

Date of Publishing : 22/06/2016  
Page No. from 1 to 68  
Date of posting 30/06/2016  
Last Date of Every Month  
Posted by MBU

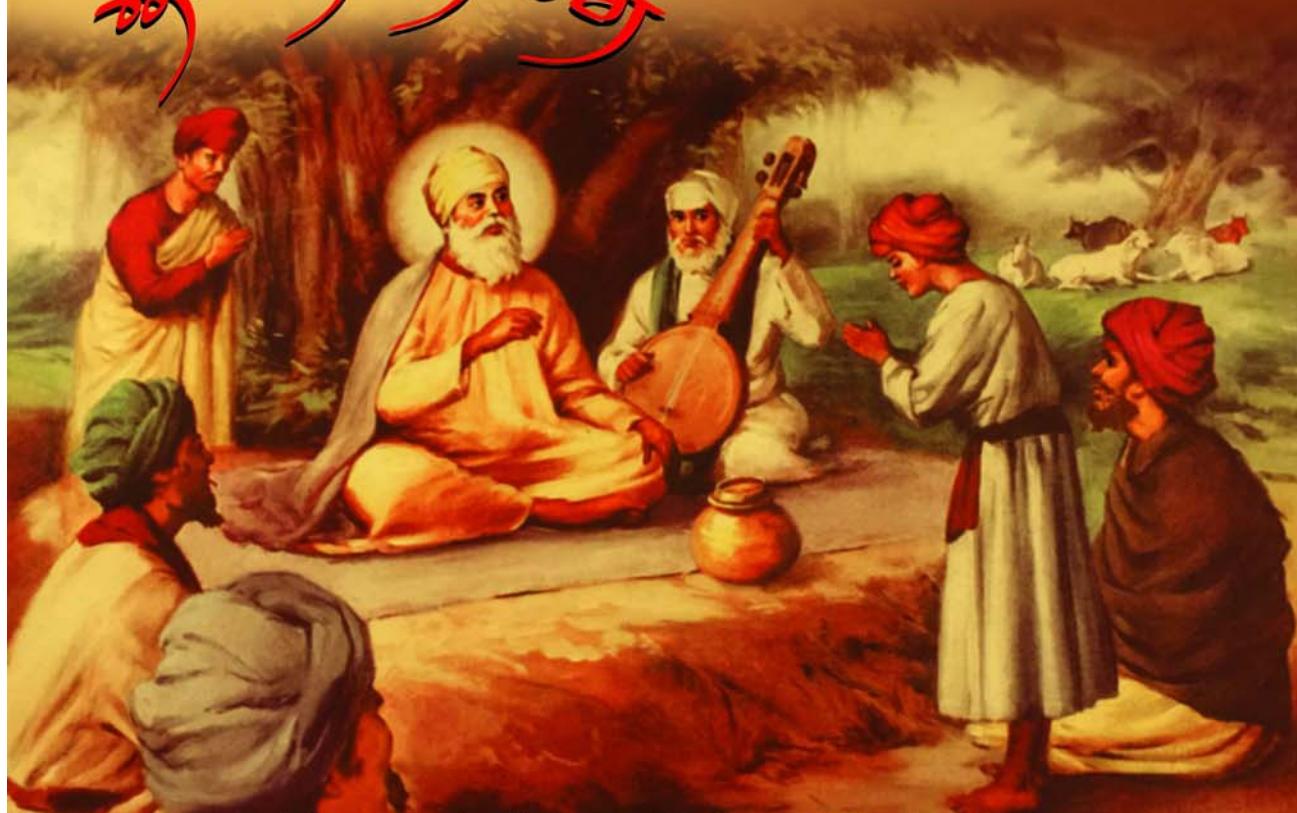
30/-



ਜੁਲਾਈ 2016

ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ॥  
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ॥

# ਗੁਰ ਮੁਰਗ



‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮੁਲਾਕਾਤ’

ਬਾਲਕ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਆਪਣੇ ਥੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਸੂ ਚਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ। ਉਸ ਨੇ ਦੁੱਧ ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ “ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼” ਤੇਰਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਟੀਐ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਤੂੰ ਤੇ ਅਜੇ ਬੱਚਾ ਹੈ, ਪਰ ਮੱਤ ਤਾਂ ਬੁਝਿਆਂ ਵਾਲੀ ਹੈ।” ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਮ ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਅਤੇ ਫੇਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਲਗਾਤਾਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਚੱਲਦੇ ਰਹੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਛੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

## ਆਤਮ ਮਾਰਗ

ਸਾਲ-ਬਾਈਵਾਂ, ਮਹੀਨਾ-ਜੁਲਾਈ, 2016

ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ  
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈੰਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ  
ਬਾਨੀ

ਸਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ  
ਸੰਤ ਮਾਤਾ (ਬੀਜੀ) ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ

ਚੇਅਰਮੈਨ ਐਡੀਟਰ-ਇਨ-ਚੀਫ

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਮੈਨੋਜਿੰਗ ਐਡੀਟਰ ਚੀਫ ਐਡੀਟਰ

ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ  
(ਫੋਨ ਨੰ. 9779816909)

## ਕਿਸੇ ਮਹੀਨੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਾ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਦਫਤਰ ਸੰਪਰਕ ਨੰ:

84378-12900, 9417214391

Postal Address for any Enquiry,  
Money Order, Cheque and drafts :

### VISHAV GURMAT ROOHANI MISSION CHARITABLE TRUST

Gurdwara Ishar Parkash, Ratwara Sahib  
(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas, Teh.  
Kharar, Distt. S.A.S Nagar (MOHALI) - 140901, Pb. India

Registration Under Foreign Contribution  
(Regulation) Act 1976 R.No.115320023

Exemption U/S 80-G vide Cir. No. 7/2010  
[F.No. 197/21/2010-ITA-II]

### SUBSCRIPTION - ਚੰਦਾ - (ਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ	ਫੀ ਕਾਪੀ
300/-	3000/-	30/-
320/-	3020/-	(For outstation cheques)

### SUBSCRIPTION FOREIGN (ਵਿਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ
\$ 60/-	\$ 600/-

Please visit us on internet at :-  
For Atam Marg Email : atammarg1@yahoo.co.in,  
Website - [www.ratwarasahib.in](http://www.ratwarasahib.in)  
for other information :  
Email :sratwarasahib.in@gmail.com

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ।

ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਐਡੀਟਰ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰਤਵਾੜਾ  
ਸਾਹਿਬ ਨੇ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਜੋ ਆਫਸੈਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, 905  
ਇੰਡਸਟਰੀਅਲ ਏਰੀਆ, ਫੇਜ਼-2, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ  
'ਆਤਮ ਮਾਰਗ', ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਡਕਖਾਨਾ ਮੁੱਲਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ,  
ਤਹਿਸੀਲ ਖਰੜ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ - ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ  
(ਮੋਹਾਲੀ) ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

## ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਸੰਬੰਧੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ

ਜੇਕਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ 15 ਤਰੀਕ ਤੱਕ  
ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ  
ਪੁੱਛਗਿੱਛ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨੰਬਰਾਂ ਤੇ ਦਫਤਰੀ ਸਮਾਂ  
ਸਵੇਰੇ 10.00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6.00 ਵਜੇ ਤੱਕ ਫੋਨ  
ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ।

ਫੋਨ : - 84378-12900, 94172-14391, 94172-14379

Email : atammarg1@yahoo.co.in

## ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਕੇਂਦਰ

ਅਮਰੀਕਾ - ਬਾਬਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ

ਫੋਨ ਅਤੇ ਫੈਕਸ : 001-408-263-1844

ਕਨੇਡਾ - ਭਾਈ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਪੰਨ੍ਹੂ, ਵੈਨਕੂਵਰ

ਫੋਨ : 001-604-433-0408

ਭਾਈ ਤਰਜੇਮ ਸਿੰਘ ਵੈਸ - ਮੋਬਾਈਲ : 001-604-862-9525

ਫੋਨ : 001-604-599-5000

ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਫੂ ਫੋਨ : 001-604-589-9189

ਇੰਗਲੈਂਡ - ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਖ਼ ਕੌਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ  
ਫੋਨ : 0044-121-200-2818

ਫੈਕਸ : 0044-121-200-2879

ਭਾਈ ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਰਾਜ) ਮੋਬਾਈਲ : 0044-7968734058

ਆਸਟਰੇਲੀਆ - ਬੀਬੀ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ : ਮੋਬਾਈਲ - 0061-406619858

## ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਅਦਾਰੇ - ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ

1. ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ (ਪੰਜਾਬੀ, ਇੰਡੀ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ)  
9417214391, 9417214379, 84378-12900

2. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ  
ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (CBSE)

ਫੋਨ : 0160-2255003

3. ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਫਰੀ ਸਿਲਾਈ ਸੈਂਟਰ  
ਮੋਬਾਈਲ : 96461-01996

4. ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪਬਲਿਕ  
ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (PSEB)  
ਫੋਨ : 95920-55581, 01602255004

5. ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਉੱਚੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ  
0160-2254900, 98786-95178, 92176-93845

6. ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਕਾਲਜ ਆਫ ਨਰਸਿੰਗ  
ਮੋਬਾਈਲ : 94172-14382

7. ਇੰਟਰਨੈੱਸ਼ਨਲ ਡੀਵਾਇਨ ਕਾਲਜ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ  
(ਬੀ.ਐੱਡ) ਮੋਬਾਈਲ : 94172-14382

8. ਅਕਾਲ ਬਿਰਧ ਆਸ਼ਰਮ (ਫਰੀ)  
ਮੋਬਾਈਲ : 98157-28220

## ਵਿਦੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ - 98551-32009

ਸ਼੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ - 94647-12900

ਆਡੀਓ-ਵੀਡੀਓ ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀ - 98728-14385

98555-28517, 94172-14385

## ਤੱਤਕਰਾ

1.	<b>ਸੰਪਾਦਕੀ</b>	<b>5</b>
	ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	
2.	<b>ਬਾਰਹਮਾਹਾ</b>	<b>7</b>
	ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	
3.	<b>ਠੱਗ ਨਿਸਤਾਰਾ</b>	<b>8</b>
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
4.	ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਫਲੁ ਹੋਇ	18
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	
5.	ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਧਾਰ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਿਆਰ	23
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
6.	ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਰਿਪੋਰਟ	31
7.	ਅਕਾਲ ਮੁਰਤਿ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੀ	39
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ	
8.	ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ? ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਉੱਤਰ।	45
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
9.	ਜੀਵਨਾ ਸਫਲ ਜੀਵਨ	50
	ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ	
10.	ਲਛਮਣ ਦਾਸ ਤੋਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ	55
	ਡਾ. ਸਰਬਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	
11.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਗਮਨ	56
	ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	
12.	ਪੁਰਨ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਅਨੁਭਵੀ ਮਾਰਗ	58
	ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ	
13.	ਨੌਵੇਂ ਰਤਨ - ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ	60
	ਗਿਆਨੀ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ	
14.	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ :- ਬੈਂਕ ਅਕਾਊਂਟ, ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਫਾਰਮ,	64
	ਹਸਪਤਾਲ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਸੂਚੀ	

## ਸੰਪਾਦਕੀ

ਜੁਲਾਈ, ਅਗਸਤ ਦੋਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਦੇ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਈ, ਜੂਨ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਨੇ ਹਰ ਪਾਸੇ ਖੁਸ਼ਕੀ ਪਾ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਬਨਸਪਤੀ ਅੰਦਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੌਂਭੁੱਕ ਗਈ ਸੀ। ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਖੇਡ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਦੀ ਆਮਦ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੀ ਆਮਦ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਕ ਬਨਸਪਤੀ ਅੰਦਰ ਹਰਿਆਵਲ ਭਰ ਗਈ। ਬੱਦਲਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਕੋਇਲ, ਮੌਰ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਮਨ ਨੂੰ ਮੌਹੰਦੀ ਹੈ।

ਮੌਰ ਬਬੀਹੇ ਬੋਲਦੇ ਵੇਖਿ ਬਦਲ ਕਾਲੇ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੨੭/੪

ਚਾਰ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦਾ ਇਸ ਰੁੱਤ ਦੀ ਆਮਦ ਨਾਲ ਮਨ ਖਿੜਦਾ ਹੈ, ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਚਾਰ ਉਹ ਵੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ 'ਚ ਇਸ ਰੁੱਤ ਦੇ ਆਉਣ ਤੇ ਉਦਾਸੀ ਛਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ -

ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਓਮਾਹਾ ਹੋਇ ॥  
ਨਾਗਾਂ ਮਿਰਗਾਂ ਮਛੀਆਂ ਰਸੀਆਂ ਘਰਿ ਧਨੁ ਹੋਇ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੯੯

ਸਾਵਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਮੀਂਹ ਪਏ ਤਾਂ ਚਾਰ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਚਾਉ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੱਪਾਂ ਨੂੰ, ਹਰਨਾਂ ਨੂੰ, ਮੱਛੀਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਰਸਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਚਾਉ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਸਾਵਣਿ ਜੇ ਵਸੈ ਚਹੁ ਵੇਛੋੜਾ ਹੋਇ ॥ ਗਾਈ ਪੁਤਾ ਨਿਰਧਨਾ ਪੰਥੀ ਚਾਕਰੁ ਹੋਇ ॥ ੨ ॥ ਅੰਗ- 1279

ਸਾਵਣ ਵਿਚ ਜੇ ਮੀਂਹ ਪਏ ਤਾਂ ਚਾਰ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਵੇਛੋੜਾ ਭਾਵ ਦੁੱਖ ਭੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ - ਬਲਦਾਂ ਨੂੰ, ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ, ਰਾਹੀਂਆਂ ਨੂੰ ਤੇ ਨੌਕਰ ਚਾਕਰ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਭੀ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਨਾਲ ਜੀਵ-ਜੰਤੂ, ਪਸੂ-ਪੰਛੀ, ਬਨਸਪਤੀ ਮੌਲਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨ 'ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੁੱਤਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵੱਖਰੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਤੋਂ ਟੁੱਟਣ ਨਾਲ ਇਸਦੀ ਖੁਆਰੀ ਹੈ-

ਹਰਿ ਬਿਸਰਤ ਸਦਾ ਖੁਆਰੀ ॥ ਅੰਗ - ੨੧੧

ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕੁਲੀਨ ਚਤੁਰ ਮੁਖ ਝਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤ ॥  
ਮਿਰਤਕ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀਂ ਭਗਵੰਤ ॥

ਅੰਗ - ੨੫੩

ਦੁਨਿਆਵੀ ਬਹੁਤਾਤਾਂ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੌਂਨਹੀਂ ਰੁਮਕਾ ਸਕਦੀਆਂ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਹੀ ਉਹ

ਹੈ ਜੋ ਨਾਮ ਦੇ ਆਪਾਰ 'ਤੇ ਹੋਵੇ -

ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥  
ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥  
ਜੇ ਜੀਵੈ ਪਤਿ ਲਈ ਜਾਇ ॥  
ਸਭੁ ਹਰਾਮੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨

ਸਾ ਧਰਤੀ ਭਈ ਹਰੀਆਵਲੀ  
ਜਿਥੈ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੈਠਾ ਆਇ ॥  
ਸੇ ਜੰਤ ਬਏ ਹਰੀਆਵਲੇ  
ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇਖਿਆ ਜਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੩੧੦

ਨਾਮ ਤੋਂ ਟੁੱਟੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਿੰਗਾਰ, ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਧਨ ਸਭ ਨਿਰਾਰਥਕ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁਝਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਝੁੱਪੜੀ 'ਚ ਬੈਠਾ ਵੀ ਵੱਡਾ ਰਾਜਾ ਹੈ -

ਬਸਤਾ ਤੂਟੀ ਝੁੱਪੜੀ ਚੀਰ ਸਤਿ ਛਿੰਨਾ ॥  
ਜਾਤਿ ਨ ਪਤਿ ਨ ਆਦਰੇ ਉਦਿਆਨ ਭ੍ਰਮਿੰਨਾ ॥  
ਮਿਤ੍ਰ ਨ ਇਠ ਧਨ ਰੂਪਹੀਣ ਕਿਛੁ ਸਾਕੁ ਨ ਸਿੰਨਾ ॥  
ਰਾਜਾ ਸਗਲੀ ਸਿਸਟਿ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਮਨੁ ਭਿੰਨਾ ॥  
ਤਿਸ ਕੀ ਧੂੜਿ ਮਨੁ ਉਧਰੈ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋਇ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੦੨

ਜਿਸ ਨੇ ਬਖਸੇ ਸਿਵਤਿ ਸਾਲਾਹ ॥

ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥

ਅੰਗ- ੫

ਕੋਊ ਹਰਿ ਸਮਾਨਿ ਨਹੀਂ ਰਾਜਾ ॥

ਏ ਭੂਧਤਿ ਸਭ ਦਿਵਸ ਚਾਰਿ ਕੇ ਝੂਠੇ ਕਰਤ ਦਿਵਜਾ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ- ੮੫੯

ਜੇਕਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਾਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਰਾਜੇ ਦੀ ਹਾਲਤ ਇੰਜ ਹੈ -

ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਲੋਗ ॥

ਤਿਨ ਕਉ ਬਿਆਪੈ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗ ॥ ੧ ॥

ਕਉਨ ਵੱਡਾ ਮਾਇਆ ਵਡਿਆਈ ॥

ਸੋ ਵੱਡਾ ਜਿਨਿ ਰਾਮ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥

ਅੰਗ- ੧੮੮

ਕਬੀਰ ਜਾ ਘਰ ਸਾਧ ਨ ਸੇਵੀਅਹਿ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਹਿ ॥

ਤੇ ਘਰ ਮਰਹਟ ਸਾਰਖੇ ਭੂਤ ਬਸਹਿ ਤਿਨ ਮਾਹਿ ॥

ਅੰਗ- ੧੩੨੪

ਸੋ ਲੋੜ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਮਈ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀ।

ਬਾਣੀ ਦੀ ਵਰਖਾ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਬਨਸਪਤੀ ਮੌਲਦੀ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਮੌਲ ਜਾਵੇਗਾ।

ਬਨਸਪਤੀ ਦੀ ਮੌਲਕਿਤਾ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਤੇ ਮੁਰਝਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੀ ਮੌਲਕਿਤਾ ਅਤੇ ਖੁਮਾਰੀ ਇਕ ਵਾਰ ਚੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਦੁਬਾਰਾ ਜਾਇਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ-  
ਪੋਸਤ ਮਦ ਅਫੀਮ ਭੰਗੁ ਉਤਰ ਜਾਇ ਪਰਭਾਤਿ।  
ਨਾਮ ਖੁਮਾਰੀ ਨਾਨਕਾ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹੇ ਦਿਨ ਰਾਤਿ। ਜਨਮਸਾਖੀ  
ਜਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥ ਅੰਗ- ੨

ਇਸ ਨੂੰ ਅਖਾਣ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ -

ਸਦਾ ਦੀਵਾਲੀ ਸਾਧ ਕੀ ਅੱਠੇ ਪਹਰ ਬਸੰਤ।

ਸਦਾ ਦੀਵਾਲੀ ਦਾ ਭਾਵ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਚਾਨਣਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ।

ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥

ਗਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਭੇਟਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੩

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੁਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥

ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਇਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੪੯੩

ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੁਰਮਾ ਪੂਰੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ 'ਚ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਫਿਰ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ -

ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਲੋਇਨਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਈਤਹਿ ਉਤਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤੂੰਹੀ ਤੂੰਹੀ ਮੋਹਿਨਾ॥

ਅੰਗ - ੪੦੨

ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥

ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣੀਐ ॥

ਅੰਗ - ੮੪੬

ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਬਸੰਤ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਹੀ ਖੇੜਾ ਹੈ, ਵਿਗਾਸ ਹੈ। ਮੁਰਝਾਂਦੇ ਨਹੀਂ, ਸਦਾ ਹੀ ਖਿੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਅੰਦਰਲਾ ਨੂਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਾਹਰ ਝਲਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਤਾਂਹੀ ਫਿਰ ਮਹਾਰਾਜ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ-

ਆਵੈ ਸਾਹਿਬੁ ਚਿਤਿ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਡਿਠਿਆ ॥

ਅੰਗ- ੫੨੦

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਿਸੰਦੜਿਆ ਦੁਰਮਤਿ ਵੰਡੈ ਮਿਤ੍ਰ ਅਸਾਡੜੇ ਸੇਈ ॥

ਹਉ ਛੂਢੇਦੀ ਜਗੁ ਸਬਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਵਿਰਲੇ ਕੋਈ ॥

ਅੰਗ- ੫੨੦

ਕੋਈ ਜਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਦੇਵੈ ਜੋਰਿ ॥

ਚਰਨ ਗਹਉ ਬਕਉ ਸੁਭ ਰਸਨਾ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਕੋਰਿ ॥੧ ॥

ਅੰਗ- ੨੦੧

ਜਦੋਂ ਸਰੀਰ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਰਾਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਨ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਆਤਮਾ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਨੰਦ ਵਿਗਸਦਾ ਹੈ -  
ਆਨੰਦ ਆਨੰਦ ਸਭ ਕੋ ਕਰੈ ਆਨੰਦ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੨

ਐਸੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅੱਜ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਰਾਹੀਂ ਖੇੜਾ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲੈ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। 17 ਜੂਨ ਨੂੰ ਪਰਮ ਪਿਆਰੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਇਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਨਾਏ ਗਏ ਜਿਸ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਰਿਪੋਰਟ ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਾਪੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। 8 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ (ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼) ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਹਾੜਾ ਹੈ। ਸੰਗਤਾਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਨਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਦਾ ਹੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਸੇਧ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੁੰਮ-ਹੁੰਮਾ ਕੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨੀ ਜੀ। ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸਭ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਾਦੀ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਰਸ਼ਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ।

ਟਰੱਸਟ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁੱਖੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ 1 ਮਈ ਤੋਂ 15 ਜੂਨ ਤੱਕ ਆਸਟਰੋਲੀਆ ਵਿਖੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਫੇਰੀ ਵਾਸਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਪਾਸੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚਾਰਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਲਾਹੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਵਿਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਚਾਰ ਫੇਰੀ, ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੀ ਜਬਾਨੀ ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੈ।

ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ  
ਮੈਨੋਜਿੰਗ ਐਡੀਟਰ, 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ'

\*\*\*\*\*

## ਸਾਵਣੀ

(ਸਾਵਣੀ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ : 16 ਜੁਲਾਈ, ਦਿਨ ਸ਼ਨੀਵਾਰ)

ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਸਾਵਣੀ ਸਰਸੀ ਕਾਮਣੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਪਿਆਰੁ ॥  
 ਮਨੁ ਤਨੁ ਰਤਾ ਸਚ ਰੰਗਿ ਇਕੋ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰੁ ॥  
 ਬਿਖਿਆ ਰੰਗ ਕੁੜਾਵਿਆ ਦਿਸਨਿ ਸਭੇ ਛਾਰੁ ॥  
 ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੁੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਪੀਵਣਹਾਰੁ ॥  
 ਵਣੁ ਤਿਣੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੰਗਿ ਮਉਲਿਆ ਸੰਮ੍ਰਥ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰੁ ॥  
 ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਨੇ ਮਨੁ ਲੋਚਦਾ ਕਰਮਿ ਮਿਲਾਵਣਹਾਰੁ ॥  
 ਜਿਨੀ ਸਖੀਏ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਹੰਉ ਤਿਨ ਕੈ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰੁ ॥  
 ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜੀ ਮਇਆ ਕਰਿ ਸਬਦਿ ਸਵਾਰਣਹਾਰੁ ॥  
 ਸਾਵਣੁ ਤਿਨਾ ਸੁਹਾਗਣੀ ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥ 6 ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਸਾਵਣ ਵਿਚ (ਉਹ ਜਗਿਆਸੂ ਰੂਪ) ਇਸਤ੍ਰੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਈ, (ਜਿਸਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੈ। (ਜਿਸਨੂੰ) ਇਕੋ ਨਾਮ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੈ (ਤੇ ਜਿਸਨੇ) ਮਨ ਤੇ ਤਨ ਨੂੰ ਸੱਚੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਰੰਗ ਲਿਆ ਹੈ, (ਜਿਸਨੂੰ) ਬਿਖ (ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਦੇ) ਸਾਰੇ ਕੂੜੇ ਆਨੰਦ ਸੁਆਹ (ਵਡ ਨਿਕੰਮੇ) ਦਿਸਦੇ ਹਨ। (ਜਿਸਨੂੰ) ਹਰੀ ਦੇ (ਨਾਮ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਬੁੰਦ ਸੁਹਾਵਣੀ ਲਗਦੀ ਹੈ (ਤੇ ਜੋ ਉਹ) ਸਾਧੁ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਪੀਣ ਵਾਲੀ ਬਣ ਗਈ ਹੈ (ਐਸੀਆਂ ਸੁਭਾਗਣਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ) ਅਪਾਰ ਤੇ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭੁ ਦੇ ਸੰਗ ਨਾਲ ਬਨ ਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਨੂੰ ਮਉਲਿਆ (ਤੱਕ ਕੇ ਹੁਣ ਮੇਰਾ) ਮਨ ਬੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਮਿਲਨ ਨੂੰ ਲੋਚਦਾ ਹੈ, (ਪਰ) ਮਿਲਾਵਣਾ (ਉਸੇ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹੀ) ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਹੈ। (ਇਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਸੰਤ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ (ਸੰਤ ਰੂਪ) ਸਖੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਇਆ ਹੈ ਸੌ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੌ ਵਾਰੀ (ਯਾ ਨਿੱਤ) ਸਦਕੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹਨ। ਹੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਇਆ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਦੇ ਕੇ ਸੁਧਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ (ਐਸੇ ਸੰਤ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਕਰਾ ਦੇਹ, ਇਹ) ਨਾਨਕ (ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ)। (ਹਾਂ) ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੁਹਾਗਣਾਂ ਲਈ ਸਾਵਣ (ਸਾਵਣ ਹੈ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ 'ਜਿਨ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਉਰਿ ਹਾਰੁ॥' ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਾਰ ਵਾਂਗੂ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਵਿਆਖਿਆ - ਚੇਤ ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਦਾ ਸੁਹਾਵਣਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਸਾਵਣ ਪਾਵਸ ਰੁੱਤ ਦਾ ਸੁਹਾਵਣਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ। ਇਸ

ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੁ ਨੂੰ ਸੁਹਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਰਗੇ ਸੰਤ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ। ਛੋਵੀਂ ਸਤਰ ਵਿਚ ਬਿਹਣੀ ਦੀ ਅਭਿਲਾਖਾ ਦਰਸਾਈ ਹੈ, ਤੇ ਅਗਲੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਤੇ ਨਾਮ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਹੈ।

ਨਿਰਕਤ - ਸਰਸੀ - ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਈ, ਖਿੜੀ, ਬਿਖਿਆ-ਬਿਖ ਰੂਪ ਮਾਇਆ; ਅਥਵਾ-ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ। ਮਉਲਿਆ-ਖਿੜਿਆ, ਪ੍ਰਭੁਲਤ। ਸੰਪਰਦਾ ਵਿਚ ਭਾਵ ਐਉਂ ਲੈਂਦੇ ਹਨ - ਵਣ- ਸਰੀਰ ਤੇ ਤਿਣ-ਇੰਦ੍ਰੇ; ਯਾ ਸੰਮ੍ਰਥ ਤੇ ਅਪਾਰ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸੰਗ ਵਿਚ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਤੇ ਇੰਦ੍ਰੇ ਖਿੜ ਆਏ ਹਨ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਮਘਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਲਿਖਿਆ ਹੈ -

ਤਨੁ ਮਨੁ ਮਉਲਿਆ ਰਾਮ ਸਿਉ ਸੰਗਿ ਸਾਧ ਸਹੇਲੜੀਆਹ ॥  
ਅੰਗ - ੧੩੫

ਕਰਮਿ-ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵਸੀਲੇ। ਕਰਮਿ ਦਾ ਅਰਥ 'ਕਰਨੀ ਦੁਆਰਾ' ਬੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਯਥਾ -

ਪੁਰਖ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ....॥ ਅੰਗ - ੨੦੪  
ਮਇਆ-ਕ੍ਰਿਪਾ, ਮਿਹਰ, ਦਇਆ।

ਸਾਵਣੁ-ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ, ਸਰ ਸਬਜ਼, ਭਾਵ ਸੁਹਾਵਣਾ ਹੈ (ਸਾਵਣ+ਵਣ) ਉਂਵ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ 'ਸ਼ਾਵਣ' ਤੋਂ 'ਸਾਵਣ' ਬਣਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਮਹੀਨਾ, ਸ਼ੁਵਣ ਨਛੱਤਰ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਵਿਚ।



## ਠੱਗ ਨਿਸਤਾਰਾ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ,  
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਚੁ. ਮਿਸ਼ਨ।

ਸਤਿਨਾਮੁ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ,  
ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ!

ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥਾ॥  
ਡੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥ॥

ਅੰਗ - ੨੫੬

ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ਪਰਿਆ ਤਉ ਸਰਨਾਇ॥  
ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਅਪਨੀ ਭਗਤੀ ਲਾਇ॥ ਅੰਗ - ੨੯੯  
ਧਾਰਨਾ - ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਸ਼ਰਨੀ ਜਿਹੜਾ ਤੇਰੇ ਆ ਪਿਆ,  
ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਓਸ ਦੇ ਮਿਟਦੇ।

ਦਾਰਿਦੁ ਦੇਖਿ ਸਭ ਕੋ ਹਸੈ ਐਸੀ ਦਸਾ ਹਮਾਰੀ॥  
ਅਸਟ ਦਸਾ ਸਿਧਿ ਕਰ ਤਲੈ ਸਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ॥ ੧॥  
ਤੂ ਜਾਨਤ ਮੈ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਭਵ ਖੰਡਨ ਰਾਮ॥  
ਸਗਲ ਜੀਅ ਸਰਨਾਗਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਕਾਮ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ॥  
ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾਗਤਾ ਤਿਨ ਨਾਹੀ ਭਾਰੁ॥  
ਉਚ ਨੀਚ ਤੁਮ ਤੇ ਤਰੇ ਆਲਸੁ ਸੰਸਾਰੁ॥ ੨॥  
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਅਕਥ ਕਥਾ ਬਹੁ ਕਾਇ ਕਰੀਜੈ॥  
ਜੈਸਾ ਤੂ ਤੈਸਾ ਤੁਹੀ ਕਿਆ ਉਪਮਾ ਦੀਜੈ॥

ਅੰਗ - ੮੫੮

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਗੱਜ ਕੇ ਬੋਲਣਾ ਸਤਿਨਾਮੁ ਸ੍ਰੀ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀਆਂ ਇਕਾਗਰ ਕਰੋ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਆਪਾਂ, ਸੁਖਾਲਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ  
ਕਿ ਨੇਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ  
ਦਾ। ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਣੀ ਸਰਵਣ ਕਰੋ। ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ  
ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਰੋਕੋ। ਜੇ ਬਿਰਤੀ ਬਾਹਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ,  
ਏਧਰ-ਉਧਰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਕੌਣ ਆ ਗਿਆ, ਕਿਥੋਂ ਬੈਠ  
ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ  
ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਕਦੇ ਕੁਛ ਸੁਣ ਲਿਆ, ਕਦੇ ਭੁੱਲ ਗਏ,  
ਕਦੇ ਕਿਤੇ-ਕਦੇ ਕਿਤੇ ਦੌੜ ਗਈ ਬਿਰਤੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ  
ਹਗੀ ਦਾ ਜਸ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਪੂਰਾ  
ਅਸੂਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਰੇ ਮਨ ਰਾਮ ਸਿਉ ਕਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ॥  
ਸ੍ਰਵਨ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਨ ਸੁਨਉ ਅਰੁ ਗਾਊ ਰਸਨਾ ਗੀਤਿ॥ ੧॥  
ਰਹਾਉ॥  
ਕਰਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਸਿਮਰੁ ਮਾਧੋ ਹੋਹਿ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ॥  
ਅੰਗ - ੯੩੧

ਸੰਗਤ ਕਰੋ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਰੱਖੋ, ਮਹਾਰਾਜ  
ਕਹਿੰਦੇ ਕਰੋੜਾਂ ਹੀ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ  
ਹੈ - 'ਜੋ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾਗਤਾ ਤਿਨ ਨਾਹੀ ਭਾਰੁ॥'  
(ਅੰਗ-858) ਕਹਿੰਦੇ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਸ਼ਰਨ ਆ ਗਿਆ, ਉਹਦੇ  
ਉਤੇ ਜੋ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਭਾਰ ਲੱਦਿਆ ਹੋਇਐ -

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਲੁ ਲਾਗੀ  
ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਸਿਆਹੁ॥

ਖੰਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣਿ ਪਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੧

ਕੋਈ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪਾਪਾਂ ਨਾਲੋਂ ਆਪਣੀ  
ਮੱਤ ਨੂੰ ਢੂਰ ਕਰ ਲਈਏ ਤੇ ਮੱਤ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਵੇ।  
ਇੱਕੋ ਹੀ ਤਰੀਕਾ ਹੈ -

ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥  
ਉਹ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥

ਅੰਗ - ੪

ਸੋ ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੁਣਾਂਗੇ,  
ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਨੂੰ ਸੰਗਤ ਦਾ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏਗਾ।  
ਢੂਰ ਦਰਾਜ਼ ਤੋਂ ਆਪ ਆਏ ਹੋਏ, ਕੋਈ ਪੰਦਰਾਂ ਕਿਲੋਮੀਟਰ  
ਤੋਂ, ਕੋਈ ਵੀਹ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਏ ਬੈਠੇ ਨੇ,  
ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਲਈਏ। ਜਿੰਨਾਂ ਸਮਾਂ ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੈ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਐਸਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪੜ੍ਹਿਆ  
ਕਰੋ, ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਦਾਸ ਬੋਲਿਆ ਕਰੇਗਾ, ਫੇਰ ਸਾਰੇ ਭਾਈ  
ਇਕੱਠੇ ਬੋਲਿਆ ਕਰੋ, ਫੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਇਕੱਠੀਆਂ  
ਹੋ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਕਰੋ, ਬੋਲਣ ਨਾਲ ਬਿਰਤੀ ਟਿਕਦੀ ਹੈ,  
ਨੇਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ, ਅੱਖਾਂ ਨਹੀਂ ਮੀਚੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚਣ  
ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਰਤ ਅੰਦਰ  
ਜਾਗਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਤੁੰਦਰਾ ਨੀਂਦ ਪੈ ਜਾਂਦੀ  
ਹੈ, ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਨਾਲ ਦਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ  
ਸਮਾਧੀ ਲਾਈ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ  
ਹੈ। ਮਨ ਸੌ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਜਾਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੱਡੀ  
ਚਲਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਬੰਦਾ ਜਾਗਦਾ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਨੇ ਪਰ  
ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ ਉਹ। ਦਿਮਾਗ ਸੌ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਦੀ ਨੀਂਦ ਨੂੰ ਯੋਗਿਕ ਨੀਂਦ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਤੁੰਦਰਾ ਕਹਿੰਦੇ  
ਨੇ ਸੁਖਾਲੀ ਬੋਲੀ 'ਚ। ਸੋ ਗੱਜ ਵੱਜ ਕੇ ਬੋਲਿਆ ਕਰੋ  
ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਸਫਲ  
ਹੋਏਗਾ ਤੇ ਸਾਡੀ ਬਿਰਤੀ ਵੀ ਟਿਕੀ ਰਹੇਗੀ, ਕੀਰਤਨ ਦਾ  
ਅਨੰਦ ਵੀ ਆਏਗਾ।

ਧਾਰਨਾ - ਜਸ ਕਰੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ,  
ਪਿਆਰਿਓ, ਚਿੱਤ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਕੇ।

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਸੰਤ ਮੀਤ ॥

ਸਵਧਾਨ ਏਕਾਗਰ ਚੀਤ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੯

ਅੰਦਰ ਸਾਡੇ ਬਹੁਤ ਕਿਸਮ ਦੇ ਖਿਆਲ ਚਲਦੇ ਨੇ,  
ਇਕ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਿਰਤੀ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਿਰਤੀ  
ਉਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ  
ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਉਹ ਉਠਦੀ, ਉਸੇ ਵਿਚ ਪਰਚੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।  
ਦੂਸਰੀ ਬਿਰਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਵਿਖਸ਼ੇਪ ਬਿਰਤੀ

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਚਿੱਤ ਹਿਲਦਾ-ਜੁਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਇਕਾਗਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਇਕ ਬਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਬਿਰਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਭੁਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਯਾਦ ਆਉਣਗੀਆਂ ਜਦੋਂ ਭਜਨ ਬੰਦੀ ਕਰੇਗਾ ਜਾਂ ਅਗਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਕਰੇਗਾ। ਇਕ ਬਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਮੁੜ੍ਹਤਾ ਬਿਰਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਬੋਲਣ ਵਾਲਾ ਕੁਛ ਬੋਲੀ ਜਾਵੇ, ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਉਹਦੇ ਸਮਝ 'ਚ ਪੈਂਦਾ। ਇਕ ਬਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਨਿੰਦਰਾ ਬਿਰਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਆਦਮੀ ਜਾਗਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਸੁੱਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਉੱਠ ਕੇ, ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਤੂੰ ਹਰੀ ਦਾ ਜਸ ਕਰ - 'ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਸੰਤ ਮੀਤ' ॥ ਸਾਵਧਾਨ ਏਕਾਗਰ ਚੀਤ' ॥ ਰਸਨਾ ਦੇ ਨਾਲ ਬੋਲੋ, ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਣੋ ਫੇਰ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ 'ਚ। ਜੇ ਮੈਂ ਇਹ ਕਹਿ ਦੇਵਾਂ ਕਿ ਬਾਈ, ਤੁਹਾਡੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਐਸੇ ਜ਼ਿਕਰ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸਰੀਰ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਆਪ ਮੌਦੀਖਾਨੇ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਅੱਠ ਵਜ਼ੀਰ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਇਕ ਵਜ਼ੀਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਜਿਹੜਾ ਅੱਜਕਲੁ civil food & supply ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੌਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅੱਠ ਵਜ਼ੀਰ ਹੁੰਦੇ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜਿੰਮੇ ਜਿੰਨੇ ਸਾਧੂ ਸੀ, ਫਕੀਰ ਸੀ, ਗਰੀਬ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ, ਰਾਜ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜਿੰਥੇ-ਜਿੰਥੇ ਵੀ ਰਾਸ਼ਨ ਦਾ ਕਰਿਆ ਹੋਇਐ, ਸਾਰਾ ਰਾਸ਼ਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਉਹ ਮੌਜ ਦੇ ਨਾਲ ਆ ਕੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ 'ਚ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਸੀ। ਇਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂਚ ਦਸਦੇ ਸੀ ਤੋਲਣ ਦੀ, ਤੱਕੜੀ ਫੜ ਲੈਣੀ, ਤੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲੈਣਾ। ਇਕ, ਦੋ, ਬਹੁਤੇ, ਚਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਜਦੋਂ ਬਾਵੁਂ ਕਿਹਾ, ਬਾਵੁਂ ਦੇ 'ਕੰਨੇ' ਨੂੰ ਉਤੇ ਬਿੰਦੀ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ਼ ਤੇਰਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਤੇਰ੍ਹਾਂ 'ਚ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਵਿਚ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸੈਕਟਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜੀ ਤੇਰ੍ਹਾਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ 'ਰ' 'ਤੇ ਬਿੰਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਾਉਂਦੇ, ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਤੇਰਾ-ਤੇਰਾ-ਤੇਰਾ, ਹੁਣ ਜਦੋਂ 'ਤੇਰਾ' ਹੀ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਹੁਣ ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਚਲਣਾ ਨਹੀਂ, ਤੇਰਾ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਉਹ ਧੜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਧੜੀਆਂ ਪਲਟ-ਪਲਟ ਕੇ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ, ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਜਾਂਦੇ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਪੰਡ ਭਰ ਜਾਣੀ ਉੱਠ ਕੇ ਤੁਰ ਜਾਣਾ, ਨਾ ਕੋਈ ਗਿਣਤੀ, ਨਾ ਕੋਈ ਮਿਣਤੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀ ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਉਤੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਨੁਕਸ ਵਾਲੇ, ਸੀ.ਆਈ.ਡੀ ਵਾਲੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਾ ਕੇ ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਕਿ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਇਹ ਜੋ ਨਵੇਂ ਮੌਦੀ

ਸਾਹਿਬ ਆਏ ਨੇ, ਇਹ ਆਪ ਤੋਲਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਚੌਂਦਾਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ। ਤੇਰ੍ਹਾਂ-ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਜਿਹੜਾ ਤੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਜਿਥੇ ਮੇਰਾ ਹੀ ਮੇਰਾ ਹੈ -

ਜਥੁਂ ਲਗੁ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰੈ ॥  
ਜਥੁਂ ਲਗੁ ਕਾਜੁ ਏਕੁ ਨਹੀਂ ਸਰੈ ॥  
ਜਥੁਂ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਮਿਟਿ ਜਾਇ ॥  
ਜਥੁਂ ਪ੍ਰਭ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰਹਿ ਆਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੬੦

ਜਦੋਂ 'ਮੇਰੇ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਤੇ 'ਤੇਰਾ' ਆ ਜਾਏਗਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਘਾਟਾ ਪੈਂਦੇ? ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਉਹ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿੰਨੀ ਸਿਸ਼ਟੀ, ਕਿੰਨੇ ਜੀਵ ਜੰਤ ਨੇ, ਉਹ ਹਰੇਕ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗਿਣਤੀ-ਮਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ।

ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਤੈਂ ਰਿਜਕੁ ਸਮਾਹਾ ॥  
ਪਿਛੋਂ ਦੇ ਤੈਂ ਜੰਤੁ ਉਪਾਹਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੦

ਪਹਿਲਾਂ ਰਿਜਕ ਪੈਦਾ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਪਿਛੋਂ ਜੰਤ ਪੈਦਾ ਕਰੇ ਨੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੌਤਕ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਵੇਣੀਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਗਏ, ਬਾਹਰ ਨਾ ਆਏ। ਬੜੇ ਖਿਆਲ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਕਈ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗਿਆ, ਉਹ ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਲੰਘ ਕੇ ਕਿਸੇ ਜੰਗਲ 'ਚ ਬੈਠ ਗਏ ਜਾ ਕੇ, ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਵਾਸਤੇ। ਸਾਡੇ ਲਿਖਾਰੀ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਵਗੈਰਾ ਉਹ ਵੀ ਇਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹੋਣੈ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪਰਲੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਚੁੱਭੀ ਮਾਰ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਦੂਰ ਨਿਕਲ ਗਏ, ਫੇਰ ਜਿੱਥੇ ਕੋਈ ਪਹੁੰਚ ਨਾ ਸਕੇ। ਇਹ ਕੱਚੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਕੋਈ ਐਸੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਮਨ 'ਚ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੁ ਇਹ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਖੋਜੀ ਐਸੇ ਤਕੜੇ ਸੀ ਕਿ ਖੁਰਾ ਟੋਲ੍ਹੁ ਲੈਂਦੇ ਸੀ ਬੰਦੇ ਦਾ। ਪਸੂ ਚੋਰੀ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਚੋਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਖੁਰਾ ਕੱਢ ਲੈਂਦੇ ਸੀ। ਪੂਰੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਨੱਠੇ ਜਾਂਦੇ ਸੀ ਉਹਦੇ ਪਿੱਛੇ। ਜਦੋਂ ਸੜਕਾਂ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਪਿਆ ਹੀ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਐਨੇ ਕਮਲੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਨਵਾਬ, ਇਹ ਤਾਂ ਖਿਆਲ ਸਭ ਨੂੰ ਆਇਆ ਹੋਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਿਤੇ ਪਾਰ ਨਾ ਲੰਘ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਫੇਰ ਉਹ ਐਡੇ-ਐਡੇ ਜਾਲ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਟੋਲ੍ਹੁਣ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੰਦਾ ਟੋਲ੍ਹੁ ਰਿਹਾ ਸੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ, ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮਗਰਮੱਛ ਨੇ ਖਾ ਲਏ, ਖੁਰਾ ਕਿਤੇ ਲੱਭਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰਲਾ ਪਾਸਾ ਵੀ ਅਸੀਂ ਦੇਖ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਉਰਲੇ ਪਾਸੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਪੈਰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੱਚੇ ਜਿਹੜੇ ਬੰਦੇ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਡਾਵਾਂਡੋਲ੍ਹੁ ਹੋ ਰਹੇ ਸੀ। ਇਕ ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਸੀ ਜਿਹੜੀ ਜਾਣਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਵੀਰ ਜੀ, ਉਹ ਤਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਮੱਛ ਦੀ ਕੀ ਤਾਕਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਖਾਵੇ। ਉਹ

ਤਾਂ ਮੱਛਾਂ-ਕੱਛਾਂ ਦਾ ਵੀ ਉਧਾਰ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਜਿੰਨੇ ਦੇਵਤੇ -

ਭੈ ਵਿਚਿ ਪਵਣੁ ਵਹੈ ਸਦਵਾਉ ॥  
ਭੈ ਵਿਚਿ ਚਲਹਿ ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥  
ਭੈ ਵਿਚਿ ਅਗਨਿ ਕਢੈ ਵੇਗਾਰਿ ॥  
ਭੈ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਦਬੀ ਭਾਰਿ ॥                          ਅੰਗ- ੪੬੪

ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਚਲਦੇ ਨੇ, ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰਿਓ! ਘਬਰਾਵੇ ਨਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਕੌਤਕ ਹੈ।

ਅਖੀਰ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਆਪ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਦੋਖੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰੀ ਕਿ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਨਾਨਕ ਤਾਂ ਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਇਹਨੇ ਟੁੱਭੀ ਤਾਂ ਮਾਰੀ ਹੈ, ਤੇਰਾ-ਤੇਰਾ ਕਰਕੇ ਲੁਟਾ ਦਿਤਾ ਸਭ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਵੇਂ ਬਚ ਕੇ ਆ ਗਿਆ, ਇਹ ਅਸੀਂ ਕਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਡੱਬਣ ਦਾ stunt (ਬਹਾਨਾ) ਰਚਿਆ ਸੀ ਇਹਨੇ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਿਰੋਂ ਲੇਖਾ ਲਹਿ ਜਾਏ। ਕਮਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੇ ਲੇਖਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲੈ ਕੇ ਨੱਠਦਾ, ਤਾਂ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਕਿੰਨਾ ਪਿਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਹੀ ਆ ਕੇ ਬਹਿਣਾ ਸੀ, ਤੁਨ੍ਹਾਂ-ਤੁਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲਾਂ, ਜਿਹੇ ਜਿਹਾ ਦਿਮਾਗ -

ਜੈਸੀ ਮਤਿ ਦੇਇ ਤੈਸਾ ਪਰਗਾਸ ॥  
ਪਰਬ੍ਰਹਮੁ ਕਰਤਾ ਅਖਿਨਾਸ ॥                          ਅੰਗ - ੨੨੫

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਕ ਗੱਲ ਕਹੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ - ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ।' ਹਿੰਦੂ ਖਾਮੋਸ਼ ਰਹੇ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਰਾਜ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਇਹ ਕਿਉਂ ਕਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਧੱਜੀਆਂ ਉਡਾਉਂਦਾ ਹੈ ਇਸਲਾਮ ਦੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ, ਰੋਜ਼ੇ ਰਖਦੇ ਹਾਂ, ਜ਼ਕਾਤ ਰਖਦੇ ਹਾਂ, ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕੰਮ ਜੋ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰੇ ਨੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰ ਦਿਤੀ ਕਿ ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਨਾਨਕ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ। ਬੁਲਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ ਕਿ ਨਾ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਂ, ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਰੋਜ਼ੇ ਹੀ ਰਖਦੇ ਹੋਂ, ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਕ ਪਾਖੰਡ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਂ ਤੁਸੀਂ। ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ। ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਸਖਤ ਦਿਲ ਪਏ ਹੋਂ, ਵੱਡ-ਵੱਡ ਕੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋਂ, ਤੁਸੀਂ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਮਗਰ ਪਏ ਹੋਂ, ਇਸਲਾਮ ਤਾਂ ਅਮਨ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਅਮਨ ਤਾਂ ਹੋਇਆ ਨਾ ਇਹ। ਨਵਾਬ ਨੇ ਜਦੋਂ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਕਿ ਨਾਨਕ ਜਿਹੜਾ ਹੈ, ਇਹਦੀ ਬਾਤ ਹੋਰ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬਾਤ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਕਾਇਲ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤਾਂ ਸਰਬ ਸਾਂਝਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੇ ਦੀ, ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੇ ਜਾਤਾਂ ਆਪੇ ਹੀ ਬਣਾ ਲਈਆਂ। ਇਕੋ ਜੋਤ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਹੈ ਸਭ ਵਿਚ, ਜੀਵ ਪੰਜ ਤੱਤ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਗਿਆ, ਪਾਣੀ ਮੁਸਲਮਾਨ

ਨਹੀਂ, ਪਾਣੀ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਹਵਾ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ, ਹਵਾ ਈਸਾਈ ਨਹੀਂ, ਹਵਾ ਯਹੂਦੀ ਨਹੀਂ, ਹਵਾ ਬੋਧੀ ਨਹੀਂ, ਹਵਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ, ਫੇਰ ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤੱਤ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਕਹਿ ਦਿਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗ ਦਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ, ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ; ਜਦੋਂ ਪੰਜ ਤੱਤ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਧਰਮ ਨਹੀਂ। ਫੇਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਧਰਮ ਬਣ ਗਿਆ। ਘੁਮਿਆਰ ਨੇ ਘੜੇ ਬਣਾਏ ਨੇ, ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਨੇ, ਭਾਂਡੇ ਬਣਾਏ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਾਂਡਿਆਂ ਦਾ ਨਾਉਂ ਰਖ ਲਈ ਕਿ ਆਹ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੈ, ਆਹ ਹਿੰਦੂ ਨੇ। ਲੋਟਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਜੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਗੱਲ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਸੀ ਕਿ ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਹੀ ਹੈ ਪੰਜ ਤੱਤ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਹੈ। ਹਾਂ ਕਰਮੀ ਹੈ, ਜਿਸ (community) ਸਮਾਜ 'ਚ ਹੈ ਉਹਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਕਰੇ।

ਸੋ ਉਹਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤਾਂ ਸਾਂਝਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਹੇ ਨਾਨਕ! ਤੂੰ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈਂ, ਜੇ ਸਾਂਝਾ ਹੈਂ ਤਾਂ ਅੱਜ ਜੁਮੇ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਮਸਜਿਦ ਚੱਲ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਠੀਕ ਹੈ, ਨਮਾਜ਼ ਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰਦਾਸ ਨੂੰ ਨਮਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, prayer ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਚੱਲਾਂਗੇ ਅਸੀਂ ਵੀ। ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਰੌਲਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਬੇਬੇ ਜੀ ਕੋਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ, ਬੇਬੇ ਨਾਨਕੀ ਕੋਲ ਕਿ ਬੀਬੀ! ਤੇਰਾ ਭਰਾ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਨਾ ਮੇਰਾ ਭਰਾ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਤਾਂ ਸਭ ਇਕ ਨੇ, ਕੋਈ ਇਸਲਾਮ ਉਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਗੈਰ ਨਹੀਂ, ਹਿੰਦੂ ਕੋਈ ਉਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਨੇਡੇ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਸਬਕ ਦੇਣਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ, ਦੇਖੋ ਸਹੀ, ਕੀ ਕੌਤਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ। ਮਸਜਿਦ ਦੇ ਨੇੜੇ ਦੇਖ ਰਹੇ ਨੇ, ਕੀ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਮਾਜ਼ ਦੀ ਲਾਈਨ 'ਚ ਖੜ੍ਹ ਗਏ ਜਾ ਕੇ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਧੱਕ-ਧੱਕ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਏ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਨਮਾਜ਼ ਲੱਗ ਗਏ ਪੜ੍ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਨਮਾਜ਼ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਹੀ ਕੁਛ ਜਾਣਦੇ ਸੀ। ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੇ ਜਦੋਂ ਸਪਤ ਸਲੋਕੀ ਗੀਤਾ ਦੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਸੁਣਾ ਦਿਤੇ ਸੀ। ਜੁਬਾਨੀ ਯਾਦ ਸੀ ਗੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਆਪ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਸੀ -

ਅਨਤ ਕਲਾ ਹੋਇ ਠਕੁਰੁ ਚੜ੍ਹਿਆ ॥                          ਅੰਗ - ੧੦੮੩

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੋ ਜਿਸ ਵਕਤ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ, ਜਦੋਂ ਪਹਿਲਾ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੋ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ 'ਚ ਆ ਗਈ ਕਿ ਇਹ

ਤਾਂ ਪਾਸੇ ਹਟ ਗਏ, ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਫੇਰ ਗੱਲ ਕਰਾਂਗੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਤੇ ਇਸਲਾਮ ਵਾਲਿਆਂ 'ਚ ਇਹ ਫਰਕ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਨੇ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ 'ਚ। ਜੇ ਉਹ ਸਹੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਨੇ। ਕਿਉਂ ਚੰਗੇ ਨੇ? ਅਸੀਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ, ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਹੋਰ ਹੀ ਪਾਸੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਕੋਲ ਮੈਂ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਗੁਟਕਾ ਉਹਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੀ, ਉਹਦਾ ਲੜਕਾ ਕੋਈ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਗਿਲਾਸ ਪਿਆ ਸੀ, ਵਗਾਹ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਉਹਨੇ ਉਹਦੇ। ਉਹ ਲੜਕਾ ਹੱਸ ਪਿਆ, ਫੇਰ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਗੁਟਕਾ ਹੱਥ 'ਚ ਹੈ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਣ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਭੈੜੀਆਂ ਗਾਲ੍ਹਾਂ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਤੂੰ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਕੱਢਦਾ ਹੈਂ, ਨਾਲੇ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹੈਂ? ਇਹ ਸਾਡਾ ਹਾਲ ਹੈ। ਪੂਰਾ ਨਿਤਨੇਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਵਿਚੋਂ ਗੱਲਾਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਸੁਰਤ ਕਿਵੇਂ ਚੜ੍ਹੇਗੀ, ਜੇ ਵਿਚੋਂ ਗੱਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹੋਂ, ਆਪ ਵੀ ਖੁਆਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਂ, ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਣ ਦਿੰਦੇ। ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਂ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਡਾ। ਜਦੋਂ ਸੁਰਤ ਅੰਦਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਫੇਰ ਗੱਲ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਜਾਏਗੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦੇ, ਕੁਝ ਹੋ ਜਾਏ ਚਾਹੇ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਨਕ! ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਆਏ ਸੀ, ਤੁਸੀਂ ਨਮਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ? ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿਉਂ? ਨਵਾਬ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮੈਂ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਅੱਧਾ ਕਲਮਾ ਜਦ ਪਤੜ੍ਹਿਆ ਹੈ ਸਿਰਫ਼ ਤਿੰਨ ਅੱਖਰ ਕਰੇ ਨੇ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਤੂੰ ਸੀਗਾ, ਜਿਸ ਵਕਤ ਪਿਛਲਾ ਹਿੱਸਾ ਕਿਹਾ ਹੈ ਉਸ ਵੱਲੋਂ 'ਲਾ ਇਲਾ' 'ਚ ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤੂੰ ਉਸੇ ਵੱਲੋਂ ਕੰਧਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਛਾਂਟੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਆਹ ਘੋੜੇ ਲੈਣੇ ਨੇ, ਆਹ ਰਸਾਲੇ ਵਾਸਤੇ ਲੈਣੇ ਨੇ, ਆਹ ਤੋਪਾਂ ਖਿੱਚਣ ਵਾਲੇ ਲੈਣੇ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਰੰਗ ਦੱਸਣ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਆਇਆ ਹੈਂ। ਨਵਾਬ ਨੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਉੱਗਲ ਪਾ ਲਈ, ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਸੁਖਾਨ ਅੱਲਾਹ, ਨਾਨਕ ਦਰਵੇਸ਼। ਕਹਿੰਦਾ ਅੱਲਾਹ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਚਿੜ੍ਹ ਆ ਗਈ, ਕਹਿੰਦਾ, ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਲੈਂਦਾ? ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ! ਖੁਹੀ ਦੀ ਮੌਣ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਆਪਣੀ ਵਛੇਰੀ ਮੌਜਦਾ ਸੀ। ਤੂੰ ਇਥੇ ਕਦ ਰਿਹਾ ਹੈਂ? ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਥੇ ਜਿੰਨੀ ਪਬਲਿਕ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਬੰਦਾ ਵੀ ਨਮਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਉਡਾਰੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸੀ ਤੇ ਫੇਰ ਦੱਸੋ ਮੈਂ ਕੀਹਦੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਦਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਅੱਡ ਹੋ ਕੇ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਲਈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਥੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੈ ਰੀ ਨਹੀਂ।

ਸੋ ਇਹ ਗੱਲ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਸਮਝਾਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

ਸਵਾਲ ਕਰਿਆ ਕਿ ਨਾਨਕ! ਇਹ ਗੱਲ ਤੇਰੀ ਠੀਕ ਹੈ, ਮਨ ਰੁਕਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰੁਕਦਾ? ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ 'ਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਬੰਦਾ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਨੇ, ਮਨ ਨਹੀਂ ਰੁਕਣਾ। ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ ਬੇਅੰਤ ਨੇ। ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੈ, ਦੇਹ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸੁੰਦਰ ਲੱਗਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਬੁੱਢਾ ਨਾ ਕਹਿ ਦੇਵੇ, ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰੂਪ ਨਾ ਕਹਿ ਦੇਵੇ, ਰੰਗ ਲਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਕੋਈ ਕਹਿ ਦੇਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਬੁੱਢਾ ਹਾਂ। ਦੇਹ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੈ, ਇਹਦਾ ਹੀ ਸਿੰਗਾਰ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੂਸਰੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਧਨ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ। ਧਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਪਰਾਲਬਧ ਨਾਲ ਲੇਕਿਨ ਵਾਧੂ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਨਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਾਸ਼ਨਾ ਲੋਕ-ਲਾਜ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਘੱਟ ਕਹਿ ਦੇਣ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਅੱਜ ਤੱਕ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਨਾ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਾਸ਼ਨਾ, ਪੜ੍ਹ-ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟੇਸ਼ਨਾਂ ਯਾਦ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਕਹਿਣ। ਬੇਗਾਨੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ, ਬੇਗਾਨੇ ਪੁਆਇੰਟ, ਬੇਗਾਨੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਯਾਦ ਕਰਨੀਆਂ ਤੇ ਫੇਰ ਆਪਣੀਆ ਬਣਾ ਕੇ ਸੁਣਾਉਣੀਆਂ। ਇਹ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਨੁਸਥਾਨ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਚਿਲਾ ਕੱਢਣਾ ਫੇਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਦੀ ਸਖਤੀ ਦਿਖਾਉਣੀ। ਆਪਣੀ ਮਾਨਤਾ ਕਰਾਉਣੀ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਨਵਾਬ ਸਾਹਿਬ! ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਾਸ਼ਨਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਮਨ ਨਹੀਂ ਟਿਕਿਆ ਕਰਦਾ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਮਨ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁੜ ਸਕਦਾ।

ਮਾ ਮਨ ਸਿਉ ਕਾਜੂ ਹੈ ਮਨ ਸਾਧੇ ਸਿਧਿ ਹੋਇ ॥  
ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਸਿਉ ਕਹੈ ਕਬੀਰਾ ਮਨ ਸਾ ਮਿਲਿਆ ਨ ਕੋਇ ॥

ਅੰਗ- ੩੪੨

ਸੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਜੋ ਕਰਨੀ ਹੈ ਪਿਆਰਿਓ! ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਕੇ ਕਰੋ। ਜਦੋਂ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋਏਗਾ, ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਲਾਭ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏਗਾ। ਇਕ-ਇਕ ਬਚਨ ਸਾਡੇ ਯਾਦ ਰਹਿ ਜਾਏਗਾ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ -

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਉਸਤਤਿ ਕਰਹੁ ਸੰਤ ਮੀਤ ॥  
ਸਾਵਧਨ ਏਕਾਗਰ ਚੀਤ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੫

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੇਅੰਤ ਕੱਤਕ ਰਚੇ ਨੇ, ਕੋਈ ਵੀ ਥਾਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ, ਕੋਈ ਪੱਖ ਜਿੱਥੇ ਆਪ ਨੇ ਮੱਤ ਨਾ ਦਿਤੀ ਹੋਵੇ। ਚਾਹੇ ਚੋਰ ਨੇ ਚੋਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਚਾਹੇ ਸੱਜਣ ਹੈ, ਉਤੋਂ ਸੰਤ ਬਣ ਕੇ ਵਿਚੋਂ ਠੱਗੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਚਾਹੇ ਜਾਦੂਗਰ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਭੂਮੀਏ ਵਰਗੇ ਦਾਨੀ ਨੇ ਤੇ ਚੋਰੀ ਕਰਕੇ ਦਾਨ

ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਸਾਧੂ ਨੇ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਗਿਹਸਤੀ ਨੇ ਤੇ ਅੱਜ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਪਾਰ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ, ਜੰਗਲਾਂ 'ਚੋਂ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਕੋਈ ਬਸਤੀ ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਰੋ, ਕੋਈ ਇੱਕ ਅੱਧਾ ਦਿਨ ਰੱਜ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕ ਲਈਏ, ਆਹ ਜੰਗਲੀ ਫਲ ਖਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਨਾ ਨਮਕ ਹੈ ਨਾ ਮਿਰਚ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਅੰਨ੍ਹ ਹੈ, ਆਪ ਤਾਂ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਂ, ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਕੱਚਾ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁੱਖ ਲਗਦੀ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਸਮਾਂ ਆਵੇਗਾ ਤੈਨੂੰ ਬਸਤੀ ਵੀ ਦਿਖਾ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਬੁਰਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਜੰਗਲ ਵੀ ਚੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ, ਵੱਡੇ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ ਸਾਰੇ ਇਕਾਂਤ ਭਾਲਦੇ ਨੇ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਇਕਾਂਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ। ਉਹ ਇਕਾਂਤ ਟੋਲ੍ਹਣ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਐਹੋ ਜਿਹਾ ਥਾਂ ਟੋਲ੍ਹਦੇ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਬੰਦਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਚੰਗੀ ਲੋਚਾ ਲੈ ਕੇ ਦੁੱਖ-ਭੁੱਖ ਸਹਾਰਦੇ ਨੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਓ -

ਧਰਨਾ - ਦੁੱਖ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਸਹਾਰ ਤਪ ਕਰਦੇ,  
ਦਰਸ਼ਨ ਤੌਰ ਲੋਚਣ ਮਾਲਕਾ।

ਮਰਦਾਨਿਆ! ਸੌਂਕ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ -

ਸੀਨੇ ਖਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾਣੀ ਓ ਕਰ ਅਰਾਮ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ।  
ਨਿਊ ਵਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਕੀ ਨੀਂਦਰ ਓ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਪਏ ਵਹਿੰਦੇ।  
ਇਕੋ ਲਗਨ ਲਗੀ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਟੋਰ ਅਨੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ।  
ਵਸਲੋਂ ਉਰੇ ਮੁਕਾਮ ਨ ਕੋਈ ਸੋ ਚਾਲ ਪਏ ਨਿਤ ਰਹਿੰਦੇ।

ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਐਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਲੋਚਾ ਹੈ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ, ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗਲਾਂ 'ਚ ਮਰਦਾਨਿਆਂ ਦੁੱਖ ਕੱਠ ਕੇ ਤਪ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਕਿੰਨਾਂ ਤਪ ਕਰਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ। ਖੜ੍ਹੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਸੌਂਦੇ ਨਹੀਂ ਰਾਤ ਨੂੰ। ਫੇਰ ਪੱਤੇ ਖਾ ਲਈ ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਾੜਾ ਮੋਟਾ ਕੁਛ ਖਾ ਲਿਆ ਤੇ ਹਾਲਤ ਕੀ ਹੋਈ? ਆਪ ਹੀ ਲਿਖਦੇ ਨੇ ਕਿ -

ਫਰੀਦਾ ਤਨੁ ਸੁਕਾ ਪਿੰਜਰੁ ਥੀਆ ਤਲੀਆਂ ਖੂੰਡਹਿ ਕਾਗ ॥  
ਅਜੈ ਸੁ ਰਥੁ ਨ ਬਾਹੁੜਿ ਦੇਖੁ ਬੰਦੇ ਕੇ ਭਾਗ ॥

ਅੰਗ- ੧੩੮੨

ਤਨ ਸੁੱਕ ਕੇ ਪਿੰਜਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਐਨਾ ਤਪ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਤਾਂ ਚੱਲਣ ਫਿਰਨ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਤੇ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਤਪ ਸੀ ਬਾਬੇ ਫਰੀਦ ਦਾ, ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਸੰਤ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਦੁੱਖ ਤੇ ਭੁੱਖ ਭੋਗੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ

ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ (ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ) ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਐਸਾ ਬਚਨ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੌਂ ਸਾਲ, ਨਾ ਧਰਤੀ 'ਤੇ, ਨਾ ਚਾਰਪਾਈ 'ਤੇ ਪਿੱਠ ਨਹੀਂ ਲਾਈ।

ਦੇਖ ਲਿਓ ਕਦੇ 10 ਦਿਨ ਬੈਠ ਕੇ। ਐਵੇਂ ਨਹੀਂ ਮਹਾਤਮਾ ਬਣ ਜਾਂਦੇ, ਕਿੱਡੀ-ਕਿੱਡੀ ਤਪੱਸਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਬੈਠੇ ਹੀ ਰਹੇ 24-24 ਘੰਟੇ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਕੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੀ? ਕਹਿੰਦੇ, ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲਾਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਨੀਂਦ, ਉਹ ਬੈਠੇ ਹੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਫੇਰ ਇਕ ਅਵਸਥਾ ਐਸੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਆਪ ਜਾਗਦੇ ਰਹੀਦਾ ਹੈ, ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਪਾਸੇ ਹੱਟ ਜਾਈਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਆਦਮੀ ਤਪ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਖੇਚਲ ਸਹਿੰਦਾ, ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ।

ਬਾਬੇ ਫਰੀਦ ਦੀ ਐਸੀ ਹਾਲਤ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਪੰਡੀਆਂ ਨੇ ਵੀ, ਕਾਵਾਂ ਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਮੁਰਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਮਰ ਗਿਆ ਇਹ, ਹਰਕਤ ਇਹਦੀ ਹਟ ਗਈ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਨਾ ਨਿਸ਼ਚਿੰਤ ਹੋ ਕੇ ਇਹਦਾ ਮਾਸ ਖਾਈਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਾਂ ਉਡਦਾ-ਉਡਦਾ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਅੱਖ 'ਚ ਚੁੰਝ ਮਾਰੇਗਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪ ਨੇ ਬੜੀ ਧੀਮੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਭਾਵ ਕਾਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ -

ਧਰਨਾ - ਓ ਕਾਗ! ਇਹ ਦੋਇ ਨੈਣਾਂ ਮਤ ਛੇੜਿਓ।  
ਮੈਨੂੰ ਪਿਰ ਦੇਖਣ ਦੀ ਆਸ।

ਕਾਗ ਕਰੰਗ ਛਢੋਲਿਆ ਸਗਲਾ ਖਾਇਆ ਮਾਸ ॥  
ਏ ਦੁਇ ਨੈਨਾ ਮਤਿ ਛੁਹਉ ਪਿਰ ਦੇਖਨ ਕੀ ਆਸ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੮੨

ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਦੇਖ ਪਿਆਰਿਆ! ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ, ਜੰਗਲਾਂ 'ਚ ਰਹਿ ਕੇ ਕਿੱਡੀ-ਕਿੱਡੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ ਤੇ ਛੇਰ ਜਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ਜੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਮਾੜਾ ਨਾ ਕਹਿ ਪਿਆਰਿਆ -

ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ॥  
ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ਭੇਦੇ ॥  
॥ ੧॥ ਤਉ ਕਾਰਣਿ ਸਾਹਿਬਾ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ॥  
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕਾ ਰੂਪ ਅਨੰਤਾ  
ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਹੀ ਤੇਰੈ ਗੁਣ ਕੇਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ  
ਛੋਡਿ ਵਿਲਾਇਤਿ ਦੇਸ ਗਏ ॥  
ਪੀਰ ਪੇਕਾਂਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ ਛੋਡੀ ਦੁਨੀਆ ਥਾਇ ਪਏ ॥  
੨ ॥ ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖ ਰਸ ਕਸ ਤਜੀਅਲੇ

ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ ॥  
 ਦੁਖੀਏ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਭਏ ॥ ੩ ॥  
 ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸੁਤੁ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ ॥  
 ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸਾਂਗੀ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਨਕੁ ਜਾਤਿ ਕੈਸੀ ॥  
 ੪ ॥ ੧॥ ੩੩ ॥ ਅੰਗ- ੩੫੮

ਚਮੜੇ ਪਹਿਨੇ, ਕੱਪੜੇ ਛੱਡ ਦਿਤੇ, ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਛੱਡ ਦਿਤਾ। ਸੁੱਖ ਛੱਡ ਦਿਤੇ।

ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਸਾਰੇ ਜੰਗਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ ਫੈਲ ਗਿਆ। ਬੜੀ ਦੇਰ ਲੰਘ ਗਈ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਬੈਠਿਆ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਸਮਾਧੀ ਤੋਂ ਉਥਾਨ ਹੋਏ, ਇਕ ਕੋਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਪਿੱਠ ਦੇ ਉਤੇ ਸਮਾਨ ਲੱਦਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਇਹ ਕੌਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਕੋਈ ਵਧਾਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਚ੍ਚੇ ਬੁਲਾ ਇਹਨੂੰ। ਨੇੜੇ ਬੁਲਾਇਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਕੀ ਲਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈਂ ਤੂੰ ਏਸ ਜੰਗਲ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਇਥੇ ਰੋਜ਼ਗਾਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਸੋਚ ਕੇ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਾਹਰਲੇ ਪਿੰਡਾਂ 'ਚੋਂ ਲਈਆਂ ਨੇ ਤੇ ਇਸ ਜੰਗਲ 'ਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਬਸਤੀਆਂ ਵਲ ਨੂੰ ਮੈਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸਮਾਨ ਹੈ, ਰਾਸ਼ਨ ਹੈ ਸਾਰਾ, ਇਕੱਲੀ-ਇਕੱਲੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਆਹ ਪੋਟਲੀ 'ਚ ਕੀ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਵੱਟੇ ਨੇ।  
 ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਕੱਢ ਕੇ ਦਿਖਾ ਸਾਨੂੰ ਵੱਟੇ।  
 ਵੱਟੇ ਦਿਖਾਉਣ ਲੱਗਿਆ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ! ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਕਾਹਦਾ ਵੱਟਾ ਹੈ?  
 ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਦੁਸੇਰੀ ਹੈ।  
 ਆਹ ਕੀ ਹੈ?  
 ਕਹਿੰਦਾ ਇਕ ਸੇਰ।  
 ਆਹ ਕੀ ਹੈ?  
 ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਅੱਧ ਸੇਰ ਹੈ।  
 ਕਹਿੰਦੇ, ਆਹ?  
 ਕਹਿੰਦਾ ਜੀ ਇਹ ਪਾਈਆ।  
 ਕਹਿੰਦੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹੋਰ ਕੋਈ?  
 ਕਹਿੰਦਾ ਨਾ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟਾ ਹੈ।  
 ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਹ ਗੋਲ ਵੱਟਾ ਹੱਥ 'ਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਇੱਕੋ ਗੱਲ ਕਹੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਧੰਨ ਪਾਓ-ਧੰਨ ਪਾਓ। ਪਿਆਰਿਆ! ਇਸੇ ਜਾਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖ ਕੇ ਤੂੰ ਆਪਣੇ

ਆਪ ਨੂੰ ਛੋਟਾ ਕਹਾਇਆ। ਪੱਥਰ ਜਾਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੋਇਆ ਛੋਟਾ ਕਹਾਇਆ। ਧੰਨ ਹੈਂ ਤੂੰ।

ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਜਿਹੜੀ ਹੈ ਇਹ ਵੱਡਤਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਵਿਖਾਵੇ ਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਨੁਕਤਾ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਰਹੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਿ ਮਾਣ ਨਾ ਕਰੀਂ।

ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਭਾਵਈ ਵੇਦ ਬੂਕਿ ਸੁਣਾਵਹਿ ॥  
 ਅੰਗ - ੧੦੮੯

ਇਹ ਨੀਵਾਂ ਥਾਂ ਹੈ, ਨੀਵੇਂ ਥਾਉਂ ਹੋ ਕੇ ਲੰਘਦੇ ਨੇ, ਉਚਿਆਂ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਹ ਥਾਂ। ਨੀਵੇਂ ਹੋ ਕੇ ਲੰਘਣਾ ਹੈ -

ਕਬੀਰ ਸਭ ਤੇ ਹਮ ਬੁਰੇ ਹਮ ਤਜਿ ਭਲੋ ਸਭ ਕੋਇ ॥  
 ਜਿਨਿ ਐਸਾ ਕਰਿ ਬੁਝਿਆ ਮੀਤੁ ਹਮਾਰਾ ਸੋਇ ॥ ੨॥

ਅੰਗ - ੧੩੬੪

ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਨੁਕਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਬੁਰਾ ਹਾਂ, ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਮੈਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਭਲਿਆਂ ਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਦਸਦੇ ਨੇ ਕਿ ਬੁਰਾ ਕਹਿਣ ਦਾ ਕੋਈ ਫਲ ਵੀ ਹੈ? ਤਨੇ ਮਨੋ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਸਮਝ ਜਾਵੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਪਿਆਰਿਆ! ਤੂੰ ਉਦਾਸ ਨਾ ਹੋਈਂ, ਤੂੰ ਸਾਡੀ friend-ship ਦੀ ਲਿਸਟ ਵਿਚ ਆ ਜਾਏਂਗਾ। ਸਾਡਾ ਮਿੱਤਰ ਬਣ ਜਾਏਂਗਾ, ਮੇਰਾ ਬਣ ਜਾਏਂਗਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਬਣ ਜਾਏਂਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵੀ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ-

ਹਮ ਨਹੀਂ ਚੰਗੇ ਬੁਰਾ ਨਹੀਂ ਕੋਇ ॥

ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕੁ ਤਾਰੇ ਸੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੨੨੮

ਨੀਵਿਆਂ ਦਾ ਥਾਂ ਹੈ, ਉਚਿਆਂ ਦਾ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉੱਚੇ ਨੂੰ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਣ ਤਾਂ ਭਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਉਸ ਛੋਟੇ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ, ਧੰਨ ਪਾਓ-ਧੰਨ ਪਾਓ। ਉਹਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਰਮਜ਼ ਮਾਰ ਰਹੇ ਨੇ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਪਛਾਣਿਆ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਿਆ ਪਰ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਮੇਰੇ ਉਤੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹਦੇ ਬੱਜਰ ਕਪਾਟ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤੇ ਆਪ ਨੇ। ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਜੋ ਪਰਮ ਜੋਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੀ ਉਹਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਹੋ ਗਏ। ਮਸਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਨੇਤਰ ਨਹੀਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ, ਉਸੇ ਮਸਤੀ 'ਚ ਪਿਆ ਹੈ। ਬੜਾ ਚਿਰ ਲੰਘ ਗਿਆ ਉਸ ਨੂੰ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸੀਸ 'ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਸਾਵਧਾਨ ਕੀਤਾ।

ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਕਿਹੜੀ ਰਸਨਾ ਦੇ ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਂ। ਐਡੀ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਤੁਸੀਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਵਿਛਾਨਿਆ ਹੋਇਆ ਤੁਸੀਂ ਮੇਲ ਦਿਤਾ। ਮਸਤਕ

ਨਿਵਾਇਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਗਿਆ ਕੀਤੀ, ਚੰਗਾ ਭਾਈ! ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਕਾਰਜ ਕਰੋ ਆਪਣਾ। ਉਹ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਵੀ ਦੇਖਦੇ ਨੇ। ਮਰਦਾਨਾ ਕਿਉਂਕਿ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਸੀ ਮਰਦਾਨਾ। ਬਾਲ ਸਖਾਈ ਸੀ, ਵੈਸੇ ਉਮਰ ਵਿਚ 10 ਸਾਲ ਵੱਡਾ ਸੀ। ਪਰ ਸਤਿਕਾਰ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸੀ। ਸੁਭਾਅ ਸੀ ਗੱਲਬਾਤ ਤੌਰਨ ਦਾ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਵਧਾਰੀ ਆਇਆ ਹੈ। ਨਾ ਇਹ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਕਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਇਆ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਇਹਨੇ ਜਪ ਤਪ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਐਡੀ ਵੱਡੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਦਿਤੀ? ਕਿਉਂਕਿ ਰੋਜ਼ ਦੇਖਦਾ ਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੁੰਦੀ। ਤੇ ਇਹਦੇ ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਆਪ ਨੇ ਖੋਲ੍ਹਿ ਦਿਤੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਇਹ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਬਹੁਤ ਤਪੀਆ ਸੀ, ਭਗਤ ਸੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ। ਲੇਕਿਨ ਇਹਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ, ਅਧੂਰਾ ਸੀ, ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਲਿਆ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾ ਮਿਲੇ ਓਨੀਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਅੰਦਰਲੇ ਤਾਕ ਨਹੀਂ ਖੁਲ੍ਹਿਆ ਕਰਦੇ, ਅੰਦਰਲਾ ਕੋਈ ਵੀ ਭੇਤ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਸਿਲਿਆ। ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਐਸੀ ਸਿੱਖੀ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਐਨੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਲਈ ਜਾਂ ਮੈਂ 10 ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹਾਂ 'ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੇ, ਮੈਂ ਪੰਜ ਪਾਠ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕੁਛ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਥੇ ਨਾ ਰੁਕ ਪਿਆਰਿਆ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਅਗਾਂਹਾਂ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਤੇਰੀ ਮੰਜਲ ਬੜੀ ਢੂਰ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅੰਦਰ ਵਸਦਾ ਹੈ -

ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰ ਗੜ ਅੰਦਰਿ ॥

ਸਾਚ ਵਾਸਾ ਪੁਰਿ ਗਗਨੰਦਰਿ ॥

ਅਸਥਿਰੁ ਬਾਨੁ ਸਦਾ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਦਾ ॥

ਅੰਦਰਿ ਕੋਟ ਛਜੇ ਹਟਨਾਲੇ ॥ ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ ॥

ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਜੜੇ ਜਾਝੈ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਖੋਲਾਇਦਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੩੩

ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਕਪਾਟ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਨੇ ਅੰਦਰਲੇ, ਤੂੰ ਬਹਿ ਗਿਆ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਹੀ, ਬਾਣੀ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹਾਂ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਰਸਤਾ ਬੜੀ ਢੂਰ ਹੈ ਇਹ, ਬਾਣੀ ਨੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਣੀ ਹੈ -

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਗਰਭਿ ਨ ਬਸੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੂਖੁ ਜਮੁ ਨਸੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਕਾਲੁ ਪਰਹਰੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਦੁਸਮਨੁ ਟਰੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰਤ ਕਛ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਨਦਿਨੁ ਜਾਗੈ ॥

ਅੰਗ- ੨੬੨

ਯਾਦ ਦੇ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੈ, ਯਾਦ ਦੇ ਮੰਡਲ

'ਚ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਅਗਾਹਾਂ ਕਿਵੇਂ ਜਾਏਂਗਾ? ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤਕ ਤੂੰ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਅਪਣਾਉਂਦਾ, ਓਨੀਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਅੰਦਰਲੇ ਕਪਾਟ ਨਹੀਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ -

ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਕਾਇਆ ਕੋਟੁ ਹੈ ਦਸਵੈ ਗੁਪਤੁ ਰਖੀਜੈ ॥

ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲ੍ਹਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ ਅੰਗ - ੯੫੪

ਜੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੇਰੇ ਕੋਲ, ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੂੰ ਅੰਦਰ ਜਾਏਂਗਾ, ਬਾਹਰਲੇ ਭੇਖ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪੁੱਛਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੇ, ਬਾਹਰਲੀ ਜਾਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਣਾ ਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ। ਕਹਿੰਦਾ, ਨਾਮ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਲਿਆ, ਉਹ ਤਾਂ ਗੁਰਮੰਡ ਲਿਆ ਹੈ ਤੁਸੀਂ। ਨਾਮ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਹੈ -

ਨਉ ਨਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ ॥

ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਇਸ ਕਾ ਬਿਸ਼ਾਮੁ ॥

ਅੰਗ- ੨੯੩

ਹੈਗਾ ਦੇਹ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ, ਬਾਹਰੋਂ ਨਹੀਂ ਨਾਮ ਨੇ ਆਉਣਾ, ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਹੈ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਿਹਾ ਹੈ॥। ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ -

ਸਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ

ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੮

ਨਹੀਂ ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ, ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕੇਵਲ ਇਸ ਮਨੁੱਖ ਸਰੀਰ 'ਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ 'ਚੋਂ। ਨਾ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਆਈ ਹੈ, ਨਾ ਦੈਤਾਂ ਦੇ ਆਈ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਿੱਸੇ 'ਚ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਿੱਸੇ 'ਚ ਆਈ ਹੈ। ਐਡੀ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ -

ਸਾਈ ਨਾਮੁ ਅਮੇਲੁ ਕੀਮ ਨ ਕੋਈ ਜਾਣਦੇ ॥

ਜਿਨਾ ਭਾਗ ਮਥਾਰਿ ਸੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਮਾਣਦੇ ॥

ਅੰਗ - ੮੧

ਐਡਾ ਕੀਮਤੀ ਨਾਮ, ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਤੋਂ ਕਿੰਨੇ ਵਾਂਝੇ ਹਾਂ, ਕਿੰਨੇ ਭੁੱਲੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਈ ਨਾ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ। ਨਾਲ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਕਰਿਆ ਕੀ ਜਾਵੇ ਮਾੜਿਆਂ ਭਾਂਗਾਂ ਵਾਲੇ ਸੁਣਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ -

ਫਰੀਦਾ ਕੁਕੀਦਿਆ ਚਾਂਗੇਦਿਆ ਮਤੀ ਦੇਦਿਆ ਨਿਤ ॥

ਜੋ ਸੈਤਾਨਿ ਵੰਘਾਇਆ ਸੇ ਕਿਤ ਫੇਰਹਿ ਚਿਤ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੮

ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਮਨਮੁਖਤਾਈ ਨੇ ਇਹਨੂੰ ਤੋੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਚਿੱਤ ਨਹੀਂ ਫੇਰਦਾ ਮਨਮੁਖਤਾਈ ਤੋਂ, ਉਥੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਮਹਾਤਮਾ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਨੇ, ਦਸਦੇ ਨੇ ਕਿ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ -

ਭੀਤਰਿ ਕੋਟ ਗੁਫਾ ਘਰ ਜਾਈ ॥

ਨਉ ਘਰ ਥਾਪੇ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ ॥

ਦਸਵੈ ਪੁਰਖੁ ਅਲੇਖੁ ਅਪਾਰੀ ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਦਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੩੩

ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪੜ੍ਹਦਾ ਪਿਆ  
ਹੋਇਆ ਹੈ -

ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥  
ਭਾਂਭੀਰੀ ਕੇ ਪਤ ਪਰਦੇ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੁਰਾਇਓ ॥

ਅੰਗ- ੬੨੮

ਪਲੰਘ ਦੇ ਉਤੇ ਜਿਵੇਂ ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ  
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਐਨਾ ਨੇੜੇ। ਪਰ  
ਵਿਚ ਕੀ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਹੈ? ਕੰਧ ਬਣਾ ਦਿਤੀ ਬੜੀ  
ਤਕੜੀ -

ਧਨ ਪਿਰ ਕਾ ਇਕ ਹੀ ਸੰਗ ਵਾਸਾ

ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਕਰਾਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੯੩

ਪਰਦਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਰੱਬ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ  
ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਲੋਚਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਕਿ ਰੱਬ  
ਹੋਣਾ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਲੋਚਾ ਕੀ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ। ਜਿਹੜਾ ਕੁਛ  
ਲੈਣਾ ਸੀ ਲੈ ਲਿਆ, ਸੁੰਦਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦਿਤਾ, ਨੇਤਰਾਂ  
ਦੀ ਜੋਤੀ ਚੰਗੀ ਦੇ ਦਿਤੀ, ਕੰਨ ਸੁਣਨ ਲੱਗ ਗਏ, ਦੰਦ  
ਖਾਣ ਲੱਗ ਗਏ, ਸਰੀਰ ਨੱਠਣ-ਭੱਜਣ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਬੁੱਧੀ  
ਨੇ ਪੜਾਈ ਲਿਖਾਈ ਕਰ ਲਈ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਅਸੀਂ ਚਲਾ  
ਲਿਆ, ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ  
ਰਲ ਮਿਲ ਕੇ ਪਾਣਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕੀ  
ਲੈਣਾ ਹੈ? ਜਿਹੜਾ ਦੇਣਾ ਸੀ ਦੇ ਦਿਤਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਪਿਆਰਿਓ! ਫੇਰ ਪਤਾ ਹੈ ਕੀ  
ਦੇਸ਼ ਲਗਦਾ ਹੈ? ਜਿਹੜਾ ਦਿਤਾ ਹੈ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਉਲੜ  
ਗਿਆ। ਜਿਹੜਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਸੀ ਉਹਨੂੰ ਭੁੱਲ ਗਿਆ। ਭੁੱਲ  
ਜਾਣਾ ਕਿਸੇ ਦੇ ਉਪਕਾਰ ਨੂੰ, ਉਹਨੂੰ ਅਕਿਤਘਣ ਕਹਿੰਦੇ  
ਨੇ। ਜਿਹੜਾ ਅਕਿਤਘਣ ਹੈ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ  
ਧਰਤੀ ਡਾਵਾਂਡੇਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਕਿਤਘਣਾਂ ਦੇ ਭਾਰ ਨਾਲ  
-

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਪਰਬਤਾਂ ਅਸਮਾਨ ਖੰਦੇ।

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਕੋਟ ਗੜ੍ਹ ਘਰਬਾਰ ਦਿਸੰਦੇ।

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਸਾਇਰਾਂ ਨਦ ਵਾਹ ਵਹੰਦੇ।

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਤਰੁਵਰਾਂ ਫਲ ਸੁਫਲ ਫਲੰਦੇ।

ਨਾ ਤਿਸੁ ਭਾਰੇ ਜੀਅ ਜੰਤ ਅਣਗਣਤ ਫਿਰੰਦੇ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰ, ੩੫/੮

ਨਾ ਪਰਬਤ ਭਾਰੇ ਨੇ ਨਾ ਦਰਿਆ ਭਾਰੇ ਨੇ, ਨਾ ਮਕਾਨ  
ਭਾਰੇ ਨੇ, ਨਾ ਜੀਅ ਜੰਤ ਭਾਰੇ ਨੇ, ਭਾਰਾ ਕੀ ਹੈ?-

ਭਾਰੇ ਭੁਈ ਅਕਿਰਤਘਣ ਮੰਦੀ ਹੂ ਮੰਦੇ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰ, ੩੫/੮

ਜੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਬੋਝ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਕਿਤਘਣਾ ਦਾ  
ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਭੁਰਮਾਨ ਹੈ ਪੜ੍ਹੇ ਪਿਆਰ

ਨਾਲ -

ਧਾਰਨਾ - ਮਨਮੁਖਾਂ ਨੇ ਵਿਸਾਰ ਦਿਤਾ ਦਾਤਾ,

ਦਾਤ ਨੂੰ ਪਿਆਰੀ ਜਾਣ ਕੇ।

ਦਾਤਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਸਰਿਆ ਦਾਤਾਰਾ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੬

ਉਰਝਿ ਪਰੇ ਜੋ ਛੋਡਿ ਛਡਾਨਾ ॥

ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਮਨਹਿ ਬਿਸਰਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੫੧

ਪਾਣੀ ਸੁੱਧ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਹਵਾ ਸੁੱਧ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਹੁਣ  
ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਹੋ ਗਈ ਹਵਾ 'ਚ, ਲੁਧਿਆਣੇ 'ਚ ਬਹੁਤੀ ਹੋ  
ਗਈ। ਡਾਕਟਰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਹੁਣ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਹੀ  
ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਹੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਆ ਜਾਣੀਆਂ ਨੇ ਕਿਉਂਕਿ  
ਹਵਾ ਦੁਸ਼ਿਤ ਹੋ ਗਈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸੁੱਧ ਹਵਾ  
ਦਿਤੀ ਹੈ, ਸੁੱਧ ਪਾਣੀ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਆਪੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਬਰਾਬਰ  
ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹਦੀਆਂ ਰਹਿਮਤਾਂ ਨੂੰ, ਬਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ  
ਗਿਣਦੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਪਾਣੀ ਕਿੰਨੀ ਉੱਤਮ ਚੀਜ਼ ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਅਕਬਰ ਨੇ ਬੀਰਬਲ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ,  
ਕਹਿੰਦਾ, ਬੀਰਬਲ! ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਆਮੁੱਲ ਦਾਤਾਂ  
ਨੇ, ਪਾਣੀ ਵੀ ਅਮੁੱਲ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਜਿੰਨਾਂ ਜੀਅ ਕਰਦਾ  
ਹੈ ਲੈ ਲਓ। ਇਹਨੂੰ ਅਮੁੱਲ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਹੈ? ਕਹਿਣ  
ਲੱਗਿਆ, ਹਜ਼ੂਰ! ਇਕ ਮੈਂ ਆਪ ਨੂੰ ਗੱਲ ਦਸਦਾ ਹਾਂ  
ਕਿ ਇਕ ਵਾਰੀ ਸਹਿਰਾਆਜ਼ਮ, ਮਾਰੂਬਲ ਹੈ ਜਿਹੜਾ  
ਅਫਰੀਕਾ ਦਾ, ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਦੀ ਲੋਕ ਲੰਘਦੇ ਨੇ, ਰਸਤਾ  
ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਰ ਬਹੁਤ ਅੰਖਾ ਰਸਤਾ ਹੈ। ਉੱਠਾਂ  
ਦੇ ਉਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਡਾਗਲਾਂ ਲੱਦ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਉੱਠ ਅੱਠ  
ਦਿਨ ਜੋਗ ਪਾਣੀ ਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਗਿੜੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਅੱਠ  
ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਪਿਆਸ ਲਗਦੀ ਉੱਠ ਨੂੰ, ਜੇ ਇਕ ਵਾਰੀ  
ਪਾਣੀ ਪੀ ਲਵੇ। ਐਨੇ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਨਾ ਕਿਤੇ ਪਾਣੀ ਆ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਠਾਰ੍ਹਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੁੱਣੀਆਂ ਨੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਇਕ  
ਵਾਰੀ ਐਸਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਠਾਰ੍ਹ ਸੀ ਉਹਦਾ ਪਾਣੀ  
ਮੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਡਾਗਲ 'ਚ ਪਾਣੀ ਸੀ,  
ਉਹ ਮੁੱਕ ਗਿਆ। ਦੋ ਮਸ਼ਕਾਂ ਸੀ ਉੱਠ ਦੇ ਉਤੇ, ਇਕ  
ਦੇ ਵਿਚ ਹੀਰੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਸੀ, ਇਕ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਣੀ  
ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਦ ਪਾਣੀ ਨਾ ਮਿਲਿਆ ਉਥੇ  
ਹੀ ਉਠ ਮਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਉਹ ਬੰਦਾ ਮਰ ਗਿਆ  
ਤੇ ਮਸ਼ਕਾਂ ਪਈਆਂ ਨੇ। ਇਕ ਹੋਰ ਕੋਈ ਮੁਸਾਫਿਰ  
ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਹੈ, ਤੁਰ  
ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਜਾਨ ਨਿਕਲਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਕਤ  
ਉਹਨੇ ਮਸ਼ਕ ਦੇਖੀ, ਮੂੰਹ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਠ ਦੇ  
ਕੋਲ ਮਸ਼ਕ ਪਈ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਰੂਰ ਪਾਣੀ ਹੋਏਗਾ ਇਹਦੇ  
'ਚ। ਦੌੜ ਕੇ ਆਇਆ, ਆ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮੂੰਹ ਖੋਲ੍ਹਦਾ, ਉਹਦੇ  
ਵਿਚੋਂ ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਨਿਕਲਦੇ ਨੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਹ  
ਕਹਿੰਦਾ ਅਫਸੋਸ! ਜੇ ਕਿਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਘੁੱਟ ਪਾਣੀ ਮਿਲ  
ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਜਾਨ ਬਚ ਜਾਂਦੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ!  
ਆਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੋ  
ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਸਾਥੀ ਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇ, ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਪਾਣੀ

ਹੋਵੇ ਸ਼ਾਗਲ 'ਚ, ਦੋ ਚਾਰ ਗਿਲਾਸ, ਤੁਸੀਂ ਦੱਸੋ ਕਿ ਉਹਦੀ ਕੀਮਤ ਕੀ ਦੇ ਦੇਵੋਗੇ? ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮੈਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਦੇ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਜੇ ਉਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਦੇਣ 'ਤੇ ਵੀ ਨਾ ਦੇਵੇ? ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਦੇ ਦੇਵਾਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਜੇ ਫੇਰ ਵੀ ਨਾ ਦੇਵੇ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਫੇਰ ਕੋਈ ਪਰਗਣਾ ਦੇ ਦੇਵਾਂ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾ ਦੇਵੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਜੇ ਫੇਰ ਵੀ ਨਾ ਪਿਲਾਵੇ? ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਮੈਂ ਅੱਧਾ ਰਾਜ ਦੇ ਦੇਵਾਂ ਉਹਨੂੰ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਜੇ ਫੇਰ ਵੀ ਨਾ ਪਿਲਾਇਆ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਪੂਰਾ ਰਾਜ ਦੇ ਦੇਵਾਂਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਤੁਹਾਡਾ ਰਾਜ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦਾ, ਇਕ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗਿਲਾਸ ਤੋਂ ਘਟੀਆ ਹੋਇਆ ਕਿ ਨਹੀਂ।

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਦਾਤਾਂ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਕਿੰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਸੀਤਲ ਜਲ ਤੂੰ ਪੀਂਦਾ ਹੈਂ, ਤੇਰਾ ਸਰੀਰ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਤੈਨੂੰ ਬਾਲ-ਬੱਚੇ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਕੋਠੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ ਤੇ ਤੂੰ ਤਾਂ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਉਲੜ ਗਿਆ - 'ਊਰਿੜ ਪਰੈ ਜੋ ਛੋਡਿ ਛਾਨਾ ॥ ਦੇਵਨਹਾਰੁ ਮਨਹਿ ਬਿਸਰਨਾ ॥' ਜਿਹੜਾ ਛੱਡ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤੂੰ, ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਤੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਗੁਜ਼ਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈਂ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਡਾ ਹਾਲ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਾਨੂੰ।

ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਰੱਬ ਢੂਰ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ, ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਡੇ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ ਨਹੀਂ, ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਰੌਲਾ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ! -

ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹਰੀਆ ॥  
ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ ॥  
ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥  
ਮਿਲ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ ੧ ॥  
ਸਰੰਜਾਮਿ ਲਾਗੁ ਭਵਜਲ ਤਰਨ ਕੈ ॥  
ਜਨਮੁ ਬਿਥਾ ਜਾਤ ਰੰਗਿ ਮਾਇਆ ਕੈ ॥ ਅੰਗ - ੧੨  
ਬਾਰ-ਬਾਰ ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਨੇ-  
ਧਰਨਾ - ਜਿਹੜੀ ਦੇਹੀ ਨੂੰ ਲੋਚਦੇ ਦੇਵਤੇ,  
ਉਹੋ ਦੇਹੀ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ ਪਿਆਰਿਆ।  
ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ ॥  
ਤਬ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੫੯

ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ ਲਗ ਗਈ -  
ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ ॥  
ਕਈ ਜਨਮ ਗਜ ਮੀਨ ਕੁਰੰਗਾ ॥  
ਕਈ ਜਨਮ ਪੰਖੀ ਸਰਪ ਹੋਇਓ ॥  
ਕਈ ਜਨਮ ਹੈਵਰ ਬ੍ਰਿਖ ਜੋਇਓ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੬

ਖਿਆਲ ਕਰਿਆ ਕਰੋ ਕਦੇ ਕਿ ਕਿੱਥੋਂ-ਕਿੱਥੋਂ ਅਸੀਂ ਹੋ ਕੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ। ਕੇਤੇ ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਹਮ ਚੀਨੇ ਕੇਤੇ ਪਸੂ ਉਪਾਏ ॥  
ਕੇਤੇ ਨਾਗ ਕੁਲੀ ਮਹਿ ਆਏ ਕੇਤੇ ਪੱਖ ਉਡਾਏ ॥

ਅੰਗ - ੧੫੯

ਆਹ ਗਿਣ ਲਿਆ ਕਰੋ, ਆਪੇ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਏਗਾ। ਸੱਧ, ਨੂੰਹੇ ਵੀ ਅਸੀਂ ਬਣਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਮੱਛੀਆਂ, ਦਰਖਤ ਵੀ ਬਣਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਉਡਣ ਵਾਲੇ ਪੰਡੀ ਵੀ ਬਣਦੇ ਰਹੇ, ਪਸੂ ਵੀ, ਘੋੜੇ ਬਣ ਕੇ ਟਾਂਗੇ ਖਿੱਚੇ ਨੇ, ਬਲਦ ਬਣ ਕੇ ਆਰਾ ਚੁਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਰੀ ਆਈ ਹੈ -

ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁਤੇ ਜੁਗ ਹਾਰਿਓ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਲਹੀ ॥  
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ਸਿਮਰਤ ਕਹਾ ਨਹੀਂ ॥

ਅੰਗ - ੯੩੧

ਤੇਰੀ ਵਾਰੀ ਆ ਗਈ ਹੈ ਪਿਆਰਿਆ! ਤੂੰ ਵਾਰੀ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸੰਭਾਲ ਲੈ। ਸਾਧੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ ਕਿ ਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲ ਲੈ।

ਮਿਲ ਜਗਦੀਸ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ॥

ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਹ ਦੇਹ ਸੰਜਰੀਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੬

ਇਹਨੇ ਲੰਘ ਜਾਣਾ ਹੈ -

ਕਰਣੈ ਹੁਤੇ ਸੁ ਨਾ ਕੀਓ ਪਰਿਓ ਲੋਭ ਕੈ ਫੰਧ ॥

ਨਾਨਕ ਸਮਿਓ ਰਮਿ ਗਇਓ ਅਬ ਕਿਉ ਰੋਵਤ ਅੰਧ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੮

ਫੇਰ ਹੋਏਗਾ ਕੀ, ਜਦੋਂ ਦਰਗਾਹ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦੇਖਾਂਗੇ, ਰੋਣਾ ਪੈ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਵੇਲਾ ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਲਦਾ। ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਵੇਲਾ ਹੱਥ ਆਇਆ ਕਰਦਾ।

ਧਰਨਾ - ਵਾਰੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ, ਵੇਲਾ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ।

ਇਸੁ ਪਉੜੀ ਤੇ ਜੋ ਨਰੁ ਚੁਕੈ ਸੋ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਇਦਾ॥

ਅੰਗ - ੧੦੨੫

ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦੇ ਨਾਲ -

ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਬਹੁਤੇ ਜੁਗ ਹਾਰਿਓ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਲਹੀ ॥

ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ ਸਿਮਰਤ ਕਹਾ ਨਹੀਂ ॥

ਅੰਗ - ੯੩੧

ਇਹੀ ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਆਦਮੀ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਰੱਬ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਦਾਤਾਂ ਮਿਲ ਗਈਆਂ, ਬੇਅੰਤ ਦਾਤਾਂ ਮਿਲ ਗਈਆਂ, ਉਹਦੇ 'ਚ ਪਰਚ ਗਿਆ। ਰੱਬ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਰਹਿ ਗਈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਸਦਾ ਹੈ ਉਹਦਾ ਸ਼ਬਦ ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦਾ -

ਬਿਨੁ ਸਬਦੈ ਅੰਤਰਿ ਆਨੇਰਾ ॥

ਨ ਵਸਤੁ ਲਹੈ ਨ ਚੁਕੈ ਫੇਰਾ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਹਥਿ ਕੁੰਜੀ ਹੋਰਤੁ ਦਰੁ ਖੁਲੈ ਨਾਹੀ

ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਭਾਗਿ ਮਿਲਾਵਣਿਆ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੪

ਇਹ ਤਾਂ ਜੇ ਲੋੜ ਪਵੇ ਕੰਜੀ ਦੀ ਤਾਂ ਹੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ - 'ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ ॥' ਇਕ ਵਾਰੀ ਆਦਮੀ ਬਣਿਆ ਹੈ? ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਬਣਿਆ ਹੈ, ਹਰ ਵਾਰੀ ਗਲਤੀ ਕੀ ਖਾਪੀ ਹੈ -

ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ ॥  
ਤੁਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਲੇਭ ਧ੍ਰੋਹ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੮

ਦਸ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ -

ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ ॥  
ਨਨਕ ਰਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੮

ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਹੁਣ ਰੱਖ ਲੈ। ਭੁਲੇ ਫਿਰਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਆ ਕਰ ਸਾਡੇ ਉਤੇ। ਸਤਿਸੰਗ 'ਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਆ ਗਏ, ਬਾਣੀ ਵੀ ਅਸੀਂ ਸੁਣ ਲਈ, ਅੱਗੇ ਤੁਰੇ ਰੁਕੇ ਨਾ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ। ਇਥੇ ਜਿੱਥੇ ਕੁ ਰੁਕ ਗਏ ਆਪਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਬੋੜ੍ਹਾ ਬਹੁਤਾ ਮੂਲਮੰਡ੍ਹ ਦਾ ਵੀ ਪਾਠ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ। ਚੰਗੇ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਪਰ ਇਥੇ ਖਹਿੜਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਛੁਟਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਜਦੋਂ ਤਕ ਅੰਦਰ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨਹੀਂ, ਮੰਜਲ-ਏ-ਮਕਸਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੱਲ ਬਣਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਕਿਵੇਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਸਤਿਸੰਗ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਹੁੰਦਾ। ਲਗਤਾਰ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰ-

ਸਤਸੰਗਤਿ ਕੈਸੀ ਜਾਣੀਐ ॥ ਜਿਥੈ ਏਕੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥

ਅੰਗ- ੨੨

ਰੌਲੇ-ਰੱਪੇ ਛੱਡ ਦੇ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਜੰਗਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈਂ ਇਹ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਨੇ, ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਪੁਰਸ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਛੱਡਾ ਕੇ ਇਥੇ ਆਏ, ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਵਰਗੇ। ਹੋਰ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਤੁਧੁਰੇ, ਤਾਂ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਕੇ ਫੇਰ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਗਏ।

ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਬਈ ਇਹ ਨਿੰਦਨਯੋਗ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ। ਇਥੇ ਆਪਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਕੁੱਲੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ -

ਕਬੀਰ ਸੰਤਨ ਕੀ ਕੁੰਗੀਆ ਭਲੀ ਭਠਿ ਕੁਸਤੀ ਗਾਉ ॥  
ਆਗਿ ਲਗਉ ਤਿਹ ਧਉਲਹਰ ਜਿਹ ਨਾਹੀ ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਉ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੮

ਕਹਿੰਦੇ, ਅੱਗ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ, ਅੱਗ ਲੱਗ ਜਾਵੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਉਲਰਾਂ ਨੂੰ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਕੋਠੀਆਂ, ਮਹਿਲਾਂ ਮਕਾਨਾਂ ਨੂੰ, ਜਿਹਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਭਲੀ ਸੁਹਾਵੀ ਛਾਪਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥  
ਕਿਤ ਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ ॥

ਅੰਗ- ੨੪੫

ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਉਹ ਤਾਂ ਜਿਹੜੇ ਘਰ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਸ਼ਸ਼ਕਾਨ ਭੂਮੀਆਂ ਵਰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਜਿੱਥੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਨਾ ਜਪੇ, ਉਹ ਨਗਰ ਵੀ ਉਜਾੜ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਆਪ -

ਧਾਰਨਾ - ਦਿਸਦਾ ਉਜਾੜ ਹੈ, ਰਾਮ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਬਾਝੋਂ।

ਕਬੀਰ ਜਹ ਜਹ ਹਉ ਫਿਰਿਓ ਕਉਤਕ ਠਾਓ ਠਾਇ ॥

ਇਕ ਰਾਮ ਸਨੇਹੀ ਬਾਹਰਾ ਉਜ਼ਰੁ ਮੇਰੈ ਭਾਂਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੮

ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਉਜਾੜ ਲਗਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ, ਭੀੜ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਕਹਿੰਦੇ ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਉਹ ਜਿਹੜੇ ਘਰ ਜਿੱਥੇ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਜਪ ਰੁੰਦਾ, ਉਹ ਘਰ ਸ਼ਸ਼ਕਾਨ ਭੂਮੀ ਵਰਗੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਕਬੀਰ ਜਾ ਘਰ ਸਾਧ ਨ ਸੇਵੀਅਹਿ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਹਿ ॥

ਤੇ ਘਰ ਮਰਹਟ ਸਾਰਥੇ ਭੂਤ ਬਸਹਿ ਤਿਨ ਮਾਹਿ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੮

ਉਹ ਤਾਂ ਭੂਤ ਨੇ, ਬੰਦੇ ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਇੱਕ ਥਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਹਦੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ, ਉਹਨੂੰ ਮੱਤ ਜਾਣੇ ਕਿ ਉਹ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਉਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ -

ਸੋ ਜੀਵਿਆ ਜਿਸੁ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੋਇ ॥

ਨਾਨਕ ਅਵਰੁ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥

ਜੇ ਜੀਵੈ ਪਤਿ ਲਥੀ ਜਾਇ ॥

ਸਭੁ ਹਰਾਮੁ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਖਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨

ਉਹ ਹਰਾਮ ਖਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਜੀਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਜੀਉਂਦੇ ਸਿਰਫ ਉਹ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦੀ ਰੌਚਲਦੀ ਹੈ। ਨਾਮ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹੋ ਗਿਆ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਗਈ ਅੰਦਰਲੇ ਦੀ। ਉਹ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਜੀਉਂਦੇ ਨੇ -

ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕੁਲੀਨ ਚਤੁਰ ਮੁਖ ਬਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤ ॥

ਮਿਰਤਕ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀਂ ਭਗਵੰਤ ॥

ਅੰਗ - ੨੫੩

ਪੰਜ ਸਿਫਤਾਂ ਇਕ ਬੰਦੇ 'ਚ ਹੋਣ ਪਰ ਜੇ ਉਹਦੇ ਅੰਦਰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਰੌਨਹੀਂ ਰੁਮਕਦੀ, ਜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਉਹਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਬੰਦਾ ਹੈ, ਮੁਰਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਬਚਨ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਮਰਦਾਨਾ ਕਹਿੰਦਾ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਬਸਤੀ ਵੀ ਆਏਗੀ? ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਬਸਤੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਪਿਆਰਿਆ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਹੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੈਨੂੰ ਬਸਤੀ ਦਿਖਾ ਹੀ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

'ਚਲਦਾ.....।'

\*\*\*\*\*

## ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸਫਲੁ ਹੋਇ

ਪ੍ਰਵਚਨ - ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਸੰਪਾਦਕ - ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜੂਨ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-22)

**ਨੇਮ** - ਇਸ ਦੇ ਵੀ ਦੱਸ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ - ਤਪ, ਦਾਨ, ਸੰਤੋਖ, ਆਸਤਿਕ ਬੁੱਧੀ, ਪਖੰਡ ਰਹਿਤ ਜੀਵਨ, ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਭਰੋਸਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਰਹਿਤ, ਨਿਤਨੇਮ, ਸਾਂਤਕੀ ਬਿਰਤੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ।

**1. ਤਪ** - ਮਨ ਤੇ ਇੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ ਵਸੀਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਤਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਪ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਮੋ ਗੁਣੀ ਤਪ, ਰਜੋ ਗੁਣੀ ਤਪ ਅਤੇ ਸਤੋ ਗੁਣੀ ਤਪ।

**ਤਮੋ ਗੁਣੀ ਤਪ** - ਇਸ ਤਪ ਲਈ ਬੜੇ ਕਠਿਨ ਸਾਧਨ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ, ਪਹਾੜਾਂ, ਚੋਟੀਆਂ ਜਾਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਅੰਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਭੁੱਖੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਆਲੋ-ਦੁਆਲੇ ਧੂਣੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਵਿਚਕਾਰ ਬੈਠ ਕੇ ਤਪ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਜਲਧਾਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਪੁੱਠੇ ਲਟਕ ਕੇ ਤਪ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਸ਼ਟ ਦੇ ਕੇ ਤਪ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਵੀ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਨ ਵੀ ਅਸ਼ਾਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਇਸ ਨੂੰ ਤੂੜੀ ਦਾ ਵਣਜ ਦੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਨੁਕਸਾਨ ਜਿਆਦਾ ਤੇ ਲਾਭ ਮਾਮੂਲੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਇਸ ਤਪ ਨੂੰ ਮੰਤਰ ਸਿੱਧੀ ਵਾਸਤੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਟਾ ਵੱਧ ਜਾਵੇ ਤੇ ਲੋਕ ਵਾਹ-ਵਾਹ ਕਰਨ। ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਪਾਂ ਨੂੰ ਛੋਕਟ ਤੇ ਨਿਹਫਲ ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਅਗਨ ਹੋਤ੍ਰੁ ਕਰੰਤ॥  
ਕਈ ਉਰਧ ਤਾਪ ਦੁਰੰਤ॥  
ਕਹੁੰ ਕਰਤ ਜਲ ਮਹਿ ਜਾਪ॥  
ਕਹੁੰ ਸਹਿਤ ਤਨ ਪਰ ਤਾਪ॥  
ਕਹੁੰ ਬਾਸ ਬਨਹਿ ਕਰੰਤ॥  
ਕਹੁੰ ਤਪ ਤਨਹਿ ਸਹੰਤ॥  
ਸਭ ਕਰਮ ਛੋਕਟ ਜਾਨ॥  
ਸਭ ਧਰਮ ਨਿਹਫਲ ਮਾਨ॥

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ)

ਐਸੇ ਤਪੀਏ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਘਰ ਸਮਝ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਹੋ ਕੇ ਕਠਿਨ ਤਪ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਛੱਡ ਦਿਤਾ, ਘਰ ਬਾਰ ਤਿਆਗ ਦਿਤਾ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਲਪਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਦੇਸੁ ਛੋਡਿ ਪਰਦੇਸਹਿ ਧਾਇਆ ॥

ਪੰਜ ਚੰਡਾਲ ਨਾਲੇ ਲੈ ਆਇਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੪੮

ਇਸ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਤਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਨੁ ਕੀਤਾ ਹੈ।

**ਰਜੋ ਗੁਣੀ ਤਪ** - ਜਿਹੜਾ ਤਪ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਮੰਤਰ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਸਵਾਰਥ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰਜੋ ਗੁਣੀ ਤਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਾਇਆ ਦਾ ਮੇਹ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਭਲਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੱਤਿਆ ਵਾਸਤੇ ਚਿਲੇ ਕੱਟਦੇ ਹਨ, ਕਈ ਧਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਇੱਛਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਐਸਾ ਤਪ ਕਰਦੇ ਹਨ।

**ਸਤੋ ਗੁਣੀ ਤਪ** - ਮਨ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵਰਜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਧੇਅ ਉਤੇ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਸਤੋ ਗੁਣੀ ਤਪ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਤਪ ਸਰਵ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇੰਦੀਆਂ ਉਤੇ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣਾ, ਦੂਜੇ ਦੇ ਬੋਲ ਕੁਬੋਲ ਸਹਿ ਕੇ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਭਲਾ ਮੰਗਣਾ, ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਸਫਲ ਕਰਨੇ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਚਿੱਤ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਗੱਲਾਂਬਾਂਤਾਂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਜਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਨ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਨਾ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹ ਸੁਣ ਕੇ ਅਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਦੁਆਰਾ ਅੰਤਸ਼ਕਰਨ ਨੂੰ ਨਿਰਮਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਵਿੱਤਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਤਪਾਂ ਸਿਰਿ ਤਪੁ ਸਾਰੁ ॥

ਗਰਿ ਜੀਉ ਮਨਿ ਵਸੈ ਸਭ ਦੂਖ ਵਿਸਾਰਣਹਾਰੁ ॥

ਅੰਗ - ੪੨੩

ਸੋ ਤਪਸੀ ਜਿਸੁ ਸਾਧਸੰਗੁ ॥

ਸਦ ਧਿਆਨੀ ਜਿਸੁ ਗੁਰਹਿ ਰੰਗੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੮੦

ਗੇ ਤੇ ਮਨ ਜੁ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨੋ ॥

ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿੰ ਪੁਨ ਧਰਨੋ ॥

ਮਿਲ ਕੇ ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਨਿਤ ਗੁਣੋ ॥

(ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਦਾਨ - ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਵਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਜਿਥੇ ਦੀਨਾਂ ਅਨਾਥਾਂ, ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਭਲੇ ਕਾਰਜਾਂ ਵਾਸਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੌਮ ਦੀ ਉਨਤੀ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਗੁਰੂ ਨਿਮਿਤ ਭੇਟਾ ਦੇਣ ਨਾਲ ਦੁੱਖਾਂ, ਕਲੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਮਾਈ ਸਫਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦਸਵੰਧ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ।

ਘਾਲ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ ॥

ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੪੫

ਦਾਨ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

**ਤਾਮਸੀ ਦਾਨ** - ਜਿਹੜਾ ਦਾਨ ਖਿੱਝ ਕੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਬਾਦ ਵਿਚ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਛਤਾਵਾ ਜਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਆਵੇ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਇਹ ਤਾਮਸੀ ਦਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

**ਰਾਜਸੀ ਦਾਨ** - ਜਿਹੜਾ ਦਾਨ ਆਪਣੀ ਵੱਡਿਆਈ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ਮੈਂ ਹੋਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੇਵਾਂ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਸ਼ੋਭਾ ਹੋਵੇ। ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪੱਥਰ ਲਵਾਉਣੇ ਤੇ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਵਿਚ ਦੱਸਣਾ ਕਿ ਫਲਾਣੇ ਨੇ ਐਨਾ ਦਾਨ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਫਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਆਮ ਹੀ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਾਨੀ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਚਿੱਟੇ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਲਿਖ-ਲਿਖ ਕੇ ਕਾਲਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਐਸਾ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਵੱਡਿਆਈ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨੀ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਸਕੀਨ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਗਏ ਹੋਏ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਵਕਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਸ ਬੈਠੇ ਰਹਿਰਾਸ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਬਾਬਾ ਜੀ ਫਰਸ਼ ਵਲ ਵੇਖ ਕੇ ਕੁਝ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਰਹਿਰਾਸ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੀ ਲੱਭਦੇ ਪਏ ਹੋ? ਬਜ਼ੁਰਗ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੈਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦਾਨ ਕਰਕੇ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਦਾ ਪੱਥਰ ਲਾਉਣਗੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਥੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਲੱਭ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮਸਕੀਨ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਬਾਬਾ! ਜੇਕਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਆ ਕੇ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਲੱਭਦੇ ਹੋ ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਕਿੱਥੇ ਲੱਭੋਗੇ? ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਲ ਲੱਭਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਕੇ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵੱਡਿਆਈਆਂ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਹਨ।

**ਸਾਂਤਕੀ ਦਾਨ** - ਜਿਹੜਾ ਦਾਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਸ ਦਾ ਸਮਝ ਕੇ ਨਿੰਮੜਾ ਸਹਿਤ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਂਤਕੀ ਦਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਫਲ ਵੀ ਵੱਡਾ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਚਿਤਾਰਨਾ ਨਹੀਂ ਸੋਗਾਂ ਛੁਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਕਬੀਰ ਮੇਰਾ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਨਹੀਂ ਜੋ ਕਿਛੁ ਹੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥  
ਤੇਰਾ ਤੁਝ ਕਉ ਸਉਪਤੇ ਕਿਆ ਲਾਗੈ ਮੇਰਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੫

ਦਾਨ ਕਰਯੋ ਮੁਖ ਤੇ ਨਹਿ ਭਾਖੇ।

ਸਦਾ ਛਪਾਵਨ ਕੇ ਅਭਿਲਥੈ।

(ਸੁਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਦਾਨ ਦੇਣ ਲੱਗਿਆਂ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚਿਤਾਰਨਾ ਨਹੀਂ, ਢੰਡੇਰਾ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਸਗੋਂ ਗੁਪਤ ਰੱਖਣਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਹੈ ਕਿ ਦਾਨ ਵਿਚ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇ ਕੇ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਦੇਣਾ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹੰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਕਿ ਮੈਂ ਬੜਾ ਦਾਨੀ ਹਾਂ। ਤੀਜਾ ਕਿ ਸਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਪਛਾਣ ਕੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੇ ਦਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ। ਜੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁੱਖ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਵਿੱਤਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਅਕਲੀ ਪੜਿ ਕੈ ਬੁਝੀਐ ਅਕਲੀ ਕੀਚੈ ਦਾਨੁ॥ ਅੰਗ - ੧੨੪੫

ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਸੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥

ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲੁ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੮

ਖੇਤੁ ਪਛਾਣੈ ਬੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੧੧

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਤੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਚੰਗੇ ਪਾਸੇ ਲਾ ਦੇਣਾ, ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਕੇ, ਹੁਨਰ ਸਿਖਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾ ਦੇਣਾ, ਚੰਗੀ ਸੇਧ ਦੇ ਕੇ ਉੱਜਲ ਭਵਿੱਖ ਬਣਾ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਬੁਧੀ ਦਾ ਦਾਨ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਰਉਪਕਾਰ ਜੀਅ-ਦਾਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰੇ ਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੀਵ ਨੂੰ ਆਤਮਿਕ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਵੱਲ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹੂ ਮਹਿ ਨਾਹੀ ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ॥

ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੯

**ਸੰਤੋਖ** - ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ-ਪੂਰੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਜੋ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਸਮਝ ਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਚਿੱਤ ਹੋ ਜਾਣ ਨੂੰ ਸੰਤੋਖ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤੇ ਵੱਡੇ ਧਨਾਛਾਂ ਦੀ ਧਨ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਸੁੱਖ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਲੋਭ-ਲਾਲਚ ਆਦਿ ਤੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਰੱਖਣਾ ਭਾਵ 'ਯਥਾ ਲਾਭ ਸੰਤੁਸ਼ਟੇ' ਦੀ ਬਿਹਤੀ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਰੱਖਣੀ। ਆਪਣੀ ਹਾਰ, ਅਪਕੀਰਤੀ, ਨਿਰਾਦਰ, ਦੁੱਖ-ਤਕਲੀਫ ਵਿਚ ਸਥਰ ਤੇ ਸੁਕਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ। ਅੱਖਾਂ ਉਤੇ ਸੰਤੋਖ ਰੱਖਣਾ, ਪਰਾਈ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਮਾਤਾ, ਭੈਣ, ਬੇਟੀ ਸਮਝਣਾ ਅਤੇ ਪਰਾਏ ਧਨ ਨੂੰ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਸਮਾਨ ਜਾਨਣਾ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਸੰਤੋਖੀ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਿਆਣੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸੰਤੋਖ ਪਦਾਰਥ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੈ ਹੀਰਿਆਂ ਦੀ ਖਾਨਾ।

ਕਾਮਧੇਨ ਜਾਂ ਕਲਪਤਰੁ ਸੰਤੋਖੀ ਨੂੰ ਜਾਨ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਧਰਮ ਨਾਲ ਕਮਾਏ ਹੋਏ ਧਨ ਨਾਲ ਕਦੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਸਗੋਂ ਮਾਇਆਂ ਦੀ ਭੁੱਖ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਧਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰ ਭੋਗਣ ਨਾਲ ਕਦੀ ਵੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸਗੋਂ ਵਾਸ਼ਨਾ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵਧੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਦੇ ਭਾਬੜ ਤੇ ਹੋਰ ਲੱਕੜਾਂ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਇਸ ਦੀਆਂ ਲਾਟਾਂ ਹੋਰ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਪਰ ਨੂੰ ਉਠਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕ੍ਰੋਪਤੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਰਾਜਾ ਹੋਵੇ, ਲੁੱਟ-ਕਸੁੱਟ ਤੇ ਨਜਾਇਜ਼ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਕੱਠੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਧਨ-ਦੌਲਤ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ।

ਲੰਕਾ ਗਛੁ ਸੋਨੇ ਕਾ ਭਇਆ ॥  
ਮੂਰਖ ਰਾਵਨੁ ਕਿਆ ਲੇ ਗਇਆ ॥ ੩ ॥  
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਕਿਛੁ ਗੁਨੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥  
ਚਲੇ ਜੁਆਰੀ ਦੁਇ ਹਥ ਝਾਰਿ ॥                  ਅੰਗ - ੧੧੮੮

ਮਹਿਸੂਦ ਗਜ਼ਨਵੀ ਨੇ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਉਤੇ 17 ਹਮਲੇ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਨੇ ਲੁੱਟ ਮਾਰ ਕਰਕੇ ਬਨਾਰਸ ਸਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਹੀਰੇ-ਪੰਨੇ, ਸੋਨੇ ਆਦਿ ਦੇ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਉਠ ਲੱਦ ਕੇ ਅਤੇ ਸੋਮਨਾਥ ਦਾ ਮੰਦਰ ਤੜ੍ਹ ਕੇ ਅਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਦਾ ਸੋਨਾ ਤੇ ਹੀਰੇ ਗਜ਼ਨੀ ਨੂੰ ਲੈ ਗਿਆ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਗੁਨਾਹਾਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਮਰਦ, ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਹਸ਼ਰ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਜਦੋਂ ਮੌਤ ਦੇ ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਪੈ ਗਿਆ, ਜੋ ਲੁੱਟ-ਕਸੁੱਟ ਦਾ ਮਾਲ ਸੀ ਸਾਰਾ ਦੇਖਣ ਲਈ ਮੰਗਵਾ ਲਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਵੱਲ ਦੇਖਦਾ ਸੀ, ਸਾਰੀ ਘਟਨਾ ਯਾਦ ਆ ਕੇ ਰੂਹ ਪਾਪਾਂ ਨਾਲ ਕੰਬਦੀ ਸੀ। ਰੋ-ਰੋ ਕੇ ਦੱਸਦਾ ਕਿ ਇਹ ਧਨ-ਦੌਲਤ ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਕੰਸ ਨਹੀਂ। ਸੰਤ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ 'ਕੁਹਾਨੀ ਜਿੰਦਗੀ' ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਕਫਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰੱਖਣੇ  
ਵੇਖ ਲਵੇ ਦੁਨੀਆਂ ਜਾਂਦੀ ਵਾਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਕੀ ਲੈ ਚੱਲਿਆ ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮੈਂ  
ਸਿਖਿਆ ਲਵੇ ਮੈਥੋਂ ਪਾ ਪ੍ਰਿਕਾਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਹੀ ਲਹੂ ਵਿਚ ਰਹੇ ਫੁੱਲੇ  
ਭੁੱਲ ਗਈ ਮੌਤ ਦੀ ਸਾਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਨਾ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਏਸ ਜਹਾਨ ਅੰਦਰ  
ਮਿਲੀ ਪਤਸ਼ਾਹੀ ਦਿਨ ਚਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਕਰਾਂ ਕੰਮ ਕੋਈ ਨੇਕ ਮਰਦ ਵਾਲਾ  
ਦੇਣੀ ਖੁਦੀ ਤਕਬੰਨੀ ਹਾਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਬੇਗੁਨਾਹਾਂ ਦੀ ਖੱਲ ਉਤਾਰਦਾ ਸਾਂ  
ਆਯਾ ਤਰਸ ਨਾ ਕਰੇ ਇਕ ਵਰ ਮੈਨੂੰਾਂ  
ਜਾਂਦੀ ਵਾਰ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਚੱਲਿਆਂ ਹਾਂ  
ਲੱਖ ਵਾਰ ਪ੍ਰਿਕਾਰ ਫਿਟਕਾਰ ਮੈਨੂੰਾਂ

ਮਨੁੱਖ ਕੋਲ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤੀ ਸੰਪਤੀ ਹੋਵੇ, ਧਨ-ਦੌਲਤ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਹੋਣ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸੁਖ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹੋਣ ਪਰ

ਸੰਤੋਖ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰੱਜ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸੁਆਦ ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੇਅਰਥ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਖਪਣ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ।

ਸਹਸ ਖਟੇ ਲਖ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥  
ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਆਵੈ ਮਾਇਆ ਪਛੈ ਪਾਵੈ ॥  
ਅਨਿਕ ਭੋਗ ਬਿਖਿਆ ਕੇ ਕਰੈ ॥  
ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ਖਪਿ ਖਪਿ ਮਰੈ ॥  
ਬਿਨਾ ਸੰਤੋਖ ਨਹੀਂ ਕੋਊ ਰਾਜੈ ॥  
ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਬਿਥੇ ਸਭ ਕਾਜੈ ॥

ਅੰਗ- ੨੨੮

ਜਿਸ ਨੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣੀ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਤੋਖ ਜ਼ਰੂਰੀ ਰੱਖਣਾ ਪਵੇਗਾ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਹ ਧਰਮ ਦੀ ਪਉੜੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ ਤੇ ਸੰਤੋਖ ਰੂਪੀ ਰੱਸੇ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਧੋਲ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੁਤੁ॥  
ਸੰਤੋਖੁ ਬਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੁਤਿ॥

ਅੰਗ - ੩

ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਸੂਰਜ, ਚੰਦ, ਤਾਰੇ ਅਤੇ ਗ੍ਰਾਹਿ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨਾਲ ਸੰਤੋਖ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਤਹਿਸ ਨਹਿਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਦੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਤੋਖ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਕ ਕਥਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਪੁੰਗਰ ਜੀ ਪੰਜਵੇਂ ਤੇ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਦੇ ਐਨੇ ਸੁੱਚੇ ਸਨ ਕਿ ਜੇਕਰ ਦੂਜੇ ਦੇ ਖੇਤ ਦੀ ਬੱਲੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਾਸੇ ਛਿੱਗ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਖੇਤ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਪਸੂਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਫਾਸਲ ਵਿਚ ਮੂੰਹ ਮਾਰਨ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨਾਲੇ ਆਏ ਗਏ ਸਾਧੂ ਸੰਤ ਤੇ ਅਤਿਖੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਮਹਾਤਮਾ ਆਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੀ ਰਹਿਣੀ, ਬਹਿਣੀ ਤੇ ਕਰਨੀ ਵੇਖੀ ਤੇ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਰਸਾਇਣ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾ! ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤ ਲਵੀਂ, ਤੇਰੇ ਘਰ ਅਮੀਰੀ ਆ ਜਾਵੇਗੀ, ਇਹ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਭਾਈ ਪੁੰਗਰ ਨੇ ਕੋਈ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਰਸਾਇਣ ਦੀ ਪੋਟਲੀ ਨੂੰ ਆਟੇ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦਿਤਾ। ਕਾਢੀ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਸਾਧੂ ਫਿਰ ਆਇਆ, ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਵੇਖ ਕੇ ਆਵਾਂ ਹੁਣ ਤਾਂ ਭਾਈ ਪੁੰਗਰ ਅਮੀਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਦੋਂ ਆ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਹਨ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾ! ਤੂੰ ਰਸਾਇਣ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ

ਲਿਆਂਦੀ? ਭਾਈ ਪੁੰਗਰ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੇਟਲੀ ਫੜਾ ਦਿਤੀ ਤੇ ਮੋਢੇ ਤੇ ਕਰੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਵਲ ਲੈ ਗਏ। ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਡੂੰਘਾ-ਡੂੰਘਾ ਪੁੱਟ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੱਤ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਵਿਖਾ ਦਿਤਾ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਦਸਾਂ ਨੌਹਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉਤੇ ਸੰਤੋਖ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਸ ਖਜ਼ਾਨੇ ਵੱਲ ਕਦੀ ਵੀ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਰਸਾਇਣ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਹੀ ਰੱਖੋ। ਮਹਾਤਮਾ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਛਹਿ ਪਿਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾ! ਤੇਰੇ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰ ਤੇ ਧੰਨ ਤੇਰੀ ਸਿੱਖੀ। ਸਬਰ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਸੰਤੋਖ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਰੱਬ ਰੂਪੀ ਦਰਿਆ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਗੰਦਾ ਨਾਲਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਭਾਵ ਉਸ ਵਿਚ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ।

ਸਬਰੁ ਏਹੁ ਸੁਆਉ ਜੇ ਤੁੰ ਬੰਦਾ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਹਿ ॥  
ਵਧਿ ਥੀਵਹਿ ਦਰੀਆਉ ਟੁਟਿ ਨ ਥੀਵਹਿ ਵਾਹੜਾ ॥  
ਅੰਗ - ੧੩੯੪

ਸਿਦਕੁ ਸਥੁਨੀ ਸਾਦਿਕਾ ਸਬਰੁ ਤੋਸਾ ਮਲਾਇਕਾਂ ॥  
ਅੰਗ - ੮੩

## ਆਸਤਿਕ ਬੁੱਧੀ

ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ ਪੂਰਨ ਭਰੋਸਾ, ਸ਼ਰਧਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਪੂਰਾ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਭਰੋਸੇ ਬਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ।

ਪਰਤੀਤ ਹੀਐ ਆਈ ਜਿਨ  
ਜਨ ਕੈ ਤਿਨ ਕਉ ਪਦਵੀ ਉਚ ਭਈ ॥ ਅੰਗ - ੧੪੦੨  
ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤ ਨ ਆਈਆ ਸਬਦਿ ਨ ਲਗੇ ਭਾਉ ॥  
ਓਸ ਨੋ ਸੁਖੁ ਨ ਉਪਜੈ ਭਾਵੈ ਸਉ ਗੇੜਾ ਆਵਉ ਜਾਉ ॥ ਅੰਗ - ੮੯੧

ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਚਾਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਵੱਡਾ ਸੰਤ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ। ਦੂਜਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਸਾਰੇ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡਾ ਸੰਤ ਹੈ, ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਕੱਚਾ ਹੈ। ਤੀਜਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਰੱਬ ਵਰਗਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਅਧੂਰਾ ਹੈ। ਚੌਥਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਤਾਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸਮੁੰਦੁ ਵਿਰੋਲਿ ਸਰੀਰੁ ਹਮ ਦੇਖਿਆ  
ਇਕ ਵਸਤੁ ਅਨੁਪ ਦਿਖਾਈ ॥  
ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੁਰੂ ਹੈ  
ਨਨਕ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥ ੮ ॥ ਅੰਗ - ੪੪੨  
ਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ ਏਕੇ ਜਾਣੁ ॥  
ਜੋ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ਅੰਗ - ੮੯੪  
ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਮੇਸਰੁ

## ਜਿਸੁ ਭੇਟ ਪਾਰਿ ਪਰਾਇਣਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੨੮

ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਾਸ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ, ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਆਦਿ ਗੁਰਸਿੱਖ ਬੈਠੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸਰਵਣ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬੜੇ ਗੰਭੀਰ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਬਚਨ ਕੀਤਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਆਪ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਸੀ? ਭਾਈ ਬਾਲਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਤਾਂ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੰਤ ਹੋਏ। ਫੇਰ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਬਾਬਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ? ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਉਹ ਤਾਂ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਬਾਬਾ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਹੋਏ। ਜਦੋਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਨਿਮ੍ਰਤਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਆਪ ਜੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦੇ ਸੀ? ਆਪ ਜੀ ਕੁਝ ਦੇਰ ਲਈ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ, ਦੋਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਿਆਰ ਦਾ ਜਲ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ ਤੇ ਭਰੇ ਗਲੇ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, ਕਹਿੰਦੇ ਪਿਆਰਿਓ! ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਖੰਡਾਂ ਬ੍ਰਹਮਿੰਡਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਆਪ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਸਨ।

ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਯਾਉ ॥  
ਅੰਗ - ੧੩੯੫

ਇਹ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਆਪ ਜੀ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਬਣ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਾਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਤਤਪਰਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਆਸਤਿਕ ਬੁੱਧੀ ਦੁਆਰਾ ਜਿਤਨੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਹੋਵੇਗੀ ਉਤਨੀ ਆਤਮਿਕ ਤਰੱਕੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਏਗੀ।

**ਪਾਖੰਡ ਰਹਿਤ ਜੀਵਨ** - ਆਪਣੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਭੇਖ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਕਿ ਲੋਕ ਮੇਰੇ ਵਲ ਅਕ੍ਰਸ਼ਿਤ ਹੋਣ, ਇਸ ਨੂੰ ਪਾਖੰਡ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਚ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਮਨੁ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਲੋਕਾ ਵੇ ਹਉ ਸੂਹਵੀ ਸੂਹਾ ਵੇਸੁ ਕਰੀ ॥  
ਵੇਸੀ ਸਹੁ ਨ ਪਾਈਐ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵੇਸ ਰਹੀ ॥ ਅੰਗ - ੮੯੫

ਭੇਖ ਦਿਖਾਇ ਜਗਤ ਕੋ ਲੋਗਨ ਕੋ ਬਿਸੀ ਕੀਨਾ॥  
ਅੰਤ ਕਾਲ ਕਾਤੀ ਕਟਿਓ ਬਾਸੁ ਨਰਕ ਮੋ ਲੀਨਾ॥ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ

ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਗੁਰ ਸਬਦ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਹਉਮੈ ਦੀ ਮੈਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ, ਤਨ-ਮਨ ਵੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਤਮ ਰਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਬਿਨਾ ਦੰਭ ਗੁਰੁ ਸਬਦ ਕਮਾਵਨਾ।  
ਕਰਹਿ ਸਦਾ ਹੈ ਤਨ ਮਨ ਪਾਵਨਾ। (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਵੀ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਸਿੰਘ ਰਹਿਤਵਾਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਦਕ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਰਹੇ ਪਰ ਭੇਖ ਨਾ ਕਰੋ ਕਿਉਂਕਿ ਜਾਤ ਤੇ ਭੇਖ ਮੈਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਰਹਿਤ ਪਿਆਰੀ ਹੈ।

ਭੇਖ ਨ ਪਯਾਰੇ ਮੌਹਿ ਕੋ ਵਰਨ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਿਯ ਕਾਹਿ॥  
ਰਹਤ ਸੁ ਪਯਾਰੀ ਮੌਹਿ ਕਉ ਸਿਦਕ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਿਯ ਆਹਿ॥

(ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ)

ਗੁਰ ਮੰਤਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਭਰੋਸਾ - ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੇ ਜੋ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਉਸ ਤੇ ਸੌਂ ਫੀ ਸਦੀ ਭਰੋਸਾ ਕਰਨਾ ਕਿ ਇਸ ਮੰਤਰ ਦੇ ਜਾਪ ਨੇ ਹੀ ਮੇਰਾ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਇਹੀ ਸਰਵਸੇਸ਼ਟ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸੁਰਤਿ ਦੋ ਜਿਉਂਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਤਰ ਰੂਪੀ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਸੁਰਤਿ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਜਪਣ ਨਾਲ ਹਉਮੈ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਾ ਭਾਵ ਗਵਾ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਚ ਅਭੇਦਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ਜਪਿ ਹਉਮੈ ਖੋਈ।  
ਆਪੁ ਗਵਾਏ ਆਪਿ ਹੈ ਗੁਣ ਗੁਣੀ ਪਰੋਈ।

(ਵਾਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ੧੩/੨)

ਧਰਮਸਾਲ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਸਾਧਸੰਗਤ ਸਚਖੰਡ ਵਸਾਯਾ।  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਯਾ।

(ਵਾਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ੨੪/੧)

ਸਚਰੁੰ ਓਰੈ ਸਭ ਕਿਹੁ ਸੱਚ ਨਾਉਂ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਦਿੜਾਯਾ।  
ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰ ਸਭ ਕੋ ਮੰਨੈ ਹੁਕਮ ਸੁ ਸੱਚ ਸਮਾਯਾ।  
ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਅਲਖ ਲਖਾਯਾ।

(ਵਾਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ੨/੧)

ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਜਾਣ ਕੇ ਪੁਰਨ ਸਚਾਈ ਸਮਝ ਕੇ ਮੰਣਣਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਪੂਰਨ ਸ਼ਰਧਾ ਤੋਂ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਣਾ। ਇਸ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਬਚਨ ਸਮਝ ਕੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਸੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਆਈ ਹੈ, ਨਿਰੰਕਾਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਇਕ ਰੂਪ ਸਮਝਣਾ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਮਨ ਵਸਾ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਸੁਣ ਕੇ ਢੁੱਖਾਂ-ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਵੀ ਖਾਤਮਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਚਨ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਧਰੁ ਮੁਕਤਿ ਜਨਾਵੈਗੇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੦੨

ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖੋਤਮ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤ ਲਾਵੈਗੇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੦੮

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਬਣੀਐ ॥

ਅੰਗ - ੩੦੪

ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ ਬਾਣੀ ਨਿਰੰਕਾਰ ਹੈ  
ਤਿਸੁ ਜੇਵੱਡ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੫੧੫

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਜਾਣਹੁ ਗੁਰਸਿਖਹੁ  
ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਮੁਹਹੁ ਕਵਾਏ ॥

ਅੰਗ - ੩੦੮

ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੮

ਇਹ ਬਾਣੀ ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ

ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੭

ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਕਰਮ ਏਹ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਏ ਗੁਰਸਿਖ ਕਰਣਾ।

ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਗੁਰੁ ਸ਼ਰਣਾ।

(ਵਾਰ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ - ੨੯/੧੦)

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੇਕਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਖਿਨ ਮਾਤਰ ਉਚਾਰੀਏ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਫਲ ਗੁਰੂ ਸ਼ਰਣ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਚਾਰੀਏ ਤਾਂ ਜਮ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਹਰੀ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ, ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕੰਠ ਦੁਆਲੇ ਹਾਰ ਵਾਂਗ ਪਰੋ ਕੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਹ ਜਮ

ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਰੀ ਰੇ ॥

ਅੰਗ - ੪੦੪

ਮਹਾਂਕਵੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ 'ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ' ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਅਗਾਧ ਬੋਧ ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ।

ਸੁਧਾ ਕੀ ਤਰੰਗਨੀ ਸੀ ਰੋਗ ਕ੍ਰਮ ਭੰਗਨੀ ਹੈ

ਮਹਾਂ ਸੇਤ ਰੰਗਨੀ ਮਹਾਨ ਮਨ ਮਾਨੀ ਹੈ।

ਕਿਧੋਂ ਯਹਿ ਹੰਸਨੀ ਸੀ ਮਾਨਸ ਵਿਤੰਸਨੀ ਹੈ

ਗੁਨੀਨ ਪਸੰਸਨੀ ਸਰਬ ਜਗ ਜਾਨੀ ਹੈ।

ਕਿਧੋਂ ਚੰਦ ਚਾਂਦਨੀ ਸੀ ਮੋਹ ਘਾਮ ਮੰਦਨੀ ਹੈ

ਰਿਦੇ ਕੀ ਅਨੰਦਨੀ ਸਦੀਵ ਸੁਖਦਾਨੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਪਟਰਾਨੀ ਸਯਾਨੀ, ਗਯਾਨ ਕੀ ਜਨਨਿ ਜਾਨੀ

ਗੁਨੀ ਭਨੀ ਬਾਨੀ ਤਾਂ ਕੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ।

ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਅਗਾਧ ਬੋਧ ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਰਨਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਇਕੋ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ

ਬਾਣੀ ਹੈਗੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਖਾਣੀ ਦਾ।

ਬਾਣੀ ਤਰਾਨੀ ਤੇ ਲੰਘਾਨੀ ਭਟ ਸਿੰਧ ਤਾਂਦੀ

ਵੜੇ ਜਗ ਆਇ ਕੇ ਸਹਾਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ।

**ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਰਹਿਤ** - ਇਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ

ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਢਾਲਣਾ ਅਤੇ ਇਸ ਉੱਤੇ ਹਰ ਵਕਤ ਪਹਿਰਾ ਦੇ ਕੇ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣਾ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਧਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਉਲਟ ਕੰਮ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ? ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੱਤ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਮਨਮੱਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ। ਗੁਰੂ ਹੱਦ ਰਾਏ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚਨ ਕੀਤੇ

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 44 'ਤੇ)

## ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਧਾਰ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਪਿਆਰ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ,  
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ।

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜੂਨ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-43)

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਾਇਆ ਨੇ ਜਾਲ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ ਸਾਰਾ। ਜਿੰਨੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਜਿੰਨੀ ਜਾਇਦਾਦ, ਜਿੰਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਵਾਸ਼ਨਾਵਾਂ, ਬਹੁਤ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜਾਲ ਵਿਛਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੇਠਾਂ ਚੋਗਾ ਰਖ ਦਿਤਾ, ਜਿਹੜਾ ਇਹਨੂੰ ਵਧੀਆ ਲਗਦਾ ਸੀ। ਚੋਲਾਂ ਦਾ ਚੋਗਾ ਰਖ ਦਿਤਾ, ਦੂਰੋਂ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਕਬੂਤਰਾਂ ਨੂੰ। ਉਹ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਜਾਲ ਹੈ, ਆ ਕੇ ਇਕ ਦਮ ਚੁਗਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਝਟਕਾ ਮਾਰਦਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਵਿਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਹੁਣ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦਾ ਬੱਧਿਆ ਹੋਇਆ ਪੰਖੀ ਫਸ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹੁਣ ਕਰੋੜਾਂ ਜਨਮ ਇਹਨੂੰ ਚੱਕਰ ਲਾਉਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ, ਚੱਕਰ ਖਾਏਗਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ ਨੂੰ ਭੁੱਲਿਆ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦੇ ਜਾਲ 'ਚ ਫਸ ਗਿਆ।

ਪੰਖੀ ਬਿਰਖ ਸੁਹਾਵੜੇ ਉਡਹਿ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਜਾਹਿ ॥  
ਜੇਤਾ ਉਡਹਿ ਦੁਖ ਘਣੇ ਨਿਤ ਦਾਝਹਿ ਤੈ ਬਿਲਲਾਹਿ ॥

ਅੰਗ - ੬੯

ਜਿੰਨਾਂ ਉਡਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਨੇ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਓਨਾ ਹੀ ਦੁਖ ਇਹਦੇ ਗਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਮੁੱਕਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਮ ਐਨੇ ਗਲ 'ਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜੰਮਦਾ ਹੈ, ਬਾਰ-ਬਾਰ ਮਰਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਕੁਛ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਕੁਛ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਆਹ ਸਾਡਾ ਹਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪਿਆਰਿਆ! ਤੂੰ ਆਇਆ ਕਿਹੜੇ ਕੰਮ ਸੀ-

ਪ੍ਰਾਣੀ ਤੂੰ ਆਇਆ ਲਾਹਾ ਲੈਣਿ ॥  
ਲਗਾ ਕਿਤੁ ਕੁਫਕੜੇ ਸਭ ਮੁਕਦੀ ਚਲੀ ਰੈਣਿ ॥

ਅੰਗ - ੪੩

ਤੇਰੀ ਤਾਂ ਉਮਰ ਮੁੱਕ ਰਹੀ ਹੈ ਤੂੰ ਕਿਹੜੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਪੈ ਗਿਆ। ਤੈਨੂੰ ਨਾਮ ਦੇ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਧਾਰਨ ਕਰਿਆ, ਨਾਮ ਜਪਿਆ ਨਹੀਂ, ਨਾਮ ਦੇ ਉਤੇ ਤੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਨਾਮ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਜੋ ਇਕ ਵਾਰੀ ਤੂੰ ਨਾਮ ਲੈ ਲਏ, ਹਿਰਦੇ ਤੋਂ -

ਏਕ ਚਿਤ ਜਿਹ ਇਕ ਛਿਨ ਧਿਆਇਓ  
ਕਾਲ ਫਾਸ ਕੇ ਬੀਚ ਨ ਆਇਓ।

ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਤੇਰੇ ਗਲ 'ਚੋਂ ਕਾਲ ਦੀ ਫਾਸੀ ਲਹਿ ਜਾਏਗੀ। ਪਰ ਇਕ ਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਕ ਚਿਤ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਜੀਭ ਨਾਲ ਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਰਾਮ-ਰਾਮ। -

ਰਾਮ ਰਾਮ ਸਭ ਕੋ ਕਹੈ ਕਹਿਐ ਰਾਮੁ ਨ ਹੋਇ ॥

ਗਰ ਪਰਸਾਦੀ ਰਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸੈ ਤਾ ਫਲੁ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੪੯

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਜੀਵ ਸੁਣਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਫਰੀਦਾ ਕੁਕੇਦਿਆ ਚਾਂਗੇਦਿਆ ਮਤੀ ਦੇਦਿਆ ਨਿਤ ॥

ਜੋ ਸੈਤਾਨੀਂ ਵੰਵਾਇਆ ਸੇ ਕਿਤ ਫੇਰਹਿ ਚਿਤ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੮

ਓਧਰ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹਨੇ ਸਰਬ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਜਿਹਨੇ ਬਚਾਉਣਾ ਹੈ ਓਧਰਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੁਣਦਾ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਾਰਨਾ - ਕਹਾਂ ਗਾਫਲ ਸੋਇਆ,

ਜਾਗ ਲੇ ਰੇ ਮਨਾਂ ਜਾਗ ਲੇ।

ਜਾਗ ਲੇਹੁ ਰੇ ਮਨਾ ਜਾਗ ਲੇਹੁ ਕਹਾ ਗਾਫਲ ਸੋਇਆ ॥

ਜੋ ਤਨੁ ਉਪਜਿਆ ਸੰਗ ਹੀ ਸੋ ਭੀ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਇਆ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਬੰਧ ਜਨ ਹਿਤੁ ਜਾ ਸਿਉ ਕੀਨਾ ॥

ਜੀਉ ਛੁਟਿਓ ਜਬ ਦੇਹ ਤੇ ਡਾਰਿ ਅਗਨਿ ਮੈ ਦੀਨਾ ॥ ੧ ॥

ਜੀਵਤ ਲਉ ਬਿਉਹਾਰੁ ਹੈ ਜਗ ਕਉ ਤੁਮ ਜਾਨਉ ॥

ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ ਲੈ ਸਭ ਸੁਣਨ ਸਮਾਨਉ ॥੨॥੨॥

ਅੰਗ - ੨੬੯

ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਉਲੜ ਗਿਆ ਪਿਆਰਿਆ, ਤੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜਗਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਜਾਗ ਨਾ ਆਈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਚਾਰੇ ਵੇਦ, ਸਤਾਈ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ, ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ, ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ, ਤੌਰੇਤ, ਅੰਜੀਲ, ਜੰਬੂਰ, ਬਾਈਬਲ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਮਹਾਤਮਾ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਕੰਨ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹਾਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਆਵਾਜ਼ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀ। ਸਾਰੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਉਤੇ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੈ ਕੀ ਗੱਲ? ਗੱਲ ਸਿੱਧੀ ਜਿਹੀ ਹੈ, ਗੱਲ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਕਹੀ ਹੋਈ ਗੱਲ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਜੀਵ ਜਾਗਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਗੱਲ ਸੁਣਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਕਰੇਗਾ ਆਪਣੀ ਹੀ ਬਾਤ ਕਰੇਗਾ, ਇਹ ਗੱਲ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ, ਮੈਨੂੰ ਅਗਾਂਹਾਂ ਰਸਤਾ ਦੱਸੋ ਕੋਈ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਬੜਾ ਫਿਕਰ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਪਾਰ ਲੰਘਾਂਗਾ, ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਮੇਰਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏਗਾ? ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਦਿਨ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਮਹੀਨੇ ਲੰਘ ਗਏ, ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ, ਬਚਨ ਸੁਣਦਿਆਂ-ਸੁਣਦਿਆਂ ਗੱਲ ਤਾਂ ਕੋਈ ਬਣੀ ਨਹੀਂ, ਉਥੇ ਦੇ ਉਥੇ ਲਟਕ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕੋਈ ਜਾਗਣ

ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਪਿਆਰਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਰਿਆ ਕੀ ਜਾਵੇ? - 'ਜੋ ਸੈਤਾਨਿ ਵੰਵਾਇਆ ਸੇ ਕਿਤ ਫੇਰਹਿ ਚਿਤ ॥' ਜਿਹਦੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਮਨਸੁਖਤਾਈ, ਕਲਜੁਗ ਵਸ ਗਿਆ, ਸੈਤਾਨ ਵਸ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਚਿੱਤ ਨਹੀਂ ਫੇਰਦਾ, ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਉਪਰਲੇ-ਉਪਰਲੇ ਪਾਸੇ, ਹੇਠਾਂ ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਾਰਨਾ - ਭਾਗ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੰਦੇ  
ਦਿਤੀਆਂ ਬਾਂਗਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਜਾਗਦੇ।

ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਐਨੀ ਵੱਡੀ ਹੈ ਪਰ ਸਮਝ 'ਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ? ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬੰਦਾ ਨਾਮ ਜਪਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨੂੰ ਜਾਗ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਮਾਇਆ ਦੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚ ਸੌਂ ਗਿਆ -

ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ ਭ੍ਰਮਿ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥  
ਅੰਗ - ੯੨੦

ਨਾਮ ਦੀ ਜੋ ਮਹਿਮਾ ਹੈ, ਇਹ ਕੇਵਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੰਦਗੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਮਹਿਮਾ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ-

ਨਾਮ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਸੰਤ ਰਿਦ ਵਸੈ ॥  
ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪਿ ਦੁਰਤ ਸਭੁ ਨਸੈ ॥  
ਸੰਤ ਕਾ ਸੰਗੁ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥  
ਸੰਤ ਕੀ ਸੇਵਾ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥  
ਅੰਗ - ੨੯੫

ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਇਸ ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਪੁੱਛੋ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ। ਕਿੰਨੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ, ਸਤਿ ਦੀ ਬਾਤ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਇਤਿਥਾਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਯਕੀਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਉਂਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ-

ਧਾਰਨਾ - ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ,  
ਨਾਮਾ ਅੱਧੀ ਦਮੜੀ ਦਾ।

ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਓ ਮਨ ਲੀਣਾ ॥  
ਆਵ ਦਾਮ ਕੇ ਛੀਪਰੇ ਹੋਇਓ ਲਾਖੀਣਾ ॥  
ਅੰਗ - ੪੮੨

ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਮਨ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ, ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ। ਅਵਸਥਾ ਕੀ ਬਣੀ? ਜਦੋਂ ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਆ ਗਿਆ, ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦਾ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸ਼ਾਹਸੁਲਮੇਲ ਲੋਧੀ ਖਾਨਦਾਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਜਦੋਂ ਮਰੀ ਹੋਈ ਗਊ ਜਿਉਂਦੀ ਕਰਾਈ ਉਸ ਨੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਆ ਕੇ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਹਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦਿਤੀ ਬੋੜੀ, ਐਸਾ ਦਰਦ ਉਠਿਆ ਪੇਟ ਵਿਚ ਲਿਟਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਓ। ਹਕੀਮਾਂ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ! ਇਹ ਤਾਂ ਦਰਦ ਐਸਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣ ਵੀ ਤੇਰੇ ਨਿਕਲ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਓ। ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਭਗਤ ਨੂੰ ਢੁੱਖ ਦਿਤਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਹੁਣ ਓਹੀ ਮਾਫ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਗਲ 'ਚ ਪੱਲਾ ਪਾ ਲਿਆ, ਘਾਹ ਪਾ

ਲਿਆ। ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦਾ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਜਿਹੜਾ ਬੋੜਾ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਸੀ। ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹਾਂ ਖੜਾ ਹੈ ਸਾਮੁਣੇ, ਮੂੰਹ 'ਚ ਘਾਹ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ ਕੀ ਹੈ-

ਬਖਸ਼ੀ ਹਿੰਦੂ ਮੈ ਤੇਰੀ ਗਾਇ ॥  
ਅੰਗ - ੧੧੬੯

ਹੇ ਨਾਮਦੇਵ! ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦੇ, ਮੈਨੂੰ ਕਾਲੀ ਗਊ ਸਮਝ ਲੈ ਤੇ ਬਖਸ਼ ਲੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿੱਡੀ ਵੱਡੀ ਪਦਵੀ ਹੋਈ ਉਹਦੀ - 'ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਓ ਮਨੁ ਲੀਣਾ ॥ ਆਵ ਦਾਮ ਕੇ ਛੀਪਰੇ ਹੋਇਓ ਲਾਖੀਣਾ ॥' ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਫੇਰ ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

ਜਿਨਾ ਨ ਵਿਸਰੈ ਨਾਮੁ ਸੇ ਕਿਨੋਹਿਆ ॥  
ਭੇਦੁ ਨ ਜਾਣਹੁ ਮੂਲਿ ਸਾਂਈ ਜੇਹਿਆ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੩੮੭

ਪਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਖ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਰਮ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਕੋ ਹੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ, ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਵੇ। ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ 90% ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਹੋਣੈ, 100% ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਵੇ। ਜੇ 10% ਤਰਕ ਹੈ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਖਰਲ ਪਈ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਨਿਭਦਾ, ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਇਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੋਟ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਬੋੜੀ ਹੈ ਚਾਹੇ ਬਹੁਤੀ ਹੈ। ਸੋ ਪਿਆਰ ਦਾ ਅਸੂਲ ਹੀ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਖੋਟ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਹੁੰਦੀ, 100% ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਗੁਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ। ਭਗਤ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ਉਹ ਭੈ ਗੜੀ, ਪਿਆਰ ਦੇ ਵਿਚ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ, ਅਦਬ ਦੇ ਵਿਚ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਭਨਨਾ ਤਨਨਾ ਤਿਆਗ ਕੈ ਪੀਤਿ ਚਰਨ ਕਬੀਰਾ ॥  
ਨੀਚ ਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ ਭਇਓ ਗੁਨੀਯ ਗਹੀਰਾ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੪੮੮

ਜਦੋਂ ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਪਾਈ ਇਸਨੇ, ਕੋਈ ਪੁੱਛਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀਗਾ, ਰੋਟੀ ਵੀ ਮਸਾਂ ਬਣਦੀ ਸੀ। ਲੇਕਿਨ ਹੋਇਆ ਕੀ, ਡੇਢ ਕਰੋੜ ਬੰਦਾ ਤਾਰਿਆ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ -

ਰਵਿਦਾਸੁ ਛੁਵੰਤਾ ਛੇਰ ਨੀਤਿ ਤਿਨਿ ਤਿਆਗੀ ਮਾਇਆ ॥  
ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥ ੨ ॥

ਅੰਗ - ੪੮੯

ਮਾਇਆ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਜਿਹਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਮਾਇਆ-ਮਾਇਆ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਉਹ ਬਿਲਭੁਲ ਨੇਂਦੇ ਨਾ ਆਉਣ ਦਿਤੀ। ਨਾ ਚੇਤਨ ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਦਿਤੀ, ਨਾ ਜੜ੍ਹ ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਦਿਤੀ, ਨਾ ਮਾਨਸਿਕ ਮਾਇਆ ਆਉਣ ਦਿਤੀ। ਤਿੰਨੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਵਸਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਰਸਨ

ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆ ਕੇ।

ਤੋਹੀ ਮੌਹੀ ਮੌਹੀ ਤੋਹੀ ਅੰਤਰੁ ਕੈਸਾ ॥  
ਕਨਕ ਕਟਿਕ ਜਲ ਤਰੰਗ ਜੈਸਾ ॥

ਅੰਗ - ੯੩

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ! ਤੇਰਾ ਮੇਰਾ ਤੇ ਮੇਰਾ ਤੇਰਾ ਕੀ ਫਰਕ ਹੋਇਆ। ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਲਹਿਰ ਉਠੀ, ਸੋਨੇ ਤੋਂ ਗਹਿਣਾ ਬਣ ਗਿਆ ਐਨਾ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ ਨਾ। ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਸੋਨਾ। ਜੇ ਲਹਿਰ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਪਾਣੀ ਹਾਂ। ਆਪਣਾ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖ ਕੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਵਿਚ ਐਨਾ ਘੁਲ ਗਏ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੇ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਇਕ ਬਣ ਗਏ।

ਸੈਨੁ ਨਾਈ ਬੁਤਕਾਰੀਆ ਓਹੁ ਘਰਿ ਘਰਿ ਸੁਨਿਆ ॥  
ਹਿਰਦੇ ਵਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਭਗਤਾ ਮਹਿ ਗਨਿਆ ॥ ੩ ॥

ਅੰਗ - ੪੮੮

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਸਰੀਰ ਧਾਰ ਕੇ ਰੇਵਾ ਦੇ ਰਾਣੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਆਏ। ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਕੋੜਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ -

ਇਹ ਬਿਧਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਜਾਟਰੇ ਉਠਿ ਭਗਤੀ ਲਗਾ ॥  
ਮਿਲੇ ਪ੍ਰਤਿਖਿ ਗੁਸਾਈਆ ਧੰਨਾ ਵਡਭਾਗਾ ॥ ੪ ॥ ੨ ॥

ਅੰਗ - ੪੮੮

ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਿਆ ਧੰਨੇ ਨੇ। ਹੋਇਆ ਕੀ? ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਕੇ ਨਿਰਗੁਣ ਰੂਪ, ਜਿਹਦਾ ਰੂਪ ਨਹੀਂ, ਰੰਗ ਨਹੀਂ, ਚ੍ਰਕੁ ਨਹੀਂ, ਚਿਹਨ ਨਹੀਂ, ਜਾਤ ਨਹੀਂ, ਪਾਤ ਨਹੀਂ; ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਘਬਰਾ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਹੋਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਜਿਹਦੀਆਂ ਆਹ ਸਿਫਤਾਂ ਨੇ। ਅਕਾਸ਼ ਜਿਹੋ ਜਿਹਿਆ ਹੋਇਆ ਨਾ ਹੋਇਆ, ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਹੈ ਇਸ ਅਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਸਬੰਧ। ਉਵੇਂ ਅਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗਿਣ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਭ ਕੁਛ ਜਾਨਣਹਾਰ, ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਵਸਦਾ, ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਵਿਸ਼ੰਭਰ, ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਕਰਕੇ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਹਦਾ ਰੂਪ, ਰੰਗ, ਰੇਖ, ਭੇਖ, ਚ੍ਰਕੁ ਚਿਹਨ, ਬਰਨ, ਜਾਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਕੀ ਹੋਇਆ, ਸੁੰਨ-ਮੁੰਨ ਜਿਹੀ ਹੋਈ। ਐਸੀ ਸੋਚ ਵਾਲਿਆ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਜਿਹਨੂੰ ਪਿਆਰ ਹੈ ਇਹਦੇ ਪਿੱਛੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਦੇ ਪਿੱਛੇ ਤਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹੀ ਨੇ, ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਥੇ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਵਸਤੂ ਗਿਣਤੀਆਂ-ਮਿਣਤੀਆਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ਪਿਆਰਿਓ! ਇਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਾਰਨਾ - ਬਿਨਾਂ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਹਰੀ ਨਾ ਮਿਲਦਾ,  
ਹੋਰ ਸਭੇ ਗੱਲਾਂ ਕੁੜੀਆਂ।

ਕਹਾ ਭਯੋ ਜੋ ਦੇਊ ਲੋਚਨ ਮੂੰਦ ਕੈ  
ਬੈਠਿ ਰਹਿਓ ਬਕ ਧਿਆਨ ਲਗਾਇਓ॥  
ਨੂਝ ਫਿਰਿਓ ਲੀਏ ਸਾਤ ਸਮੁਦ੍ਰਾਨਿ  
ਲੱਕ ਗਯੋ ਪਰਲੋਕ ਗਵਾਇਓ॥  
ਬਾਸ ਕੀਓ ਬਿਖਿਆਨ ਸੋ ਬੈਠ ਕੈ  
ਐਸੇ ਹੀ ਐਸੇ ਸੁ ਬੈਸ ਬਿਤਾਇਓ॥  
ਸਾਚੁ ਕਹੋ ਸੁਨ ਲੇਹੁ ਸਭੈ  
ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮੁ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ॥

(ਪਾ: ੧੦) ਤ੃ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸ੍ਰਯੇ

ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬਹੁਤੁ ਘਣਾਵਣੇ ॥  
ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬੇਦ ਪੜਾਵਣੇ ॥  
ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਤੀਰਥਿ ਨਾਈਐ ॥  
ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਧਰਤੀ ਧਾਈਐ ॥  
ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਕਿਤੈ ਸਿਆਣਧੈ ॥  
ਨ ਤੂ ਆਵਹਿ ਵਸਿ ਬਹੁਤਾ ਦਾਨ ਦੇ ॥  
ਸਭੁ ਕੋ ਤੇਰੈ ਵਸਿ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰਾ ॥  
ਤੂ ਭਗਤਾ ਕੈ ਵਸਿ ਭਗਤਾ ਤਾਣੁ ਤੇਰਾ ॥ ੧੦ ॥

ਅੰਗ - ੯੯੨

ਕੋਈ ਚਤੁਰਾਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ -

ਸਹਸ ਸਿਆਣਪਾ ਲਖ ਹੋਹਿ ਤ ਇਕਾ ਨ ਚਲੈ ਨਾਲਿ ॥

ਅੰਗ - ੧

ਕੋਈ ਫਿਲਾਸਫੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ -

ਸੋਚੈ ਸੋਚਿ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸੋਚੀ ਲਖ ਵਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੧

ਕੋਈ ਸਮਾਧੀ ਵਸੀਲਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ -

ਚੁਪੈ ਚੁਪ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਲਾਇ ਰਹਾ ਲਿਵ ਤਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੧

ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਭੋਗ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਦਾ -

ਭੁਖਿਆ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੀ ਜੇ ਬੰਨਾ ਪੁਰੀਆ ਭਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੧

ਫੇਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮਿਲੇ ਕਿਵੇਂ? ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਉਹ ਆਪ ਪਿਆਰ ਹੈ -  
ਜੜ੍ਹ ਤੜ੍ਹ ਦਿਸਾ ਵਿਸਾ ਹੁਇ ਫੈਲਿਓ ਅਨੁਹਾਗ॥

ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਆਮ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਨਾਨਾ ਜੀ ਨਾਲ। ਉਹ ਵੀ ਭਲੇ ਪੁਰਸ ਸੀ, ਘਰ ਆ ਕੇ ਉਹ ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਨਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਸੋਹਣੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਣਾਉਣੀਆਂ, ਕੋਈ ਮਹਾਂਪੁਰਸ ਬਚਪਨ 'ਚ ਮਿਲ ਗਏ ਤੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਭਜਨ ਕਰਨ ਦੀ ਲਟਕ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਸ਼ੁੱਧ ਹਿਰਦਾ ਸੀ। ਜਿਵੇਂ ਦੀਵਾ, ਬੱਤੀ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਤੇਲ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਨੂੰਠੀ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਬੱਤੀ ਨਾਲ ਜਗਦੀ ਬੱਤੀ ਲਾਉਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ

ਹੈ। ਐਸੇ ਪੂਰੇ ਮਹਾਤਮਾ ਮਿਲੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਲਾ ਦਿਤਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਚਪਨ 'ਚ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬੜਾ ਚਾਉ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਵੇਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦੇਵੇ। ਨਾਨੇ ਨੇ ਪੜਦਾ ਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਰੋਜ਼ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਉਹਨੂੰ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਭਗਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਿਸ਼ਨਪਦੇ ਪੜ੍ਹਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੇ ਭੋਗ ਲਵਾਉਣਾ, ਬੜੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਬੈਠਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਪੜਦਾ ਸੁੱਟ ਕੇ ਤੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਭੋਲਾ ਮਨ ਇਹ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਰੋਜ਼ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਨੇ। ਕਦੇ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਲੈ ਜਾਣ ਤੇ ਕਦੇ ਮੈਂ ਝਾਤੀ ਪਾ ਲਵਾਂ ਕਿ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਨੇ। ਵੈਸੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦੇ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਸਾਕਾਰ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਧਰਿਆ ਜਾਵੇ ਨਿਰਾਕਾਰ 'ਚ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੀ ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਧਿਆਨ ਦੀ ਜੋ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸੁਖਾਲਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਧਰੀਏ ਮਨ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤ ਦਾ।  
ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ ॥  
ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਮੰਤੁ ਮਨੁ ਮਾਨ ॥                  ਅੰਗ - ੮੯੪

ਕਿਉਂਕਿ ਮਨ ਟਿਕਿਆ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਹਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਧਰਿਆ ਜਾਵੇ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਕੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਰਾਹ ਦੇ ਜਾਣੂ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਕਈ ਸੰਕੇ ਆਪ ਵੀ ਖਾਧੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਮਹਾਤਮਾ ਦਾ ਰਾਹ ਆਪਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਮਨ ਬੰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਪਿਆਰ ਕੀਹਦੇ ਨਾਲ ਕਰੇਗਾ, ਸੁੰਨ ਨੂੰ ਕੌਣ ਢੁਨੀਆਂ 'ਚ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਨੇ ਕਿਤੇ ਗਏ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ -

ਪੰਥ ਖਾਲਸਾ ਖੇਤੀ ਮੇਰੀ, ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਲ ਸੈ ਤਿਸੁ ਕੇਰੀ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸੰਕਾ ਨਿਰਮੂਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮਾਇਆਨੇ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ।

ਸੋ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਜੋ ਮੂਰਤ ਸੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ, ਉਹ ਬੜੀ ਅਲੋਕਿਕ ਸੀ। ਮਣੀਆਂ ਵਾਲਾ ਤਾਜ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਰ 'ਤੇ, ਮਣੀਆਂ ਦੀ ਰੱਸ਼ਨੀ ਐਨੀ ਹੈ ਕਿ ਅੱਖ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉੱਤੇ ਟਿਕਦੀ। ਝਿਲਮਿਲ-ਝਿਲਮਿਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਰੀਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੋਨੇ ਦਾ ਰੰਗ। ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਸਰੀਰ, ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਦਮੀ ਦੇਖਦੇ ਸਾਰ। ਐਸੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ

ਮੈਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਅੱਜ ਸਮਾਂ ਬਣ ਗਿਆ, ਪਿਤਾ ਨੇ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਜਾਣਾ ਸੀ ਤੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਕਹਿੰਦੇ, ਬੇਟਾ! ਮੈਂ ਰੋਜ਼ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਸਮਝਦਾਰ ਹੈਂ, ਭਜਨ ਬੰਦਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈਂ ਤੇ ਤੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੀਂ ਜਿੰਨੇ ਦਿਨ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਤੂੰ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ। ਇਥੋਂ ਥਾਂ ਧੋ ਲਿਆ ਕਰੀਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਇਆ ਕਰੀਂ, ਫੇਰ ਨਾਮਦੇਵ! ਬੜੇ ਹੀ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ ਭੋਗ ਲਗਾਈ, ਤੇ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਈ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ। ਐਨੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਦਿਤੀ, ਪਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਵੱਟੇ ਵਗੈਰਾ ਦੁੱਧ ਨਹੀਂ ਪੀਦੇ। ਨਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਸੱਚਮੁੱਚ ਠਾਕੁਰ ਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਹੈ -

ਜਹ ਜਹ ਧੇਖਉ ਤਹ ਹਜ਼ਾਰਿ ਦੂਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥  
ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਤੁ ਸੈ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਈ ॥  
ਈਤ ਉਤ ਨਹੀਂ ਬੀਛੜੈ ਸੋ ਸੰਗੀ ਗਨੀਐ ॥  
ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਜੋ ਨਿਮਖ ਮਹਿ ਸੋ ਅਲਪ ਸੁਖ ਭਨੀਐ ॥

ਅੰਗ - ੬੭੭

ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਉਹਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਏਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੁੱਧ ਪੀਣਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂਗਾ, ਟਿਕਟਿਕੀ ਲਗ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖਾਂਗਾ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਾਂਗਾ। ਬੜੇ ਮਨ ਵਿਚ ਧਿਆਲ ਆਏ -

ਕੰਮ ਕਿਤੈ ਪਿਉ ਚਲਿਆ ਨਾਮਦੇਉ ਨੇ ਆਖਿ ਸਿਧਾਇਆ।  
ਠਾਕੁਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੀਂ ਦੁਧ ਪੀਆਵਣ ਕਹਿ ਸਮਝਾਇਆ।  
ਨਾਮਦੇਉ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਿ ਕਪਲ ਗਾਇ ਦੁਹਿ ਕੈ ਲੈ ਆਇਆ।

ਬਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰ, ੧੦/੧੧

ਸਮਝਾ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਸੋ ਨਾਮਦੇਵ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬੜਾ ਚਾਉ ਉਪਜਿਆ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠਿਆ, ਆਪ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿਆ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਠਾਕੁਰ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਇਆ, ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਲਿਆ, ਗਉ ਕੋਲ ਗਿਆ, ਜਾ ਕੇ ਬਣ ਧੋਤੇ, ਸੁੱਧ ਬਰਤਨ ਲਿਆ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਦੁੱਧ ਚੋਇਆ ਕਪਲ ਗਉ ਦਾ। ਬੜੀ ਸੋਧ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ, ਲਿਆ ਕੇ ਜਿੰਨਾ ਕੁ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਿਤਾ, ਓਨਾ ਕੁ ਦੁੱਧ ਲੈ ਕੇ ਕਟੋਰੀ ਭਰ ਕੇ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਮੰਦਰ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਉਥੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਦੁੱਧ ਕਟੋਰੈ ਗਡਵੈ ਪਾਨੀ ॥  
ਕਪਲ ਗਾਇ ਨਾਮੈ ਦੁਹਿ ਆਨੀ ॥                  ਅੰਗ - ੧੧੬੩

ਹੱਥ ਪੁਆਉਣ ਨੂੰ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਲੈ ਗਏ ਕਿ ਦੁੱਧ ਜਦੋਂ ਪੀਣਗੇ, ਫੇਰ ਮੈਂ ਹੱਥ ਵੀ ਪੁਆਉਣੇ ਨੇ। ਉਥੇ ਆ ਕੇ ਕਟੋਰੀ ਅੱਗੇ ਰੱਖ ਦਿਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ -

ਧਰਨਾ - ਦੁੱਧ ਭਰ ਕੇ ਕਟੋਰੀ ਰੱਖ 'ਤੀ,  
ਹਰਿ ਜੀ ਅੱਗੇ ਨਾਮਦੇਵ ਨੇ।

ਠਕੁਰ ਨੇ ਨਾਵਾਲਿਕੈ ਚਰਣੋਦਕੁ ਲੈ ਤਿਲਕੁ ਚੜ੍ਹਇਆ।  
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਰ, ੧੦/੧੧

ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾ ਦਿਤਾ, ਜੋ ਵੱਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ  
ਠਕੁਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਹਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਚਿੱਟੀ ਧਾਰੀ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦੀ ਹੈ। ਗੰਢਕ ਨਦੀ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਸੋ ਉਹਦੇ  
ਉਤੇ ਨੇਸ਼ਟਾ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ,  
ਲੇਕਿਨ ਸੁਖਸਮ ਰੂਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੇਰਾ ਭਗਵਾਨ ਇਹਦੇ  
ਪਿੱਛੇ ਹੈ। ਪੱਕਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਨਿਸ਼ਚਾ  
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਗੱਲ ਬਣਦੀ ਨਹੀਂ ਹੈ-

ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ॥  
ਜਿਸੁ ਜਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੀਤਿ ॥ ਅੰਗ - ੨੯੩

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਚਿੱਤ ਹੀ ਤਾਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜੇ ਪਰਤੀਤ  
ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਹੋਵੇ, ਜੇ ਪਰਤੀਤ ਨਾ ਹੋਵੇ -

ਕਰਨੀ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਿਆ ਭਾਈ  
ਨਿਹਚਲੁ ਪਾਇਆ ਥਾਉ ॥  
ਜਿਸੁ ਪਰਤੀਤ ਨ ਆਵਈ ਭਾਈ ਸੋ ਜੀਅੜਾ ਜਲਿ ਜਾਉ ॥ ਅੰਗ - ੬੪੦

ਫੇਰ ਤਾਂ ਉਹ ਜਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦਾ ਨਹੀਂ  
ਰਹਿੰਦਾ, ਤਰਕ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ,  
ਨਾ ਰੱਬ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਜੁੜਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਅੱਗੇ  
ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਦੁੱਧ, ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੜੇ ਹੀ ਪਿਆਰ ਦੇ  
ਨਾਲ, ਅਦਬ ਦੇ ਨਾਲ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ  
ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ -

ਧਾਰਨਾ - ਦੁੱਧ ਪੀ ਲੈ ਮੇਰੇ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇਆ,  
ਹੱਥ ਜੋੜ ਕਰਾਂ ਬੇਨਤੀ।  
ਹਥਿ ਜੋੜਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ ਦੂਧ ਪੀਅਹੁ ਜੀ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇਆ।  
ਨਿਹਚਲੁ ਕਰਿ ਆਰਾਧਿਆ  
ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਲਾਇਆ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧੦/੧  
ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਮਨ ਵਿਚ 1% ਵੀ ਕਿ ਇਹਨੇ ਦੁੱਧ  
ਨਹੀਂ ਪੀਣਾ, ਹੱਥ ਜੋੜੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੁ! ਦੁੱਧ  
ਆਪ ਦੇ ਅੱਗੇ ਮੈਂ ਲੈ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਆਪ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ  
ਛਕ ਲਈ ਏਸ ਨੂੰ। ਬਹੁਤ ਨਿਸ਼ਚੇ ਦੇ ਨਾਲ ਅਰਾਧਿਆ।  
ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਜਦੋਂ ਨਾ ਛਕਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪ ਨੇ ਇਕ  
ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦੱਸੀ, ਕਹਿੰਦੇ -

ਦੂਧ ਪੀਓ ਗੋਬਿੰਦੇ ਰਾਇ ॥ ਦੂਧ ਪੀਓ ਮੇਰੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ॥ ਅੰਗ- ੧੧੬੩

ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਪਤੀਜਣਾ ਆ ਜਾਏਗੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ  
ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੀ ਦੁੱਧ ਪੀ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ, ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਤਾਂ  
ਰੋਜ਼ ਪੀਂਦੇ ਹੋਏ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਦੁੱਧ ਨਾ ਪੀਤਾ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ  
ਤੰਗੀ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਅਵੱਗਿਆ ਐਸੀ  
ਨਹੀਂ ਕਰੀ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਣ। ਜੇ  
ਤੁਸੀਂ ਨਾ ਦੁੱਧ ਪੀਤਾ, ਮੈਂ ਬਾਲਕ ਹਾਂ ਛੋਟਾ ਤੇ ਉਹ

ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਣਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਡਾਟਾਂ ਪੈਣਗੀਆਂ -

ਨਾਹੀ ਤ ਘਰ ਕੇ ਬਾਪੁ ਰਿਸਾਇ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੬੩

ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਘਰ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਾਪ ਜੋ ਹੈ ਮੇਰਾ, ਕਹਿੰਦੇ  
ਰੁੱਸ ਜਾਏਗਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ। ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਸ਼ਬਦ ਕਹੇਗਾ,  
ਤਾੜਨਾ ਕਰੇਗਾ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕੁਛ ਮਾਰੇ ਵੀ ਮੈਨੂੰ। ਤੁਸੀਂ  
ਦੁੱਧ ਪੀ ਲਈ, ਜੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾਂ  
ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਮਾਡ ਕਰ ਦਿਓ -

ਸੋਇਨ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ ॥

ਲੈ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਆਗੈ ਧਰੀ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੬੩

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੁੱਧ ਪਿਆਉਣ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਭੋਗ ਜਿੰਨਾ  
ਵੀ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਪੀਏਗਾ ਕਿ ਨਹੀਂ ਪੀਏਗਾ। ਉਹਨੂੰ  
ਪਤਾ ਸੀ ਕੇ ਰੋਜ਼ ਪੀਂਦੇ ਨੇ, ਅੱਜ ਵੀ ਪੀ ਲੈਣਗੇ, ਮੈਂ  
ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ।  
100% ਨਿਹਚੇ ਨਾਲ ਆਰਾਧਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਨਿਹਚਾ ਹੋਵੇ  
ਤੇ ਪਿਆਰ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਖਾਉਣ ਨੂੰ  
ਕੋਈ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਕਟਪਾਰੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ  
ਜਿਹਦਾ ਇਹ ਧਿਆਨ ਧਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ ਭਜਨ ਕਰਨ  
ਵੇਲੇ, ਕੀ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੀ ਲਿਲਿਮਿਲ-ਲਿਲਿਮਿਲ ਹੋ ਰਹੀ  
ਹੈ, ਮਣੀਆਂ ਦੇ ਲਿਸਕਾਰੇ ਵੱਜ ਰਹੇ ਨੇ। ਤਾਜ ਜਿਹੜਾ  
ਹੈ ਨਿਗ੍ਰਾ ਨਹੀਂ ਉਸ 'ਤੇ ਟਿਕਦੀ, ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਏ, ਅੰਦਰ  
ਲਹਿਰ ਚਲ ਗਈ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਕਿ ਹੁਣ ਆ ਗਏ ਹੁਣ  
ਦੁੱਧ ਪੀਣਗੇ। ਉਸ ਵਕਤ ਨੂੰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਨੇ  
ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦਾ -

ਕਬੀਰ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਉਜ ਕੋ ਕਹਿ ਕੈਸੇ ਉਨਮਾਨ ॥  
ਕਹਿਬੇ ਕਉ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ ਦੇਖਾ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੦

ਉਸ ਵੇਲੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਚਨ ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ  
ਨਾਮਦੇਵ ਨਾਲ, ਕਹਿੰਦੇ ਨਾਮਦੇਵ! ਪਿਆਰਿਆ! ਮੈਂ ਦੁੱਧ  
ਦਾ ਭੁੱਖਾ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਦਾਤਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮੈਂ ਹੀ  
ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ, ਅੰਨ ਵੀ ਮੈਂ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਦੁੱਧ  
ਵੀ ਮੈਂ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਕੱਪੜੇ-ਲੀੜੇ, ਸੁਖ, ਸ਼ਾਂਤੀ, ਜਿੰਨੀ  
ਜਾਇਦਾਦ ਹੈ ਇਹ ਸਭ ਕੁਛ ਮੈਂ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਮੇਰੇ  
ਨਾਲ ਕੋਈ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਖੁਟਰ ਨੇ  
ਬੰਦੇ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ, ਮੇਰੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ  
ਹੋਈਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਦਾਤਿ ਪਿਆਰੀ ਵਿਸਰਿਆ ਦਤਾਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੬੨੬

ਪਿਆਰਿਆ! ਇਕ ਤੂੰ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ  
ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਵਿਚ ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਤੇਰਾ ਪਿਆਰ ਜਿਹੜਾ  
ਹੈ ਉਹ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਵਸ ਗਿਆ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੱਲ  
ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਾਰਨਾ - ਤੇਰਾ ਵਸਿਆ ਪਿਆਰ ਹਿਰਦੇ ਮੇਰੇ,  
ਨਾਮੇ ਨੂੰ ਹਰਿ ਜੀ ਆਪ ਦਸਦੇ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ ਜਿਹੜਾ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ

ਹੈ ਉਹ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ, ਨਿਰਾਕਾਰ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਰੂਪ, ਰੰਗ, ਰੇਖ, ਭੇਖ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਪਰ ਜਿਸ ਸ਼ਕਲ 'ਚ, ਜਿਸ ਸੁਰਤ 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਓਹੀ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਮੈਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਭੀਲਣੀ ਦੇ ਜੂਠੇ ਬੇਰ ਵੀ ਖਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਬਿਦਰ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਕੋਲਿਆਂ ਦੇ ਛਿੱਲੜ ਵੀ ਖਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਅਲੂਣੇ ਸਾਗ ਵੀ ਮੈਂ ਖਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਨਾਮਦੇਵ! ਅੱਜ ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਫੇਰ ਆ ਗਿਆ, ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਵਸਦਾ ਹੈ ਜੇ ਕੋਈ ਮੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਦੀ ਕਦਰ ਹੈ -

ਗੋਬਿੰਦ ਭਾਉ ਭਗਤ ਦਾ ਭੁਖਾ।

ਪਿਆਰ ਕਰਿਆਂ ਤੇ ਮੈਂ ਮਿਲਦਾ ਹਾਂ -

ਸਾਚੁ ਕਹੋ ਸੁਨ ਲੇਹੁ ਸਭੈ

ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮੁ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ॥

(ਪਾ: ੧੦) ਤੂਪੁਸਾਦਿ ਸੂਝੇ

ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ। ਮਾਸਮ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਸੱਕ ਦੀ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਅਗਰ-ਮਗਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸੋ ਪਿਆਰਿਆ! ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਮੈਂ ਆ ਗਿਆ -

ਏਕੁ ਭਗਤੁ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਬਸੈ॥

ਨਾਮੇ ਦੇਖਿ ਨਰਾਇਨੁ ਹਸੈ॥ ੩॥

ਦੂਧੁ ਪੀਆਇ ਭਗਤੁ ਘਰਿ ਗਇਆ॥

ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਭਇਆ॥ ੪॥ ੩॥

ਅੰਗ - ੧੧੬੪

ਕਿਉਂਕਿ ਨਿਹਚੇ ਨਾਲ ਆਰਾਧਿਆ ਸੀ -

ਭਰੀ ਕਟੋਰੀ ਨਾਮਦੇਵਿ ਲੈ ਠਾਕੁਰ ਨੋ ਦੂਧ ਪੀਆਇਆ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧੦/੧੧

ਕਿੱਡੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਕਰੋੜਾਂ ਬਹਿਮੰਡਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ, ਸਾਮੁਣੇ ਬੈਠਾ ਝਿਲਮਿਲ-ਝਿਲਮਿਲ ਝਲਕਾਰੇ ਵਜਦੇ ਨੇ। ਕਿੰਨਾ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪ ਹੋਏਗਾ, ਕਿੰਨੀ ਮੋਹਣੀ ਸੁਰਤ ਹੋਏਗੀ ਤੇ ਨਾਮਦੇਵ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਨੇ ਪਿਆਰ ਦੀਆਂ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਦੇਖੋ, ਪਿਆਰਿਓ! ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈਗਾ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੱਸਾਰ ਕਰਦਾ, ਉਲਟੇ ਚੱਕਰ 'ਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀ ਲਿਆ।

ਧਰਨਾ - ਦੁੱਧ ਪੀ ਲਿਆ ਹਰੀ ਨੇ ਆ ਕੇ,  
ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ ਦੇ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਛੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ -

ਨਾਨਕ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਰਣੁ ਸਬਦੁ ਹੈ

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ॥ ਅੰਗ- ੮੫੩

ਜਾਲ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਪਿਆਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਪਿਆਰ ਵਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਤੰਦ ਟੁੱਟਦੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਛੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ -

ਪੌਖਿ ਤੁਖਾਰੁ ਨ ਵਿਆਪਈ ਕੰਠ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਾਹੁ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮਿਲ ਗਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਕਰਾਂ ਦੇ ਝੋਲੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਠੰਡ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਚ ਉਚੀਆਂ-ਨੀਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਨਹੀਂ ਵਿਆਪਿਆ ਕਰਦੀਆਂ-ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਜਿਹੜਾ ਹੈ -

ਮਨੁ ਬੇਧਿਆ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਦਰਸਨਿ ਲਗੜਾ ਸਾਹੁ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿੰਨਿਆ ਪਿਆ ਹੈ-

ਜਿਉ ਮਛਲੀ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀਐ ਕਿਉ ਜੀਵਣੁ ਪਾਵੈ॥

ਅੰਗ - ੨੦੮

ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਹੋਈ-ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸਨਾਂ ਦੀ ਲੋਚਾ ਲੱਗੀ ਪਈ ਹੈ -

ਓਟ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਸੇਵਾ ਸੁਆਮੀ ਲਾਹੁ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਓਟ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਸੇਵਾ ਦਾ ਲਾਹਾ ਖਟਦੇ ਨੇ -

ਬਿਖਿਆ ਪੌਹਿ ਨ ਸਕਈ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਗੁਣ ਗਾਹੁ॥

ਅੰਗ- ੧੩੫

ਫੇਰ ਜਿਹੜਾ ਮਾਇਆ ਦਾ ਐਨਾ ਚੌੜਾ ਜਿਕਰ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਇਹ ਅਸਰ ਕਰਦੀ, ਜਦੋਂ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਵੋਂਗੇ। ਫੇਰ ਕੀ ਹੋਏਗਾ, ਮਾਇਆ ਹਟ ਗਈ, ਹਉਮੈ ਹਟ ਗਈ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਸੁਰਤ ਹੈ -

ਜਾਪ ਮਰੈ ਅਜਪਾ ਮਰੈ ਅਨਹਦ ਭੀ ਮਰ ਜਾਇ।

ਸੁਰਤਿ ਸਮਾਨੀ ਸੁਰਤਿ ਮਹਿ ਆਪ ਆਪ ਕੇ ਖਾਇ।

ਜਿਹੜੀ ਮੇਰੀ ਛੋਟੀ ਮੈਂ ਇਹ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏਗੀ ਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਆਪਾਂ ਵਿਛੜੇ ਹਾਂ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਵਾਂਗੇ -

ਜਹ ਤੇ ਉਪਜੀ ਤਹ ਮਿਲੀ ਸਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਮਾਹੁ॥

ਅੰਗ- ੧੩੫

ਐ ਪਿਆਰ ਨੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲਾ ਦਿਤਾ ਸਾਨੂੰ। ਫੇਰ ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਚ ਮਿਲ ਗਏ, ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਚੱਕਰ 'ਚ ਆ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪਿਆਰ ਐਸਾ ਹੈ ਉਥੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਫੇਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ

ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ।

ਧਰਨਾ - ਬਾਂਹ ਫੜ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਿਆਰੇ ਨੇ,  
ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਵਿਛੋੜਾ ਮੁੜ ਕੇ।

ਦੁਬਾਰਾ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਵਿਛੋੜਾ ਹੁੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨੇ-  
ਕਰ ਗਹਿ ਲੀਨੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਬਹੁੜਿ ਨ ਵਿਛੜੀਆਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਫੇਰ ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਮਾਇਆ ਦਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ।  
ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਲਖ ਬੇਰੀਆ ਹਰਿ ਸਜਣ ਅਗਮ ਅਗਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਐਸੇ ਸੱਜਣ ਤੋਂ ਵਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਲੱਖਾਂ ਵਾਰੀ।

ਸਰਮ ਪਈ ਨਾਰਾਇਣੈ ਨਾਨਕ ਦਰਿ ਪਈਆਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਦਰਾਂ ਤੇ ਪਇਆਂ ਦੀ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਪਿਆਂ ਦੀ ਲਾਜ  
ਰੱਖ ਲਈ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ।

ਪੇਖੁ ਸੁਹੰਦਾ ਸਰਬ ਸੁਖ ਜਿਸੁ ਬਖਸੇ ਵੇਪਰਵਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਕਹਿੰਦੇ, ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁੱਖ ਮਿਲ ਗਏ ਕਿਉਂਕਿ  
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਨੇ ਬਖਸ਼ ਦਿਤੇ। ਸੋ ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ  
ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ!  
ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡਾ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਿਆਰ  
ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਮਾਇਆ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਪੈ ਗਏ  
ਉਹਨੂੰ ਭੁੱਲੋ ਬੈਠੋ ਹੋਂ। ਜਨਮ ਲੰਘ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਨੇ  
ਬਿਨਸ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਮੁੜ ਕੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ ਇਹ।  
ਜਿਹੜੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਹੋਂ ਉਹ ਕਰ ਲਓ।  
ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ 'ਚ  
ਵਸਾ ਲਓ। ਜੇ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਦੁੱਧ ਪੀ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ  
ਨਾਲ ਵੀ ਪਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ 'ਚ  
ਖੋਟ ਹੈ, ਸੱਕ ਹੈ ਸਾਡੇ ਪਿਆਰ 'ਚ। ਹੋਰ ਹੀ ਗੱਲਾਂ  
ਬਹੁਤ ਨੇ ਸਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ। ਜਿਹੜੀਆਂ ਪਹਿਲਾ ਦਰਜਾ  
ਰੱਖਦੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ  
ਪਹਿਲਾ ਦਰਜਾ ਰੱਖਦੀ। ਜਿਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ  
ਪਹਿਲਾ ਦਰਜਾ ਹੈ -

ਸੀਨੇ ਖਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾਧੀ ਓ ਕਰ ਅਰਾਮ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ।  
ਨਿਹੁੰ ਵਾਲੇ ਨੈਣਾਂ ਕੀ ਨੀਂਦਰ ਓ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਪਏ ਵਹਿੰਦੇ।  
ਇਕੋ ਲਗਨ ਲਗੀ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਟੋਰ ਅਨੰਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ।  
ਵਸਲੋਂ ਉਰੇ ਮੁਕਾਮ ਨ ਕੋਈ ਸੋ ਚਾਲ ਪਏ ਨਿਤ ਰਹਿੰਦੇ।

(ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ)

ਉਹ ਟਿਕਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਹਰ ਵਕਤ ਸਭ ਕੁਛ  
ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਓਧਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਹੈ? ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ  
ਦੁਨੀਆਂ ਪਿਆਰੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਜਿਹਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਇਥੇ  
ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ, ਇਹ ਛੱਡਣ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਸਭ ਨੇ ਜਾਣਾ ਹੈ,  
ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਇਥੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਨੇ, ਉਹਨੂੰ ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਸੱਚ ਮੰਨੀ

ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਜਿਹੜੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਮਿਲ ਕੇ ਫੇਰ  
ਜਾਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਉਥੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ  
ਸਾਡੀ ਰੁਚੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਸੰਗ ਸਹਾਈ ਸੁ ਆਵੈ ਨ ਚੀਤਿ ॥

ਜੋ ਬੈਰਾਈ ਤਾ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥

ਬਲੁਆ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ॥

ਅਨਦ ਕਲੇ ਮਾਇਆ ਰੰਗਿ ਰਸੈ ॥

ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਮਨੈ ਮਨਹਿ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ॥

ਕਾਲੁ ਨ ਆਵੈ ਮੂੜੇ ਚੀਤਿ ॥

ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਰਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੌਰ ॥

ਝੁਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਲੋਭ ਧੋਰ ॥

ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ ॥

ਨਾਨਕ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੭

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਸਾਨੂੰ ਸੋਝੀ ਦੇਵੇ, ਪਿਆਰ ਦੇਵੇ।  
ਬੇਅੰਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤੁਰਦੇ ਨੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਲੇਕਿਨ  
ਰਾਹ 'ਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਰਾਹ ਵਿਚ ਬੜਾ ਚਿੱਕੜ  
ਹੈ, ਬੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ, ਰਿਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਨੇ, ਮਾਨਤਾ,  
ਆਪਣੀ ਅਕਲ ਉਤੇ ਰਖਦੇ ਨੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ 'ਚ  
ਨਹੀਂ ਵਰਤਦੇ। ਸੋ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਮਾਇਆ  
ਦਾ ਜਾਲ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਸੁਚੇਤ ਰਹੇ,  
ਕਹਿੰਦੇ ਜੇ ਪਾਤਣੀ ਸੁਚੇਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਖੱਪਰਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸਤੀ  
ਬਚਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਗੋੜਾ ਖਾਣ ਲਗ  
ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਛੁੱਬ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਫਰ ਚਾਹੇ ਬੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ  
ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਦਰਿਆ ਇਕ ਮੀਲ ਚੌੜਾ ਹੈ, ਸਭ  
ਲੰਘ ਆਏ, ਸਿਰਫ ਪੰਜ-ਸੱਤ ਗਜ਼ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਉਥੇ  
ਹੀ ਜੇ ਬੇੜੀ ਭੰਵਰ 'ਚ ਫਸ ਗਈ ਤਾਂ ਛੁੱਬ ਜਾਏਗੀ।  
ਕਹਿੰਦੇ, ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਕੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਰਾਹ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਕਰੋ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ। ਬਾਕੀ ਜਿਹੜੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਤੰਤ੍ਰ ਪਿਆਰ  
ਹੋਇਆਂ ਹੈਂ ਇਹ ਤਾਂ ਧੂੰਦੇਂ ਦਾ ਪਹਾੜ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ  
ਸਤਿ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ,  
ਚਮਤਕਾਰੇ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਮਾਇਆ। ਜਿਵੇਂ ਬਿਜਲੀ  
ਚਮਕਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਕਾਚੂਦ ਕਰਦੀ ਹੈ ਸਾਨੂੰ, ਸਾਰੇ  
ਫਸੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਨਿਕਲੋ ਹਿੰਮਤ ਕਰਕੇ, ਬੰਦਰੀ ਕਰੋ, ਨਾਮ  
ਜਪੋ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰੋ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ  
ਜੋ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ ਹਿਰਦੇ 'ਚ, ਉਹ ਬਹੁਤੇ ਮੱਥੇ ਟੇਕਣ ਨਾਲ  
ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ, ਬਾਣੀ ਦਾ ਆਦਰ ਕਰੋ, ਬਾਣੀ ਨੂੰ  
ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਵਸਾਓ, ਬਾਣੀ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣੋ, ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ  
ਅਸੀਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਚਾਨਣਾ ਲਵਾਂਗੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸਾਡਾ  
ਪਿਆਰ ਜੁੜਦਾ ਜਾਏਗਾ, ਮਾਇਆ ਵਾਲਾ ਚੱਕਰ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ  
ਜਾਏਗਾ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ  
ਪਿਆਰ ਜੁੜਦਾ ਜਾਏਗਾ, ਮਾਇਆ ਵਾਲਾ ਚੱਕਰ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ  
ਜਾਏਗਾ। ਸੋ ਬਾਣੀ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਕਮਾਓ, ਹਿਰਦੇ 'ਚ  
ਵਸਾਓ। ਯਾਦ ਰੱਖੋ -

ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਹਜ਼ੁਰਿ ਦੂਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੭

ਊਹ ਤਾਂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੀ ਨਾਲ ਹੈ, ਢੂਰ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ-  
ਪੇਖਤ ਸੁਨਤ ਸਦਾ ਹੈ ਸੰਗੇ ਮੈਂ ਮੁਰਖ ਜਾਨਿਆ ਢੂਰੀ ਰੇ ॥

ਅੰਗ- ੬੧੨

ਮੈਂ ਮੂਰਖ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਦੂਰ ਹੈ ਰੱਬ। ਉਹ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਆਹ ਸੁੰਨ 'ਚ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਝਾਕਦੇ ਓ, ਜਿਹਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਇਹਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਵਾਹਿਗੁਰ ਹੈ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਪੁੱਛਿਆ, ਸਾਰੇ ਮਹਾਤਮਾ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਸਿਵਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਆ ਗਏ, ਵਸ਼ਿਸ਼ਟ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਆਪ ਕਿਧਾ ਕਰਕੇ ਦੱਸੋ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿੰਨਾ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੁਰਤ ਨਹੀਂ ਟਿਕਦੀ? ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪਿਆਰਿਓ! ਆਹ ਆਕਾਸ਼ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਹ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਅੱਗ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ, ਅੱਗ ਤੋਂ ਹਵਾ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ, ਹਵਾ ਤੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਲੱਖਾਂ ਗੁਣਾਂ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ। ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਹੈਗਾ 36000 ਮੀਲ ਲੰਮਾ, 36000 ਮੀਲ ਚੌੜਾ, ਇਕ ਵੱਡਾ ਭਾਰਾ ਪਹਾੜ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਤੇ ਸੁਖਸ਼ਮਤਾ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਰਾਈ ਕਹੀਏ, ਇਕ ਰਾਈ, ਕਹਿਣ ਮਾਤਰ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਸੁਖਸ਼ਮ ਹੈ -

ਉਹ ਐਨਾ ਸੂਖਸ਼ਮ ਹੈ ਕਿ ਆਉਂਦਾ ਹੀ, ਉਹਨੂੰ  
 ਅਗੰਮ ਅਗੋਚਰ ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਨੇ। ਆਹ ਬੁਧੀ ਦੇ ਜਿਹੜੇ  
 ਜੰਤਰ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ, ਇਹ ਸੀਮਤ ਨੇ, ਇਹ ਨਹੀਂ ਸਮਝ  
 ਸਕਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਨਿਹਚਾ ਜਿਹੜਾ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਹੈ  
 ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ  
 ਨੇਤਰ ਹੋਰ ਨੇ, ਉਹ ਨੇਤਰ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਨੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ।  
 ਜਦੋਂ ਉਹ ਖੁਲ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਫੇਰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ 'ਚ ਆ  
 ਜਾਂਦੀ ਹੈ -

ਨਾਨਕ ਸੇ ਅਖੜੀਆਂ ਬਿਅੰਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿਸੰਦੇ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥  
ਅੰਗ- ੫੨੨

ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਇਓ ਲਇਨਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
 ਈਤਹਿ ਉਤਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਘਟਿ  
 ਤੱਥੀ ਤੱਥੀ ਮੋਹਿਨਾ ॥ ੧ ॥ ਅੰਗ - ੪੦੨

ਆਹ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰੀਪੂਰਨ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ  
ਵਿਛੜਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਸੌਂ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਉਹ ਜਾਗਦੇ  
ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਪਿੱਠ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਾਡੇ ਵਲ  
ਦੇਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਭਜਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਡਾ ਮਨ ਦੌੜਦਾ  
ਹੈ, ਉਹ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਦੌੜਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ।  
ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਸਮਾਂ ਖਰਾਬ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ

ਗੱਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ  
ਕਿ ਪਿਆਰ ਕਰੇ।

ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਕਰੋ, ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰੋ, ਫੇਰ ਜੀਵਨ ਆਪਣਾ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀ ਸੀ ਕਿ ਆਇਆ ਤਾਂ ਸੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ, ਲੇਕਿਨ ਜਾਲ ਪੈ ਗਿਆ ਮਾਇਆ ਦਾ ਤੇ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਇਹਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਇਹਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਫੇਰ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਅਨੰਤ ॥  
 ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਗਵੰਤ ॥  
 ਧਰਨਿ ਮਾਹਿ ਆਕਾਸ ਪਇਆਲ ॥  
 ਸਰਬ ਲੋਕ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥  
 ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥  
 ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ ਤੈਸਾ ਕਰਮੁ ॥  
 ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਮਾਹਿ ॥  
 ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਹ ਦਿਸੇ ਸਮਾਹਿ ॥  
 ਤਿਸ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀ ਕੋ ਠਾਉ ॥  
 ਗਰ ਪੁਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਪਾਉ ॥

ਕੋਈ ਜਗ੍ਹਾ ਐਸੀ ਨਹੀਂ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਕਿ ਇਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ। ਸੋ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਰੀਰ ਮਿਲਿਆ ਹੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਇਹਦੇ 'ਚ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜਿਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵਸਦਾ ਹੈ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਹ ਥਾਂ ਖੁਲ੍ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਹਦਾ, ਖੁਲ੍ਹਣ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਾਂਗੇ ਪਾਂਗ ਦੇਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੋਏ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਓ, ਕੱਚੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੱਡੋ, ਬਾਕੀ ਸੋਚਾਂ ਛੱਡੋ ਜਿਹੜੀਆਂ ਫੜ੍ਹਲ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੋ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜਿਹੜੇ ਰੱਬ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਤੁਰ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਸੋਚਾਂ, ਚਲਾਕੀਆਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮਾਇਆਨੇ ਰਖਦੀਆਂ, ਜਿਹੜਾ ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਸੋ ਹੋ ਗਿਆ, ਆਹੀ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਮਨੋਰਥ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਕੁਛ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਮਿਲੇ, ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਦੀ ਆਸ ਹੈ ਉਹ ਨਾ ਸਾਡੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚੋਂ ਵਿਛੜੇ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੋ, ਭਾਈ! ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਸਾਰੇ ਪੇਮੀ ਗਰ ਸਤੋਤਰ 'ਚ ਬੋਲੋ।

ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ, ਹੁਕਮਨਾਮਾ, ਅਰਦਾਸ।



## ਮਿਤੀ 17 ਜੂਨ 2016 ਨੂੰ ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਦਿਵਸ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਜਾਏ, ਮਹਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਰੀਪੋਰਟ :-

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਪੂਰਾ ਜੀਵਨ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋਇਆ। ਐਸੇ ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਹੂ ਮਹਿ ਨਾਹੀ  
ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ॥  
ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ  
ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਮਿਲਾਏ ॥

ਅੰਗ- 749

ਆਤਮ ਰਸ ਭਿੱਜੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਪੂਰੀ ਹਲੀਮੀ  
ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਪਰਉਪਕਾਰਾਂ  
ਵਿਚ ਅਰਪਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਇਕ  
ਬ੍ਰਹਮਿਗਿਆਨੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਲਕਸ਼ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਗਰੀਬੀ ਸਮਾਹਾ ॥  
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਉਮਾਹਾ ॥

ਅੰਗ- 283

ਅੱਜ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ  
ਵਿਚ ਸਜਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ  
ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੂਪ ਸੁੰਦਰ ਪਾਲਕੀ ਵਿਚ ਸਵੇਰੇ  
10.00 ਵਜੇ ਪੂਰੇ ਅਦਬ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਨਿਜ  
ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ ਲਿਆ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਵਿਚ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਆਰੰਭਤਾ ਸ਼ੇਰੇ ਪੰਜਾਬ  
ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਨੇ ਮਨੋਹਰ ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ  
ਕੀਤਾ। ਉਪਰੰਤ ਭਾਈ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਘੁਲਾਲ ਨੇ  
ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ਕਵੀਸਰੀ ਜੱਥੇ-  
ਫਤਹਿਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਭਾਈ ਬੰਤ ਸਿੰਘ  
ਸਫਰੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ-ਗਾਇਨ ਵੀ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਸੰਤ  
ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ  
ਭੇਟ ਕੀਤਾ। ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥਿਆਂ  
ਵਿਚ ਭਾਈ ਮੱਘਰ ਸਿੰਘ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ, ਭਾਈ ਕੁਲਤਾਰ ਸਿੰਘ ਬਨੂੜ ਵਾਲੇ, ਭਾਈ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਬਾਠ ਨੇ ਸ਼ਬਦ-ਗਾਇਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ  
ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਨਿਰੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਂਤ ਦੇ ਜੱਥੋਂ ਨੇ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ "ਪੂਤਾ ਮਾਤਾ ਕੀ ਅਸੀਸ' ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕਰਕੇ ਰੂਹਾਨੀ ਰੰਗ ਬੰਨਿਆ। ਸੰਤ  
ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਮੈਂਪੇਰੀਅਲ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ -

ਚੋਜੀ ਮੇਰੇ ਗੋਵਿੰਦਾ ਚੋਜੀ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਮੇਰਾ ਚੋਜੀ ਜੀਉ ॥

ਅੰਗ- 174

ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ -

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦ ਜੀਵੈ ਨਹੀ ਮਰਤਾ ॥

ਅੰਗ - 273

ਬਾਬਾ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਟਾਲੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸੰਤ-ਮਹਿਮਾ ਬਾਰੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਇਆ। ਨਿਊ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਾਲੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਢਾਡੀ ਜੱਥੇ  
ਨੇ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਡੀ ਵਾਰਾਂ ਦਾ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸਨੋਹੀ ਨੇ ਪਿਆਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਭੇਟ  
ਕਰਦਿਆਂ ਗਾਇਨ ਕੀਤਾ -

ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕਉ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰੁ ॥

ਅੰਗ- 273



ਅਗੰਮੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਲੀਨ “ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ”



ਸਿੰਘ ਰੰਗਾਵਾ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ।

ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਜੀ, (ਮੁੱਖੀ ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ) ਨੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ

## ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੇ ਹੋਏ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਥਾਨਿਅਤਾਂ



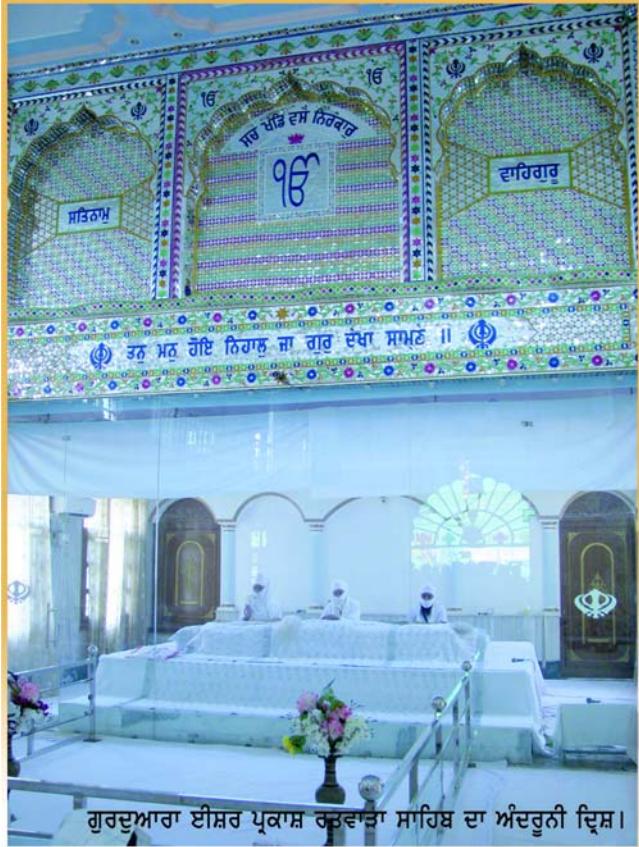
ਕੀਤਾ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ  
ਭੂਗਨੀਅਤ ਦੀਆਂ ਉਚਾਈਆਂ ਦੀ  
ਵਡਿਆਈ ਕਰਦਿਆਂ, ਬਾਬਾ  
ਫਰੀਦ ਦੇ ਸਲੋਕ ਦਾ ਹਵਾਲਾ  
ਦਿਤਾ - 'ਜਿਨਾ ਪਛਾਤਾ ਸਚ  
ਚੁੰਮਾ ਪੈਰ ਮੂੰ ॥'

ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼  
ਐਸੀ ਮਹਾਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ  
ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਥਾਨੀਅਤ  
ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ  
ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਸੰਚਾਲਨ ਕੀਤੇ  
ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ  
ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਦਿਸਿਆ ਕਿ  
ਆਪ ਨੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
ਕਰਕੇ ਦਿਹਾਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ  
ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ  
ਕਰਕੇ ਸੋਹਣੇ, ਸੁਚੱਜੇ  
ਸੁਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜਾਚ,  
ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਬਾਣੀ  
ਰਾਹੀਂ ਦਸੀ। ਸਕੂਲ  
ਕਾਲਜ, ਸਿਲਾਈ ਸੈਂਟਰ  
ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਖੇਲ੍ਹੇ,  
ਬਿਰਧ ਆਸਰਮ ਦਾ



ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲ ਹੈ ਜੇ ਕੋ ਕਰੇ ਚਿਤ੍ਰ ਲਾਇ॥





ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ। ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ, ਪੁਸਤਕਾਂ, ਕੈਸਟਾਂ ਰਾਹੀਂ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜੋ ਹੁਣ ਵੀ ਸੇਵਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਮੇਡੀਕਲ ਕੈਂਪ ਦੇ 200 ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਚੈਕਅਪ ਉਪਰੰਤ ਆਪੇਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਹਨ। ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਭੇਟਾ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀਆਂ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਉਪਰੰਤ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਰਸਾਰ ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ/ਨਗਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤੀਆਂ।



ਨਗਰ ਮਜਾਰਾ (ਨੇੜੇ ਨੰਗਲ)  
 ਵਿਖੇ ਸਤਿਸੰਗ  
 ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ  
 ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ  
 ਜੱਥੇ ਸਮੇਤ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ  
 ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੇ ਹੋਏ।  
 ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ  
 ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ



ਨਗਰ ਅਜੌਲੀ ਬ੍ਰਹਮਪੁਰ  
 (ਨੇੜੇ ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ)  
 ਵਿਖੇ ਸਤਿਸੰਗ  
 ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ  
 ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ  
 ਜੱਥੇ ਸਮੇਤ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ  
 ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੇ ਹੋਏ।  
 ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਭਾਰੀ ਇਕੱਤਰਤਾ  
 ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ ਵਿੱਚ।





ਨਗਰ ਭੱਟੋਂ (ਨੰਗਲ) ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਦੂਰੋਂ ਨੇਤ੍ਰਿਓਂ ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ



ਨਗਰ ਮਾਂਗੇਵਾਲ (ਨੇੜੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ) ਵਿਖੇ ਸਤਿਸੰਗ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ।

ਸੰਗਤਾਂ ਕੀਰਤਨ ਅੰਨਦ ਵਿੱਚ।



ਨਿਰਮਲ ਛੇਗਾ (ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੇਤੀ)

ਵਿਖੇ ਮਹੀਨਾ ਵਾਰੀ ਸਤਿਸੰਗ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਕੀਰਤਨ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦੇ ਹੋਏ।

ਅਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿੱਚ ਲੀਨੀ ਸੰਗਤਾਂ।



## ਅਕਾਲ ਮੁਰਤਿ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੀ

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਕਬੀਰ ਮਾਰੀ ਮਰਉ ਕੁਸੰਗ ਕੀ ਕੇਲੇ ਨਿਕਟਿ ਜੁ ਬੇਰਿ ॥  
ਉਹ ਝੂਲੈ ਉਹ ਚੀਰੀਐ ਸਾਕਤ ਸੰਗੁ ਨ ਹੋਰਿ ॥ ੮੮ ॥  
ਅੰਗ - ੧੩੬੯

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥  
ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੌਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ  
ਕੋਊ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨ ਰਾਖਉ ਆਗੈ  
ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੌਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥  
ਜੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ  
ਅਨਿਦਿਨ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥  
ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ  
ਭੈਟਿਓ ਪੁਰਖ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥  
ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ  
ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥ ੨ ॥ ੨ ॥ ੧੧੯ ॥  
ਅੰਗ- ੨੦੪

ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੀ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ  
ਜਾਣ ਤੋਂ ਰੋਕੀਏ, ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕਰੀਏ ਇਕਾਗਰ,  
ਰਸਨਾ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰੋ  
ਜੀ, ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਧੰਨ-ਧੰਨ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ  
ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਵਨ ਤਪ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ  
ਸਤਿਸੰਗ ਦੀਆਂ ਸੁਭਾਗ ਘੜੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ।  
ਪੂਰਨਮਾਸੀ 'ਤੇ ਆਪ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਵਨ ਧਰਤੀ ਦੀ  
ਚਰਨ ਧੂੜ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹੋਂ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੁੱਖ  
ਧੂੜ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਬਚਨ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ  
ਸੁਣਨੀ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਉਣੀ, ਇਸ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਕਰਦੇ ਹੋਂ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਹੀ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰ ਲਈਏ ਉਹਦੇ  
ਨਾਲ ਲਾਭ ਹੀ ਲਾਭ ਹੈ। ਅੱਜ ਸਾਡਾ ਜੋ ਜੀਵਨ ਚੱਲ  
ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵਨ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਆਸੀਂ ਝਾਤ  
ਮਾਰੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ  
ਲਗਦਾ ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਕਸਵੱਠੀ ਦੇ ਉਤੇ ਲਾ ਕੇ ਪਤਾ  
ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਜੋ ਜੀਵਨ ਹੈ, ਨਾਮ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸ  
ਕੰਮ ਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਦੇ ਵਿਚ  
ਸਾਨੂੰ ਬੜੀ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਲ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਕੰਮ ਤਾਂ ਕਿਸੇ  
ਕੰਮ ਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ -

ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥  
ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥ ਅੰਗ - ੧੨

ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮਨੋਰਥ  
ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਐਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਵਨ  
ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਆ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਿੰਨਾ ਤਪ  
ਕੀਤਾ। ਇਕ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨਹੀਂ,  
ਕਿੱਡੀਆਂ-ਕਿੱਡੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਕਮਾਈਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਪੰਜ-  
ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਧੂ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਉਤੇ ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੇ ਰਹੇ।

ਕਿੱਡਾ ਤਪ, ਕਿੱਡਾ ਸਾਧਨ, ਕਿੱਡੀ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਸੁਣਿਆ ਸੀ  
ਕਿ ਇਸ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਸਾਧੂ ਆਉਂਦਾ,  
ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਿਸ਼ਾ ਤੋਂ ਸਾਧੂ ਆਉਂਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼  
ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦਾ ਫਲਦਾਰ ਬੂਟਾ  
ਲੈ ਕੇ ਆਓ ਤੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ ਆਪ ਕਿੰਨੇ-ਕਿੰਨੇ ਪਾਠ ਜੋ  
ਛੇ ਛੁੱਟ ਦਾ ਟੋਆ ਪੁੱਟਦੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ, ਸਾਧੂ ਵੀ ਸਾਰੇ  
ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਿਚ, ਚੌਮਾਸਾ ਬਰਸਾਤ ਦੇ ਦਿਨ,  
ਜਿਹੜੇ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਹੁੰਦੇ, ਉਹ ਇਸੇ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਨਿਵਾਸ  
ਰੱਖਦੇ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਆਹ ਜਿਹੜਾ ਖੂਹ ਲਵਾਇਆ,  
ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਨਾਮ 10 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਲਵਾ ਦਿਤੀ ਤੇ  
ਇਸ ਖੂਹ ਦੇ ਵਿਚ ਫੇਰ 68 ਤੀਰਬਾਂ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਜਲ  
ਲਿਆ ਕੇ ਪੁਆਇਆ। ਕਿੰਨੀ ਧਰਤੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਗਈ,  
ਜਿਥੇ ਭੌਰਾ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਥੱਲੇ, ਉਥੇ ਬੈਠ ਕੇ  
ਨਿੱਜ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦੇ। ਬੜਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਦੇਸ਼, ਕਾਲ, ਵਸਤੂ  
ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਉਹ ਆਤਮ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ।  
ਭਾਈ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੈਰਪੁਰੀ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ  
ਜੋ ਚਲੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਥਾਵਾਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ  
ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿੰਨੀ ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਮਾਲਕ  
ਸਨ। ਐਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਐਨਾ ਤਪ ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ  
ਆਉਂਦੇ, ਗਰਮੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ, ਧੂਣੀਆਂ ਤਾਪਦੇ, ਨੌਂ ਦੁਆਰੇ  
ਜੋ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧ ਲੈਣਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਜਿਹੜੇ  
ਨੌਂ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹਨ ਸਰੀਰ ਦੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਾਹਰ ਨੂੰ  
ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਕ ਜਿਹੜਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਦਸਵਾਂ ਦੁਆਰਾ  
ਹੈ -

ਦਸਮ ਦੁਆਰਾ ਅਗਮ ਅਪਾਰਾ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਕੀ ਘਾਟੀ ॥  
ਅੰਗ - ੯੨੪

ਉਹ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਹੈ ਦਰਵਾਜ਼ਾ। ਉਸ ਨੂੰ  
ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ -

ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ ॥ ਅੰਗ- ੯੫੪

ਐਸਾ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਉਹ ਹੈ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਇਕ ਧੂਨ ਹੈ, ਆਵਾਜ਼ ਹੈ, ਉਹ ਆਵਾਜ਼  
ਅੰਦਰ ਸੁਣਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਦੇ  
ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕੰਨ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਦੇ ਨੇ,  
ਉਹ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਬਾਹਰਲੇ ਨੂੰ ਦੇਖਦੀਆਂ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਨੂੰ ਦਿੱਬਯ ਨੇਤਰ, ਤੀਜਾ ਨੇਤਰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਾਨਕ ਸੇ ਅਖੜੀਆਂ ਬਿਆਨਿ ਜਿਨੀ ਡਿਸੰਟੇ ਮਾ ਪਿਰੀ ॥  
ਅੰਗ- ੫੨੨

ਉਹ ਅੱਖਾਂ ਹੀ ਹੋਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ  
ਉਸ ਪਿਆਰੇ ਦਾ ਦੀਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਅੱਖਾਂ  
ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਹੋਰ ਹੀ ਅੱਖੜੀਆਂ ਹਨ  
ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ। ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਖਾਂ ਤਾਂ -

ਅਖੀ ਵੇਖਿ ਨ ਰਜੀਆ ਬਹੁ ਰੰਗ ਤਮਾਸੇ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੨੨/੯

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇਹ ਅੱਖਾਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਦੇਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਬੇਗਾਨੇ ਦੇਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਪਰਾਏ ਰੂਪ ਨੂੰ ਦੇਖਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਵੇਖਣ ਨਾਲ ਹੀ 84% ਅਸਰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ। 14% ਸੁਣਨ ਦੇ ਨਾਲ 1% ਨਾਸਕਾ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁੰਘਣ ਦੇ ਨਾਲ, 1% ਸਪਰਸ ਦੇ ਨਾਲ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ 1% ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਹੀ ਸਾਰਾ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ -

ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਤਿਚਰੁ ਆਖਦਾ ਜਿਚਰੁ ਹੈ ਦੁਹ ਮਾਹਿ ॥

ਅੰਗ- ੨੫੨

ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਦਵੈਤ ਦੇ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣਿਆਂ ਨਾਲ ਰਾਗ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮੌਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਬੇਗਾਨੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦਵੈਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਹਨ ਤੇ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਸਤੇ, ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮ, ਦਮ ਆਪਣਾਉਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਸਮ ਤੇ ਦਮ ਇਹ ਸਰੀਰਕ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਹਨ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਦੇ ਉਤੇ ਉਹ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਕਰਨੇ ਹਨ ਉਹਨੂੰ ਸਮ ਤੇ ਦਮ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ -

ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੪

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਜੁਗਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜੁਗਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਮੁਕਤੀ ਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਉਹ ਅੱਖਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਹਨ -

ਤੁਪੈ ਕਾਮੈ ਦੋਸਤੀ ਭੁਖੈ ਸਾਦੈ ਗੰਢੁ ॥

ਲਬੈ ਮਾਲੈ ਘੁਲਿ ਮਿਲਿ ਮਿਚਲਿ ਉਂਘੈ ਸਉਤਿੜਿ ਪਲੰਘੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੮੮

ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਆਪਾਂ ਮਰਿਆਦਾ ਦੇ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ -

ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰਹਰੀ ॥

ਤਾ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਬਸੈ ਨਰਹਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੯੩

ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਪਰਾਏ ਧਨ ਤੇ ਪਰਾਏ ਤਨ 'ਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੀ -

ਦੂਜੈ ਬਹੁਤੇ ਰਾਹ ਮਨ ਕੀਆ ਮਤੀ ਖਿੰਡੀਆ ॥

ਬਹੁਤੁ ਪਏ ਅਸਗਾਹ ਗੇਤੇ ਖਾਹਿ ਨ ਨਿਕਲਹਿ ॥

ਅੰਗ- ੧੪੬

ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਸਤੇ ਹੁਣ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਕਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਿੰਗਬਰ ਰਹਿ ਕੇ ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਗੰਗੋਤਰੀ 'ਤੇ ਤਪ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਖੁਦਾ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਇਥੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਸਰੂਪ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿੰਨੀ ਅੰਦਰ ਤਬਦੀਲੀ

ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕੋਈ ਕਿਲੀ ਨਹੀਂ, ਧਿਆਨ ਟਿਕਾਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਟਿਕਾਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਫਿਰ ਕੱਪੜਾ ਕਿਸ 'ਤੇ ਟੰਗੀਏ, ਕੋਈ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ। ਪਹਿਲੇ ਮਹਾਤਮਾ ਤਾਂ ਮੂਲਧਾਰ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਉਂਦੇ। ਬੜੇ ਲੰਬੇ ਚੱਕਰ ਹੁੰਦੇ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਨਜ਼ਾਕਤ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਆਗਿਆ ਚੱਕਰ ਜਿੱਥੇ ਨੱਕ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਇਆ ਉਹ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਧਿਆਨ ਹੈ ਸਾਕਾਰ ਦਾ, ਇਹ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਸਤੇ ਹੈ।

ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੀ

ਠਾਹਰ ਨੀਕੀ ਧਿਆਨ ਕਉ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੦੮

ਧਿਆਨ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦਾ ਇਕ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬੁੱਡ ਪ੍ਰਸਤੀ ਹੈ। ਬੁੱਡ ਪ੍ਰਸਤ ਤਾਂ ਹਾਂ ਹੀ। ਵੇਖ ਲਈ, ਸਾਡੀ ਪ੍ਰੱਤੀਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੱਤੀਰ ਪ੍ਰਸਤ ਹਾਂ। ਸਾਡੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ, ਜਾਇਦਾਦ ਪ੍ਰਸਤ ਹਾਂ, ਧਨ ਦੌਲਤ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਗ੍ਰਸਤ ਹਾਂ।

ਪੁੜ੍ਹ ਕਲੜ੍ਹ ਗਿਰਸਤ ਕਾ ਫਾਸਾ ॥

ਹੋਨੁ ਨ ਪਾਈਐ ਰਾਮ ਕੇ ਦਾਸਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੮੦

ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੀਤ ਲਾਈਂ ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਹੁਣ ਇਹ ਵੇਖ-ਵੇਖ ਕੇ ਤੂੰ ਬਾਜ਼ੀ ਹਾਰਦਾ ਜਾਵੇਂਗਾ। ਹੁਣ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਹੱਥ 'ਚ ਹੀ।

ਸੋ ਸੇਵਕੁ ਜੋ ਲਾਇਆ ਸੇਵ ॥

ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਏ ਨਿਰੰਜਨ ਦੇਵ ॥

ਗਰ ਮਿਲਿ ਤਾ ਕੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ ॥

ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵੈ ਜੋਨੀ ਬਾਟ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੫੯

ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਹ ਬਜ਼ਰ ਕਪਾਟ ਖੁਲ੍ਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਪਸੇ ਵਲ ਨੂੰ ਚੱਲੇ ਹੀ ਨਹੀਂ।-

ਇਹੀ ਤੇਰਾ ਅਉਸਰੁ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਾਰ ॥

ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਤੁ ਦੇਖੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥

ਕਹਤ ਕਬੀਰੁ ਜੀਤਿ ਕੈ ਹਾਰਿ ॥

ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕਹਿਓ ਪੁਕਾਰਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥

ਅੰਗ- ੧੧੫੯

ਊਚੇ ਮੰਦਰ ਸੰਦਰ ਨਾਰੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥ ਅੰਗ  
- ੬੪੯

ਭਾਵੇਂ ਬਾਜ਼ੀ ਜਿੱਤ ਲੈ, ਭਾਵੇਂ ਹਾਰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਬੱਚਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਨਹੀਂ ਉਹ ਫੇਲ੍ਹ ਆਪੇ ਹੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਮਿਹਨਤ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਪਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਬਾਣੀ ਕਿੰਨੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰ-ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ ਦੇ ਵਿਚ ਫੜੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਉਪਰ ਉੱਚੇ ਉਠ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਜਿਵੇਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਦੇ ਵਿਚ, ਉਹਨੂੰ ਬੜਾ ਸੋਹਣਾ

ਲਗਦਾ ਹੈ ਜੇ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਉੰਗਲ ਫੜੀ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਉੰਗਲ ਛੁਟ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਰੋਂਦਾ ਹੈ, ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਿਵੇਂ ਕੱਢਦੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਸੌਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਿਆਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਸ ਰੂਪ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨਮੋਹਣੀ ਮੂਰਤ ਉਹ ਤਾਂ ਐਸੀ ਮੂਰਤ ਹੈ -

**ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਤਨ ਕੀ**

**ਠਾਰ ਨੌਕੀ ਧਿਆਨ ਕਉ ॥** ਅੰਗ - ੧੨੦੮

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਇਸ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਆਏ ਹਾਂ -

**ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦ ਜੀਵੈ ਨਹੀਂ ਮਰਤਾ ॥** ਅੰਗ - ੨੨੩

ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਰਨ ਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਧਿਆਰੇ ਦੀ ਯਾਦ ਇਕ ਇਬਾਦਤ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮਨ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਨਿਰਮਲ ਫੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੇੜੀ ਚੰਗਰ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੋਂ ਰੁਮਕੇਗੀ, ਇਹ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕਿੰਨੇ ਸਾਧਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਇਹ ਮੰਤਰ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ, ਅਭਿਆਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਮਨ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵਲ ਦੀ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਕਰਸ਼ਣ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ vibration ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਬਾਰਕ ਚਰਨ ਇਥੇ ਪਏ, ਆਪੇ ਹੀ ਨਾਮ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸਮਝਾਇਆ ਕਰਦੇ-

**ਗੁਰ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਿਆਨੁ ॥**

**ਗੁਰ ਕੈ ਸ਼ਬਦਿ ਮੰਤੁ ਮਨੁ ਮਾਨ ॥** ਅੰਗ- ੮੯੪

ਜਿਹੜਾ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਆਵਾਜ਼, ਹੁਣ ਉਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ। ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨਭਵ 'ਚ ਆਇਆ, ਅਨੁਭਵੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਕ ਧਿਆਨ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਾਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਧਿਆਰੇ ਦਾ ਧਿਆਨ, ਉਹ ਧਿਆਨ ਆਉਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੋ ਗੁਣ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਹੈ, ਇਕ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜੀ ਹੈ। ਦੁਨਿਆਵੀ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਮਜਾਜ਼ੀ ਇਸ਼ਕ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਦੇਖੋ -

**ਰਾਂਝਾ ਰਾਂਝਾ ਕਰਦੀ ਨੀ ਮੈਂ ਆਪੇ ਰਾਂਝਾ ਹੋਈ।**

ਹੁਣ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਮਿਸਾਲਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਨੇ ਕਿ -

**ਲੇਲੈ ਮਜਨੂੰ ਆਸਕੀ ਚਹੁ ਚਕੀ ਜਾਤੀ।**

**ਸੋਰਠ ਬੀਜਾ ਗਾਵੀਐ ਜਸੁ ਸੁਘੜਾ ਵਾਤੀ।**

**ਸਸੀ ਪੁੰਨ੍ਹ ਦੋਸਤੀ ਹੁਇ ਜਾਤਿ ਅਜਾਤੀ।**

**ਮੇਹੀਵਾਲ ਨੇ ਸੋਹਣੀ ਨੈ ਤਰਦੀ ਰਾਤੀ।**

**ਰਾਂਝਾ ਹੀਰ ਵਖਾਣੀਐ ਓਹੁ ਪਿਰਮ ਪਰਾਤੀ।**

**ਪੀਰ ਮੁਰੀਦਾ ਪਿਰਹੜੀ ਗਾਵਨਿ ਪਰਭਾਤੀ॥**

**ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੨੨/੧**

ਇਹ ਮਿਸਾਲਾਂ ਨੇ ਇਸ਼ਕ ਮਜਾਜ਼ੀ ਦੀਆਂ। ਉਹਦੇ

ਵਿਚ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ਿਹਨ 'ਚ ਉਹ ਯਾਦ ਵਸ ਗਈ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਦੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਹੀਰ ਨਾ ਕੋਈ ਆਖੋ, ਮੈਂ ਆਪੇ ਰਾਂਝਾ ਹੋਈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਹੈ -

**ਰਤੇ ਇਸ਼ਕ ਖੁਦਾਇ ਰੰਗਿ ਦੀਦਾਰ ਕੇ ॥**

**ਵਿਸਰਿਆ ਜਿਨ੍ਹ ਨਾਮੁ ਤੇ ਭੁਇ ਭਾਰੁ ਥੀਏ ॥**

**ਅੰਗ- ੪੮੮**

ਐਸਾ ਇਸ਼ਕ ਐਸਾ ਧਿਆਰ ਜਿਹਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰੋ ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਰਾਝਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਤੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ 'ਚ ਕੋਈ ਭੇਤ ਰਿਹਾ? ਇਕ ਹੋ ਗਏ। ਹੁਣ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਮਿਲੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਕੀ ਬਣ ਗਏ? ਅੱਜ ਵੀ ਮਹਾਤਮਾ ਕਿਤੇ ਗਏ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਰਸਨਾ ਹੀ ਜਲ ਜਾਵੇ ਜੋ ਕਹੇ ਕਿ ਗੁਰ ਮੂਆ ਕਿਉਂਕਿ 'ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਦ ਜੀਵੈ ਨਹੀਂ ਮਰਤਾ ॥' ਉਹ ਧਿਆਨ ਕੀ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ -

**ਆਵੈ ਸਾਹਿਬੁ ਚਿਤਿ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਡਿਠਿਆ ॥**

**ਮਨ ਕੀ ਕਟੀਐ ਮੈਲੁ ਸਾਧਸੰਗਿ ਫੁਠਿਆ ॥**

**ਅੰਗ- ੫੨੦**

ਇਹ ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਚਾਰ ਦਾ ਜੋੜ ਹੈ - ਮਨ, ਚਿੱਤ, ਬੁੱਧ, ਅਹੰਭਾਵ। ਹੁਣ ਮਨ ਬੁੱਧ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ, ਬੁੱਧ ਚਿੱਤ ਨੂੰ, ਅਹੰਭਾਵ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੀ ਗਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੌਣ ਹਾਂ? -

**ਸੁਨਹ ਰੇ ਤੁ ਕਉਨ ਕਹਾ ਤੇ ਆਇਓ ॥**

**ਏਤੀ ਨ ਜਾਨਉ ਕੇਤੀਕ ਮੁਦਤਿ ਚਲਤੇ ਖਚਰਿ ਨ ਪਾਇਓ ॥**

**ਅੰਗ - ੯੯੯**

ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਬੰਧ ਕਰਕੇ ਸਭ ਕੁਛ ਹੀ ਭੁੱਲ ਗਏ। ਜੇ ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਗੱਡੀ 'ਚ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਹੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਜਾਈ ਕਿ ਮੈਂ ਗੱਡੀ ਹਾਂ, ਮਕਾਨ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਮਕਾਨ ਨੂੰ ਹੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਜਾਈਏ ਕਿ ਮੈਂ ਆਹ ਮਕਾਨ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਕਿ ਮੈਂ ਕੀ ਹਾਂ? ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਭੁੱਲੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਅਨੁਭਵੀ ਰੂਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਰਮ ਆਪੇ 'ਚ ਸਥਿਤ ਹੋ ਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਲਿਜਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਥੇ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ। ਸਤਿ, ਚਿੱਤ ਤੇ ਅਨੰਦ, ਇਕ ਅੱਖਰ ਹੋਰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ, ਪ੍ਰਿਆ, ਕਿ ਉਹ ਧਿਆਰ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ -

**ਬੇਗਮ ਪੁਰਾ ਸਹਰ ਕੋ ਨਾਉ ॥**

**ਅੰਗ- ੩੪੫**

ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ 'ਚ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਬੈਠਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਉਹ ਧਿਆਨ ਇਕ ਸਾਕਾਰ ਮੰਡਲ 'ਚੋਂ ਉੱਚਾ ਚੁਕਦਾ ਹੈ, ਕਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਫੇਰ ਉਹ ਪ੍ਰਤੀਕ ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਐਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਧਿਆਨ ਇਕ ਐਸਾ ਧਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ -

ਕਬੀਰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਹੁਆ ਮੁਝ ਮਹਿ ਰਹਾ ਨ ਹੂੰ ॥  
ਜਬ ਆਪਾ ਪਰ ਕਾ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤੂੰ ॥

ਅੰਗ- ੧੩੨੫

ਫੇਰ ਤੱਤ ਗਿਆਨ, ਮਨੋ ਨਾਸ, ਵਾਸਨਾ ਖੈ, ਉਹਦੇ  
ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੰਪਤ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ  
ਜਿਹਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰੋ ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਰੁਪ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ।

ਕਬੀਰ ਚੰਦਨ ਕਾ ਬਿਰਵਾ ਭਲਾ ਬੇਝਿਓ ਛਾਕ ਪਲਾਸ ॥  
ਓਇ ਭੀ ਚੰਦਨ ਹੋਇ ਰਹੇ ਬਸੇ ਜੁ ਚੰਦਨ ਪਾਸ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੫

ਕਬੀਰ ਬਾਂਸੁ ਬਡਾਈ ਬੂਡਿਆ ਇਉ ਮਤ ਛੁਬਹੁ ਕੋਇ ॥ ਚੰਦਨ  
ਕੈ ਨਿਕਟੇ ਬਸੈ ਬਾਂਸੁ ਸੁਗੰਧੁ ਨ ਹੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੫

ਕਬੀਰ ਸਾਚਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਆ ਕਰੈ ਜਉ ਸਿਖਾ ਮਹਿ ਚੁਕ ॥  
ਅੰਧੇ ਏਕ ਨ ਲਗਈ ਜਿਉ ਬਾਂਸੁ ਬਜਾਈਐ ਛੁਕ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੨

ਕਸੂਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਕਸੂਰ ਸਾਡਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ  
ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ 'ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼  
ਜਦੋਂ ਸਮਾਗਮ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ, ਸਤਿਕਾਯੋਗ ਸਚਾਖੰਡ ਵਾਸੀ  
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਉਹ ਵੀ ਰਤਵਾੜਾ  
ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੁੰਦੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੰਦੇ।  
ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੁਆਮੀ ਰਾਮ ਜੀ, ਹੋਰ ਸਾਧੂ,  
ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਰਤਵਾੜਾ  
ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਨਤਮਸਤਕ ਹੁੰਦੇ। ਕਿਉਂਕਿ  
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਕ ਧਿਆਨ,  
ਫੇਰ ਸੰਪਤ ਧਿਆਨ, ਸੰਪਤ ਧਿਆਨ ਤੋਂ ਉਪਰ ਅਹੰਗੁਹਿ  
ਧਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸੌਣਿ ॥  
ਅਵਰੁ ਨ ਪੇਖੈ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ॥  
ਨਾਨਕ ਇਹ ਲਛਣ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ ॥

ਅੰਗ- ੨੨੨

ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਗਿਆਨੀ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ  
ਗਲਤ ਹੈ। ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗਿਆਨੀ  
ਗਿਆਨ ਦੀ ਬਾਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗਿਆਨ ਦੀ ਖੋਜ ਹੈ,  
ਦਿਲ ਦੇ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੇ ਸੌਂਦੇ ਹਨ। ਗਿਆਨੀ ਕਰੇਗਾ ਕਿ  
ਗੁਰਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਹੈ। ਇਹ ਅੰਤਮ ਸਟੇਜ ਹੈ ਅਹੰਗੁਹਿ  
ਧਿਆਨ ਦੀ। ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ 'ਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ  
ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਧੁਨਕਾਰ 'ਚ -

ਅਨਹਤ ਬਾਣੀ ਬਾਨੁ ਨਿਰਾਲਾ ॥ ਤਾ ਕੀ ਧੁਨਿ ਮੋਹੇ ਗੋਪਾਲਾ ॥

ਅੰਗ - ੧੮੬

ਹੁਣ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਬਾਤ ਕਰੇਗਾ, ਗਿਆਨ  
ਦੇ ਵਿਚ ਤਰਕ ਹੈ, ਤਰਕ ਕਰਕੇ, ਸੰਕਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ  
ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੁੱਤ ਪ੍ਰਸਤ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਜੋ ਹੈ ਜਿਹੜੇ

ਵੇਦਾਂਤ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਿੰਨੇ-  
ਕਿੰਨੇ ਤਪੀਏ ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਤਪ ਤੋਂ ਗਿਰ ਕੇ ਚਰਿੱਤਰ  
ਡਿੱਗ ਗਿਆ। ਕਿੱਡੇ ਉਹ ਮਾਇਆ 'ਚ ਗੁਲਤਾਨ ਹੋ ਗਏ।  
ਉਹ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਰੁੱਕ ਗਏ ਕਿ 'ਅਹੰ ਬ੍ਰਹਮ ਅਸਮੀ'  
ਕਿ ਮੈਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਹਾਂ ਤੇ ਆਤਮਾ ਅਮਰ ਹੈ, ਆਤਮਾ  
ਨੂੰ ਕੋਈ ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ। ਸਰੀਰ ਭੋਗਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਭੋਗ  
ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਰੋਗ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਲਿਆ-ਹਉਮੈ ਰੋਗ, ਦੈਤ।  
ਇਸ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਭਗਤੀ ਸਹਿਤ ਗਿਆਨ,  
ਇਕੱਲੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਲਏਗੀ। ਮਾਇਆ ਤੇ  
ਭਗਤੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਮੋਹ ਨਹੀਂ  
ਸਕਦੀ, ਗਿਆਨ ਪੁਰਸ਼ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਹੈ,  
ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਗਤੀ ਸਹਿਤ ਗਿਆਨ, ਰਸੀਏ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ  
ਰਸ ਮਈ ਜੀਵਨ, ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਰਸ ਭਰ ਦਿੰਦਾ  
ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਲਿਜਾਣਾ  
ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਉਹ ਨਿਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ।  
ਐਸਾ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਜਿੱਥੇ ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਬੈਕੁਠ ਨਗਰੁ ਜਹਾ ਸੰਤ ਵਾਸਾ ॥

ਅੰਗ- ੨੪੨

ਬੇਗਮ ਪੁਰਾ ਸਹਰ ਕੋ ਨਾਉ ॥

ਦੂਖ ਅੰਦੋਹੁ ਨਹੀਂ ਤਿਹਿ ਠਾਉ ॥

ਅੰਗ- ੩੪੫

ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਨਾਮ-ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।  
ਹੁਣ ਦੁੱਖ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਗਏ?

ਦੁੱਖ ਤਾਂ ਆਹ ਜਿਹੜੀ ਸਾਰੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ  
ਹੈ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਈ? -

ਇਹੁ ਜਗ੍ਹਾ ਸਚੈ ਕੀ ਹੈ ਕੋਠੜੀ ਸਚੇ ਕਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸੁ ॥

ਅੰਗ- ੪੬੩

ਇਹ ਆਪਣੇ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ, ਆਹ ਰਚਨਾ ਰਚੀ  
ਹੈ। ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਬੜੀ ਅਜੀਬ ਰਚਨਾ,  
ਅਦਭੂਤ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਰਾਮ ਨੇ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ  
ਬਣਾਈ ਹੈ।

ਇਹੁ ਜਗ੍ਹਾ ਸਚੈ ਕੀ ਹੈ ਕੋਠੜੀ ਸਚੇ ਕਾ ਵਿਚਿ ਵਾਸੁ ॥

ਇਕਨਾ ਹੁਕਮਿ ਸਮਾਇ ਲਏ ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੇ ਕਰੇ ਵਿਣਾਸੁ ॥

ਇਕਨਾ ਭਾਣੈ ਕਵਿ ਲਏ ਇਕਨਾ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥

ਏਵ ਭਿ ਆਖਿ ਨ ਜਾਪਈ ਜਿ ਕਿਸੈ ਆਣੇ ਰਾਸਿ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਣੀਐ ਜਾ ਕਉ ਆਪਿ ਕਰੇ ਪਰਗਾਸੁ ॥

ਅੰਗ - ੪੬੪

ਸਿੱਧ ਪੁਰਸ਼ ਬੜੇ ਸਾਧਨਾ ਸੰਪੰਨ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ  
ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮੀ, ਯੋਗੀ ਜਨ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ  
ਨੂੰ ਸਵਾਲ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ! ਆਪ ਨੇ ਇਹ  
ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰ ਲਾਵਾਂਗਾ। ਇਹ ਕਿਵੇਂ  
ਪਾਰ ਲਗ ਸਕਦੇ ਨੇ, ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਵਿਚ ਤਾਂ ਝਮੇਲੇ ਹੀ  
ਨੇ। ਗ੍ਰਹਿਸਤ ਦੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕਿੰਨੇ ਵਿਘਨ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।  
ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਪਾਰ ਲਗ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ

ਕਿ ਇਹੁਨੂੰ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ, ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਪਾਰ  
ਲਾ ਦਏਗੀ -

ਸਫਲ ਦਰਸਨ ਭੇਟਿਓ ਗੁਰ ਨਾਨਕ  
ਤਾ ਮਨਿ ਤਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ਅੰਗ - ੨੪੭

ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਲ ਸੀ -  
ਕਿਤੁ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਪੁਰਖਾ  
ਕਿਤੁ ਕਿਤੁ ਦੁਖਿ ਬਿਨਸਿ ਜਾਈ ॥ ਅੰਗ - ੯੪੯  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਹਿੰਦੇ -  
ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਗੁ ਉਪਜੈ ਪੁਰਖਾ  
ਨਾਮਿ ਵਿਸਰਿਐ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥ ਅੰਗ - ੯੪੯  
ਦੁਖ ਕਿਉਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ -

ਮਨੁਖ ਦੁਖੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਿੰਨਾ ਦੁਖ ਹੈ? ਸਾਰਾ  
ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਦੁਖੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ 'ਚ ਸਥਿਤੀ ਨਹੀਂ।  
ਜਿੱਥੇ ਪਰਮ ਅਨੰਦ, ਪਰਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੈ ਉਸ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ  
ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਜੁਗਤੀ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਮੁਕਤ  
ਅਵਸਥਾ, ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਮੁਕਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੀ। ਅਸੀਂ ਆਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਹੀਣੇ, ਸਾਡੇ  
ਅੰਦਰ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ। ਤਿੰਨ ਇਨਸਾਨ ਸਦਾ ਹੀ ਦੁਖੀ ਰਹਿੰਦੇ  
ਨੇ। ਇਕ ਤਾਂ ਅਗਿਆਨੀ, ਦੂਜਾ ਅਸ਼ਰਧਾਲੂ ਜਿਹੜਾ ਸ਼ਰਧਾਂ  
'ਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਤੀਸਰਾ ਸ਼ੰਕਾਵਾਨ। ਜਿਹੜਾ ਸੱਕ ਕਰੇ,  
ਸੰਕਾ ਕਰੇ, ਇਹ ਤਿੰਨ ਇਨਸਾਨ ਇਸ ਕਾਰਨ ਦੁਖੀ ਹਨ।  
ਸੁਖੀ ਕੌਣ ਹੈ?

ਮੰਨੋ ਨਾਉ ਸੋਈ ਜਿਣਿ ਜਾਇ ॥  
ਅਉਰੀ ਕਰਮ ਨ ਲੇਖੈ ਲਾਇ ॥ ਅੰਗ - ੯੫੪

ਹੁਣ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵੇਖੀਏ ਅਸੀਂ ਰੋਗੀ ਵੀ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ  
ਅਸੀਂ ਸੁਖ-ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ ਗਏ। ਜਿਹੜੀ ਮਰਿਆਦਾ ਹੈ ਉਹ  
ਸਾਰੀ ਹੀ ਉਲਟਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ  
ਦੁਖੀ ਹੋ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਪਹਿਲਾਂ ਬੜੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਵਾਲੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਨ,  
ਸਤੋਂ ਗੁਣੀ ਇਹ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਾੜੀਆਂ ਦਾ, ਨਾਲ ਦਾ  
ਇਹ ਇਲਾਕਾ, ਕੰਬੀ ਏਰੀਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨੇੜੇ  
ਹਨ। ਆਪਾਂ ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੂਸ਼ਿਤ  
ਹੋਣ ਨਾਲ, ਅੱਖਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਹ  
ਜਿਹੜਾ ਸੁਰਮਾ ਜਿਹੜਾ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ -

ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰਿ ਦੀਆ ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰ ਬਿਨਾਸੁ ॥ ਹਰਿ  
ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਭੇਟਿਆ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਅੰਗ - ੯੫੩

ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੇ ਅਸੀਂ ਸਦੀਵੀ ਕਾਲ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾ 'ਚ  
ਆ ਕੇ ਨਾਮ ਨਾਲ, ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਚੁੜ ਜਾਈਏ, ਅੰਦਰ  
ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਲੈ ਆਈਏ। ਜਿਵੇਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਤੀਕ

ਧਿਆਨ, ਫੇਰ ਸੰਪਤ ਧਿਆਨ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈ ਅਹੰਗ੍ਰਹਿ  
ਧਿਆਨ, ਉਹ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਗਿਆਨ  
ਹੈ-ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ। ਉਹ ਫੇਰ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ -

ਜੜ੍ਹ ਤੜ੍ਹ ਦਿਸਾ ਵਿਸਾ ਹੁਣਿ ਫੈਲਿਓ ਅਨੁਰਾਗ।

ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ

ਉਹ ਪਿਆਰ ਹੀ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਹੁਣ ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ  
ਅੰਦਰ ਪਿਆਰ ਦਾ ਤਾਂ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ,  
ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਹੱਠ ਨਾਲ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ,  
ਪਰ -

ਮਨਹਠਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਸਭ ਬਕੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੩

ਸਾਧਨ ਸੰਪੰਨ ਸਨ, ਸਾਧਨ ਤਾਂ ਬੜੇ ਕੀਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ -

ਨਿਵਲੀ ਕਰਮ ਭੁਅੰਗਮ ਭਾਠੀ ਰੇਚਕ ਪੁਰਕ ਕੁੰਭ ਕਰੈ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੪੩

ਪਰ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਠੀਕ ਹੈ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧੀਕਰਨ  
ਹੈ, ਪਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਤਾਂ ਨਾਮ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਦੇ ਨਾਲ -

ਜਤੀ ਸਦਾਵਹਿ ਸੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣਹਿ

ਛਡਿ ਬਹਹਿ ਘਰ ਬਾਰੁ ॥

ਸਭੁ ਕੋ ਪੂਰਾ ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਘਟਿ ਨ ਕੋਈ ਆਖੈ ॥

ਪਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ

ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਪੈ ॥ ੨ ॥ ਮ: ੧ ॥

ਵਦੀ ਸੁ ਵਜਿਗ ਨਾਨਕਾ ਸਚਾ ਵੇਖੈ ਸੋਇ ॥

ਸਭਨੀ ਛਾਲਾ ਮਾਰੀਆ ਕਰਤਾ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥

ਅਗੈ ਜਾਤਿ ਨ ਜੋਰੁ ਹੈ ਅਗੈ ਜੀਉ ਨਵੇ ॥

ਜਿਨ ਕੀ ਲੇਖੈ ਪਤਿ ਪਵੈ ਚੰਗੇ ਸੋਈ ਕੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੪੬੯

ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ  
ਬਾਜ਼ੀ ਹਾਰ ਜਾਈਏ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਾਮ 'ਚ ਅਸਥਿਤੀ  
ਹੋਵੇ, ਜਦੋਂ ਸਥਿਤ ਹੋ ਗਏ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਇਹ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
ਕਿ -

ਪ੍ਰਾਨੀ ਕਿਆ ਮੇਰਾ ਕਿਆ ਤੇਰਾ ॥

ਜੈਸੇ ਤਰਵਰ ਪੰਖਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਰਾਖਹੁ ਕੰਘ ਉਸਾਰਹੁ ਨੀਵਾਂ ॥

ਸਾਫੇ ਤੀਨਿ ਹਾਥ ਤੇਰੀ ਸੀਵਾਂ ॥ ੨ ॥

ਬੰਕੇ ਬਾਲ ਪਾਗ ਸਿਰਿ ਡੇਰੀ ॥

ਇਹੁ ਤਨੁ ਹੋਇਗੇ ਭਸਮ ਕੀ ਢੇਰੀ ॥ ੩ ॥

ਉਚੇ ਮੰਦਰ ਸੁੰਦਰ ਨਾਰੀ ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਬਾਜੀ ਹਾਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੯

ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਦੁਖੀ ਹੈ, ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ  
ਰੋਗੀ ਹੈ -

ਸੰਸਾਰੁ ਰੋਗੀ ਨਾਮੁ ਦਾਰੁ ਸੈਲੁ ਲਾਗੈ ਸਚ ਬਿਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੯੮੭

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਲ ਲਾਗੀ  
 ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਸਿਆਹੁ ॥  
 ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣਿ ਪਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੬੫੧

ਕਿੰਨੀ ਵਾਰੀ ਇਹੁਨੂੰ ਧੋਵੋ, ਕੋਹਲੂ ਦੀ ਲੀਰ ਨਹੀਂ  
 ਉੱਜਲ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਕ ਸਾਧਨ ਹੈ ਕਿ  
 ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ, ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ, ਸਿਮਰਨ  
 ਕਰਕੇ, ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੋਝੀ ਮਿਲਦੀ  
 ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਰਸਤੇ  
 'ਤੇ ਚੱਲੀਏ, ਉਸ ਨੂੰ ਅਪਣਾਈਏ। 'ਗੁਰਮੁਖ ਗਾਡੀ' ਰਾਹ  
 ਹੈ ਇਹ, ਹਾਈ ਵੇ (High Way) ਹੈ। ਫੇਰ ਸਿੱਧਾ ਸਪਸ਼ਟ  
 ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਫੇਰ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ  
 ਬਣਦੀ। ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਬਿਆਧੀਆਂ ਹਨ -

ਸੁਖ ਦੁਖ ਦੁਇ ਦਰਿ ਕਪੜੇ ਪਹਿਰਹਿ ਜਾਇ ਮਨੁਖ ॥

ਅੰਗ- ੧੪੯

ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਦੁਖ ਆ ਗਿਆ ਉਹ ਸਦਾ ਦੁਖ  
 ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਸੁਖ 'ਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ  
 ਕਰਕੇ ਦੁਖ ਹੀ ਦਾਰੂ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਐਸੇ ਪਾਵਨ ਅਸਥਾਨ  
 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਸੂਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸੋਝੀ ਪ੍ਰਾਪਤ  
 ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ ਸ਼ਰਧਾ ਰੂਪ ਝੋੜੀ ਲੈ ਕੇ  
 ਇਸ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪਾ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਨਾਮ  
 ਹੈ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਹੀ, ਨਾਮ 'ਚ ਕਿਵੇਂ ਅਸਥਿਤ ਹੋਣਾ ਹੈ।  
 ਇਹ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਧੂ ਦਰਸਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਤੱਤ  
 ਗਿਆਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਜੁਗਤ ਦਰਸਾਈ ਹੈ  
 ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਸੁਖੀ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਹੋਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਤਿਪੁਰਸ਼  
 ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਪਰਮ ਆਪੇ 'ਚ ਲੀਨ ਹੋਏ,  
 ਸਤਿ, ਚਿਤ ਤੇ ਅਨੰਦ 'ਚ ਵਾਸਾ ਹੋਇਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
 ਇਹ ਲੋਕਾਈ ਵੀ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਦੇਖਣਾ  
 ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਸੁਖੀ ਹੋਵੇ। ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ  
 ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਕਰੋ ਇਸ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਚਿੰਤਨ  
 ਕਰੋ।

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਤ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਨੇ,  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ -

ਹਰਹਟ ਭੀ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਬੋਲਹਿ ਭਲੀ ਬਾਣਿ ॥

ਅੰਗ- ੧੪੨੦

ਉਹ ਫੇਰ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਦਰਸਾਉਂਦੇ  
 ਨੇ। ਸੋ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਵੀ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਸਾਈ ਜੁਗਤ  
 ਨੂੰ ਅਪਣਾਅ ਕੇ ਅਸੀਂ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ  
 ਜੁਗਤ ਹੈ ਜਿਹੇ ਨਾਲ ਉਹ ਮੁਕਤ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੀ  
 ਹੈ, ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋਣੇ ਨੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਚਿੰਤਾ ਛੱਡ  
 ਕੇ ਚਿੰਤਨ ਕਰੋ ਪਰ -

ਚਿੰਤਹੀ ਦੀਸੈ ਸਭ ਕੋਇ ॥

ਚੇਤਹਿ ਏਕੁ ਤਹੀ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥

ਅੰਗ- ੯੩੨

ਚਿੰਤਨ ਵਾਸਤੇ ਆਪਾਂ ਅੱਜ ਧਿਆਨ ਦੀ ਬਾਤ ਕੀਤੀ  
 ਹੈ। ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸ  
 ਵਿਚ ਅਸਥਿਤੀ ਹੋ ਗਈ, ਫੇਰ ਬੜਾ ਸੁਖਾਲਾ ਰਸਤਾ ਹੈ,  
 ਫੇਰ ਅੱਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੌਜ਼। ਅੱਗੇ ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪੇ  
 ਹੀ ਡਿਊਟੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਬਿਰਦ ਬਾਣੇ ਦੀ ਉਹ  
 ਲਾਜ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਆਓ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਰਸਾਈ ਜੁਗਤ  
 ਨੂੰ ਅਪਣਾਈਏ, ਫੇਰ ਆਪਾਂ ਸਾਰੇ ਸੁਖੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥

ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ ਉਤਰੈ ਚਿੰਦ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੫

( ਪੰਨਾ 22 ਦੀ ਬਾਕੀ )

ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬੀਜ ਨਹੀਂ ਉਗਦਾ  
 ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂਲਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ  
 ਕਰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਧਰਤੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮ ਬ੍ਰਿਛ  
 ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਸਿੱਖ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਅਦਬ ਕਰੇਗਾ ਉਹ  
 ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਗੁਰਿ ਕਹਿਆ ਸਾ ਕਾਰ ਕਮਾਵਹੁ ॥

ਗੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ਕਾਹੇ ਧਾਵਹੁ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਚਿ ਸਮਾਵਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੯੩੩

ਗੁਰ ਕੀ ਮਤਿ ਤੂੰ ਲੇਹਿ ਇਆਨੇ ॥

ਭਗਤਿ ਬਿਨਾ ਬਹੁ ਢੂਬੇ ਸਿਆਨੇ ॥

ਜੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰਬਾਨੀ ਭੈ ਕਰੈ।

ਬਿਨ ਪ੍ਰਯਾਸ ਭਵ ਸਾਗਰ ਤਰੈ।

(ਸੁਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਦਿਆਂ ਬੋਲਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ,  
 ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ। ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ  
 ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਉਥੇ ਅਸੀਂ  
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਰਸ ਤੋਂ ਵੀ ਖਾਲੀ ਰਹਿ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਜਦੋਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ  
 ਜੀ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀਏ  
 ਫੇਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭਾ ਸਕਦੇ। ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ  
 ਕਰਦਿਆਂ ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲੀ  
 ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਕਿ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖ ਕੇ  
 ਪੜ੍ਹੋ, ਦੂਜੀ ਹੈ ਭਾਵ ਅਰਥ ਸਮਝ ਕੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਪੜ੍ਹੋ  
 ਕੇ ਵਿਚਾਰੋ ਤੇ ਤੀਜੀ ਹੈ ਕਿ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ  
 ਪੜ੍ਹੋ। ਇਸ ਰੱਹਿਤ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਨਵਮੇ ਨੇਮ ਪਾਠ ਜੋ ਕਰਨਾ।

ਤਰ ਮਹਿੰ ਅਪਰ ਨ ਬਚਨ ਉਚਰਨਾ।

ਸ਼ਬਦ ਅਰਥ ਮੌ ਰਾਖਹਿ ਧਿਆਨਾ।

ਡੁਰਨਾ ਦੇਹ ਨ ਸੰਕਲੋ ਉਠਨਾ।

ਧਰਯੋ ਅਰਥ ਜੋ ਅਬਦ ਮਝਾਰਾ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਉਹ ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰਾ।

(ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼)

'ਚਲਦਾ.....।'

**ਟਰੱਸਟ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਨੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਫੇਰੀ ਸਮੇਂ 14-2-97 ਨੂੰ**  
**ਸ. ਸੁਖਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ**

**ਵਾਲਸਲ (K.T.C.E. Oil) ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪਤਿਕਾ**  
**ਆਵਾਜ਼-ਏ-ਕੌਮ**

ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਵਲੋਂ ਲਈ ਗਈ ਇੰਟਰਵਿਊ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

**ਦੂਜਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਿਸੇ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜਾਂ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਜੁਲਦਾ ਨਵਾਂ ਅਸਥਾਨ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ?

ਉਤਰ - ਰਤਵਾੜਾ ਪਿੰਡ ਮੁਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ ਤੋਂ ਇਕ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰੀ 'ਤੇ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸੰਗਤ ਇਸ ਖਿਆਲ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਸੈਟਰਲ ਕੇਂਦਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਸਕੀਏ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਉਥੇ ਐਨਾ ਥਾਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਈਏ। ਦੁਸਰਾ ਮੈਂ ਕੋਈ ਡੇਰਾ ਬਣਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਇਥੇ ਇੱਹੀ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਹੋਰ ਬੈਠੇ ਸੀ, ਉਹ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੇਖਦੇ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਕਿ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ 10 ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਐਨੇ ਟਰੱਕ, ਐਨੀਆਂ ਟਰਾਲੀਆਂ ਆਉਣੀਆਂ ਨੇ ਖੜਨ ਨੂੰ ਥਾਉਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ, ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਲਾਂਡੇ ਬਣਾਓ। ਸੋ ਪਿੰਡ ਰਤਵਾੜੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇਣੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਦਿਤੀ ਕਿ ਸਾਡੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਵਿਚ ਬਣਾ ਲਓ। ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ ਨਦੀ ਦਾ ਬੈਡ ਸੀ, ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ। ਮੈਂ ਮੰਨ ਗਿਆ। ਸੋ ਉਹ ਰਤਵਾੜਾ ਪਿੰਡ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਨੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਥੇ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਵੇਲੇ ਮੌਜੂਦਾ ਗੁਰੂ ਨੇ। ਜਿਥੇ ਮੌਜੂਦਾ ਗੁਰੂ ਆ ਜਾਵੇ ਉਹ ਥਾਂ ਸਾਹਿਬ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਦਬ ਦੇ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪੁਛਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਰਤਵਾੜੇ ਜਾਣੈ ? ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਰਤਵਾੜਾ ਤਾਂ ਹੈਗਾ ਆਹੀ ਤੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਓਹ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਕਈਆਂ ਨੇ ਕਿ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮ ਕਿਵੇਂ ਪੈ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਜਿਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਆਏ ਨੇ, ਅਖੰਡਪਾਠ, ਕੀਰਤਨ ਚੱਲ ਰਹੇ ਨੇ, ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਚਲ ਰਹੇ ਨੇ, 24 ਘੰਟੇ ਚਲ ਰਹੇ ਨੇ ਤਾਂ ਜਗ੍ਹਾ ਸਾਹਿਬ ਹੋਣੀ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਉਂ ਤਾਂ ਈਸ਼ਿਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਜਦੋਂ ਹੁਣ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਹਿਬੀ ਬਣਾ ਦਿਤੀ, ਸਾਡੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਹਿਬੀ ਹਟਾ ਦੇਈਏ।

**ਤੀਜਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਜਿਵੇਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਹੋਏ ਹਨ, ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ

ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਨਗਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਘੱਟ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ, ਐਰੰਗਾਬਾਦ, ਹਰਖੋਵਾਲ, ਮਸਤੂਆਣਾ, ਰਾਮਪੁਰ ਖੇੜਾ ਆਦਿ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪੰਥ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਦਰਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਗਰਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਹਿਬ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੀ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ, ਬੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ ਉਨਾਂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਯੋਗ ਹੈ ? ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਜਵੱਦੀ, ਲੂਲ੍ਹੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਸਾਹਿਬ ਲੰਗੇਗਾ। ਕੀ ਇਹ ਚੰਗੀ ਰਵਾਇਤ ਹੈ ? ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਨੇ ?

ਉਤਰ - ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਦੱਸ ਹੀ ਚੁੱਕਿਆ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਹੋਏ ਨੇ ਉਥੇ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਲੋਕਿਨ ਇਹਦਾ ਜਿਹੜਾ ਅਦਬ ਹੈ ਉਹ ਗੁਰੂ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਜੋ ਬਾਣੀ ਹੈ ਉਹ ਉਚੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਦਬ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਐਸਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਧਰਤੀ ਤੇ ਬਿਗਾਜੇ। ਜੋ ਅਸਲੀ ਸਾਹਿਬੀ ਹੈ ਉਹ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੋਲ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਜੋ ਸਾਹਿਬੀ ਹੈ ਉਹ ਰਹਿਣੀ ਹੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਕੁਛ ਲਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਨਾ ਅਸੀਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਰਾੜੇ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿਹਨੇ ਚਲਾ ਦਿਤਾ। ਕਹਿੰਦੇ ਬੱਚੇ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਜਾਣਾ, ਕਿਤੇ ਕਾਰ ਲੈ ਕੇ, ਕਹਿਣਾ ਰਾੜੇ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਬਣਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੀ ਇਹਦਾ ਨਾਉਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ਾਂ 'ਚ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਜਨਤਾ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਸਾਹਿਬ ਨਾ ਕਹੋ, ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਹਦੀ ਸਾਹਿਬੀ ਕਿਵੇਂ ਹਟਾਈਏ ? ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜਿਥੇ ਹੋਣ ਉਥੇ ਸਾਹਿਬੀ ਆਉਣੀ ਹੀ ਆਉਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਸੰਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਬੰਧ ਰਖਦੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕਹੋ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਮੋਹਾਲੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਸਾਡਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਇਹ ਹੈ

ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਝੁਕੇ ਨੇ, ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮਸਤਕ ਨਿਵਾ ਦਿਤਾ, ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨੂੰ ਲੜੀਵਾਰ ਵੀ ਲਈਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਝੁਕੇ। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਤੀਸਰੇ, ਚੌਥੇ, ਪੰਜਵੇਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਦਾ-ਚਲਦਾ ਗੁਰੂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਿਹੜੇ ਮਹਾਨ ਗੁਰੂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨੇ, ਉਹ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਝੁਕੇ ਤਾਂ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਨਾਰੀਅਲ ਲੈ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕੇ। ਸੋ ਜਦੋਂ ਉਸ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਜੋ ਸਵਾਲ ਹੈ ਇਹ ਇਕ ਅੰਵੇਂ ਕਿੰਤੂ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਜੋ ਸਾਡਾ ਨਿਸ਼ਚਾਰ ਹੈ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਆਪੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁਆਲਿਆ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਤਾਂ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ।

ਮੈਂ ਇਕ ਹੋਰ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਘਰੋਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਾਹਿਬ ਨਾਮ ਕਿਉਂ ਪੈਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਇਹਦਾ ਜਵਾਬ ਆਇਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ 'ਸਾਹਿਬ' ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਉਹਨੂੰ ਛੋਟਾ ਮੰਨ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅੱਗੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਝੁਕ ਗਏ, ਜਿਥੇ ਉਹਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ ਉਹ ਸਾਹਿਬ ਹੈ। ਕੋਈ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਬ, ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਨਾ ਕਹੇ, ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਹਟਾ ਸਕਦੇ। ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਿਆ ਹੋਣੈ।

**ਚੌਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਬਾਬਾ ਜੀ!** ਇਹ ਸਵਾਲ ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੁੱਛ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕਈ ਐਸੇ ਲੋਕ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਮੀਡੀਏ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜੇ ਕੋਈ ਵਹਿਮ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਢੂਰ ਹੋ ਸਕੇ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਫੇਰ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਬਣਨ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰਮਸਰ ਹੈ। ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਨਾਮ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤਾਂ ਕਈ ਬਾਈਂ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਇਹ ਰੁਝਾਨ ਕਿਥੋਂ ਤੱਕ ਠੀਕ ਹੈ?

ਉਤਰ - ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਲੋਕ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਜਿਹਨੇ ਰੁਹਾਨੀ ਰਾਹ ਦਿਖਾਇਆ, ਜਿਹਨੇ ਸਾਨੂੰ ਸਹੀ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਤੇਰਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਾਸਤੇ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਗੇਟ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਹੈ। ਸੜਕ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਈਸ਼ਰ ਮਾਰਗ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ। ਸੋ ਬਾਕੀ ਜੋ ਅਸੀਂ ਬਾਣੀ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਰਹੀਏ ਤਾਂ ਸੰਤ ਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੇਦ ਨਹੀਂ।

ਜਿਨਾ ਨ ਵਿਸਰੈ ਨਾਮੁ ਸੇ ਕਿਨੇਹਿਆ॥  
ਭੇਦੁ ਨ ਜਾਣਹੁ ਮੂਲਿ ਸਾਂਈ ਜੇਹਿਆ॥

ਅੰਗ - 397

ਜਿਸ ਨੋ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਰ॥  
ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ॥

ਅੰਗ - 5

ਗਾਜਾ ਸਗਲੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਮਨੁ  
ਭਿੰਨਾ॥

ਅੰਗ - 707

ਸੋ ਅਸੀਂ ਜਿਹਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਹਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਨਾਉਂ 'ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਿਹੜੇ ਹੈਂ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਉਹ ਨੇ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਆਪ ਜਾ ਕੇ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਅਸੀਂ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਤੇ ਉਹ ਭੁਲੇਖਾ ਨਾ ਪਾਉਣ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਬਣਾਇਐ। ਯਾਦ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਨੇ। ਸਕੂਲ ਬਣਦੇ ਨੇ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਹੈਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਖਰੀ ਸ੍ਰਾਸ ਤੱਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਵਾਸਤੇ ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਾਉਂ ਰੱਖ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਹੈ ਅਸੀਂ ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਵਗੈਰਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਟਰੱਸਟ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਟਰੱਸਟ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹੈ ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘੇਰੇ 'ਚ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕਿਸੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਮਲਕੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਨਾਉਂ ਰੱਖ ਕੇ, ਉਹਦੇ 'ਚੋਂ ਨਿਜੀ ਮਾਲਕੀ ਸਭ ਦੀ ਕੱਢ ਦਿਤੀ। ਟਰੱਸਟ ਬਣ ਗਿਆ ਤੇ ਸੈਂਕਦੇ ਹੀ ਬੰਦੇ ਉਹਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨੇ। ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀਆਂ ਨੇ। ਉਹ ਇਹੀ ਵਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਜੋ ਇਕੱਠ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਧਾਰਮਿਕ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦਾ, ਅੱਜ ਤੱਕ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਕਿਤੇ ਵੀ, ਸਾਡਾ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਲੰਬਾ ਪੰਡਾਲ ਤੇ ਢਾਈ ਸੌ ਫੁੱਟ ਚੌੜਾ ਪੰਡਾਲ ਤੇ 120 ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨਾਂ ਉਥੇ ਲਗ ਜਾਣੀਆਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸੂਚਕ ਨੇ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਲੋਕ ਪਿਆਰ ਕਰਕੇ ਇਕ ਐਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਆ ਰਹੇ ਨੇ ਜਿਥੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਲੱਭ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਹਰ ਬੰਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਸੂਫੀ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ। ਸੰਨਿਆਸੀ ਸੰਤ ਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕੋਈ ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਨੇ, ਬੜਾ ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਉਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਕਿਹਾ, ਐ ਗਰਸਿੱਖ! ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਪਛਾਣੋ। ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਜੋ ਧਰਮ ਹੈ ਸਿੱਖ ਧਰਮ, ਇਹ ਸਵੱਛ ਧਰਮ ਹੈ, ਸਭ ਤੋਂ ਉਤਮ ਧਰਮ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਇਹ ਆ

ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਦਸਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸੂਝ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਾਡੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੇ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਅਸੀਂ ਬੰਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ, ਤਾਲਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਹੀ ਹੈ। ਉਥੇ ਕੋਈ ਵੀ ਆ ਜਾਵੇ, ਪੁਲੀਟੀਕਲ ਬੰਦਾ, ਚੀਫ ਮਨਿਸਟਰ ਆ ਜਾਏ, ਪਰਾਈਮ ਮਨਿਸਟਰ ਆ ਜਾਏ, ਕੋਈ ਲੀਡਰ ਆ ਜਾਏ, ਉਹ ਸਾਡਾ ਜੋ ਅਸੂਲ ਹੈ ਅਸੀਂ ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਨਾ ਇਥੇ ਕੋਈ ਜੈਕਾਰੇ ਬੁਲਾਉਣੇ, ਨਾ ਕਰੋ ਤੇ ਕੋਈ ਛੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਪਾਉਣੇ ਨੇ। ਸਾਡਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਆਓ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਉਤੇ ਸਾਨੂੰ ਕਿੰਤੂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਕਿਸੇ ਪੁਲੀਟੀਕਲ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਨਾ ਸਾਡਾ ਕੋਈ ਹਿਤ ਹੈ, ਨਾ ਅਹਿਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਬਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਜਨਤਾ ਸੁਖੀ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਇਸ ਆਸੇ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਨਾ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਰਾਇਆਂ ਦਿਤੀਆਂ ਨੇ, ਇਹ ਕੰਮ ਤੁਹਾਡਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਲੋਗ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਤਕੜੇ ਹੋ ਕੇ ਕਰਦੇ ਜਾਓ।

## ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਆਪ ਜੀ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਕਰਦੇ ਹੋ ?

ਉਤਰ - ਅਕਤੂਬਰ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਧਾਨ (ਜੀਰੀ) ਪੱਕਣ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਵੱਡਣੇ ਨਹੀਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ, ਅਜੇ ਕਣਕ ਬੀਜਣ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸੋ ਦੱਸ ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨ ਕਿਸਾਨ ਕੌਲ ਵਿਹਲੇ ਨੇ। ਸਾਡੇ ਕੌਲ ਆਮ ਕਿਸਾਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੋਗਰਾਮ ਰਖਦੇ ਹਾਂ। ਤਾਂ ਫਸਲਾਂ ਵੱਡਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਪਹਿਲਾਂ, ਨਵੀਆਂ ਬੀਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਵਿਹਲੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਛ ਸੁਣਾ ਦੇਂਦੇ।

(ਨੈੱਟ - ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ ਦੇ ਬਾਨੀ ਮਹਾਪੁਰਖ ਮਿਤੀ 31 ਅਕਤੂਬਰ 2001 ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪੰਜ ਭੂਤਕ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਚੌਲੇ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਸੱਚਖੰਡ ਜਾ ਬਿਰਾਜੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੁਣ ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਮਿਤੀ 28, 29, 30 ਅਤੇ 31 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਹਰ ਸਾਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਪੂਰਵਕ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਆਪ ਨੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਵਿਚ ਮਸਜਿਦ ਦਾ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ? ਮੁਸਲਿਮ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ?

ਉਤਰ - ਮੁਸਲਿਮ, ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਸਿੱਖ, ਈਸਾਈ ਇਹ ਮੇਰੀ ਨਿਗ੍ਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਗਾ ਕੋਈ। ਠੀਕ ਹੈ ਮਜ਼ਬੂਤ ਦੀਆਂ ਵੰਡਾਂ

ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਉਹ ਹੈਂਗੇ ਤੇ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਫਰੀਦ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ -

ਫਰੀਦਾ ਬੇਨਿਵਾਜਾ ਕੁਤਿਆ ਏਹ ਨ ਭਲੀ  
ਅੰਗ - 1381

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦਾ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ।

ਦੇਹਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ ਪੂਜਾ ਅੰਨ ਨਿਵਾਜ ਓਈ॥  
ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਸਾਡੀ ਜਿਹੜੀ ਢੈਤ ਹੈ ਉਹ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਹਰ ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਭਜਨ ਬੰਦਰੀ ਕਰੇ, ਉਹ ਜੋ ਪਿੰਡ ਚਾਹੜਮਾਜ਼ਰਾ ਸੀ ਉਥੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਗਰੀਬ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਜਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ, ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੁਛ ਮੈਂ ਬੋੜਾ ਭਰਦਾ ਵੀ ਕਿ ਜੇ ਇਥੇ ਕੋਈ ਖਤਰਨਾਕ ਮੁੱਲਾਂ ਆ ਗਿਆ ਉਹਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਡ ਕਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਮਸਜਿਦ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਹੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਥੇ ਮਸਜਿਦ ਬਣਾ ਲਓ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੌਣਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸੀ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਦੀਆਂ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਹੁਣ ਮੈਂ ਗੱਲ ਕਰੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੀ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਗੋਦਣ ਵਾਸਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਸਜਿਦ ਬਣਾ ਦਿਤੀ। ਚੌਣਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਉਸ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਮੇਰੇ ਕੌਲ ਆਏ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮਸਜਿਦ ਬਣਾਓ, ਅਸੀਂ ਖਰਚਾ ਦੇਵਾਂਗੇ ਤੁਹਾਨੂੰ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਐਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ, ਹਿੰਦੂ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝਦੇ ਨੇ, ਸਿੱਖ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਲ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਕ ਕਾਫਰ ਸਾਡੇ ਮਸਜਿਦ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਰੱਖ ਰਿਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬੋੜੇ ਸ਼ਖਤ ਨੇ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜੋ ਬੁਨਿਆਦ ਰੱਖੀ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਮਨੁੱਖ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਭਾਲਿਆ।

ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਹੀ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅੰਖੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕ ਸਾਡੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ ਰੱਖਣ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮਸਜਿਦਾਂ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦਾਂ ਰੱਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ -

ਦੇਹਰਾ ਮਸੀਤ ਸੋਈ ਪੂਜਾ ਅੰਨ ਨਿਵਾਜ ਓਈ॥  
ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਇਸਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹੀ ਸਿੱਖ ਕਰੀਏ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਬੜੇ ਭੁਲੇਖੇ ਨੇ, ਕਈਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਸਜਿਦ ਨੂੰ ਬੁਗ ਸਮਝਦੇ ਨੇ। ਬੁਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਗਿਆਨ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਚੰਗਾ

ਬੰਦਾ ਕੋਈ ਲੱਭਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੀਰ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਪੀਰ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ, ਕਿ ਅੱਜ ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਕਿ ਸੰਤ ਨੇ ਆ ਕੇ, ਸਾਡੇ ਮਜ਼ਬੂਦ ਦੀ ਮਸਜਿਦ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਸੌ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜਾ ਮੇਰੇ ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ, ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਰ ਗੱਲ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਕੱਢਣੀਆਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਚੰਗੇ ਇਨਸਾਨ ਬਣ ਜਾਣ, ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਨੇ, ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਘਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਜਿਹੜਾ ਵਜ਼ਨ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਾਂ, ਉਹ ਅਸੀਂ ਕੱਢ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਗਵਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਹਿਮ ਨਾ ਰਹੇ।

**ਛੇਵਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮਕਾਲੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਭਾਈ ਸ਼਼ਬਦ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਦਿ। ਅੱਜਕਲੁੰ ਹਰ ਕੋਈ ਸੰਤ ਮਹਾਤਮਾ ਅਖਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਸੰਤ ਨਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਨਿਰਾਦਰੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਪੁਰਾਤਨ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੰਤ ਪਦਵੀ ਦੇ ਲਾਈਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ?**

ਉਤਰ - ਪੁਰਾਤਨ ਜੋ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੀ ਉਹ ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਉਚੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਈ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਭਰਾ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਦਿੰਦੇ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਗਾਜ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਭਰਾ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਪਦਵੀ ਸੀ, ਇਹ ਭਾਈ ਜੀ ਬਣ ਗਈ। ਭਾਈ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਜਿਹੜਾ ਇਧਰ ਨੂੰ ਰੁੱਖ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਲ ਨੂੰ। ਇਹ 'ਸੰਤ' ਅੱਖਰ ਕਦੋਂ ਪੈ ਗਿਆ, ਕਿਹਨੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਕਦੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਕਰੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਜੋ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਹ ਆਉਂਦਾ ਹੈ-

**ਜਿਨਾ ਸਾਸਿ ਗਿਰਾਸਿ ਨ ਵਿਸਰੈ**

**ਹਰ ਨਾਮਾਂ ਮਨਿ ਮੰਤੁ ॥**

**ਧੰਨੁ ਸਿ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਪੂਰਨੁ ਸੋਈ ਸੰਤੁ ॥**

**ਅੰਗ - 319**

ਸੰਤ ਜੋ ਹਨ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਤੁਰੇ ਆ ਰਹੇ ਨੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਪਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤ ਉਚੀ ਪਦਵੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ ਭਾਈ ਵੀ। ਭਾਈ ਇਹ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਭਰਾ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਭਰਾ, ਉਹਦਾ ਸਿੱਖ ਨਾ ਰਿਹਾ। ਸੰਤ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਇਹ ਗੁਰੂ ਮਹਾਗਾਜ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ -

**ਸੰਤ ਰਹਤ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ॥  
ਉਆ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥**

**ਅੰਗ - 392**

ਇਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ, 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਵਿਸਥਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਤ ਨਾ ਕਹਿਣਾ, ਮੈਂ ਸੰਤ ਨਹੀਂ ਹੈਗਾ। ਭੁਲੇਖਾ ਕੱਢ ਦਿਓ ਕਿ ਮੈਂ ਸੰਤ ਹਾਂ। ਪਰ ਜੇ ਮੈਂ ਸੰਤ ਦੇਖਣੇ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਦੇਖਣੇ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਜਿਹੜੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਮੁਹਹਾਜ ਨੇ, ਵਾਜੇ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਸੁਰਾਂ ਸਿੱਖੀਆਂ, ਪੈਸਾ ਕਮਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਇੰਗਲੈਂਡ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਡਾਲਰ ਕਮਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਭੇਖ ਬਣਾ ਲਿਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤ ਨਾ ਕਰੋ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਮੇਰੇ ਖਿਲਾਫ ਵੀ ਹੋ ਗਏ, ਮੈਨੂੰ ਬੁਰਾ ਮੰਨਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸੰਤਾਂ ਦੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਜਿਹੜੇ ਉਚੇ ਸੰਤ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਿਰਦਾਰ ਲਿਖੇ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਖਰੀਆਂ-ਖਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਉਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਸੰਤ ਕਹਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿਓ ਇਸ ਮਹਿਕਮੇ 'ਚੋਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਮੈਂ ਚੱਲਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਮੇਰਾ ਮੰਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਕਿ ਐਨੇ ਕਿਰਦਾਰ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਹੋਏ-ਹੋਏ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਸੰਤ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਸੰਤ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਪਰਲੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਲਾ ਕੇ ਕਹਿਣਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਦੇ ਅਸੀਂ ਕਾਬਲ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਦਾਸ ਹਾਂ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਤ ਨਾ ਕਰੋ। ਇਹ ਜਿਹੜੇ ਸੰਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਉਲਟੀਆਂ ਫੁਲਟੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਮਨਯੜਤ ਸਾਖੀਆਂ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਬਚੋ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਿਰਣੇ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਫ ਹਾਂ ਕਿ ਸੰਤ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਉਚੀ ਹੈ, ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਵਰਗਾ ਸੰਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਹੈਗਾ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੰਤ ਕਹਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ, ਲੋਕ ਮੈਨੂੰ ਆਪੇ ਕਹੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਲਿਖਦੇ ਨੇ, ਹਟਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਲਿਖਦਾਂ, ਮੂਹਰੇ ਸੰਤ ਲਿਖ ਦੇਣਗੇ। ਹਾਰ ਕੇ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਟਣਾ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਕੀ ਐਵੇਂ ਮਗਜ਼ ਖਪਾਈ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਲਿਖਦੇ ਨੇ ਲਿਖੀ ਜਾਣ, ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਸੰਤ ਹੀ ਲਿਖਦੇ ਨੇ, ਜੇ ਕੁਛ ਹੋਰ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿੰਦੇ।

ਸਾਡੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਰਸਾਲੇ 'ਚ ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਯੁੱਧ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਪਰੇਡ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ, ਬਾਹਰ ਕੱਚੀਆਂ ਪਰੇਡਾਂ ਕੰਗਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ ਉਹਨੂੰ ਮਨੂੰਵਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਮਨੂੰਵਰ 'ਚ ਅਸੀਂ ਘੱਤਿਆਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਭੁੱਖ ਬਹੁਤ ਲੱਗੀ, ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕਿਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਬਲਬ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਦਾ ਜਵਾਨ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਾਹ ਤੂੰ ਮੱਕੀ ਦੇ ਦਾਣੇ ਲੈ ਕੇ ਆ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਨਾ ਲਿਆਈਂ, ਸਵਰੇ ਦੇ ਭੁੱਖ ਅਸੀਂ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਤੋਂ ਨਾ ਪਾਣੀ ਮਿਲਿਆ, ਨਾ ਰੋਟੀ ਮਿਲੀ,

ਟਿਬਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਨਠਾਈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਤੂੰ ਐਨੇ ਸਾਰੇ ਦਾਣੇ ਲਿਆਈਂ। ਉਹ ਘੋੜਾ ਨਠਾ ਕੇ ਚਲਿਆ ਗਿਆ, ਇਕ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਚੌਂ ਦਾਣੇ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ। ਜਦੋਂ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਪੱਲਾ ਕਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਉਹਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਸਾਡੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਲੈ ਬਈ, ਸਾਨੂੰ ਹੁਣ ਦਾਣੇ ਮਿਲਣਗੇ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਨੇੜੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਪੱਲਾ ਸੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਚੁੱਕ ਦਿਤਾ। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਓਏ ਤੂੰ ਦਾਣੇ ਨਹੀਂ ਲਿਆਇਆ? ਕਹਿੰਦਾ ਲਿਆਇਆ ਤਾਂ ਸੀ ਪਰ ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਖਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਦਾਣੇ ਚੱਬ ਪੈ ਗਿਆ - ਬਲਥ ਸਿੰਘ ਦਾਣੇ ਚੱਬ।

ਅਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਬਲਬ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇਰੇ ਨਾਉਂ ਦਾਣੇ ਚੱਬ ਪੈ ਗਿਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਗੰਦ ਚੱਬ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਦਿਤਾ। ਸੋ ਇਹ ਨਾਮ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਐਸੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੀ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਤ ਤਾਂ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਉਪਾਧੀ ਦਿਤੀ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਬਾਬਾ ਜੀ! ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨੀ, ਅੱਜਕੱਲੁ ਸੰਤ ਸ਼ਬਦ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਈ ਵਾਰੀ 108, 1008 ਵੀ ਲਗਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

**ਊਤਰ** - ਉਹ ਅਦਬ ਵਾਸਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਆਪਾਂ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ, ਵਾਰ ਲਿਖ ਕੇ 2 ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਦਿਤਾ। ਜੇ ਦੱਸ ਵਾਰ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ 10 ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਸੋ 108 ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕੇ 108 ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਸੋ ਉਹ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ, 108 ਵਾਰ ਕਹਿਣ ਦੀ ਬਿਜਾਏ ਸ੍ਰੀ 108 ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਕੋਈ ਐਸਾ ਅੱਖਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਰਿਵਾਜ ਬਣ ਗਿਆ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਕੀ ਹੈ। ਸੋ ਕੋਈ 1008 ਲਿਖਦੇ ਹੈ, ਕੋਈ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ 11 ਲਿਖਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਹੋਰ ਆ ਜਾਏਗਾ ਉਹਨੇ ਇਕ ਲੱਖ ਲਿਖ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਨੂੰ ਗੁਣਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਬਾਬਾ ਜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਣਾ ਚੁੱਕੇ ਹੋ।

**ਊਤਰ** - ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਆਪਣਾ ਫਾਰਮ ਵੇਚ ਕੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਸੈਂਇਬੇ ਆ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ। 1978 ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਫਾਰਮ ਵੇਚਿਆ

ਸੀ। 1980 ਤੱਕ ਮੈਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲਗ ਗਿਆ ਸੀ ਪਿੰਡ-ਪਿੰਡ ਜਾਣ। 1980 ਤੋਂ ਲੈ ਹੁਣ ਤੱਕ ਤਿੰਨ ਲੱਖ 90 ਹਜ਼ਾਰ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਰਜਿਸਟਰ ਵਿਚ ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਪਤਾ, ਪੇਸ਼ਾ ਆਦਿ ਸਭ ਲਿਖਦੇ ਸੀ। ਪਰ 1984 ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਦਮਨ ਚੱਕਰ ਚੱਲਿਆ ਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਟੈਲੂਦੇ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਸਾਡਾ ਕਿਤੇ ਰਜਿਸਟਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ, ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਤੇ ਖਾਹਮਖਾਹ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਸੰਤਾਪ ਆ ਜਾਂਦਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਲਿਖਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਗਿਣਤੀ ਲਿਖਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਨਿਰੰਤਰ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਸਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗਿਰ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਨਿੱਜੀ ਸੰਪਰਕ ਨਿਰੰਤਰ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਫੇਰ ਵੀ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਸੰਪਰਕ ਹੀ ਨੇ ਜਿਹਦੇ ਕਰਕੇ ਐਡੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਓਹਲੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਫੇਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਫੇਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਫੇਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਣ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਰਨ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਜਕਲੁ ਪੇਪਰ ਦੇ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ 1999 ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ ਸਜਾਉਣਾ ਹੈ, ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤਿੰਨ ਲੱਖ ਨੱਬੇ ਹਜ਼ਾਰ ਨੂੰ ਅੱਜ ਤੱਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਇਆ ਹੈ। ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਹਜ਼ਾਰ ਕੁ ਮਹਾਤਮਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਚ, ਹੈ ਨੇ। ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗਿਣਤੀ ਪੁਛੀਏ, ਉਹ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, ਲੇਕਿਨ ਜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ, ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਲ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਐਸਾ ਕਿਉਂ ਹੈ?

**ਊਤਰ** - ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਮੈਂ ਕੁਛ ਕਹਿਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਜਾਣਦਾ ਮੈਂ ਸਭ ਕੁਛ ਹਾਂ ਪਰ ਕਹਿ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਜਿਸ ਰਸਤੇ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਉਹ ਜਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹੋ, ਉਵੇਂ ਅਸੀਂ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਗੱਲ ਕਹੀ ਇਹ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਐਵੇਂ ਮੈਂ ਕੋਈ ਖਾਹਮਖਾਹ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਪੁਆੜਾ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ।

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਦੂਰ ਹੈ?

**ਊਤਰ** - 75 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੈ।



## ਜੀਵਨਾ ਸਫਲ ਜੀਵਨ

### ਸੁਨ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਦ ਜੀਵਨਾ (ਭਾਗ ਚੌਥਾ)

ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

**ਸੰਸਾਰੁ ਰੋਗੀ ਨਾਮੁ ਦਾਰੁ ਸੈਲੁ ਲਾਗੈ ਸਚ ਬਿਨਾ ॥**  
ਅੰਗ- ੯੮੭

ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਠਨ-ਪਾਠਨ, ਨਾਮ-ਜਪ-ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਲਕਸ਼ ਆਤਮ-ਪਰਮਾਤਮ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਹ ਜੀਵਨ ਮਿਲਿਆ ਹੀ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਲਈ ਹੈ-

**ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ ॥**  
ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ ॥  
ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥  
ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮੁ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ- ੧੨

ਪਰ ਸੰਸਾਰ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਏਨਾ ਘਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ 'ਗੋਬਿੰਦ-ਮਿਲਾਪ' ਦੀ ਗੱਲ ਘੱਟ ਪ੍ਰਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰਕ ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੰਡ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਇਸ ਤਰਸਯੋਗ ਹਾਲਤ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਸਾਰਕ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਘਿਰੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜਨਮ ਵੀ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਅਤੇ ਮੌਤ ਵੀ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਜਨਮ ਤੋਂ ਮਰਨ ਤਕ ਜੀਵ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਹੀ ਫਿਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਗ੍ਰਹਿਣਾ ਹੋਇਆ ਹੀ ਸਾਰਾ ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵੱਡੀ ਉਚੇਰੀ ਵਿਦਿਆ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵੀ ਜੀਵ ਵਿਲਕਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨੋਂ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਦੁੱਖ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ, ਅਨੇਕ ਉਦਮ ਕਰਨ ਤੇ ਵੀ ਸੁਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਜਿੰਦ ਸੜਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਖਰ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ ਰੋਂਦਾ ਕੁਰਲਾਂਦਾ ਏਥੋਂ ਤੁਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ -

**ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੰਮਣੁ ਦੁਖਿ ਮਰਣੁ ਦੁਖਿ ਵਰਤਣੁ ਸੰਮਾਰਿ ॥**  
ਦੁਖੁ ਦੁਖੁ ਅਗੇ ਆਖੀਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥  
ਦੁਖ ਕੀਆ ਪੰਡਾ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆ ਸੁਖੁ ਨ ਨਿਕਲਿਓ ਕੋਇ ॥  
ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਜੀਉ ਜਲਾਇਆ ਦੁਖੀਆ ਚਲਿਆ ਰੋਇ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੪੦

ਇਸ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਦਸ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀਆਂ ਅੰਤਲੀਆਂ ਪੰਕਤੀਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਵੀ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੁੱਖ ਦੇ ਸੁੱਕ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਖੁਰਾਕ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰੱਖਣਾ

ਹੈ। ਇੰਜ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤਨ ਮਨ ਦੇ ਸੁੱਕ ਜਾਣ, ਦੁੱਖੀ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਆਤਮਕ ਖੁਰਾਕ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਿਫਤ-ਸਲਾਹ ਨਾਲ, ਨਾਮ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਜਾਈਏ, ਤਾਂ ਤਨ-ਮਨ ਹਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਸੁਤੇ ਸਿਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ -

**ਨਾਨਕ ਸਿਫਤੀ ਰਤਿਆ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥**

ਦੁਖ ਕੀਆ ਅਗੀ ਮਾਰੀਅਹਿ ਭੀ ਦੁਖੁ ਦਾਰੁ ਹੋਇ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੪੦

ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਮਾਹਿਰ ਡਾਕਟਰਾਂ ਪਾਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਵਰਤਣ ਨਾਲ ਵੀ ਆਰਾਮ ਨਾ ਆਵੇ, ਰੋਗ ਟਿਕਿਆ ਰਹੇ, ਦੁੱਖ ਦਰਦ ਬਣਿਆ ਰਹੇ ਤਾਂ ਐਸੇ ਵੈਦ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ? ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਦਸਦੇ ਹਨ -

**ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੁ ਲਾਇ ॥**

ਦਰਦੁ ਹੋਵੈ ਦੁਖੁ ਰਹੈ ਸਰੀਰ ॥

ਐਸਾ ਦਾਰੁ ਲਗੈ ਨ ਬੀਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ॥

ਐ ਵੈਦ, ਡਾਕਟਰ, ਅਸਲ ਰੋਗ ਨੂੰ ਸਮਝ, ਰੋਗ ਦੇ ਕਾਰਨ ਲੱਭ। ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਅਸਲ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹਨ -

**ਦੁਖੁ ਵੇਛੋੜਾ ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਭੁਖ ॥**

ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਸਕਤਵਾਰ ਜਮ੍ਹਾਤ ॥

ਇਕੁ ਦੁਖੁ ਰੋਗੁ ਲਗੈ ਤਨਿ ਧਾਇ ॥

**ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੁ ਲਾਇ ॥ ੧ ॥**

ਅੰਗ - ੧੨੪੦

ਹੇ ਭੋਲੇ ਵੈਦ! ਤੂੰ ਕਿਸ-ਕਿਸ ਰੋਗ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰੇਂਗਾ? ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਰੋਗ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੋਂ ਵੇਛੋੜਾ, ਦੂਜਾ ਰੋਗ ਹੈ ਮਾਇਆ ਦੀ ਭੁਖ।

ਇਕ ਹੋਰ ਰੋਗ ਹੈ - ਜਮ੍ਹਾਤਾਂ ਦਾ ਡਰ, ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਤੇ ਇਹ ਉਹ ਦੁੱਖ ਹਨ, ਉਹ ਰੋਗ ਹਨ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆ ਚੰਬੜਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਤਕ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਾਨਸਕ ਰੋਗ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਤੇਰੀ ਦਵਾਈ ਵੀ ਕਾਟ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ।

ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅੱਗੇ ਦਸਦੇ ਹਨ -

**ਖਸਮੁ ਵਿਸਾਰਿ ਕੀਏ ਰਸ ਭੋਗ ॥**

ਤਾਂ ਤਨਿ ਉਠਿ ਖਲੋਏ ਰੋਗ ॥

ਮਨ ਅੰਧੇ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸਜਾਇ ॥

**ਵੈਦ ਨ ਭੋਲੇ ਦਾਰੁ ਲਾਇ ॥ ੨ ॥**

ਅੰਗ- ੧੨੪੦

ਜਦੋਂ ਮਨੁਖ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਕੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰਸ ਮਾਣਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਰਾਹੇ ਪਏ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਸਤੇ ਤੇ ਪਾਣ ਲਈ, ਇਸ ਦੇ ਮਾਇਆ-ਮੋਹ ਵਿਚ ਅੰਨੇ ਹੋਏ ਮਨ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਹੋ ਅੰਵਾਣ ਵੈਦ! ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਦਿਤੀ ਤੇਰੀ ਦਵਾਈ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ। ਵਿਸ਼-ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਇਹ ਰੋਗ ਮੁੜ-ਮੁੜ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਚੰਦਨ ਕਾ ਫਲੁ ਚੰਦਨ ਵਾਸੁ ॥  
ਮਾਛਸੁ ਕਾ ਫਲੁ ਘਟ ਮਹਿ ਸਾਸੁ ॥  
ਸਾਸਿ ਗਇਐ ਕਾਇਆ ਢਲਿ ਪਾਇ ॥  
ਤਾ ਕੇ ਪਾਛੈ ਕੌਇ ਨ ਖਾਇ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੫੯

ਗੁਰ ਜੀ ਮਨੁਖਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰਹੱਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਦਸਦੇ ਹਨ- ਚੰਦਨ ਦਾ ਰੁਖ ਤਦ ਤਕ ਚੰਦਨ ਹੈ ਜਦ ਤਕ ਇਸ ਵਿਚ ਚੰਦਨ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਹੈ। ਸੁਗੰਧੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹ ਸਾਧਾਰਨ ਲਕੜੀ ਹੈ। ਮਨੁਖਾ ਸਰੀਰ ਤਦ ਤਕ ਹੈ ਜਦ ਤਕ ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਹ ਹੈ। ਸੁਆਸ ਨਿਕਲਣ ਤੇ ਸਰੀਰ ਮਿਟੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਮਨੁਖ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ ਪਰ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਤਾਂ ਵਿਛੋੜੇ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਆਦਿ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੋ ਵੈਦ! ਦਵਾਈ ਦੀ ਅਸਲ ਲੋੜ ਤਾਂ ਜੀਵ-ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਹੈ -

ਕੰਚਨ ਕਾਇਆ ਨਿਰਮਲ ਹੰਸੁ ॥  
ਜਿਸੁ ਮਹਿ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਅੰਸੁ ॥  
ਦੁਖ ਰੋਗ ਸਭਿ ਗਇਆ ਗਵਾਇ ॥  
ਨਾਨਕ ਛੁਟਸਿ ਸਚੈ ਨਾਇ ॥ ੪ ॥ ੨ ॥ ੨ ॥

ਅੰਗ- ੧੨੫੯

ਜਿਸ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਨਾਮ ਵਸਦਾ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਜੋਤਿ ਲਿਸ਼ਕਾਰਾ ਮਾਰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਰੀਰ ਸੋਨੇ ਵਰਗਾ ਸ਼ੁੱਧ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਵਸਦਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਭੀ ਨਹੋਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਾਤਮਾ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਰੋਗ ਦੁਰ ਕਰਕੇ ਇਥੋਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੋ ਨਾਨਕ! ਸੱਚੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਜੁੜ ਕੇ ਹੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਖਲਾਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸੋ ਸਭ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਰੋਗੀ ਮਨ ਹੈ, ਰੋਗੀ ਬਿਰਤੀ ਹੈ, ਮਨ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਹ ਸੁਖ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਗਲਤ ਥਾਂ ਤੋਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਖ ਦੀ ਥਾਂ ਦੁਖ ਸਹੇਡ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਦੁਰ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿਚ ਗਲਤ ਥਾਂਵਾਂ ਤੋਂ ਸੁੱਖ ਭਾਲਦਾ ਹੋਰ-ਹੋਰ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਫੁਬਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦੀ ਅੱਗ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਨੰਦ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸੁਖ ਸਹਜ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਹੈ। ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਬਾਲਣ ਪਾਉਣ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦੀ

ਅੱਗ ਬੁੱਝਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਮਚਦੀ ਹੈ, ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਹੋਰ ਮਚਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਲਖ ਮਣੁ ਸੁਇਨਾ ਲਖ ਮਣੁ ਰੂਪਾ ਲਖ ਸਾਹ ਸਿਰਿ ਸਾਹ ॥  
ਲਖ ਲਸਕਰ ਲਖ ਵਾਜੇ ਨੇਜੇ ਲਖੀ ਘੋੜੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥  
ਜਿਥੈ ਸਾਇਰੁ ਲੰਘਣਾ ਅਗਨਿ ਪਾਣੀ ਅਸਗਾਹ ॥  
ਕੰਧੀ ਦਿਸਿ ਨ ਆਵਈ ਧਾਹੀ ਪਵੈ ਕਹਾਹ ॥  
ਨਾਨਕ ਓਥੈ ਜਾਣੀਅਹਿ ਸਾਹ ਕੇਈ ਪਾਤਿਸਾਹ ॥ ੪ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੮੨

ਅਰਥਾਤ ਲੱਖਾਂ ਮਣੁ ਸੋਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਮਣੁ ਚਾਂਦੀ, ਅਜਿਹੇ ਲੱਖਾਂ ਧਨੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਭੀ ਜੇ ਵੱਡੇ ਧਨੀ ਹੋਣ; ਲੱਖਾਂ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਹੋਣ, ਲੱਖਾਂ ਵਾਜੇ ਵਜਦੇ ਹੋਣ, ਨੇਜੇ ਬਰਦਾਰ ਲੱਖਾਂ ਫੌਜੀ ਰਸਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹੋਣ, ਪਰ.....ਦੂਨੀਆਂ ਦਾ ਧਨ ਅਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੜਨੋਂ ਤੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਫੁੱਬਣੋਂ ਬਚਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਧਨ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਹੁੰਦਿਆਂ ਭੀ, ਦੁੱਖਾਂ ਕਲੇਸ਼ਾ ਦੀ ਹਾਇ-ਹਾਇ ਨਹੀਂ ਮਿਟਦੀ, ਸੁੱਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਹਜ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਐਸਾ ਹੀ ਇਕ ਹੋਰ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਦੁਖੀ ਦੁਨੀ ਸਹੇਤੀਐ ਜਾਇ ਤ ਲਗਹਿ ਦੁਖ ॥  
ਨਾਨਕ ਸਚੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਸੈ ਨ ਲਥੀ ਭੁਖ ॥  
ਰੂਪੀ ਭੁਖ ਨ ਉਤਰੈ ਜਾਂ ਦੇਖਾਂ ਤਾਂ ਭੁਖ ॥  
ਜੇਤੇ ਰਸ ਸਰੀਰ ਕੇ ਤੇਤੇ ਲਗਹਿ ਦੁਖ ॥ ੨ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੮੨

ਅਰਥਾਤ ਦੁਖ ਸਹਿ-ਸਹਿ ਕੇ ਧਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰੀਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਇਹ ਗਵਾਚ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਦੁਖ ਹੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਹੋ ਨਾਨਕ! ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਮਿਟਦੀ ਨਹੀਂ। 'ਰੂਪ ਵੇਖਣ ਨਾਲ ਰੂਪ ਵੇਖਣ ਦੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਮਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਚਸਕੇ ਹਨ, ਉਤਨੇ ਹੀ ਵਧੀਕ ਇਸ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਵਿਆਪਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਹੈ -

ਸੰਸਾਰੁ ਰੋਗੀ ਨਾਮੁ ਦਾਰੁ ਮੈਲੁ ਲਾਗੈ ਸਰ ਬਿਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੬੮੨

ਤਾਂਤੇ ਗੁਰੂ ਰਾਹੀਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਧੋਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰੀਏ। ਅਰੋਗ ਮਨ ਹੀ ਅਰੋਗ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ ਲਈ ਨਾਮ-ਬਾਣੀ-ਸਿਮਰਨ ਹੀ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਮਨ ਤੋਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕਿਵੇਂ ਧੋਈਏ? ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਮੁਤ ਪਲੀਤੀ ਕਪੜੁ ਹੋਇ ॥  
ਦੇ ਸਾਬੂਣੁ ਲਈਐ ਓਹੁ ਧੋਇ ॥

ਭਰੀਐ ਮਤਿ ਪਾਪਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥

ਓਹੁ ਧੋਪੈ ਨਾਵੈ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥

ਅੰਗ - ੪

ਇਸ ਸਚਾਈ ਵਿਚ ਰੱਤਾ ਵੀ ਸੰਦੇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ  
ਸਰੀਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਖੇਡ ਮਨ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ 'ਤੇ ਚਲਦੀ ਹੈ  
ਅਤੇ -

ਮਨਿ ਮੈਲੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਮੈਲਾ ਤਨਿ ਧੋਤੈ ਮਨੁ ਹਛਾ ਨ ਹੋਇ ॥  
ਇਹੁ ਜਗਤੁ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ ਵਿਰਲਾ ਬੁਝੈ ਕੋਇ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੮

ਇਕ ਜਨਮ ਨਹੀਂ, ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਨੇ ਇਸ  
ਮਨ ਨੂੰ ਕਾਲਖ ਨਾਲ ਪੁਆਂਖ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਬਾਹਰੋਂ ਪੇਚਾ  
ਪਾਚੀ ਨਾਲ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਕਾਲਖ ਢੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ। ਗੁਰੂ  
ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ, ਨਾਮ-ਜਪ੍ਰ-  
ਸਿਮਰਨ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਮੈਲ ਪੁੱਧੇਗੀ, ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋਵੇਗਾ  
ਤੇ ਸਰੀਰ ਕਾਇਆ ਵੀ ਅਵੱਸ਼ ਰੋਗ ਰਹਿਤ, ਨਿਰਮਲ  
ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ -

ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਇਸੁ ਮਨ ਕਉ ਮਲੁ ਲਾਗੀ  
ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਸਿਆਹੁ ॥

ਖੰਨਲੀ ਧੋਤੀ ਉਜਲੀ ਨ ਹੋਵਈ ਜੇ ਸਉ ਧੋਵਣਿ ਪਾਹੁ ॥  
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜੀਵਤੁ ਮਰੈ ਉਲਟੀ ਹੋਵੈ ਮਤਿ ਬਦਲਾਹੁ ॥  
ਨਾਨਕ ਮੈਲੁ ਨ ਲਗਈ ਨਾ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੧

ਕੇਵਲ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਹੀ ਢੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ, ਕੇਵਲ  
ਸਰੀਰ ਹੀ ਅਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਸਗੋਂ ਜੂਨੀਆਂ ਵਿਚ  
ਭਟਕਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਵੀ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।

ਮਨ ਸਾਧੇ ਬਿਨਾਂ ਭਗਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ, ਨਾਮ-  
ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰਾਂ  
ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਨਾ ਮਨ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਨਾ  
ਸਰੀਰਕ ਅਰੋਗਤਾ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ -

ਮਨਆ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵਦਾ ਓਹੁ ਕੈਸੇ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥  
ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਿਆਪਿ ਰਹੀ ਅਧਿਕਾਈ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਨਿਤ ਸੰਤਾਵੈ ॥

ਅੰਗ - ੫੬੫

ਹਾਥੀ ਵਾਂਗ ਬਿਫਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ,  
ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਿਆਨ-ਕੁੰਡੇ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਨਿੰਜਤਰਣ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ  
ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਤਾਂ ਓਝੜੇ  
ਜਾਣਾ ਤੇ ਖਰੂਦ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ -

ਮਨੁ ਕੁੰਚਰੁ ਪੀਲਕੁ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨੁ ਕੁੰਡਾ

ਜਹ ਖਿੰਚੇ ਤਹ ਜਾਇ ॥

ਨਾਨਕ ਹਸਤੀ ਕੁੰਡੇ ਬਾਹਰਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੫੯੯

ਮਨ ਸਾਡਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਚੰਗਾ ਮਿੜ੍ਹ ਵੀ  
ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ  
ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਵੀ। ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ-

ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੂਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥

ਮਨ ਹਰਿ ਜੀ ਤੇਰੈ ਨਾਲਿ ਹੈ ਗੁਰਮਤੀ ਰੰਗੁ ਮਾਣੁ ॥

ਅੰਗ - ੪੪੧

ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਕਿੰਨੀ  
ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਰਾਹੀਂ ਮਨ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ  
ਹਨ -

ਸਦਾ ਸਿਫਤਿ ਸਲਾਹ ਤੇਰੀ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਵਸਾਵਏ ॥

ਨਾਮੁ ਜਿਨ ਕੈ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਵਾਜੇ ਸਬਦ ਘਨੇਰੇ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੭

ਉਜ਼ਿੜਿਆ ਮਨ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ, ਵਸਿਆ ਮਨ  
ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਖਾਣ, ਅਨੰਦ ਦਾ ਘਰ। ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਦੇ  
ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਉਜ਼ਿੜਿਆ ਮਨ, ਵਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਸਥਿਰ ਹੋ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਘਰ ਵਿਚ ਆ ਵਸਦਾ ਹੈ।

ਏ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ਅੰਗ - ੯੧੮

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਾ ਉਪਦੇਸੁ ਸੁਣਿ ਤੂ ਹੋਵੈ ਤੇਰੈ ਨਾਲੇ ॥

ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਮਨ ਪਿਆਰੇ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥ ੧੧ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੮

ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁਖ ਅਤੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨ ਨੇ  
ਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨੀ ਹੈ -

ਮਨਿ ਚਾਉ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭ ਆਗਮੁ ਸੁਣਿਆ ॥

ਹਰਿ ਮੰਗਲੁ ਗਾਉ ਸਖੀ ਗਿਰੁ ਮੰਦਰੁ ਬਣਿਆ ॥

ਹਰਿ ਗਾਉ ਮੰਗਲੁ ਨਿਤ ਸਖੀਏ ਸੌਗੁ ਦੁਖੁ ਨ ਵਿਆਪਏ ॥

ਅੰਗ - ੯੨੧

ਸੋ ਮਨ ਦੀ ਸਾਧਨਾ, ਮਨ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ, ਸਰੀਰ  
ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ, ਦੁੱਖਾਂ-ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਨਵਿਰਤੀ, ਸੁਖ, ਸਹਿਜ,  
ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਸਭ ਦਾ ਸਾਧਨ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ  
ਦਾ ਪਠਨ ਪਾਠਨ, ਵਿਚਾਰ, ਨਾਮ-ਜਪ੍ਰ-ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਜੀਵਨ  
ਹੈ। ਜਿੰਨਾ-ਜਿੰਨਾ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜਾਂਗੇ, ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ  
ਮਨ ਲੱਗੇਗਾ, ਤਿਵੇਂ-ਤਿਵੇਂ, ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਸਰੀਰ ਵੀ ਅਰੋਗ  
ਹੋਏਗਾ, ਅਵੱਸ਼ ਹੋਏਗਾ ਤੇ ਮਨ ਵੀ ਸਹਜ-ਮਈ,  
ਵਿਗਸਨੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣੇਗਾ। ਐਸਾ ਗੁਰਬਾਣੀ  
ਸਾਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਭਰੋਸਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।  
ਐਸਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ, ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮੀਆ, ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਨਾਲ  
ਰੋਜ਼ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ, ਅਵੱਸ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ। ਨਿਮਨ ਸ਼ਬਦਾਂ  
ਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿਚ ਦਿੜ੍ਹਤਾ ਅਤੇ  
ਵਿਸਵਾਸ ਪੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜਨ ਲਈ  
ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਉਪਰੰਤ ਕੁਝ  
ਮਿੰਟ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜ ਜਾਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ -

ਰੋਗੁ ਕਵਨੁ ਜਾ ਰਾਖੈ ਆਪਿ ॥

ਤਿਸੁ ਜਨ ਹੋਇ ਨ ਦੁਖੁ ਸੰਤਾਪੁ ॥

ਜਿਸੁ ਉਪਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰੈ ॥

ਤਿਸੁ ਉਪਰ ਤੋਂ ਕਾਲੁ ਪਰਹਰੈ ॥ ੧ ॥

ਸਦਾ ਸਖਾਈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥

ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਆਵੈ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਵੈ

ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ਤਾ ਕੈ ਜਾਮੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਬ ਇਹੁ ਨ ਸੋ ਤਬ ਕਿਨਹਿ ਉਪਾਇਆ ॥  
 ਕਵਨ ਮੂਲ ਤੇ ਕਿਆ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥  
 ਅਪਹਿ ਮਾਰਿ ਆਪਿ ਜੀਵਾਲੈ ॥  
 ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਕਉ ਸਦਾ ਪਤਿਪਾਲੈ ॥ ੨ ॥  
 ਸਭ ਕਿਛੁ ਜਾਣਹੁ ਤਿਸ ਕੈ ਹਾਥ ॥  
 ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥  
 ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤਾ ਕਾ ਹੈ ਨਾਉ ॥  
 ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਤਿਸ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ੩ ॥  
 ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਸੰਤਨ ਅਰਦਾਸਿ ॥  
 ਜੀਉ ਪ੍ਰਾਨ ਧਨ ਤੁਮਰੈ ਪਾਸਿ ॥  
 ਇਹੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਸਭ ਤੁਝਹਿ ਧਿਆਏ ॥  
 ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ੪ ॥ ੨੫ ॥ ੩੮ ॥  
 ਅੰਗ - ੧੧੪੨

ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥  
 ਨਾਮੁ ਸੁਣਤ ਜਾਮੁ ਦੂਰਹੁ ਭਾਗੈ ॥  
 ਨਾਮੁ ਲੈਤ ਸਭ ਦੁਖਹ ਨਾਸੁ ॥  
 ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਹੰਗੁ ਚਰਣ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ੧ ॥  
 ਨਿਰਬਿਧਨ ਭਗਤਿ ਭਜੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਉ ॥  
 ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਕਿਛੁ ਚਾਖੁ ਨ ਜੋਹੈ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਦੈਤ ਦੇਉ ਨ ਪੋਹੈ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਮੋਹੁ ਮਾਨੁ ਨ ਬਧੈ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਨ ਰੁਧੈ ॥ ੨ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਸਗਲੀ ਬੇਲਾ ॥  
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਬਹੁ ਮਾਹਿ ਇਕੇਲਾ ॥  
 ਜਾਤਿ ਅਜਾਤਿ ਜਪੈ ਜਨੁ ਕੋਇ ॥  
 ਸੋ ਜਾਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥  
 ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਜਪੀਐ ਸਾਧਸੰਗਿ ॥  
 ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਕਾ ਪੁਰਨ ਰੰਗ ॥  
 ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥  
 ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਚਿਤਾਰਿ ॥ ੪ ॥ ੩੯ ॥ ੪੯ ॥  
 ਅੰਗ - ੧੧੫੦

ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਜੀ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ॥  
 ਆਠ ਪਹਰ ਆਰਾਧੀਐ ਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ॥ ੧ ॥  
 ਰਹਾਉ ॥  
 ਜਿਤ ਘਟਿ ਵਸੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸੋਈ ਸੁਹਾਵਾ ਥਾਉ ॥  
 ਜਾਮ ਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਦੀ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਉ ॥ ੧ ॥  
 ਸੇਵਾ ਸਰਤਿ ਨ ਜਾਣੀਆ ਨਾ ਜਪੈ ਆਰਾਧਿ ॥  
 ਓਟ ਤੇਰੀ ਜਗਜੀਵਨਾ ਮੇਰੇ ਠਾਕਰ ਅਗਾਧਿ ॥ ੨ ॥  
 ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਗੁਸਾਈਆ ਨਠੇ ਸੌਂਗ ਸੰਤਾਪ ॥  
 ਤਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਰਖੇ ਆਪਿ ॥ ੩ ॥  
 ਗੁਰੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਦਯੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਚਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰੁ ॥  
 ਗੁਰਿ ਤੁਰੈ ਸਭ ਕਿਛੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਦ ਬਲਿਹਾਰ ॥  
 ੪ ॥ ੨ ॥ ੧੨੦ ॥ ਅੰਗ- ੨੧੮

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਉਖਧੁ ਖਾਇਓ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਉ ॥  
 ਸੁਖ ਪਾਏ ਦੁਖ ਬਿਨਸਿਆ ਥਾਉ ॥ ੧ ॥  
 ਤਾਪੁ ਗਇਆ ਬਚਨਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥  
 ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਸਭਿ ਮਿਟੇ ਵਿਸੂਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਗਲ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥  
 ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਨਾਨਕ ਮਨਿ ਧਿਆਇਆ ॥ ੨ ॥ ੩੨ ॥  
 ਅੰਗ- ੩੨

ਲਲਾ ਲਾਵਉ ਅਉਖਧ ਜਾਹੁ ॥  
 ਦੂਖ ਦਰਦ ਤਿਹ ਮਿਟਹਿ ਖਿਨਾਹੁ ॥  
 ਨਾਮ ਅਉਖਧੁ ਜਿਹ ਰਿਦੈ ਹਿਤਾਵੈ ॥  
 ਤਾਹਿ ਰੋਗੁ ਸੁਪਨੈ ਨਹੀ ਆਵੈ ॥  
 ਹਰਿ ਅਉਖਧੁ ਸਭ ਘਟ ਹੈ ਭਾਈ ॥  
 ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਬਿਨੁ ਬਿਧਿ ਨ ਬਨਾਈ ॥  
 ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸੰਜਮੁ ਕਰਿ ਦੀਆ ॥  
 ਨਾਨਕ ਤਉ ਫਿਰਿ ਦੂਖ ਨ ਥੀਆ ॥  
 ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
 ਠਾਚਿ ਪਾਈ ਕਰਤਾਰੇ ॥

ਤਾਪੁ ਛੋਡਿ ਗਇਆ ਪਰਵਾਰੇ ॥  
 ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਹੈ ਰਾਖੀ ॥  
 ਸਰਣਿ ਸਚੇ ਕੀ ਤਾਕੀ ॥ ੧ ॥  
 ਪਰਮੇਸਰੁ ਆਪਿ ਹੋਆ ਰਖਵਾਲਾ ॥  
 ਸਾਂਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਖਿਨ ਮਹਿ ਉਪਜੇ  
 ਮਨੁ ਹੋਆ ਸਦਾ ਸੁਖਾਲਾ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਓ ਦਾਰੂ ॥  
 ਤਿਨਿ ਸਗਲਾ ਰੋਗੁ ਬਿਦਾਰੂ ॥  
 ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥  
 ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਬਾਤ ਸਵਾਰੀ ॥ ੨ ॥  
 ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਸਮਾਰਿਆ ॥  
 ਹਮਰਾ ਗੁਣੁ ਅਵਗੁਣੁ ਨ ਬੀਚਾਰਿਆ ॥  
 ਗਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਭਇਓ ਸਾਖੀ ॥  
 ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਲਾਜ ਰਾਖੀ ॥ ੩ ॥  
 ਬੋਲਾਇਆ ਬੋਲੀ ਤੇਰਾ ॥  
 ਤੂ ਸਾਹਿਬੁ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ ॥  
 ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਸਾਖੀ ॥  
 ਅਪੁਨੇ ਦਾਸ ਕੀ ਪੈਜ ਰਾਖੀ ॥ ੪ ॥ ੬ ॥ ੫੯ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੩

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
 ਬਖਸਿਆ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸਰਿ ਸਗਲੇ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰੇ ॥  
 ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕੀ ਸਰਣੀ ਉਬਈ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ॥ ੧ ॥  
 ਹਰਿ ਜਨਿ ਸਿਮਰਿਆ ਨਾਮ ਅਧਾਰਿ ॥  
 ਤਾਪੁ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਅਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥  
 ਰਹਾਉ ॥  
 ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਕਰਹ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ  
 ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਰਿ ਰਾਖਿਆ ॥  
 ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀ  
 ਸਾਚੁ ਸਬਦੁ ਸਤਿ ਭਾਖਿਆ ॥ ੨ ॥ ੧੯ ॥ ੪੬ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੦

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
 ਰੋਗੁ ਮਿਟਾਇਆ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭਿ ਉਪਜਿਆ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ॥  
 ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ਅਚਰਜ ਰੂਪੁ ਹਰਿ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ੧ ॥ ਗੁਰਿ  
 ਗੋਵਿੰਦਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਰਾਖਿਆ ਮੇਰਾ ਭਾਈ ॥

ਹਮ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜੋ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥  
ਬਿਰਥੀ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਜਨ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ॥  
ਨਾਨਕ ਜੋਰੁ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਪੁਰਨ ਗੁਣਾਸਿ ॥  
੨ ॥ ੧੩ ॥ ੨੨ ॥ ਅੰਗ- ੮੯੯  
ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

ਜਿਨ ਕੈ ਅੰਤਰਿ ਵਸਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਹਰਿ  
ਤਿਨ ਕੇ ਸਭਿ ਰੋਗ ਗਵਾਏ ॥  
ਤੇ ਮੁਕਤ ਭਏ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ  
ਤਿਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਏ ॥ ੧ ॥  
ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਹਰਿ ਜਨ ਆਰੋਗ ਭਏ ॥  
ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਜਿਨਾ ਜਪਿਆ ਮੇਰਾ ਹਰਿ  
ਹਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਗਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਬ੍ਰਾਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹਾਦੇਉ ਤ੍ਰੈ ਗੁਣ  
ਰੋਗੀ ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ॥  
ਜਿਨਿ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਨ ਚੇਤਹਿ ਬਪੁੜੇ  
ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਝੀ ਪਾਈ ॥ ੨ ॥  
ਹਉਮੈ ਰੋਗਿ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਬਿਆਪਿਆ  
ਤਿਨ ਕਉ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਖੁ ਭਾਰੀ ॥  
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਕੇ ਵਿਰਲਾ ਛੁਟੈ  
ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ੩ ॥  
ਜਿਨਿ ਸਿਸਟਿ ਸਾਜੀ ਸੋਈ  
ਹਰਿ ਜਾਣੈ ਤਾ ਕਾ ਰੂਪੁ ਅਪਾਰੇ ॥  
ਨਾਨਕ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਹਰਿ ਬਿਗਸੈ  
ਗੁਰਮੁਖਿ ਬ੍ਰਾਹਮ ਬੀਚਾਰੇ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥ ੧੪ ॥

ਅੰਗ- ੨੩੫

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਸਰਣਾਈ ॥  
ਚਉਗਿਰਦ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਕਾਰ ਦੁਖੁ ਲਗੈ ਨ ਭਾਈ ॥ ੧ ॥  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਾ ਭੇਟਿਆ ਜਿਨਿ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ॥  
ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਅਉਖਧੁ ਦੀਆ ਏਕਾ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥  
ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਤਿਨਿ ਰਖਨਹਾਰਿ ਸਭ ਬਿਆਪਿ ਮਿਟਾਈ ॥  
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਪ੍ਰਭੁ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੨॥੧੫॥੨੮॥  
ਅੰਗ- ੮੯੯

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
ਹਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਸੁਖੁ ਸਿਮਰਨੇ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ  
ਸਦਾ ਲੀਜੈ ॥ ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਣੇ ਪਾਪ ਚਿਰਾਣੇ ਸਾਧਸੰਗਤਿ  
ਮਿਲਿ ਮੁਆ ਜੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਬਿਸਰਤ  
ਹਰਿ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਏਹੁ ਮਹਤਿ ਕਹੈ ॥  
ਆਸ ਪਿਆਸ ਰਮਣ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਾਗਵੰਤੁ  
ਲਹੈ ॥ ੧ ॥ ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰਾ ਪਤਿਤ  
ਉਧਾਰਣ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ  
ਸਰਬਤ ਪੁਰਨ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ੨ ॥ ੨ ॥ ੫੪ ॥

ਅੰਗ- ੯੯੩

ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥  
ਮਾਈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਕੇ ਸੁਖੁ ॥ ਕੋਟਿ ਅੰਨੰਦ ਰਾਜ ਸੁਖੁ ਭੁਗਵੈ  
ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਬਿਨਸੈ ਸਭ ਦੁਖੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੋਟਿ

ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਬਿਖ ਨਾਸਹਿ ਸਿਮਰਤ ਪਾਵਨ ਤਨ ਮਨ ਸੁਖੁ ॥  
ਦੇਖਿ ਸਰੂਪੁ ਪੁਰਨੁ ਭਈ ਆਸਾ ਦਰਸਨੁ ਭੇਟਤ ਉਤਰੀ ਭੁਖੁ ॥  
੧॥ ਚਾਰਿ ਪਦਾਰਥ ਅਸਟ ਮਹਾ ਸਿਧਿ ਕਾਮਯੇਨੁ ਪਾਰਜਾਤ  
ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੁਖੁ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਸੁਖ ਸਾਗਰ  
ਜਨਮ ਮਰਨ ਵਿਰਿ ਗਰਭ ਨ ਧੁਖੁ ॥ ੨ ॥ ੧੦ ॥ ੨੯ ॥

ਅੰਗ- ੨੧੭

ਉਪਰੋਕਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਪਾਠ ਕਰਨ ਨਾਲ  
ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਸਚਾਈ ਬੈਠ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼  
ਪੱਕਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸਾਰੇ ਰੋਗ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ,  
ਮੇਰੀ ਸਿਹਤ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਮੈਨੂੰ ਸੁਖ-ਮਈ ਸਹਜ-  
ਮਈ ਅਨੰਦ-ਮਈ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਸਰਬ  
ਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮ ਸਰੂਪ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਅਟੱਲ  
ਸਚਾਈ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹਰ ਸ਼ਬਦ ਪੁਰਨ ਹੈ, ਹਰ  
ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੁਧੁ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ, ਪਿਆਰ ਭਾਵਨਾ  
ਨਾਲ, ਸਹਜਮਈ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ, ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ  
ਜਾਪ, ਮੂਲ-ਮੰਤਰ ਦੇ ਜਾਪ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਤਰ ਦਾ ਜਾਪ  
ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜਨ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਦਸੀਆਂ  
ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਅਨੰਦ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਅਵੱਸ ਮਾਣਿਆ  
ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਦਾਤ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਿਹਰ  
ਸਦਕਾ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਸਿੱਖ ਦੀ ਨਿਤ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਕੈਸੀ ਹੋਵੇ? ਗੁਰੂ  
ਜੀ ਨਿਮਨ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਨ  
ਅਤੇ ਤਨ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਅਰੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ  
ਵਿਚ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਉੱਤੇਮ ਭਾਗ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ  
ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਬਿਘਨ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੇਮ ਭਿੰਨੀ  
ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਅਤੇ ਗਾਇਨ ਨਿਤ, ਹਰ ਸਮੇਂ ਕਰਨਾ  
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਵੱਸ ਸਾਡੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰੇਗਾ। ਪ੍ਰਭੂ  
ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਮਈ ਨਾਮ ਨਿਤ, ਹਰ ਸਮੇਂ, ਜਪੋ; ਇਹ ਭੋਜਨ  
ਨਿਤ ਖਾਵੇ, ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਹਜ਼ਮ ਕਰੋ। ਐਸਾ ਕਰਨ ਨਾਲ  
ਸਰੀਰਕ ਬੁਢੇਪਾ (ਜਰਾ), ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮੌਤ (ਮਰਾ)  
ਅਤੇ ਰੋਗ (ਤਾਪ) ਅਭਿਆਸੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।  
ਐਸੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ -

ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੂ ਅਪਨਾ  
ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਅਰੋਗਾ ॥ ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਲਾਥੇ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾ  
ਪ੍ਰਗਟੇ ਭਲੇ ਸੰਜੋਗਾ ॥ ੧ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਾਣੀ ਸਬਦੁ ਸੁਭਖਿਆ ॥  
ਗਾਵਹੁ ਸੁਣਹੁ ਪੜਹੁ ਨਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਤ੍ਰੈ ਰਾਖਿਆ ॥  
ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਅਮਿਤਿ ਵਡਾਈ ਭਗਤਿ ਵਛਲ  
ਦਇਆਲਾ ॥ ਸੰਤਾ ਕੀ ਪੈਸ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਆਦਿ ਬਿਰਦੁ  
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥ ੨ ॥ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਭੋਜਨੁ ਨਿਤ ਭੁਚਹੁ  
ਸਰਬ ਵੇਲਾ ਮੁਖਿ ਪਾਵਹੁ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਤਾਪੁ ਸਭੁ ਨਾਠਾ ਗੁਣ  
ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਤ ਗਾਵਹੁ ॥ ੩ ॥ ਸੁਣੀ ਅਰਦਾਸਿ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰੈ  
ਸਰਬ ਕਲਾ ਬਣਿ ਆਈ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਈ ਸਗਲੇ ਜੁਗ ਅੰਤਰਿ  
ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ੪ ॥ ੧੧ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੧

# ਲਛਮਣ ਦਾਸ ਤੋਂ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ

(ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼)

ਡਾ. ਸਰਬਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਸੱਚ ਜਾਣਿ! ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੇ ਇਸ ਕਥਨ ਨੂੰ ਕਿ ਯੋਧਾ ਕੋਈ ਘਿਉ ਵਾਲੇ ਟੀਨ ਦੇ ਪੀਪੇ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ ਜੇ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਐਵੇਂ ਰਤਾ ਕੁ ਸੇਕ ਜਿਹਾ ਲੱਗਿਆ ਤੇ ਪਿਘਲ ਗਿਆ ਤੇ ਆਇਆ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਬੁਲਾ ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਦਾ ਤੇ ਜੰਮ ਗਿਆ ਵਾਂਗ ਬਰਫ਼ਾਂ। ਭਾਉ! ਜੀ! ਯੋਧੇ ਵਾਲੀ ਸਿਦਕ-ਸਥੂਰੀ ਤੇ ਜਿੰਦਾਦਿਲੀ ਕੋਈ ਖਾਲਾ ਜੀ ਦਾ ਵਾੜਾ ਬੋੜਾ ਜੇ। ਯੋਧੇ ਨੂੰ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜੇ, ਉਹਨੂੰ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਦਵਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਜੇ ਕਈ-ਕੋਈ ਦਹਾਕੇ। ਤੇ ਜੇ ਕਿਤੇ ਫਿਰ ਆ ਹੀ ਜਾਵੇ ਨਾ ਗੁੱਸਾ ਯੋਧੇ ਨੂੰ ਤੇ ਫਿਰ ਤਾਂ ਉਤਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਵੀ ਦਹਾਕੇ ਹੀ ਲੱਗਦੇ ਜੇ ਮਿੱਤਰੇ, ਆਪਣੇ ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਵਾਂਗ। ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਦੀ ਗੱਲ ਜੇ, ਪਤਾ ਲਗਦੈ ਕਿ ਕਦ ਕੋਈ ਨਿਮਰ ਦਿਆਲੂ ਤੇ ਸਤਿਪੁਰਖ ਤੋਂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਹੰਕਾਰੀ ਤੇ ਕਦ ਹੰਕਾਰੀ ਤੋਂ ਨਿੱਮਰ ਦਿਆਲੂ ਤੇ ਸਤਿਪੁਰਖ, ਮੌਲਾ ਦੀ ਮੌਲਾ ਹੀ ਜਾਣੇ, ਭਾਈ ਜਨੋਂ! ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਲੀਲਾ ਦਾ ਨਹੀਂ ਜੇ ਕੋਈ ਭੇਦ। ਆਹ! ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖ ਲਈ ਆਪੇ ਹੀ, ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਵੱਲ, ਜਦ ਸੀ ਨਾ ਰਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਲਛਮਣ ਦਾਸ, ਕਿੱਦਾਂ ਪਾਲੀ ਫਿਰਦਾ ਸੀ ਹਉਮੈ ਰਾਜਪੁਤ ਹੋਣ ਦੀ। ਮੌਢੇ ਤੇ ਤੀਰ, ਹੱਥ ਤਲਵਾਰ, ਸਮਝਿਆ ਸੌਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਦੀ ਬੰਦਾ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾ ਦਾ। ਕੀ ਹੋਇਆ ਅਖੀਰ, ਮਾਰ ਬੈਠਾ ਸੀ ਨਾ ਇਕ ਵਾਰ ਹਿਰਨੀ, ਐਵੇਂ ਚੌੜ-ਚੌੜ 'ਚ। ਮਰੀ ਨਾ ਜਦੋਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਤੜਫ਼-ਤੜਫ਼ ਹਿਰਨੀ, ਪਾਗਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਤੇ। ਭਾਈ ਜੀਓ! ਯੋਧਾ ਹੋਣਾ ਤੇ ਯੋਧੇ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲਣਾ, ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬੋੜੀਆਂ। ਲਛਮਣ ਦਾਸ ਕੋਈ ਯੋਧਾ ਬੋੜਾ ਸੀ। ਉਹਦੀਆਂ ਤੇ ਯਾਰੋਂ ਕੁਲਾਂ 'ਚ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਦੀ ਯੋਧਾ। ਪੈੜਾਂ ਤੇ ਵਿਰਾਸਤ 'ਚੋਂ ਹੀ ਟੋਲ੍ਹੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਨੇ ਨਾ। ਬਿਖਮ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਲਈ, ਤਲੀ ਤੇ ਸੀਸ ਧਰਨਾ ਹੋਰ ਤੁਸੀਂ ਮਖੌਲ ਸਮਝਦੇ ਜੇ ਕਿਤੇ।

ਵਿਰਾਸਤ ਜਦੋਂ ਹੋਵੇ ਈ ਕੋਈ ਨਾ, ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਰੀ ਜਾਓ ਟੱਕਰਾਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਮਰਜ਼ੀ ਭਰਮ 'ਚ, ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਸੱਚੀ ਜੇ ਚਿੱਟੇ ਦਿਨ ਵਰਗੀ, ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਬਣ ਜਾਓ, ਪਤੀ, ਪਤਨੀ, ਮਾਂ, ਬਾਪ, ਤਾਇਆ, ਚਾਚਾ, ਡਰਾਈਵਰ, ਕੰਡਕਟਰ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਤੇ ਡਾਕਟਰ, ਆਹ ਮੇਰੇ ਤੇ ਸੰਤੋਖ ਸਿਹੁੰ ਮੈਲਬਰਨ ਵਾਲੇ ਵਾਂਗ, ਪਰ ਯੋਧੇ ਨਹੀਂ ਜੇ ਬਣ ਸਕਦੇ ਕਦੀ ਵੀ। ਭਾਉ! ਜਿੰਦਗੀ ਅਤੇ ਮੌਤ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਸਮਝਣਾ ਕੋਈ ਹਾਰੀ ਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਆ। ਵੇਖਾ-ਵੇਖੀ ਹੱਥ ਫੜ ਨਾਗਣੀ ਬੋੜਾ ਬਣ ਜਾਈਦਾ ਪੁਰੀ ਅਨੰਦ ਵਾਲਾ ਭਾਈ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿਹੁੰ ਭਾਈ। ਤੇ ਫਿਰ ਮਿੱਤਰੇ ਓਹੋ ਹੋਈ ਜੋ ਹੁੰਦੀ ਜੇ ਇਹੋ ਮੌਕਿਆਂ 'ਤੇ, ਤੇ ਜਾ ਫੜਿਆ ਹੱਥ ਨਾਂਗੇ ਸਾਧ ਔਘੜ ਮੱਲ ਦਾ, ਤੇ ਮੱਲ ਕੇ ਨਾ ਸੁਆਹ ਪਿੰਡੇ 'ਤੇ ਬਣ ਗਿਆ ਮਾਧੇ ਦਾਸ ਬੈਰਾਗੀ। ਬੰਦਗੀ ਕੀਤੀ, ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵੀ ਹੋਈਆਂ, ਪਰ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰੀ ਗਿਆ ਹਉਮੈ ਉੱਚੀ ਕੁਲ ਦਾ ਤੇ ਬੁੱਕੇ ਮੌਢਿਆਂ ਤੋਂ। ਮੁਕੱਦਰਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵੇਖੋ, ਕੁਲਾਂ ਤਰ ਗਈਆਂ ਮਾਧੇਦਾਸ ਬੈਰਾਗੀ ਦੀਆਂ। ਸ਼ਾਇਦ ਕੀਤਾ ਹੀ ਹੋਵੇ ਉਹਨੇ ਜਾਂ ਉਹਦੇ ਵੱਡਿਆਂ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਅੱਧ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ। ਹੋ ਗਿਆ ਮੇਲ ਯਾਰੇ ਉਹਦਾ ਦੋ ਜਹਾਨਾਂ ਦੇ ਵਾਲੀ ਨਾਲ, ਧਰਤਿ ਨਾਂਦੇੜ 'ਤੇ, ਤੇ ਡਿੱਗ ਕੇ ਨਾ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਬੋਲਿਆ ਸੀ ਇਕੋ ਹੀ ਸ਼ਬਦ, ਉਦੇ ਮਾਲਕਾ ਮਰ ਗਿਆ ਈ ਬੈਰਾਗੀ ਮਾਧੇ, ਹੁਣ ਤੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਬੱਸ ਸਿਰਫ ਬੰਦਾ, ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਤੇਰਾ ਬੰਦਾ। ਲਾ ਲੈ ਗਲੇ ਸਾਂਦੀਆਂ ਮੈਂ ਮਰ ਚੱਲਿਆ। ਤੇ ਲੈ ਚੂਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਤੋਂ, ਬਣ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ, ਮਾਰਿਆ ਸੀ ਨਾ ਲਲਕਾਰਾ ਜਦ ਯਾਰੇ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਲਜਲਾ ਆ ਗਿਆ ਸੀ ਧੂਰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਤੱਕ ਦੀ ਮੁਗਲੀਆ ਹਕੂਮਤ ਦੀਆਂ ਚੂਲਾਂ 'ਚ, ਤੇ ਖੜਕ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਸਰਹਿੰਦ ਦੀ ਕੰਧ ਨਾਲ ਕੰਧ।

(ਪੰਨਾ 54 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਕਈ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤੇ ਗਾਊਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਕਰਵਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੋਗ, ਚਿੰਤਾ, ਫਿਕਰ, ਬੁਢੇਪਾ, ਮੌਤ (ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਡਰ ਤੇ ਸਹਿਮ) ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਅਭਿਆਸੀਆਂ (ਸੇਵਕਾਂ) ਦੇ ਨੇੜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਢੁਕਦੇ। ਉਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਨ ਸਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਪਤੀਜਿਆ, ਖਿੜਿਆਂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ -

ਰੋਗ ਸੋਗ ਦੁਖ ਜਰਾ ਮਰਾ ਹਰਿ ਜਨਹਿ ਨਹੀਂ ਨਿਕਟਾਨੀ ॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਰਹੇ ਲਿਵ ਏਕੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਮਨੁ ਮਾਨੀ ॥ ੨ ॥ ੧ ॥

ਅੰਗ - ੨੧੧

## ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਗਮਨ

### (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਚਮਤਕਾਰ)

ਪਦਮ ਭੁਸ਼ਨ-ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਕੁਨ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-55 )

### 3. ਉਦਾਸੀ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ

#### ਮਲਕ ਭਾਗੋ-ਭਾਣੀ ਲਾਲੋ

ਭਾਣੀ ਲਾਲੋ

ਬਿਆਸਾ ਨਦੀ ਦਾ ਪੱਛਮੀ ਕਿਨਾਰਾ, ਇਕ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਟਿੱਬੀ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ 'ਰੱਬੀ ਜੋਤ' ਧਿਆਨ ਮਗਨ ਬੈਠੀ ਹੈ, ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੂਰਤ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਠੰਢਾ ਸੁਹਾਉ ਅਸਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਵਸ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਸ਼ਾਂਤਿ ਤੇ ਇਕਾਂਤ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਰੌ ਸੁਆਦ-ਦਰ-ਸੁਆਦ ਦੀ ਲਪਟ ਦੇ ਹਰੀ ਹੈ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ, ਆਪ ਨੇ ਸੁਹਣੇ ਨੈਣ ਖੁਲ੍ਹੇ, ਅਰਜ਼ਾਂ ਵੱਲ ਤੇ ਫੇਰ ਦਰਿਆ ਵਲ ਤੇ ਫੇਰ ਚੁਫੇਰੇ ਤੱਕੇ -

ਹਉ ਜੀਵਾ ਗੁਣ ਸਾਰਿ ਅੰਤਰਿ ਤੂ ਵਸੈ ॥  
ਤੂ ਵਸਹਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਸਹਜੇ ਰਸੀ ਰਸੈ ॥ ਅੰਗ - ੨੫੨

ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਸੱਦ ਆਈ, ਫੇਰ ਉਠ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਤੇ ਆਖਿਆ, ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਇਕ ਆਵੇਗਾ, ਕੀਰਤਨ ਹੋਵੇਗਾ, ਵਸੋਂ ਵਸੇਗੀ। ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਟੁਰ ਪਏ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਦੇ ਦਿਨ ਗੁਜ਼ਾਰ, ਰਸਤੇ ਟੁਰਦੇ, ਠਹਿਰ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ ਬੇਰੀਆਂ ਦੀ ਝੰਗੀ ਹੇਠ ਇਕ ਸੁਹਾਵੇ ਛੰਡ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਜਾ ਜੋਤਿ ਜਗਾਈ। ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ, ਸੁਆਦ ਆਇਆ, ਫੇਰ ਸੁਹਣੇ ਹੋਠ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤੇ ਵਾਕ ਹੋਇਆ -

ਅਬ ਤਬ ਅਵਰੁ ਨ ਮਾਗਉ ਹਰਿ ਪਹਿ  
ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨ ਦੀਜੈ ਪਿਆਰਿ ॥  
ਨਾਨਕ ਚਾਤ੍ਰਕੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲੁ ਮਾਗੈ  
ਹਰਿ ਜਸੁ ਦੀਜੈ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ॥ ਅੰਗ - ੫੦੪

ਇਥੇ ਜੋਤਾਂ ਜਗਾ ਕੇ, ਰੰਗ ਲਾ ਕੇ ਇਥੋਂ ਬੀ ਇਕ ਦਿਨ ਉੱਠੇ ਤੇ ਟੁਰ ਪਏ; ਬਚਨ ਕੀਤਾ, ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਆਉਣਗੇ, ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਮੰਦਰ ਤੇ ਨਗਰੀ ਵਸਾਉਣਗੇ। ਫੇਰ ਦੇ ਚਾਰ ਦਿਨ ਹੋਰ ਸਫਰ ਕੀਤਾ, ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਖਾਲੜੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਚੁਹੱਟੇ ਪਿੱਪਲ ਹੇਠ ਠਹਿਰਦੇ ਅੱਪੜੇ ਐਮਨਾਬਾਦ, ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਸੈਦਪੁਰ ਸੰਡਾਲੀ ਸੀ। ਇਕ ਤਰਖਾਣ ਦੇ ਘਰ ਜਾ 'ਧੰਨ ਨਿਰੰਕਾਰ' ਦੀ ਅਲਖ ਜਗਾਈ। ਇਹ ਤਰਖਾਣਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਸਿੱਧੀ ਪੱਧਰੀ ਜਿਹੀ ਸੂਰਤ ਸੀ, ਬਾਹਰੋਂ ਖਹੁਰਾ ਦਿਸਦਾ ਸੀ। ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆਇਆ, ਤੱਕਿਆ ਨੈਣ ਨੀਵੇਂ ਪਾ ਲਏ, ਫੇਰ ਤੱਕਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਹਿ ਪਿਆ। ਆਪ ਬੋਲੇ - ਲੈ ਭਾਣੀ ਲਾਲੋ! ਆ ਗਏ ਹਾਂ ਤੇ ਟੁਰ ਪਏ ਹਾਂ

ਦੇਸੋਂ ਬਦੇਸਾਂ ਦੀ ਧਾਰ ਕੇ। ਲਾਲੇ ਦੇ ਨੈਣ ਭਰ ਆਏ, ਸੀਸ ਝੁਕ ਗਿਆ, ਫੇਰ ਲੈ ਗਿਆ ਕੋਠੇ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਨਾਲ ਦਾ ਸਾਥੀ ਹਰਿਆਨ ਪਿਆ ਹੋਵੇ, ਜੀ ਵਿਚ ਆਖੇ, ਕਿੰਨੇ ਮੋਦੀਖਾਨੇ ਦੇ ਨੈਂਕਰ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਖੜੋਦੇ ਸਨ, ਨਵਾਬ ਮਿਹਰਾਂ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਘਰ ਦਾ ਸੁਖ ਸੀ, ਦੈਵੀ ਭੈਣ ਸੀ, ਪਤੀਬੁਡਾ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਸੋ ਸਭ ਛੱਡਿਆ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਠਹਿਰੇ ਹੱਥਾਂ ਛਾਵਾਂ ਹੋਈਆ। ਅੱਜ ਕਿੱਥੇ ਆ ਗਏ ਹਨ ਕਿੱਲੇ ਘੜਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਘਰ। ਨਾ ਮੰਜਾ ਨਾ ਪੀਹੜੀ, ਨਾ ਖੇਸ ਨਾ ਦਰੀ।

ਇੰਨੇ ਨੂੰ ਲਾਲੇ ਨੇ ਬਾਹਰੋਂ ਜਾ ਕੇ ਇਕ ਪਲੰਘੀਰੀ ਜਿਹੀ ਆਂਦੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਪਰ ਬਿਠਾਇਆ, ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਦੁਵੱਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਫੇਰ ਬਾਹਰ ਲਾਲੇ ਨੇ ਇਕਲਵੰਜੇ ਚੌਂਕੇ ਵਿਚ ਰਸੋਈ ਕੀਤੀ। ਇਧਰ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਹੇ ਦਾਤਾ ਜੀ! ਇਹ ਕੌਣ ਪੁਰਖ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਘਰ ਆਪ ਚੱਲ ਕੇ ਆਏ ਹੋ? ਘਰ ਛੱਡ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਪਵੇ-ਪਵੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕਿੱਥੇ ਆਪ ਆ ਚਰਨ ਪਾਏ ਨੇ? ਆਪ ਹੱਸ ਕੇ ਬੋਲੇ, ਅਸੀਂ ਭਗਤੀ ਦੇ ਘਰ ਆਏ ਹਾਂ, ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਦੇ ਘਰ ਆਏ ਹਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਕਿਰਤ ਹੈ ਧਰਮ ਦੀ ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨ ਚਾਨਣੇ ਵਿਚ ਹੈ, ਸੋਝੀ ਵਿਚ ਹੈ। ਇੰਨੇ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਲਾਲੇ ਨੇ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਚੌਂਕੇ ਵਿਚ ਚਲੋ ਤੇ ਭੋਜਨ ਪਾਓ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਲਾਲੇ! ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਚੌਂਕਾ ਹੈ ਤੇ ਸੱਚ ਵਿਚ ਰੱਤਿਆਂ ਸਾਰੀ ਸੁੱਚ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਭੋਜਨ ਏਥੇ ਹੀ ਲੈ ਆ ਜਾਂ ਲਾਲੇ ਕੋਧਰੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਸਾਗ ਲੈ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਵਿਚ ਆਖੇ, ਕਿਥੇ ਆ ਗਏ, ਇਹ ਸੁੱਕੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਮੇਰਾ ਸੰਘ! ਪਰ ਚੰਗਾ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇ ਸੋ ਪਰਵਾਨ। ਖਾਹ ਮਨਾਂ, ਖਾਹ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਖਾਹ! ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾਧੀਓਸੁ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਸੁਆਦ ਆਇਆ। ਜਦ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਬੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕ ਲਿਆ ਤਾਂ ਲਾਲੇ ਨੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ। ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਮਿਹਰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਲਾਲੇ ਦੀ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸਾਧਨਾ ਵਾਲੀ ਬਿਤੀ ਅਡੋਲ ਆਤਮ ਰਸ ਵਿਚ ਭਿੱਜ ਗਈ।

ਦੋ ਤ੍ਰੈ ਦਿਨ ਇਸੇ ਘਰ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਫੇਰ ਟੁਰਨ ਲੱਗੇ ਪਰ ਲਾਲੇ ਨੇ ਨੈਣ ਭਰ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕੁਛ ਦਿਨ ਹੋਰ ਠਹਿਰ, ਜੋ ਮਿਹਰ ਕੀਤੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧਾਉ ਤੇ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵਨਾ ਪਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਹੋਰ ਸਮਾਂ ਉਥੇ ਠਹਿਰ ਪਏ। ਰਾਤ ਲਾਲੇ ਦੇ ਕੋਠੇ ਆ ਜਾਣਾ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਬਾਹਰ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਤੇ ਸਾਰਾ

ਦਿਨ ਰੋੜਾਂ ਯਾ ਰੇਤੇ ਦੇ ਬੜ੍ਹਿਆਂ ਤੇ ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਮਗਨ ਬੈਠ ਰਹਿਣਾ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ ਮਰਦਾਨਾ ਤਾਂ ਘਰਦਿਆਂ ਦੀ ਖਬਰ ਸੁਰਤ ਲੈਣ ਤਲਵੰਡੀ ਨੂੰ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਇਨ੍ਹੇ ਚਿਰ ਤਕ ਨਗਰ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਤਲਵੰਡੀ ਦਾ ਬੇਦੀ ਕੁਲ ਦਾ ਇਕ ਖੱਤਰੀ ਲਾਲੇ ਸੂਦਰ ਦੇ ਘਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਦੀ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਮਿਰਾਸੀ ਬੀ ਨਾਲ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਰਦਾਨਾ ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੀਏ ਦਾ ਛੂਮ ਯਾ ਮਿਰਾਸੀ ਆਖਿਆ ਕਰਨ। ਇਹ ਖੁਣਸ ਹੋਰ ਬੀ ਵਧੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੋ ਚਾਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਗਏ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਾਕ ਕਰਕੇ ਨਿਰੁੱਤਰ ਹੋ ਕੇ ਮੁੜੇ। ਪਰਤੂ ਕਈ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਬੀ ਹੋ ਗਏ। ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ 'ਨਾਨਕ ਤਪਾ' ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਏ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਈ ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹ ਕਰਕੇ ਗੱਲ ਕੱਥ ਕਰਦੇ ਸੇ। ਇਉਂ ਦੂਰ ਨੇੜੇ ਦੇ ਗਿਰਾਵਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਆਉਣਾ, ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਲੈ ਕੇ ਜੀਵਨ ਸੁਧਾਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਮੁਲਾਇਆਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਖੁਣਸ ਉਠ ਖਲੋਤੀ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਇੱਥੇ ਹੀ ਡੱਰਾ ਲਾ ਬੈਠਾ ਹੈ ਤੇ ਲੋਕੀ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਾਡੀ ਵਲੋਂ ਲੋਕੀ ਕਿਤੇ ਉਪਰਾਮ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਥਾਂ ਦੇ ਨਵਾਬ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕਾਰਦਾਰ ਮਲਕ ਭਾਗੇ ਖੱਡੀ ਨੂੰ ਚੁਗਲੀਆਂ ਨਾਲ ਚਾਉਣਾ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਦੋ ਚਾਰ ਵੇਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੂੰ ਉਠਾਉਣ ਲਈ ਚੇਰੀ ਛੂਪੀ ਆਦਮੀ ਬੀ ਘੱਲੇ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿੱਬਯ ਮੁਰਤੀ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਭਰੇ ਸਰੂਪ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੀਆ ਨਾ ਪਿਆ, ਬੇਅਦਬੀ ਦੇ ਵਾਕ ਤਕ ਬੀ ਉਚਾਰਨ ਦਾ। ਅੰਤ ਮਲਕ ਭਾਗੇ ਦੇ ਘਰ ਕੋਈ ਸਮਾਗਮ ਦਾ ਦਿਨ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸਾਧੂਆਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦਾ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਕੀਤਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੀ ਨਿਉਤਾ ਘੱਲਿਆ, ਪਰ ਇਸ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾ ਗਏ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਮੌਕਿਆ ਹੱਥ ਲੱਗਾ, ਲੱਗੇ ਮਲਕ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਚਾਉਣ ਕਿ ਦੇਖੋ ਨਾਨਕ ਤਪਾ ਕੇਡਾ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਤੇ ਨਿਉਤੇ ਜਾਣੇ ਤੇ ਬੀ ਨਹੀਂ ਜੇ ਆਇਆ। ਸੂਦਰ ਦੇ ਘਰ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਖੱਤਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦਾ ਨਿਉਤਾ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ। ਕੇਡਾ ਹੰਕਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਕੁਰੀਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਗੇ ਨੇ ਜਦ ਤਸੱਲੀ ਕਰ ਲਈ ਕਿ ਨਿਉਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਭਰੇ ਪੀਤੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਦਵਾ ਘੱਲਿਆ, ਹੁਣ ਵੀ ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੀ ਸੱਦਣ ਵਾਸਤੇ ਗਿਆ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਹਾ ਅਸੀਂ ਫਕੀਰ ਲੋਕ ਹਾਂ, ਸਾਡਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲ ਕੀ ਕੰਮ?

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਹੋਰ ਜਾ ਮਲਕ ਨੂੰ ਸੀਖਿਆ ਕਿ ਦੇਖੋ ਹੁਣ ਬੀ ਆਕੜ ਵਿਚ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਬੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਮੈਂ ਬੜਾ ਸਮਝਾਇਆ,

ਅੱਗੋਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਮਲਕ ਨਾਲ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਧਰ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਬਾਹਰ ਉਦਿਆਨ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ। ਪਿੱਛੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦੇ ਘਰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਜਿਹੇ ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣਾ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਭਲੀ ਨਾ ਹੋਈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਛਿੜ ਪਈ। ਇਹ ਲੋਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਰੱਬੀ ਰੰਗ ਦੀ ਸੋਝੀ ਤੋਂ ਕੋਰੇ, ਰਾਜ ਭਾਗ ਵਿਚ ਮਸਤ ਇਹ ਅਕਾਰਣ ਜ਼ੁਲਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਮਲਕ ਇਸ ਨੂਰ ਇਲਾਹੀ ਤੇ ਰੱਬੀ ਜੋਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤਸੀਹਾ ਨਾ ਦੇ ਦੇਵੇਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੋਚਾਂ ਵਿਚ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਨਵੇਂ ਜਾਗੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਦੀ ਛੰਗੀ ਝਰਨਾਹਟ ਛਿੜੀ। ਕੋਈ ਇਕ ਉਪਾਉ ਸੋਚੇ, ਪਰ ਨੈਪਰੇ ਨਾ ਚੜ੍ਹਦੇ ਦਿਸੇ। ਸੰਝਾਂ ਨੂੰ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਘਰ ਆਏ ਤੇ ਗੱਲ ਬਾਤ ਸੁਣੀ ਤਾਂ ਬੋਲੇ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ, ਉਹ ਨਿਰੰਕਾਰ ਜਿਸ ਦੇ ਅਸੀਂ ਹਾਂ, ਆਪੇ ਸਭ ਕਵਾਲ ਕਰੇਗਾ, ਨਾਮ ਜਪੋ ਨਿਰਭਉ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੱਤੇ ਰਹੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਆਖਦੇ ਸਨ ਤੇ ਨੂਰਾਨੀ ਚਿਹਰਾ ਚਮਕਦਾ ਸੀ, ਉਧਰ ਨਿਰਾਸ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਭਰੋਸਾ ਬੱਝਦਾ ਸੀ।

## ਮਲਕ ਭਾਗੇ

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮਲਕ ਭਾਗੇ ਦੇ ਘੱਲੇ ਹੋਏ ਪੰਜ ਸਰਕਾਰੀ ਆਦਮੀ ਆਏ ਕਿ ਕਾਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਕਚਹਿਰੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਜੇ ਨਾਂਹ ਕਰੋ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਮੱਲੋ-ਮੱਲੀ ਲੈ ਚੱਲਣ ਲਈ ਆਖੇ ਗਏ ਹਾਂ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੁਣ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਚੰਗਾ ਭਾਈ, ਅਸੀਂ ਚਲਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਸਾਂਈਂ ਨੇ ਐਉਂ ਹੀ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਸਾਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਐਉਂ ਹੀ ਸਹੀ। ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਟੁਰ ਪਏ। ਪਰੇਮ ਡੋਰ ਦਾ ਬੱਧਾ ਲਾਲੇ ਪਿੱਛੇ-ਪਿੱਛੇ ਟੁਰੀ ਗਿਆ, ਹੋਰ ਬੀ ਦੇ ਚਾਰ ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਬੀ ਕਚਹਿਰੀ ਪਹੁੰਚ ਗਏ, ਕੁਝ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ ਬੀ ਜਾ ਅੱਪੜੇ।

ਅੱਗੇ ਸਭਾ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਮਲਕ ਭਾਗੇ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਜਿਵੇਂ ਗਏ ਸੇ ਚੁੱਪ ਖੋੜੇ ਹੋ ਰਹੇ। ਮਲਕ ਨੇ ਤੱਕ ਕੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਕ ਪਤਲਾ ਜਿਹਾ ਕਾਂਬਾ ਖਾਧਾ, ਕੁਛ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਜੀਭ ਰੁਕ ਗਈ। ਤਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ, ਹੇ ਮਲਕ! ਕਿਸ ਕਾਜ ਸਦਵਾਇਆ ਹੈ? ਫਕੀਰਾਂ ਨਾਲ ਕੀਹ ਕੰਸ ਹੈ? ਮਲਕ ਨੇ ਬਿਖਲਾਕੇ ਕਿਹਾ, ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਜਾਣ ਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਤੇ ਬੁਲਾਇਆ ਸੀ, ਬ੍ਰਹਮ ਭੋਜ ਵਿਚ ਕੀ ਦੋਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਨਹੀਂ ਆਏ ਹੋ?

ਗੁਰੂ ਜੀ - ਅਸੀਂ ਫਕੀਰ ਹਾਂ, ਸਾਂਈਂ ਜਿੱਥੇ ਜੇਹੀ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ।

ਮਲਕ - ਫੇਰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਖਾਣ ਦਾ ਕੀਹ ਦੋਸ਼ ਸੀ?  
'ਚਲਦਾ.....'

# ਪ੍ਰਤੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਅਨੁਭਵੀ ਮਾਰਗ

## (A Practical Guide To Holistic Health)

ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ  
ਅਨੁਵਾਦਕ ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਮਲਹੋਤਰਾ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਏਖੋ, ਚੁਨ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-58 )

ਅੱਜ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤਣਾਓ ਭਰਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਤਣਾਓ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ, ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਰਖਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਿਮਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਲਸਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਹਾਰਟ ਅਟੈਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਸਿਰ ਦਰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਸੰਵੇਗਕ ਪੱਖੋਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਲੋਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਸ਼ਾਂਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ। ਭੱਜ ਦੌੜ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਸਰਤ (jogging) ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕਸਰਤ (jogging) ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਬਦਲਾਓ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਕਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਫੇਫੜੇ ਵਧੇਰੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਦੇ ਪੱਠੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਲਤਾ ਘਟਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਕਤੀ, ਪੈਸ਼ਟਿਕਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਹਿਰਦਾ ਵਧੇਰੇ ਤਾਕਤਵਰ ਹੁੰਦੇ, ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਨ ਘਟਦੀ ਹੈ, ਹਿਰਦਾ ਇਕ ਵਾਰੀ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਖੂਨ ਛੱਡਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਧੜਕਣ ਘਟਦੀ ਹੈ, ਸ਼ਕਤੀ ਜਮ੍ਹਾਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

jogging ਨਾਲ ਪੱਠਿਆਂ ਦੀ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਲਚਕ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਸ਼ਕਤੀ, ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਭੁੱਖ ਠੀਕ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਘੱਟ ਖਾਂਦੇ ਹੋ, ਵਜ਼ਨ ਘਟਦਾ ਹੈ, ਪੇਟ ਵਿਚ ਘੱਟ ਰਸ ਬਣਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਲਸਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ, ਤੁਹਾਡਾ ਪੇਟ ਠੀਕ ਸਾਫ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਕਬਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਇਸ ਨਾਲ ਸ਼ਕਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਵੀ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਹੋਰ ਵੀ ਤਕਲੀਫ਼ ਘੱਟ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਘੱਟ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਹੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੁਚੱਜੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਤੇ ਸੰਵੇਗ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

Jogging ਹੌਲੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਸਥਿਰ ਟਿਕਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਲਗਾਤਰ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਚੁਣ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਥੱਕੇ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਤਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਥੱਕੋਗੇ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। Jogging ਕਰਨ ਲਈ ਠਕਿ ਸਾਹ ਤਾਂ diaphragmatic ਭਾਵ ਪੇਟ ਤੋਂ ਸਵਾਸ

ਲੈਣਾ ਹੈ, ਨੱਕ ਤੋਂ ਸਵਾਸ ਅੰਦਰ ਕਰੋ ਉਸ ਤੋਂ ਢੁੱਗਣਾ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ। ਸਵਾਸ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਰਾ ਵਿਸ਼ੇਲਾਪਨ ਬਾਹਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ।

ਸਵਾਸ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੁਨਣਾ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੁਆਸਾਂ ਤੇ ਹੀ ਧਿਆਨ ਟਿਕਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਸੁਆਸਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਤੇ ਹੀ ਤੁਹਾਡਾ ਧਿਆਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ jogging ਕਰਨ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹਵਾ ਲੈਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਦੇਖੋ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਹਵਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੂਰੀ ਹਵਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਕਾ ਰਹੇ ਓ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਧੀਰੇ ਚਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇਜ਼ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਵੀ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਸਵਾਸ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੂਰੀ ਹਵਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਹੀ ਤੁਸੀਂ jogging ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਓ, ਜਦੋਂ ਤਕ ਤੁਹਾਡਾ ਸੁਆਸ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋ ਜਾਏ। ਜਿੰਨੀ ਤੁਹਾਡੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਤਿੰਨ ਰੋਬਾਈ ਤੁਸੀਂ jogging ਕਰੋ।

ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ jogging ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜਿਆਂ ਭਾਰ jogging ਕਰਨੀ ਠੀਕ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ ਹਿਲਜੂਲ ਹਲਕੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਪੈਰ, ਪੰਜੇ, ਗਿੱਟੇ, ਗੋਡੇ, ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਠ, ਇਹ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹਾਨੀ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੀ। ਪੰਜਿਆਂ ਤੇ ਹੀ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਾਲਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, jogging ਦਾ ਉਤਸਾਹਿਕ ਅਸਰ ਵਧਦਾ ਹੈ।

jogging ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣਾ ਮੁੰਹ ਖੁੱਲਾ ਨਾ ਰੱਖੋ, ਨਾ ਹੀ ਬਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਲਟਕਾਓ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਨਾਸਿਕਾ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸੁਆਸ ਲੈ ਰਹੇ ਹੋ। ਬੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਘੁੱਟ ਕੇ ਬੰਦ ਰੱਖੋ, ਬਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਰੱਖੋ, ਮੁੱਠੀਆਂ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕੇ ਰੱਖੋ, ਆਪਣੀ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਮਲੋ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਚੱਲੋ, ਮੇਡੇ ਠੀਕ ਰੱਖੋ, ਢਿੱਲੇ ਛੱਡੋ, ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਸਿੱਧਾ ਰੱਖੋ, ਰੀਝੂ ਦੀ ਹੱਡੀ ਸਿੱਧੀ ਰੱਖੋ, ਸਰੀਰ ਢਿੱਲਾ ਰੱਖੋ, ਸੁਆਸ ਲੈਂਦੇ ਸਮੇਂ ਪੇਟ ਉਪਰ ਥੱਲੇ ਹੋਵੋ। jogging ਕਰਦਿਆਂ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ jogging ਤੇ ਹੀ ਰੱਖੋ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸੁਆਸਾਂ 'ਤੇ, ਪੂਰਾ ਮਨ ਲਗਾਓ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਸਭ ਕੁਝ ਸਾਫ਼ ਦਿਖੇਗਾ, ਮਨ ਸਾਫ਼ ਹੋਵੇਗਾ, ਪੱਠੇ ਨਿਸਲ ਹੋਣਗੇ

ਹਨ, ਫੇਵੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਆਕਸੀਜਨ, ਖੂਨ, ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੌਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। jogging ਕਰਦਿਆਂ ਸਰੀਰ ਕ੍ਰਿਆਸੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਕਰਦਿਆਂ ਮਨ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੋਨੋਂ ਸਥਿਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਉਤਰਾਈ ਉਤਰੋ, ਧਿਆਨ ਰੱਖੋ, ਹੌਲੀ ਚਲੋ, ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਚਲੋ ਤਾਂ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਗੋਡਿਆਂ ਨੂੰ ਸੱਟ ਨਾ ਪਹੁੰਚਾਓ। jogging ਇਕ ਤਾਲ ਵਿਚ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਇਕ ਸਹਿਜ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ jogging ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇਖੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਕਸ਼ਟ ਵਿਚ ਹੋਣ, ਪਰ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਨਹੀਂ, ਤੁਹਾਡੀ ਸਾਰੀ ਗਤੀ ਬੜੀ ਹੀ ਆਚਾਰਮਦੇਹ, ਬੜੇ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਕਰਦਿਆਂ ਅਨੰਦ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ ਹੋਵੇ, ਦਰਦ ਹੋਵੇ ਛੱਡ ਦਿਓ। ਕਦੀ ਵੀ ਆਪਣੇ ਦਰਦ ਦੀ ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਨਾ ਕਰੋ, ਦੇਖੋ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ jogging ਕਰੋ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੇਖੋ, ਪੜ੍ਹੋਲ ਕਰੋ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਲਈ jogging ਕਰਨ ਦਾ ਠੀਕ ਤਰੀਕਾ ਲੱਭੋ। ਜਿਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਰਦ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਤੁਹਾਡਾ ਸਰੀਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸੇਗਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦਰਦ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ, ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰੋ। ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਿਹਰ ਰਖੋ ਪਰ ਸਰੀਰ ਤੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਰੱਖੋ, ਨਰਮ ਰਹੋ ਪਰ ਵਿੜ੍ਹੁ ਰਹੋ।

jogging ਕਿੰਨੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੈ, ਵੱਖ-ਵੱਖ jogging ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲਾਭ ਹਨ। ਸਭ ਤੋਂ ਲਾਭਕਾਰੀ ਮਰੋੜੇ ਵਾਲੀ, ਲਚਕਵਾਹ jogging ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡਾ ਲੱਕ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਮਰੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਾਹਵਾਂ ਵੀ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜਾਂਦੀਆ ਹਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥ ਤੇ ਬਾਹਵਾਂ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਲੱਕ ਦੇ ਮਰੋੜੇ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਦੱਸਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਰੀਤ੍ਹੁ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੀ ਵਰਜਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਾਲ ਹੀ ਜਿਗਰ ਦੀ ਵੀ ਵਰਜਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਦੂਸਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ jogging ਹੈ ਕਿ ਹੱਥ ਸਿਰ ਤੋਂ ਉਪਰ, ਭਾਵ ਬਾਹਵਾਂ ਉਪਰ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰਕੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ, ਇਸ ਨਾਲ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹਵਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਾਹਵਾਂ ਖਿੱਚੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਪੇਟ ਨੂੰ ਵੀ ਖਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਤੀਸਰੀ ਕਿਸਮ ਹੈ ਅੱਡੀਆਂ ਪਿੱਛ ਪਿੱਠ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਲਗਾਓ, ਇਸ ਨਾਲ ਗੋਡਿਆਂ ਦੀ ਵਰਜਿਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ jogging ਖਤਮ ਕਰਦੇ ਹੋ ਇਕ ਦਮ ਬੰਦ ਨਾ ਕਰੋ, ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਘੱਟ ਕਰੋ, ਇਕ ਦਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਆਕੜ ਜਾਵੇਗਾ, ਜੇ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੁਆਸ ਲੈਂਦੇ ਰਹੋ ਹੋ ਤਾਂ ਪਸੀਨਾ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਇਕ ਦਮ ਕਦੀ ਵੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਾ ਕਰੋ, ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਰੁਕ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੋ, ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨਿੱਘਾ ਰਹਿਣ ਦਿਓ, ਪਸੀਨਾ ਨਿਕਲਣ ਦਿਓ।

Jogging ਕਰਕੇ ਥੋੜਾ ਹਲਕੀ ਵਰਜਿਸ਼ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜੋ ਕੁੜੱਲ ਨਾ ਪੈਣ, ਯੋਗ ਆਸਨ ਇਸ ਲਈ ਬਹੁਤ ਠੀਕ ਹਨ, jogging ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਦੋਨੋਂ ਪਾਸੇ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਉਤੇਜਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋ, ਪਹਿਲੇ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ jogging ਕਰੋ, ਆਸਨ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਮੇਂ ਕਰੋ।

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ jogging ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲਵੇ, ਫੇਰ ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਆਦਤ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋ ਤੁਹਾਡਾ ਸਰੀਰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅਚੇਤ ਮਨ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਮੇਟੇ ਹੋ, ਵੱਡੇਰੀ ਆਯੂ ਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਚਾਲ ਢਾਲ ਬਹੁਤ ਵਿਗੜੀ ਹੋਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ jogging ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟੁਰੋ। ਇਹ ਸੌਖਿ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਕਥੜੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੀ jog ਕਰੋ, ਜਦੋਂ ਸਮਾਂ ਹੋ ਜਾਏ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਬਾਹਰ ਜਾਓ, ਜੇ ਬੱਕੇ ਹੋਏ ਹੋ, ਤੁਰੋ, ਛੇਤੀ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੋਗੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਪੀਡ ਪਕੜ ਲੈਂਦੇ ਹੋ, ਛੇਤੀ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅੰਨੇ ਬੱਕੇ ਹੋਏ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਿੰਨੇ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚ ਰਹੇ ਹੋ। ਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਖਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰੋ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ 15 ਮਿੰਟ jogging ਕਰੋਗੇ ਜਾਂ ਤੁਰੋਗੇ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ 10 ਮਿੰਟ ਬਾਦ ਹੀ ਬੱਕ ਗਏ ਹੋ, ਛੱਡ ਦਿਓ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣੋ, jogging ਤੋਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧੱਕੋ ਨਾ ਪਰ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਆਲਸ ਵੀ ਨਾ ਕਰੋ, ਕਈ ਹਫਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ jogging ਤੁਹਾਡੀ ਆਦਤ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ।

ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਅੱਛਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ jog ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਅੱਛਾ ਹੈ। ਢਲਦੀ ਦੁਪਹਿਰ ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਦੋਂ ਵੀ ਠੀਕ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਠੀਕ ਸਮਾਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ jogging ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਤਾਕਤ ਮਿਲੇਗੀ, ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਅੱਖਾ, ਪਰ ਹਿੰਮਤ ਕਰੋ, ਆਦਤ ਬਣਾਓ ਫੇਰ ਸੌਖੇ ਹੋ ਜਾਓਗੇ, ਰੋਟੀ ਖਾ ਕੇ ਜਾਂ ਪੇਟ ਭਰ ਕੇ ਕਦੀ ਵੀ jog ਨਾ ਕਰੋ, ਕੁਝ ਘੰਟੇ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ jogging ਕਰੋ।

ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜੋਗ ਕਰਨਾ ਵਧੇਰੇ ਠੀਕ ਹੈ, ਪਰ ਨਾ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਅੰਦਰ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਹੈ। ਦਿਨ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰੀ jogging ਕਰਨੀ ਬਹੁਤ ਅੱਛੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਸੌ ਸੁਆਸ ਲੈਣੇ ਬਹੁਤ ਅੱਛੇ ਹਨ। 500 ਕਦਮ ਠੀਕ ਹਨ, ਦਿਨ ਵਿਚ 3 ਮੀਲ ਜੋਗ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਹੈ, ਲੰਮੀ ਤੇ ਤੇਜ਼ jogging ਐਨੀ ਲਾਭਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਜਿੰਨੀ ਛੋਟੀ ਤੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਸੰਵੇਗਕ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

'ਚਲਦਾ.....।'

# ਨੋਵੇਂ ਰਤਨ - ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜੁਨ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-60 )

## ਘਰ ਤਿਆਗਣ

1922 ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਆਈ। ਰਾਤ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡੀ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਕੋਈ ਸੇਵਕ ਪਟਿਆਲੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਲੋਂ ਦਿਉ। ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਠ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੱਸ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਭਾਈ ਸੋਚ ਲੈ ਸਾਡੀ ਕਿਰਿਆ ਬਹੁਤ ਸਖਤ ਹੈ। ਇਹ ਰੇਸ਼ਮੀ ਕਪੜੇ ਇਹ ਚਰਮ ਦੇ ਬੂਟ ਉਤਾਰਨੇ ਪੈਂਫਗੇ। ਫਿਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤਤਪਰ ਰਹਿਣਾ ਤੇ ਰਾਤ ਦਾ ਜਗਰਾਤਾ ਇਹ ਕੱਟਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ, ਤਦ ਸੋਚ ਲਵੇਂ। ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕੋ ਹੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਮੈਂ ਇਹ ਸਰੀਰ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਸੌਂਪ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋਵੇ ਤਦ ਧੰਨਭਾਗ! ਮੈਨੂੰ ਹਰ ਗੱਲ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੀ ਮਿਹਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਰਹੇ। ਮੈਂ ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਦਾਸ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੋਲਾ ਬਣ ਕੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਸੇਵਾ ਸੌਂਪੇਗੇ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਮੰਗ ਨਹੀਂ। ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਉਜ਼਼ਰ ਤੇ ਹੁਜ਼ਤ ਹੈ, ਜਿਉਂ ਚਲਾਉਗੇ ਚਲਦਾ ਰਹਾਂਗਾ। ਬਲ ਤੇ ਸੱਤਾ ਇਹ ਤੁਸਾਂ ਆਪ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਮੇਹਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਆਏ। ਫੁਰਮਾਇਆ, "ਭਾਈ ਲੈ ਸਾਡੀ ਵਿਰਾਸਤ ਤੋਂ ਇਹ ਕੰਬਲੀ ਦੀ ਝੁੰਬੀ, ਇਕ ਗੜਵਾ ਤੇ ਇਕ ਜੇਬੀ ਘੜੀ ਹੈ ਜੋ ਵਿਰਸੇ ਵਜੋਂ ਤੇਰੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਰਾਸ ਉਹ ਵੀ ਮਿਲ ਹੀ ਜਾਏਗੀ। ਸੋ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਗੜਵਈ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਚੀਜ਼ਾਂ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਰੇਸ਼ਮੀ ਕੱਪੜੇ ਬਦਲ ਕੇ ਖੱਦਰ ਦੀਆਂ ਛੇ ਕਲੀਆਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਧੋੜੀ ਦੀ ਜੁੱਤੀ ਆ ਗਈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇਹ ਨਵਾਂ ਪੰਧ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਘਰ ਨਾਲੋਂ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸਬੰਧ ਤੋੜ ਲਿਆ ਤੇ ਸਿੱਧੇ ਹੋ ਕੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਏ।

ਸਰੀਰ ਆਖਰ ਪੰਜ ਤਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਰ ਬਾਹਰਲੀ ਕਿਰਿਆ ਦਾ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਕਿਰਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਜੇਕਰ ਬਹੁਤ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਕਰਨ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਜਵਾਬ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਿਥੇ ਸਰੀਰ ਨੇ ਕਦੇ ਸਖਤੀ ਤੱਕੀ ਨਾ

ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਪਰ ਬਾਹਰਲੀ ਕਿਰਿਆ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਅਸਰ ਅਵਸ਼ਯ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਮਨ ਦੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੋਹਲ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਹਾਕੀ ਦੇ ਖਿਲਾੜੀ ਸਨ ਪਰ ਹੋਰ ਤਾਂ ਕਿਧਰੇ ਕਦੇ ਕੱਖ ਤੋੜ ਕੇ ਦੂਹਰਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਫਿਰ ਸਰੀਰ ਇਕ ਦਮ ਆ ਪਈ ਸਖਤੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿੱਟੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਕਰਕੇ ਭਿੜਨ ਲਗ ਪਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲਹੂ ਨਿਕਲਦਾ। ਸਰੀਰ ਪਰ ਲਰਜ਼ ਜਿਹਾ ਤਾਰੀ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ। ਪਰ ਕੀ ਮਜਾਲੋਕ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਫਰਕ ਆ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹੀ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਤਤਪਰ ਰਹਿੰਦੇ ਕਿ ਕਦੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਠੀਕ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗੋਬੇ ਦੀ ਛਾਪੜੀ ਤੋਂ ਚਲ ਕੇ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਕੋਵਲ ਮਾਤਰ ਗੜਵੇ ਦਾ ਕੁੰਡਾ ਖੜਕਾਂਦੇ ਸਨ। ਫਿਰ ਕੋਈ ਉਠ ਕੇ ਤੁਰਨ ਵਿਚ ਦੇਰ ਕਰੇ ਤਦ ਆਪ ਜੀ ਗੜਵਾ ਆਸਣ ਆਪ ਹੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਚਲ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਤੇ ਆਸਣ ਪਰ ਜਾ ਕੇ ਬਿਰਜਦੇ ਸਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਵਕਤ ਦੇ ਪਾਬੰਦ ਸਨ। ਸੁਖਾ ਠੀਕ ਡੇਢ ਵਜੇ ਉਠ ਕੇ ਦਾਤਨ ਕੁਰਲਾ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਦੋ ਵਜੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਤੋਂ ਵਿਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਉਹ ਫਿਰ ਤਧ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਗੋਬੇ ਦੀ ਛਾਪੜੀ ਵਲ ਨੂੰ ਤੁਰਦੇ ਸਨ। ਸੁਖਾ ਦੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਲਈ ਤਕੜੇ ਦੇ ਆਦਮੀ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਦਸ ਪੰਦਰਾਂ ਸੇਰ ਦੇ ਪੂਰੇ ਇਕ ਸੌ ਦਸ ਡੋਲਾਂ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਜਲ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਕੀ ਸੰਗਤ ਉਹ ਪੰਜ ਸਤ ਹੋਣ ਜਾਂ ਫਿਰ ਦਸ ਉਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਹਟਦੇ ਸਨ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਬਸੰਤ ਕੀ ਵਾਰ ਤੇ ਫਿਰ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਤਧ ਅਸਥਾਨ ਤਕ ਪੁੱਜਣ ਪ੍ਰਯੰਤ ਉਹ ਕਈ ਬਾਣੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਲੈਂਦੇ। ਉਥੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਯਾਦ ਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਪਿਛਲਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਬੈਠੇ ਹੋਣ। ਬੈਠਣ ਸਮੇਂ ਉਹ ਕਦੇ ਪਾਠ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਖਦੇ। ਫਿਰ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਨੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਛਾਪੜੀ ਤੋਂ ਉਠਦੇ। ਫਿਰ ਗੁਢਾ ਵਲ ਨੂੰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਦੀ ਚਲੀ ਗਈ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਬਾਦ ਹੀ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਇਕ ਹੋਰ ਸੇਵਕ ਵੀ ਆ ਗਏ। ਉਹ ਸਨ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ। ਜੋ ਤੋਪਖਾਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਨ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸਮਦੇਸੀ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਸਾਬੀ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਵਾਧੂ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇਂਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਜਦੋਂ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਜਾ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਜਾ ਖੋਲ ਕੇ ਨਾ ਰਖ ਸਕੇ। ਤਦ ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਭਾਈ ਇਕ ਮਹਾਤਮਾ ਦੀ ਇਕ ਵਿਧਵਾ ਭੈਣ ਸੀ। ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਕੰਮ ਲਾਈ ਰਖਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਵਾਸ਼ਨਵਾਂ ਵਿਚ ਉਲਝਣੋਂ ਬਚ ਜਾਏ। ਪਰ ਉਹ ਇਕ ਵਾਰੀ ਕਿਸੇ ਗਾਲੜੀ ਔਰਤ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਰੋਜ਼ ਦੇ ਕੰਮ ਹੀ ਭੁੱਲ ਬੈਠੀ। ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਬੱਸ ਭੈਣ ਹੁਣ ਤੂੰ ਸਥਰ ਤੇ ਸਤਿ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੋਂ ਪ੍ਰਵੇਂ ਚਲੀ ਜਾਏਗੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਚੁੱਪ ਤੇ ਮਨ ਦੇ ਟਿਕਾਊ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਤੇਰੀ ਪਰਚੋਂ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਹੋ ਗਈ ਫਿਰ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਪਰਚੋਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਤਾਂ ਮੁੱਕ ਹੀ ਗਏ ਸਮਝੋ। ਸੋ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਵਲੋਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਹੈਂ ਚਾਹੇ ਹੁਣ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈ।

ਇਹੀ ਹਾਲਤ ਸਾਧ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਢੁਕਦੀ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਉਹ ਇਕਾਂਤ ਸਤਿ ਦੇ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਸਤਿ ਦੀ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਛੱਡ ਕੇ ਗਾਲੜੀ ਹੋ ਤੁਰੇ, ਤਦ ਉਹ ਸਤਿ ਮਾਰਗ ਪਰ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਹੀ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੇ ਵਿਹਲੇ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ। ਵੇਹਲਾ ਮਨ ਸੌ ਉਪਾਧੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸਾਧ ਨੇ ਮਨ ਨੂੰ ਹੀ ਸੋਧਣਾ ਹੈ। ਗਾਲੜੀ ਮਨੁੱਖ ਮਨਮਤੀ ਤੇ ਮਨ ਅਧੀਨ ਹੋ ਕੇ ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਬਿਬੇਕੀ ਨਹੀਂ ਰਖ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਸਤਿ ਧਰਮ ਦਾ ਮਾਰਗ ਜਿੱਥੇ ਸਤਿ ਵਿਵਹਾਰ ਹੈ, ਉਥੇ ਸਤਿ ਕਿਰਿਆ ਤੇ ਸਤਿ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ ਉਸੇ ਦੇ ਹੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਣਾ ਵੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਣ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਸਮਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਗਵਾਣਗੇ। ਸਗੋਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸਿਮਰਨ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਤਿ ਮਾਰਗ ਪਰ ਚੱਲਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿਣਗੇ। ਸੋ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਾਸੋਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਖਿਮਾ ਮੰਗ ਲਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ।

ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਬੁੰਗੇ ਤੋਂ ਤਖਤ ਸ੍ਰੀ ਸੱਚਖੰਡ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਕ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਸੇਵਕ ਵੀ ਉਥੇ ਆਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਬੀਬੀਆਂ ਵੀ ਸਨ। ਰਾਹ ਵਿਚ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਲਾਈ -

**ਵਿਸਾਰ ਦੇਂਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ਾਤਾਂ ਨਾਰਾਂ  
ਖਸਮ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਦੇਂਦੀਆਂ।**

ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ ਤਦ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਕਿਹਾ ਇਹ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਹੀ ਆਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਸਮ

ਵਿਸਾਰਣਹਾਰ ਔਰਤ ਕਮਜ਼ਾਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿ ਧਰਮ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਖਿਆਲ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦਾ ਮਨ ਦੁਖੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜਿਥੇ ਅਸਾਂ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਬਲਵਾਨ, ਪਵਿੱਤਰ ਤੇ ਉੱਚੀ ਬਣਾਉਣੀ ਹੈ ਉਥੇ ਅਸਾਂ ਹੋਰਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਠੇਸ ਨਹੀਂ ਪੁਚਾਣੀ। ਕੀ ਪਤਾ ਹੈ ਮੇਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਿਸ ਪਰ ਕਿਹੜੇ ਸਮੇਂ ਤਰਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਤਿ ਮਾਰਗ ਤੇ ਉਤਮ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣਾ ਦੇਵੇ। ਇਸ ਦੌਰੇ ਸਮੇਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੱਜਣਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖਰਚ ਦਾ ਸੌ ਰੂਪਿਆ ਆਪ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਖਰਚ ਦੇ ਰੂਪਏ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਦਿਤੇ ਸਨ। ਉਹ ਹਰ ਅਸਥਾਨ 21 ਰੂਪਏ ਭੇਟ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਹਦਾਇਤ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਆਪਣੇ ਮੁਖ ਧਾਰਮਕ ਸਥਾਨਾਂ ਪਰ ਯੋਗ ਪੂਜਾ ਭੇਟ ਅਵੱਸ਼ਯ ਹੀ ਦਿਤਾ ਕਰਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਸ਼, ਧਰਮ ਪੰਥ ਦੀ ਮੌਕਿਆਂ ਸਿਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਆਦੇਸ਼ ਹੀ ਬਣਾ ਬੈਠੇ। ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੋਈ ਇਕ ਪੱਖ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧਾਰਨ ਕਰਨੋਂ ਜਾਂ ਫਿਰ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆ ਕੇ ਨਾ ਦਸਿਆ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਨੂੰ, ਉਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨੂੰ, ਉਸ ਦੇ ਉਸਾਰੂ ਪੱਖ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਥਮ ਸਥਾਨ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਇਸੇ ਹੀ ਕਰਕੇ ਇਹ ਅੰਗ ਹੁਣ ਤਕ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਹਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸਥਾਨ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਵਰਨਣ ਅਗਲੇ ਸਫ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਆ ਜਾਏਗਾ। ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਦਾ ਬਾਬੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਲੈਂਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਹੀ ਖੜ੍ਹੇ ਤਕ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਫਿਰ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਰੱਖੇ ਬਗੈਰ ਨਹੀਂ ਲਿਆ।

### ਕਢਨੀ ਦਾ ਧਾਰਣਾ

ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਮਹਰਾਜਾ ਰਾਮਪੁਰ ਤੋਂ ਅਚਨਚੇਤ ਹੀ ਚੱਲ ਕੇ ਸੈਦੂ (ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ) ਪਾਸ ਦਰਿਆਏ ਸਿੰਘ ਕੰਢੇ ਜਾ ਡੇਰੇ ਲਗਾਏ ਜਿਥੋਂ ਦੇ ਪੱਥਰ-ਦਿਲ ਪਠਾਨ ਵੀ ਮੌਮ ਹੋਏ, ਉਜੜੇ ਖੇਤ ਵਸੇ ਤੇ ਸੁਨੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਰੀਰ ਦਰਿਆ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਹੀ ਛਡਣਗੇ, ਜਿਥੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਯਾਦ ਵਗੈਰਾ ਕਾਇਮ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਉਥੋਂ ਦੇ ਤਪ ਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਬਾਰੇ ਬਾਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਮਪੁਰ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਰਫ ਦੇ ਢੇਰ ਆਪ ਪਰ ਜੰਮ

ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਪਰ ਆਪ ਬੇਪ੍ਰਵਾਹ ਹੋ ਕੇ ਅਭਿਆਸ ਅੰਦਰ ਮਸਤ ਬੈਠੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਇਸੇ ਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਇਕ ਸੱਜਣ ਪਾਸੋਂ ਖਾਸ ਆਗਿਆ ਦੇ ਕੇ ਦੋ ਕਫਨੀਆਂ ਬਣਵਾਈਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਤੇ ਇਕ ਦੂਸਰੀ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਸਤੇ। ਇਹ ਕਫਨੀ ਪਾਂਦਿਆਂ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਸੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧ ਸਾਮੁਣੇ ਕੇਵਲ ਆਪ ਤੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਕਿਤਨੀ ਉਦਾਰਤਾ ਤੇ ਉਮਾਹ ਸੀ। ਉਹ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਉਹ ਕਿਸ ਰੁਤਬੇ ਪਰ ਤਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਜਾਹਰ ਹੈ।

"ਹੋ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰ ਤੋਂ ਵਰੋਸਾਏ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਅੱਜ ਇਸ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਖੀ ਜਾਣ ਕੇ ਕਫਨੀ ਪਵਾਣ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਧ ਕਰਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬਲ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਨਿਧ ਬਣੇ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਗੁਣ ਤਕ ਕੇ, ਇਸ ਦੀ ਕਰਣੀ ਤਕ ਕੇ ਲੋਕ ਤੇਰੀ ਕਰਣੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ। ਇਹ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਰੌਸ਼ਨ ਕਰੇ। ਇਸ ਕਫਨੀ ਦੀ ਲਾਜ ਤੁਸਾਂ ਆਪ ਹੀ ਪਾਲਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਿਤਨਾ ਹੀ ਚਿਰ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਉਥੇ ਤੇ ਸਿਰ ਪਰ ਹੱਥ ਫੇਰ ਕੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਕਫਨੀ ਪਾਈ ਤੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਲੈ ਭਾਈ ਸਾਧਾ! ਅਸਾਂ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਜੋੜ ਤੇਰੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਅੱਗੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਤੇ ਤੇਰੇ ਕਰਮ। ਜਾਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਤਾਕਤ ਤੇਰੇ ਅੱਗੇ ਝੁਕੇ ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਕਿਧਰੇ ਝੁਕਣਾ ਨਾ ਪਵੇ, ਇਹ ਸਾਡਾ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਹੈ। ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਚਰਨਾਂ ਪਰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ, ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਇਸ ਦਾ ਹਰ ਰੋਮ ਆਪ ਜੀ ਤੋਂ ਵਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਗਿਆ ਦਾ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੇ ਚਲਾਉ, ਗੁਲਾਮ ਨੇ ਕੀ ਹੁੱਤ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਬਣੀ ਰਹੇ। ਮੇਰੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਖਾਹਸ਼ ਨਹੀਂ।

ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਈ ਹੋਰ ਸੱਜਣਾਂ ਨੇ ਜੋ ਮੁਖੀ ਸੇਵਕ ਵੀ ਸਨ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵੀ ਕਫਨੀ ਪਵਾਉ। ਤਦ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਹੱਸ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਜਿਸਨੂੰ ਕਫਨੀ ਮੈਂ ਪਵਾਈ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਨਿਬਾਹੁਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਮੇਰੀ ਹੈ, ਫਿਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਮੈਂ ਕੌਂਦ ਚੁਕਦਾ ਹਾਂ? ਜੋ ਚੁੱਕ ਲਈ ਉਸ ਤੋਂ ਮੁਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਇਹ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਕਸਮ ਦੇ ਪਾਬੰਦ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਕਫਨੀ ਪਵਾਈ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਚਖੰਡ ਪਿਆਨੇ ਸਥਾਨ ਦੇ ਸਾਮੁਣੇ। ਫਿਰ ਹੋਰ ਵੀ ਕਸਮ ਉਠਾਵੇ। ਇਹ ਕੋਈ ਬੁਰੀ ਗੱਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪਰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ

ਆਪਣੀ ਰੱਖੇ। ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਫੜਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਫੜੀ ਦੀ ਲਾਜ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਨਿਬਾਹੁਣਗੇ, ਸਾਨੂੰ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।

ਫਿਰ ਇਹ ਜੱਥਾ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਵਾਪਸ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਿਆ। ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੈਠ ਕੇ ਸਾਧ ਕਿਰਿਆ ਤੇ ਸੰਤ ਦੀ ਰਹਿਤ ਬਾਰੇ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਸ ਕੇ ਇਹ ਜਣਾਇਆ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਜੀਵਨ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਕਿਵੇਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਮਹੰਤੀਆਂ ਦੇ ਗਲ ਪੈਣ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਹੈ ਮਨੁਖ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਪਰ ਆਪ ਹੀ ਖਲੋ ਜਾਵੇ। ਫਿਰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਏ ਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਆਖਰ ਤਕ ਸੁਰਤ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਰਖੀ ਬੈਠੇ ਰਹੇ, ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਾਫ਼ ਹੀ ਤਕਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਹੀ ਜਾਹਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛੂੰਘੀ ਵਿਚਾਰ ਅੰਦਰ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਫਰਕਦੇ ਬੁਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਫੁਹਾਰ ਅਜਿਹੀ ਛੁੱਟ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਤੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਇਕ ਲੋਅ ਚੌਤਰਫੇ ਫੈਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਜਿਹੀ ਛੁੱਟ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਆਉਂਦੀ ਸੀ ਤੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਇਕ ਲੋਅ ਚੌਤਰਫੇ ਫੈਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਨੂਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹਿਮੰਦ ਅੰਦਰ ਸਮਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਅਭਲੇ ਹੋ ਕੇ ਉਸੇ ਹੀ ਨੂਰ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਹੋਰ ਰੰਗ ਰਸ ਰੂਪ ਬਾਕੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਸੋ ਉਹ ਕੇਵਲ ਉਹੀ ਜੋਤ ਹੀ ਜੋਤ ਹੈ। ਇਕ ਨਿਰੰਤਰ ਜੋਤ, ਅਲੋਪ ਸ਼ਕਤੀ, ਇਕ ਫੁਹਾਰ, ਇਕ ਰੌਸ਼ਨੀ, ਇਕ ਨਿੰਮਾ-ਨਿੰਮਾ ਰਸ। ਹੋਰ ਜੋ ਰਸ ਹੈ ਰੂਪ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਕਥਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੀ ਰੰਗ ਅੰਦਰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕਿਮਿਕ ਜੋਤ ਨੂੰ ਸਾਰੀਆਂ ਤਕਿਆ। ਇਕ ਜਨ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹੀ ਰੰਗ ਰੂਪ ਤੇ ਕਿਰਿਆ ਅਭਿਆਸ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਕ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਮਹਾਨ ਤਾਰੀਖ ਤੇ ਸਮਾਂ ਕਾਇਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਹੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਕ ਘੜੀ ਸੋਚੇ ਸਮਝੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਇਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧ ਕੋਈ ਬਚਨ ਨਾ ਕਰੇ। ਪਰ ਜੇਕਰ ਕਰੇ ਤਦ ਉਸ ਲਈ ਆਪਣਾ ਸਭੋਂ ਕੁਝ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਸਾਧ ਸਵਾਸਾਂ ਦਾ ਤੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਾ ਮੁਖਾਜ ਨਹੀਂ, ਸਮਾਂ ਤੇ ਕਾਲ ਉਸ ਦੇ ਕਾਬੂ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਹੀ ਸੀ ਅੰਤਮ ਸੰਦੇਸ਼ ਤੇ ਕਰਮ ਯੋਗੀ ਦਾ ਆਖਰੀ ਕਰਤੱਵਯ ਜੋ ਉਹਨੇ ਮਰ ਕੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਖਾਇਆ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਸਲ ਮਨੋਰਥ ਕਾਰਜ ਸਿੱਧੀ ਨਹੀਂ, ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾ ਕੇ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ

ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਰੂਪ ਬਣਨ ਵਿਚ ਹੈ।

ਤਿੰਨ ਅਮਰ ਤੇ ਅਜਰ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ -

1. ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਦਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ ਇਕ ਰਸ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ।

2. ਸਵੈਮਾਨ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨੀਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣਾ। ਇਸ ਲਈ ਕਦੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਮੰਗ ਕੇ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਕਰੀਏ ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਅਵਸ਼ਯ ਹੀ ਆਤਮਾ ਪਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਅੱਡਣਾ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਰਬਹਾਮ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੁਖਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣੀ, ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਸਲਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸੁਰਜੀਤ ਤੇ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣਾ। ਫਕੀਰ ਦੀ ਪਰਖ ਉਸ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਤੇ ਬਜਾਰੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਕਦੇ ਵੀ ਜੁਥਾਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣੀ। ਛੁੱਕੀ ਜੁਥਾਨ ਸਦਾ ਹੀ ਮਨ ਨੂੰ ਬੇਰਸ ਤੇ ਛੁੱਕਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਬਚਨ ਦੀ ਸਾਂਝ ਕੇਵਲ ਹਮਖਿਆਲ, ਹਮਵਤਨ ਤੇ ਇਕ ਟਿਕਾਣੇ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਚਰਚਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਮੈਂ ਸ਼ਬਦ ਭੇਦੀ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਚਰਚਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ।

ਕਰਨੇ ਹਾਰ ਸੋ ਦਰਜੇ ਉਤਮ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਕਰਣੀ ਪੜ੍ਹੀ ਹੈ ਪਰ ਫਕੀਰ ਨੇ ਸਤ ਕਰਣੀ ਤੇ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਪੱਕਤਾ ਨਾਲ ਉਹ ਸਭੇ ਕੁਝ ਅੱਖੀਂ ਛਿੱਠਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਚਾ ਅੱਖਰੀ ਗਿਆਨੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਨ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਪ੍ਰਪੱਕਤਾ ਨਾਲ ਦਿੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਹਨ੍ਹੇਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਹ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਹੋਰ ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਇਕੋ ਦੇ ਮਗਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਧਿਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਨੂੰ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਸਰੇ ਤੇ ਟਿਕਾਣੇ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਉਹ ਸਹਾਰਾ ਜੋ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਦਿਸਦਾ ਸੀ, ਨਾ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹਨ ਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸਹਾਈ ਹਨ। ਪਰ ਬਾਹਰ ਦੀ ਇਕ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਧਿਰ ਹੁਣ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਫਿਰ ਉਹ ਹੁਣ ਅੰਦਰਲੇ ਦੀ ਪੜ੍ਹੇਲੇ ਕਰਨ ਹਿਤ ਕਮਰ ਕਮੇ ਕਰਕੇ ਖਲੋ ਗਏ। ਬੱਸ ਇਹੀ ਇਕ ਮਰਦਾਂ ਦਾ ਕੌਲ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਸਦਕੇ ਪਾਸ ਸੀ। ਇਸ ਧਿਰ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਬਾਕੀ ਧਿਰਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।

(ਗਿਆਨੀ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ 'ਨੌ ਰਤਨ' ਵਿਚੋਂ  
ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ)

## ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਐਤਵਾਰ ਬਲੋਂਗੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਐਤਵਾਰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਸਮਾਂ - 12.00 ਵਜੇ ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਡੱਕ ।

ਸੰਗਰਾਂਦ - 16 ਜੁਲਾਈ, ਦਿਨ ਸ਼ਨੀਵਾਰ

(ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 5.30 ਵਜੇ ਤੋਂ 8.00 ਵਜੇ ਡੱਕ)

ਪੁਰਨਮਾਸੀ - 19 ਜੁਲਾਈ, ਦਿਨ ਮੰਗਲਵਾਰ

(ਸਮਾਂ - ਦੁਪਹਿਰ 12.00 ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਡੱਕ)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ - ਹਰੇਕ ਪੁਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਤ ਦੀ ਪੁਰਨਮਾਸੀ - ਨਿਰਮਲ ਡੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੇੜੀ (ਨੇੜੇ ਬਿੰਦਰਖ)

(ਸਮਾਂ - ਸ਼ਾਮ 6.00 ਤੋਂ ਰਾਤ 12.00 ਵਜੇ ਡੱਕ)

# ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ

'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ/ਰਿਨਿਊਲ ਜਾਂ ਦਸਵੰਧ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਘ ਬੈਂਕ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਾਖਾ ਰਾਹੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬੈਂਕ ਖਾਤਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ -

## ਭਾਰਤ (INDIA)

**ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ/ਰਿਨਿਊਲ ਭੇਜਣ ਲਈ**

VGRMCT/Atam Marg Magazine

S/B A/C No. 12861000000003

RTGS/IFSC Code - PSIB0021286

Branch Code - C1286

**ਦਸਵੰਧ ਭੇਜਣ ਲਈ -**

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust

SB A/C No. 12861000000001

RTGS/IFSC Code - PSIB0021286

Branch Code - C1286

## ਵਿਦੇਸ਼ (Abroad)

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust

Punjab National Bank

SB A/C No. 0779000100179603

RTGS/IFSC Code - PUNB0077900

Branch Code - 077900

ਜੇਕਰ ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਰਾਹੀਂ ਮਾਇਆ ਭੇਜਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਅਨੁਸਾਰ Gurudwara Ishar

Parkash Ratwara Sahib, P.O. Mullanpur Garibdas. Distt SAS Nagar (Mohali) - 140901

ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।

\*\*\*\*\*

ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਜੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਪੜ੍ਹਕਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣੇ ਤਾਂ ਇਸ ਫਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂਬਰ ਹੋ ਅਤੇ ਰਿਨਿਊਵਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਫਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਚੈਕ ਦੇ ਨਾਲ ਭੇਜੋ ਜੀ।  
ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ "VGRMCT/ATAM MARG MAGAZINE" ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।




ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

ਰਿਨਿਊਵਲ

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

### within India

### Foreign Membership

Subscription Period	By Ordinary Post/Cheque	By Registered Post/Cheque	Annual	Life
1 Year	Rs. 300/320		U.S.A.	60 US\$
3 Year	Rs. 750/770		U.K.	40 £
5 Year	Rs. 1200/1220		Euro	50 €
Life	Rs 3000/3020			500 €

ਪੁਰਾਣੇ ਅੰਕ ਮੰਗਵਾਉਣ ਜਨਵਰੀ ਫਰਵਰੀ ਮਾਰਚ ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਈ ਜੂਨ ਸੁਲਾਈ ਅਗਸਤ ਸੱਤਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ ਦਸੰਬਰ  
ਲਈ ਟਿਕ ਕਰੋ ਜੀ

ਨਾਮ/Name ਅਤੇ ਪਤਾ/Address.....

.....Pin Code.....Phone.....E-mail : .....

ਸੰ.....ਰੂਪਏ ਮਨੀਆਰਡਰ/ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ/ਚੈਕ ਨੰ.....ਮਿਤੀ.....ਰਾਹੀਂ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਦਸਥਤ.....

# ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਚੈਰੀਟੋਬਲ ਹਸਪਤਾਲ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਸਮਾਂ : ਸਵੇਰੇ 9.30 ਤੋਂ 2.00 ਤੱਕ (ਐਤਵਾਰ ਤੋਂ ਸੁਕਰਵਾਰ)

ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ - ਸਵੇਰੇ 10.00 ਤੋਂ 12.00 ਤੱਕ

ਫੋਨ ਨੰ: 0160-2254900, 98786-95178, 92176-93845,

ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਨਾਮ	ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਦਿਨ
1. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਗਰੇਵਾਲ	ਔਰਤਾਂ ਸਬੰਧੀ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ	ਸੋਮਵਾਰ
2. ਡਾ. ਜਸਬੀਰ ਕੌਰ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	"
3. ਡਾ. ਸਵੇਤਾ	ਫੀਜ਼ੀਓਥਰੈਪਿਸਟ	ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸੁਕਰਵਾਰ
4. ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ	ਮੰਗਲਵਾਰ
5. ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ (ਐਮ.ਬੀ.ਬੀ.ਐਸ.)	"
6. ਜੇ.ਪੀ.ਆਈ ਹਸਪਤਾਲ ਮੋਹਾਲੀ ਵਲੋਂ ਡਾਕਟਰ	ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ	"
7. ਸ੍ਰੀ ਮਾਈਕਲ ਜੀ	ਐਕਸਰੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਮੰਗਲਵਾਰ-ਵੀਰਵਾਰ
8. ਡਾ. ਐਮ. ਐਲ. ਕਟਾਰੀਆ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਸਰਜਨ, ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਨ.ਬੀ., ਡੀ.ਏ.ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਮ.ਆਰ.ਈ, ਫੈਲੋ ਇੰਡੀਅਨ ਅਕੈਡਮੀ ਆਫ ਮੈਡੀਕਲ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟੀਜ਼)	ਬੁੱਧਵਾਰ
9. ਡਾ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਈ.ਐਨ.ਟੀ/ਬਲੱਡ ਸੂਗਰ ਆਦਿਕ ਬੁੱਧਵਾਰ	
10. ਡਾ. ਜੇ. ਐਸ. ਗੁਜਰਾਲ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	"
11. ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਸੰਧੂ	ਹੋਮਿਓਪੈਥਿਕ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	"
12. ਡਾ. ਆਰ.ਐਸ ਸੰਧੂ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਵੀਰਵਾਰ
13. ਡਾ. ਸੰਤੇਸ਼ ਅਨੇਜਾ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	"
14. ਡਾ. ਐਸ.ਮਲਹੋਤਰਾ	ਔਰਤਾਂ ਸਬੰਧੀ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰ	"
15. ਡਾ. ਐਸ.ਕੇ ਬਾਂਸਲ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	ਸੁਕਰਵਾਰ
16. ਡਾ. ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਰੋਗਾਂ ਲਈ, ਏਅਰੋ ਸਪੋਸ ਮੈਡੀਸਨ	"
17. ਡਾ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਈ.ਐਨ.ਟੀ/ਬਲੱਡ ਸੂਗਰ	ਐਤਵਾਰ
18. ਡਾ. ਜਿੰਦਲ, ਡਾ. ਗਰਗ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	"
19. ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਸੰਧੂ	ਹੋਮਿਓਪੈਥਿਕ	ਬੁੱਧਵਾਰ
20. ਡਾ. ਆਨੇਜਾ	ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਮੰਗਲਵਾਰ-ਵੀਰਵਾਰ

## ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ

- 1. ਬਲੱਡ ਟੈਸਟ, 2. ਸਾਰੇ ਬਲੱਡ ਸੈਲ ਕਾਊਂਟ ਟੈਸਟ 3. ਬਲੱਡ ਸੂਗਰ ਟੈਸਟ 4. ਕਿਡਨੀ ਟੈਸਟ 5. ਲਿਵਰ ਟੈਸਟ
- 6. ਲਿਪਿਡ ਪਰੋਫਾਈਲ ਟੈਸਟ 7. ਬਾਣਿਰਾਇਡ ਟੈਸਟ, 8. ਹਿਮਿਓਗਲੋਬਿਨ ਟੈਸਟ 9. ਪੇਸ਼ਾਬ ਟੈਸਟ (ਚੁਟੀਨ ਅਤੇ ਕਲਚਰ)
- 10. ਸਟੂਲ ਟੈਸਟ, 11. ਈ.ਸੀ.ਜੀ , 12. ਐਕਸਰੇ

\* ਸਾਰੇ ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅੱਧੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਬਿਨਾਂ ਮੌਖਿਕ (ਫਰੀ) ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

## ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੂਚਨਾ

ਹਰ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਹਸਪਤਾਲ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਰਹੇਗਾ। ਸਮਾਂ 11.00 ਤੋਂ 1.00 ਤੱਕ।  
ਹਰ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਨੂੰ ਛੁੱਟੀ ਹੋਵੇਗੀ ।

# ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ

ਦੇ ਬਾਨੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਜੋ ਕਿ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਉਪਲੋਧ ਹਨ।

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ	ਪੰਜਾਬੀ	ਹਿੰਦੀ
1. ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਮਾਰਗ	120/-	70/-
2. ਕਿਵ ਕੂੜੇ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ		35/-
3. ਬਾਤ ਅਗੰਮ ਕੀ (ਸੱਤ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)	400/-	400/-
4. ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - (ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)	400/-	
5. ਹੋਵੈ ਅਨੰਦੁ ਘਣਾ		30/-
6. ਚਉਥੈ ਪਹਰਿ ਸਬਾਹ ਕੈ	55/-	60/-
7. ਸੁਰਤਿਆਂ ਉਪਜੈ ਚਾਉ	55/-	60/-
8. ਬਾਬਾਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ	50/-	50/-
9. ਸਰਬ ਪ੍ਰਿਆ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	10/-	10/-
10. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੁਹਾਰ	10/-	10/-
11. ਅਗੰਮ ਅਗੇਚਰ ਦਾ ਮਾਰਗ	60/-	70/-
12. ਪੁਰਾਤਨ ਟੀਕਾ - ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ	30/-	
13. ਅਮਰ ਜੋਤਾਂ	20/-	15/-
14. ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਨਿਵਾਸ	100/-	
15. ਅਮਰ ਗਾਬਾ	200/-	100/-
16. ਧਰਮ ਯਥ ਕੇ ਚਾਇ	50/-	
17. ਪਵਿੱਤਰ ਪੈਂਡਾ	25/-	
18. ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ	10/-	10/-
19. ਵੈਸਾਖੀ	10/-	10/-
20. ਰਾਜ ਯੋਗ		
21. ਸਾਜਨ ਚਲੇ ਪਿਆਰਿਆ	10/-	10/-
22. ਅਬਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 1	90/-	90/-
23. ਅਬਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 2	90/-	
24. ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ (ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) (ਰੂਹਾਨੀ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭਾਗ 1 ਅਤੇ 2)	200/-	
26. ਸੱਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ	50/-	
27. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸਾਧ ਕੀ ਬਾਣੀ		
28. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਪਰਸੀਐ	100/-	
29. ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ.....।	100/-	
30. ਅਨੰਦਮਈ ਜੀਵਨ ਜਾਚ	50/-	
31. ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮਹਾਪੁਰਖਾਂ ਵਲੋਂ ਉੱਤਰ	60/-	
32. ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਵਚਨ		
33. ਰਿਸ਼ੀਆ ਮੁਨੀਆਂ ਦਾ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ	35/-	
34. ਅੰਦਰਲੀ ਖੜ੍ਹ	300/-	
35. ਸਿਮਰਤ ਕਹਾਂ ਨਹੀਂ	135/-	
36. ਰੂਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਚਨ	35/-	
37. 'ਸੇਵਾ' ਸਿਮਰਨ ਜੁਗਤੀਆਂ	250/-	
38. 'ਮਾਨੁਖ ਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ'		
39. 'ਯੋਗ ਉਪਰ ਲੈਕਚਰ'		
40. 'ਕਰਮ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ'		
41. ਜੀਵਨ ਜੁਗਤਿ		
42. ਮਾਰਗ ਚੱਣ	60/-	
43. ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਵਰਤੋਂ	50/-	
44. ਆਤਮ ਗਿਆਨ	120/-	
45. ਜਨਮ ਪਦਾਰਥ ਸਫਲੁ ਹੋਇ	120/-	

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ	ਪੰਜਾਬੀ
46. ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ (ਭਾਗ -1)	65/-
47. ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ (ਭਾਗ -2)	65/-
48. ਗੁਰ ਅੰਗਰੰਦ ਅਮਰ ਨਿਧਾਨ	10/-
49. ਕਲਜੁਗਿ ਜਹਾਜ ਅਰਜੁਨ ਗੁਰ	100/-
50. ਧਰਮ ਹੋਤਿ ਸਾਕਾ	20/-
51. ਮੰਝ ਗੁਰੂ ਕਾ ਬੋਹਿਥਾ	30/-
52. ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤ	30/-
53. ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮਾਨਿਓ	10/-
54. ਬਾਬਾ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ	10/-
55. ਤੈ ਸਤਾਬਦੀ	20/-

## English Version

Price
.5/-
.70/-
.50/-
.50/-
.50/-
.60/-
.60/-
.10/-
.80/-
.20/-
.70/-
.80/-
.80/-
.110/-
.10/-
.5/-
.150/-
.260/-
.200/-

ਉਪਰੋਕਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਆਪ ਜੀ ਮਨੀਆਰਡਰ, ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ  
ਡਰਾਫਟ ਰਾਹੀਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ  
ਜਾਂ ਟਰਸਟ ਦੇ ਅਕਾਊਟ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੀ ਮਾਇਆ ਜਮਾਂ  
ਕਰਵਾ ਕੇ ਮੋਬਾਇਲ ਨੰਬਰ 9417214391, 9417214379,  
9592009106 ਤੇ ਸੁਚਿਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

A/c Name : VGRMCT / Atam Marg Magazine  
Punjab & Sind Bank - S/B A/C No. 12861000000003  
RTGS/IFSC Code - PSIB0021286\ Branch Code - C1286

Our Address: VGRMCT, Gurdwara Ishar Parkash,  
Ratwara Sahib,  
(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas,  
Teh. Kharar, Distt. S.A.S Nagar (Mohali)  
140901, Pb. India

## How to Serve The Lord and Meditate on Him ?

Sant Waryam Singh Ji  
English Translation: Prof. Beant Singh

(Continued from P. 79, issue June, 2016)

Many present-day intellectuals say unhesitatingly, "The verses of Guru Nanak the poet are excellent poetry." They do not accept that this 'bani' (utterance) has come from the Lord's Home. This is because the influence of *Kaliyuga* (Dark Age) is increasing day by day. The most deluded and misguided in the world will be those who are very educated. The illiterate won't be deluded and misguided. Their faith will sustain them, while the educated will go astray. This is because their manner of writing is such. Before they pick up their pen to write with, they think how their writing will be received by others. They are concerned about other people's objections and criticisms. They are worried that their writing may not be rejected outright.

Holy congregation! this 'bani' (utterance) has come from the Primal Divine Source. It is capable of curing the sick -

'He, who heartily realizes this Gurbani in his inner self, within his mind abides the Lord's Name.'

P. 797

ਇਹ ਬਾਣੀ ਜੋ ਜੀਅਹੁ ਜਾਣੈ  
ਤਿਸੁ ਅੰਤਰਿ ਰਵੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ॥

The Name Divine illuminates the inner self. And when the Divine Name illuminates the inner self -

'The nine treasures and eighteen miraculous powers go after him, who ever keeps enshrined the Lord within his mind.' P. 649

ਨਵੁ ਨਿਧੀ ਅਠਾਰਹ ਸਿਧੀ ਪਿਛੈ ਲਗੀਆ ਫਿਰਹਾ  
ਜੋ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਵਸਾਇ॥

Attending the holy congregation amounts to doing great virtuous deeds. Preserve them. What will be their fruit? The fruit will be that you will start taking interest in Divine Name meditation and becoming absorbed in it. The Name will start getting lodged in you. So, those who have meditated on the Name have used their human birth profitably. Their life has been utilized properly. Those who haven't meditated on the Name, have wasted their life.

'Those that the Name Divine have not contemplated, what good their coming into the world?

Hard to attain is this human birth; without devotion to the Name goes it waste.

Any who in the sowing season the Name Divine has not sown,

In the hereafter famished shall remain - what sustenance shall he get?

Saith Nanak: Such is the Divine Will - Egoists shall again and again undergo birth.'

P. 450

ਜਿਨੀ ਐਸਾ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਿਓ  
ਸੇ ਕਾਹੇ ਜਗਿ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਜੇ॥  
ਇਹੁ ਮਾਲਸ ਜਨਮੁ ਢੁਲੰਭੁ ਹੈ  
ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਬਿਰਥਾ ਸਭੁ ਜਾਏ॥  
ਹੁਣ ਵਤੈ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਬੀਜਿਓ  
ਅਗੇ ਭੁਖਾ ਕਿਆ ਖਾਏ॥  
ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਫਿਰਿ ਜਨਮੁ ਹੈ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਾਏ॥

The Divine Name rids man of all sorrows and sufferings. It effaces all pain and distress. It grants all miraculous powers

and bestows all honours. Guru Sahib says - "Well brother! he who does not contemplate such a Name, what is the purpose of his coming into the world? What for has he come? Eating and drinking is surely not the goal of man's life. Birds and animals also depart after spending their life in eating and drinking. But if you are the crown of creation what for have you got this high position. God has made man the chief of the remaining 83,99,999 creatures. His task is to realize God and meet Him. Meeting is of two kinds. One is meeting on the way - 'Sat Sri Akal! 'Sat Sri Akal!' (Sikh greeting) what brings you here? How are you?' After exchanging these customary greetings, you go your own respective ways. Another meeting is like that of sugar bubble and water. The sugar bubble dissolves in water, becomes a part of it and cannot come out of it. Meeting with God is like this type of total mingling and dissolution and becoming the form and image of God Himself. God has this power of making the devotee a part of Himself. Then the devotee becomes God Himself. So, this is the purpose or goal of human birth -

*'With the gift of human incarnation granted to thee,*

*Now is thy opportunity to have union with the Lord.*

*Nothing else shall avail thee.'* P. 12

**ਭਾਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ॥**

**ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ॥**

**ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ॥**

Holy congregation is like a school. It is like a '*madarsa*' (seminary). This is a school for students of spirituality. Here we are to ascend spiritually. We have to gain self-realization, and then we have to realize God. There are ways and means of recognizing or realizing God. How to realize

Him? This '*jeev*' (man, soul) is in a state of unconsciousness. He cannot regain consciousness without attending the holy congregation. Those who contemplate God are called holy men and saints. One cannot swim across the world-ocean without keeping their company. Therefore, the *Gurbani* edict is - 'Meditate on the Name Divine in the company of the holy' -

*'In holy company on the Name immaculate meditate.'* P. 12

**ਮਿਲਿ ਸਾਧਸੰਗਤ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ॥**

What is the mark of holy company! There only Divine Name is talked about -

*'What qualities has holy company? Such it is wherein the sole Name of the Lord is expounded?'* P. 72

**ਸਤਸੰਗਤਿ ਕੇਸੀ ਜਾਣੀਐ॥**  
**ਜਿਥੈ ਏਕੈ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੀਐ॥**

How can the company of that person liberate you who does not know himself, what he is and who cannot see beyond the physical world? Keep the company of one who knows both here and hereafter, if you want to swim across the world-ocean and attain liberation. Among the various marks of the holy man, Guru Sahib has mentioned this too -

*'This is the sign of the saint that by meeting him one is saved.*

*Death's myrmidons draw not near him, and then he dies not again.*

*He swims across the poisonous and terrible world-ocean.*

*Within thy mind weave the Divine garland of God's excellences and all thy filth shall be washed off.*

*Nanak remains blended with his Beloved and very powerful Transcendent Lord.'* P. 320

**ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਸਾਧ ਕੀ ਜਿਸ ਭੇਟਤ ਤਰੀਐ॥**

**ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੌਜ਼ ਨ ਆਵਈ ਫਿਰਿ ਬਹੁਜ਼ ਨ ਮਰੀਐ॥**

**ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਖੁ ਸੋ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ॥**

**ਹਰਿ ਗੁਣ ਗੁੰਢਹੁ ਮਨਿ ਮਾਲ ਹਰਿ ਸਭ ਮਲ੍ਲ ਪਰਹਰੀਐ ॥  
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਿਲਿ ਰਹੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਰਹਰੀਐ ॥**

The holy man is one by meeting whom one does not flounder in the world-ocean and swims across. He has no fear of death. In fact, Death's agents do not come near him; they run away. Where holy men are singing God's laudations, there God Himself is present in the immanent form. How can Death's minions come there? In the company of the holy, man comes to know the art of living. He obtains immortal life. The world-ocean is full of poison. It is as difficult to cross it as when water enters the lungs while swimming. Water does enter the mouth of swimmers but they continue throwing it out. In the company of the man of God, what happens is that man crosses the poison-filled ocean of existence. Adorn your mind with the garland of God's merits. In this way, in the holy company, man is able to meet with God and gain union with Him. Never do holy men become extinct. The world will be destroyed if there are no men of God.

Sovereign Guru Nanak Sahib had come into the world to create holy men who are an embodiment Lord God. Tenth Guru Sahib said, "My dear! there are two chief objects of my advent into the world. One is that I have to put an end to folly and perverted thinking; the other is to create true holy men and saints. Why have I to do so? So that stability or equilibrium of the world may continue to be maintained. If the earth's equilibrium gets disturbed, it will be destroyed, because the earth cannot bear the burden of ungrateful people. Neither the heavy weight of the mountains, nor of the forests, streams and rivers troubles the earth.

It can bear their burden. The burden which it finds unbearable is that of ungrateful people. As long as there are holy men in the world, it will continue to find its way, otherwise, it will be enveloped in darkness.

What is a holy man or a saint like? Guru Sahib says - 'The entire world is involved in three attributes of Maya (Mammon) - 'rajo' (passion, energy), 'tamo' (sloth, darker urges) and 'sato' (virtue, goodness). All 'jeevs' (sentient beings) are sporting in Maya; rather we are living in a state of dream.

*'As is the night's dream, so is the transient world.'*

P. 808

**ਜੈਸਾ ਸੁਖਨਾ ਮੈਨਿ ਕਾ ਤੇਜਾ ਸੰਸਾਰ ॥**

Guru Sahib says that, deluded in the three qualities of Maya (Mammon), the world has gone to sleep. The holy man is above the three qualities of Maya. He is highly exalted.

*'Even to the Vedas is not known the greatness of the holy -*

*These narrate only what they have heard.*

*Beyond the three qualities is the greatness of the holy.*

*In all creation is praise of the holy manifest.  
Beyond limit is praise of the holy,  
And without end.*

*Higher than the highest is praise of the holy,  
And greater than the greatest.*

*The holy alone have power to express praise  
of the holy.*

*Saith Nanak: Between his saints and the  
Lord no distance intervenes.'*

P. 272

**ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਨਹਿ ॥**

**ਜੇਤਾ ਸੁਨਹਿ ਤੇਤਾ ਬਖਿਆਨਹਿ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਉਪਮਾ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਤੇ ਵੂਰਿ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਉਪਮਾ ਰਹੀ ਭਰਪੂਰਿ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਕਾ ਨਾਹੀ ਅੰਤ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਦਾ ਬੇਅੰਤ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਉਚ ਤੇ ਉਚੀ ॥**

**ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਮੂਰ ਤੇ ਮੂਰੀ ॥**

ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਾਧ ਬਨਿ ਆਈ॥  
ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ ਭੇਦੁ ਨ ਭਾਈ॥

Such is the edict of Guru Sahib that even the Vedas do not know the greatness and glory of holy men. Their glory is beyond three attributes of *Maya* (Mammon) which the Vedas make mention of.

*'The Simiritis and Shashtras discriminate between good and evil but know not the Real Essence.'*

P. 920

ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ੍ਰ ਪੁੰਨ ਪਾਪ ਬੀਚਾਰਦੇ  
ਤਤੈ ਸਾਰ ਨ ਜਾਣੀ॥

They do not know the Essence and reflect over the three qualities of *Maya*. The Vedas which deal with the three Mammonic qualities do not know the greatness of the holy man, the 'Fourth Stage' in which he lives. Such is his greatness that to call him a holy man or a saint is enough. Secondly, according to Guru Sahib, there is no difference between God and His saint, who has tasted the spiritual relish and has realized his self. Such great men have been showing the path of goodness to the people ever since the creation of the world.

*'Saith Kabir: Best it is to serve these two - God's devotee and God.'*

*'While God confers liberation, the devotee contemplation of the Name inspires.'*

P. 1373

ਕਬੀਰ ਸੇਵਾ ਕਉ ਦੁਇ ਭਲੇ ਏਕ ਸੰਤੁ ਇਕ ਰਾਮੁ॥  
ਰਾਮੁ ਜੁ ਦਾਤਾ ਮੁਕਤਿ ਕੌ ਸੰਤੁ ਜਪਾਵੈ ਨਾਮੁ॥

The duty of the holy men is to make men utter the Name. He, who makes others utter the Name, himself meditates on the Name, his exalted position is not for nothing. Ask Sovereign Guru Nanak Sahib how high is the status of the holy. Guru Sahib says -

*'Nanak, servant of God, seeks dust of the feet of such a disciple (Gursikh)*

*'As contemplating the holy Name, to it inspires others.'*

P. 306

ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਪ੍ਰਤਿ ਮੰਗੇ ਤਿਸੁ ਗੁਰਸਿਖ ਕੀ  
ਜੋ ਆਪਿ ਜਪੈ ਅਵਰਹ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ॥

'I am seeking the dust of the feet of that Sikh of the Guru who himself meditates on the Name Divine and makes others meditate on it.'

Today all the *Gursikhs* in the world are celebrating the birthday of a holy man. It is a public holiday. Even Governments have realized his greatness. *Sri Guru Granth Sahib* had given him an exalted status many hundred years ago. It had rejected casteism then. These people have woke up now. But Guru Nanak Sahib had given the following call immediately after his advent -

*'Nanak seeks the company of those who are of low caste among the lowly, nay, rather the lowest of the low. Why should he (he has no desire to) rival the lofty?'*

P. 15

ਨੀਚਾ ਅੰਦਰਿ ਨੀਚ ਜਾਤਿ ਨੀਚੀ ਹੁ ਅਤਿ ਨੀਚੁ॥  
ਨਾਨਕੁ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਸਾਥਿ  
ਵਡਿਆ ਸਿਉ ਕਿਆ ਗੰਸੁ॥

We have nothing to do with the high. Water accumulates at low places. Does it ever stop at mounds? Neither God's love, nor Divine enlightenment abide in the heart of the proud. Where will it abide? Guru Sahib says - "It will abide in the heart of the lowest of the low. I abide in their heart and with them." So, Guru Nanak Sahib gave a very high place to the lowly. He blew casteism to smithereens.

In *Sri Guru Granth Sahib* occurs the following edict about Saint Ravidas:

*'Ravidas, who daily used to carry dead cattle, his worldliness discarded.'*

P. 487

ਰਵਦਾਸੁ ਛੁਵੰਤਾ ਛੋਰ ਨੀਤਿ  
ਤਿਨਿ ਤਿਆਗੀ ਮਾਇਆ॥

Guru Sahib says that from the cobbler caste that carried carcasses emerged a great

holy man.

'He became renowned in the company of saints and obtained a sight of God.' P. 487

ਪਰਗਟ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ॥

He had a manifest glimpse of God, who is above form, outline and complexion. God, of His own accord, assumed form and afforded him (Saint Ravidas) His glimpse. Guru Sahib describes his greatness thus -

'Beyond the three qualities is the greatness of the holy.' P. 272

ਸਾਧ ਕੀ ਉਪਮਾ ਤਿਹੁ ਗੁਣ ਤੇ ਵੁਰਿ॥

His glory and greatness was above the three attributes of Maya (Mammon). There was no trace of Maya in him, neither insentient, nor sentient.

Ravidas had built his hut at the crossroads. In five to seven feet of space in front, he set up his seat on a jute mat where he mended the shoes of wayfarers. Behind a curtain, he lived at the back. His parents were dead. His wife was noble and virtuous that nowhere in his 'bani' (compositions) has he complained against or condemned her, or called her she-cobra Maya. She was completely absorbed in him and lived in his will. She never complained about her situation. Like a devoted wife she served him willingly and cheerfully. Holy men passed by him because the road led to the Ganga. Their shoes got worn out due to the long journey. Someone carried the shoes in his hands, another just managed to walk. When they saw the cobbler, they got their shoes mended. He did not ask for any remuneration - four annas or two annas - for the work he did. He did not utter a word from his mouth. He accepted whatever was given to him. If holy men did give him some money, he said, "No sir! give me the

opportunity to render service unto you. Although it is my vocation, and I get my living from it, yet how will I serve you if I accept remuneration from you? It is God's doing that He has put me on this duty of serving the holy." A holy man went into deep meditation and saw - 'He is a very great saint. He is living in obscurity and does not let Maya come near his door, and keeps her away, otherwise -

'The nine treasures and eighteen miraculous powers go after him, whoever keeps enshrined the Lord within his mind.' P. 649

ਨਵੁ ਨਿਧੀ ਆਠਾਰਹ ਸਿਧੀ ਪਿਛੈ ਲਗੀਆ ਫਿਰਹਿ  
ਜੋ ਹਰਿ ਹਿਰਦੈ ਸਦਾ ਵਸਾਇ॥

Maya runs after the holy men and saints.

'Maya, the she-serpent is holding the world in her coils,

Gobbling up whosoever serves her.' P. 510

ਮਾਇਆ ਹੋਈ ਨਾਗਨੀ ਜਗਤਿ ਰਹੀ ਲਪਟਾਇ॥

ਇਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਜੋ ਕਰੇ ਤਿਸ ਹੀ ਕਉ ਫਿਰਿ ਖਾਇ॥

He, who performs her service or worships her, him she ultimately devours. But true holy men do not let Maya - neither insentient, nor sentient - come near them. They do not allow that Maya also to come near them which creates ignorance or makes them forget God. No kind of Maya is permitted in their presence. Guru Sahib says that Maya makes desperate entreaties to them. This Maya has conquered both, Heaven and this world, practitioners of austerities as well as *siddhas* (divines). Guru Sahib says -

'Ever conquering, she has subdued all the places and is clinging to the whole world.'

P. 499

ਜੀਤ ਜੀਤ ਜੀਤੇ ਸਭਿ ਬਾਨਾ  
ਸਗਲ ਭਵਨ ਲਪਟਹੀ॥

It is clinging to places of worship. That

is why, many are the fights and wrangles that take place at religious places. That is why holy men do not go there; they stop visiting them when they learn that the *Maya* is prominent and ruling and the managers remove one another's turbans, call names, indulge in backbiting and slandering and are bereft of Name-relish. *Maya* has conquered all places, because she has clung there.

*'Saith Nanak: Away from God's devotees she flees -  
Grasping their feet, their handmaid she becomes.'* P. 499

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਤੇ ਭਾਗੀ ਹੋਇ  
ਚੌਂ ਚਰਨ ਗਹੀ॥

She does not go near the man who meditates on the Name and performs God's devotional worship. Him she serves as a devoted servant -

*'To the divine or enlightened she acts as a servant.*

*Them she serves with hands folded,  
supplicating.'* P. 370

ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਹੋਇ ਵਰਤੀ ਦਾਸਿ॥  
ਕਰ ਜੋੜੇ ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਅਰਦਾਸਿ॥

She stands before them with folded hands like an humble servant and makes supplications to them that her services may be used somewhere.

*'As be your command, shall I act.  
Saith Nanak: She vows never to come close  
to the God-directed.'* P. 370

ਜੋ ਤੂੰ ਕਹਹਿ ਸੁ ਕਾਰ ਕਮਾਵਾ॥  
ਜਨ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖ ਨੇੜ੍ਹ ਨਾ ਆਵਾ॥

She has no power over them, though over the rest of the world she has complete hold.

So, Saint Ravidas did not let *Maya* enter his portal. A fourth of the money he got normally, he used to keep for religious purposes. How much was he earning, after

all? In cowrie-shells and paisas, he must not be earning more than two to four annas daily. He bought food provisions with this money and served food to the holy. He himself and his wife often went without food. Observing this plight of Saint Ravidas, the holy man gave him a stone called philosopher's stone, which can transform eight metals into gold. When some metal is touched with it, it becomes gold. Such is the quality of this stone. He wanted to give something to Saint Ravidas. But he (Saint Ravidas) said, "Sir! give me the opportunity to serve you. You are a holy man; perhaps, I may be liberated through your service." The holy man was perfect. He said, "Ravidas Ji! give me your needle and scraper." He took out the philosopher's stone and touched them with it. They became yellow. He gave them back to Saint Ravidas. When he tried to cut leather with the scraper, it got bent because gold is soft, while iron is hard. Ravidas Ji said, "Revered holy man! what have you done? These were the two things with which I rendered service to the holy. Both have been spoilt and rendered useless." The holy man said, "Ravidas Ji! by selling one you can buy hundreds of scrapers. It has turned into gold. This stone is called philosopher's stone. It is rare. It is either with the emperors, or with exalted holy men. To these two, it proves to be useful but not to a third one. It is not recognizable and becomes hidden and obscure. It is not found otherwise the whole world will become rich. It appears to serve the holy and to enable the kings to run their administration. Kindly take it. Serve food also to the holy men who come to you. Build a good house and engage servants. You yourself should practise Name meditation and perform God's devotional worship. I

have to go on pilgrimage. I will return after a year. During this period, make use of it. When I return, I shall take it back from you." Saint Ravidas remained busy in mending shoes. The holy man asked, "Where should I put the philosopher's stone?" Ravidas Ji said, "Put it anywhere in the shed." The holy man wrapped it in a rag and making a hole in the shed placed it there and covered it with grass. Then he went away. When he returned after a year, he hoped to see big temples in place of the hut, a huge *ashram* (shelter), attendants, disciples, free community kitchens, and all arrangements of accommodation. But what did he see? The old hut in a worse condition than before. Fresh grass had not been put on the roof in the whole year. He was surprised and wondered - "What could have possibly happened? Perhaps, he may have lost the philosopher's stone." He came and asked, "Ravidas Ji! I had left the philosopher's stone with you. You have not made use of it." Ravidas Ji said, "It is of no use to me. What do we need? Whatever is coming to us according to our destiny, we are taking. A part of it we spend in rendering service. We are very happy with our lot."

Guru Sahib says, "If one acquires too much wealth, so much indeed that it is inestimable, it can come in the way of Name meditation. If involved in wealth, man forgets God's Name, then it is worthless like a cowrie-shell." Such is Guru Sahib's warning with reference to Maya and the Name Divine.

*'Palaces with pearls erected, with gems embellished;  
With musk, saffron, agar and sandalwood  
paste plastered, a sheer joy to the heart.  
Lest in these delights involved I forget Thee,*

*Thy Name from the mind effaced.'* P. 14

**ਮੱਤੀ ਤ ਮੰਦਰ ਉਸਰਹਿ ਰਤਨੀ ਤ ਹੋਹਿ ਜੜਾਓ॥  
ਕਾਸੜਾਰਿ ਕੁੰਗੁ ਅਗਰਿ ਚੰਦਨਿ ਲੀਪਿ ਆਵੈ ਚਾਓ॥  
ਮੜ੍ਹ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਓ॥**

Man can never make such a big acquisition that he may build a palace of pearls and gems in place of bricks and live therein. Guru Sahib says that if, by looking at such a palace, he forgets God, then it is of no use; it is worthless, because no worldly object can equal God's Name. What is there in the world of sensual pleasures? Guru Sahib says that they are mere embellishments, hollow, tasteless and lifeless. These things can not provide thrill and elation in life, because they are themselves insentient and inanimate.

*'Were the ground with rubies studded,  
With a bedstead spread with gems inlaid;  
Couched in it a female of surpassing beauty,  
Her face with jewels decked, in dalliance engaged -  
Lest in these pleasures involved I forget  
Thee,  
Thy Name from my mind effaced.  
Were I to be a siddha (divine), master of  
accomplishment, calling forth miracles.'*

P. 14

**ਧਰਤੀ ਤ ਹੀਰੇ ਲਾਲ ਜੜਤੀ ਪਲਾਈ ਲਾਲ ਜੜਾਓ॥  
ਮੌਹਣੀ ਮੁਖਿ ਮਣੀ ਸੋਹੈ ਕਰੇ ਰੰਗਿ ਪਸਾਓ॥  
ਮੜ੍ਹ ਦੇਖਿ ਭੂਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਓ॥  
ਸਿਧੁ ਹੋਵਾ ਸਿਧਿ ਲਾਈ ਰਿਧਿ ਆਖਾ ਆਓ॥**

People's praise has no meaning. Instead, if man gets half a loaf, he can at least satisfy his hunger. Secondly, as many are the applauders, so many, an equal number, are the slanderers. God keeps a balance. It is never like this that a man may come to be praised by the whole world. Public adulation is a bad thing. Always follow the path of truth, whether people call you good or bad.

So, Guru Sahib says, "Man may acquire

any number of powers. People may have faith in him. But if by acquiring these powers, he forgets God, then these things are worthless as compared with the Name." Then there is political power. We are mad after it. We deceive one another. We become degraded and decline in morals. We remain ever forgetful of God. Involved in 'rajogun' (passion and energy) and 'tamogun' (sloth, darker urges), our life passes. Guru Sahib says - 'Of what value is it?'

*'Were I to be a monarch, gathering vast hordes,  
On a throne setting my foot,  
My writ running far and wide -  
Nanak! all is void  
Lest dazzled by such splendour I forget  
Thee.  
Thy Name from my mind effaced.'* P. 14

ਸੁਲਤਾਨੁ ਹੋਵਾ ਮੇਲਿ ਲਸਕਰ ਤਖਤਿ ਰਾਖਾ ਪਾਉ॥  
ਹੁਮ੍ਹ ਹਾਸਲੁ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਨਾਨਕਾ ਸਭ ਵਾਉ॥  
ਮਤੁ ਦੇਖਿ ਭੁਲਾ ਵੀਸਰੈ ਤੇਰਾ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵੈ ਨਾਉ॥

The heart-lotus which has become inverted, it does not have the power to put aright. This is done by the Name Divine -

*'The lotus of the mind turned upwards, with amrita (nectar) shall be filled.  
And the mind from wandering shall cease.'* P. 1291

ਊਲਟ ਕਮਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰਿਆ  
ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ॥

The heart-lotus is filled with Nectar and becomes poised in the Name. Guru Sahib says, "Don't forget the Name Divine. God's Name is the most precious thing." So, on one hand is Maya (material wealth), while on the other hand, is God's Name. Guru Sahib says, "Nothing in the world can equal the worth of the Name."

So, Saint Ravidas Ji said, "Revered holy man! I don't need this philosopher's stone. He who needs it can have it. He can gather

heaps of wealth. But, my dear, in me there is neither any hunger for wealth, nor do I need it." He asked, "Where is the philosopher's stone?" Ravidas Ji said, "Take it from where you left it. I haven't even seen it." So, the holy man found it from the place, where he had placed it. Guru Sahib says that he who carried carcasses, renounced it.

Kabir Sahib had a very rich disciple. He was a Pathan. He felt a little proud of his wealth. Kabir Sahib said to him, "Khan Sahib! do you know Ravidas Ji?" He said, "Yes sir." "Have you seen him?" He replied, "Sir, I have seen you. I have no desire to see any other holy man." Kabir Sahib said, "No; he is our 'Gurbhabhi' (fellow disciple). Go and have a glimpse of him. There is a tradition regarding holy men. He who goes empty-handed to them, returns empty-handed. He who takes some offering to them with faith and devotion comes back with some gift or the other. They don't need anything. They see only the devotee's love and devotion. They also come to know, if the man coming to them is sincere and honest in his feeling or not. They know it, if he is cheating."

So, he (the Pathan) took out his family diamond which he seldom did. He said to himself, "He (Ravidas Ji) is the fellow-disciple of my Guru. I should make an offering to him, so that he may know that Kabir Sahib's followers are rich folk. He put the small diamond box in his pocket, and reaching there he paid obeisance to Saint Ravidas Ji and said, "Sir! Kabir Sahib has sent me to have a glimpse of you." He took the diamond out of the box and put it on the palm of his hand. He said, "Please accept it." But Ravidas Ji kept mending the shoes

and did not pay attention to him. He raised his eyes a little, and then again became busy in his work. He said, "Well! Kabir Sahib has sent you." He started asking about his well-being. The Pathan again said, "Sir, I have brought an offering for you because my *guru* (holy preceptor) says - 'Man should not go to the holy empty-handed. He who goes empty-handed returns empty-handed.' So, this small offering is our family diamond which is very precious. It is worth thousands of rupees. It is not to be had by every Tom Dick and Harry, nor is it available at ordinary shops. I have brought this offering for you. Kindly accept it." Ravidas Ji once again did not give any response.

The Pathan repeated it for the third time. Ravidas Ji held the diamond in his hand. The Pathan said, "Sir, keep it carefully lest somebody should steal it." Ravidas Ji put it at the place where leather was lying. The Pathan was apprehensive that Ravidas Ji would forget about it and somebody would take it away. He again said, "Sir, this diamond is very precious. It is not meant to be kept so casually. Kindly keep it in a safe place. In time of need, you will be able to sell it and use it. You will be able to build your house. Besides, various other tasks will get accomplished. Kindly don't keep it in this manner." Ravidas Ji said, "My dear, from your side it has come to us. We have taken it. Now, why are you telling us what we should do with it? It will be taken care of automatically." Ravidas Ji collected the small pieces of leather, held the diamond also in his hand and threw them in the small pit where he used to throw leather splinters all the day long.

Now this thought obsessed the Pathan

that the diamond was lost for sure. He thought, "I have given it in vain. What kind of persons are these holy men? I am telling him that the diamond is very precious, but he is unconcerned. What a pitiable state he is living in! His hut is in shambles. His clothes too are not beautiful. I am telling him that it is very precious. You can build a house or do any other thing, but he has thrown it in the pit." He was disappointed and heart-broken. His disappointment was reflected on his face. With sadness and disappointment writ large on his face, he went to Kabir Sahib. Kabir Sahib said, "Khan Sahib, have you come back after meeting Ravidas Ji?" He replied in the affirmative. Kabir Sahib said, "But after meeting a holy man, one's heart is filled with joy and bloom. Man's heart is excited and euphoric because he has established link with a new life. There is a current of life flowing in the holy. There is a breath of life in their sight, speech and touch. Why are you sad after meeting the holy man? Secondly, it is by great good fortune that one gets a glimpse of the holy. You should be rather happy." He said, "Sir! joy for what? I had thought that he would be like you." Kabir Sahib said, "What happened?" He said, "He is nothing. I had carried a diamond worth thousands of rupees which had been kept very carefully. When I gave it to him, he threw it with the leather splinters into a pit. When the place is cleaned tomorrow, the diamond is bound to be thrown outside, and it will go into the hands of someone else." Kabir Sahib said, "Well! you have given it to him. He may do to it whatever he likes." At this the Pathan said, "It should have been used for some good work." This is because, after giving

charity, we say, "The money donated by me should be used at this place, so that I may continue telling the people about it. I have spent money here, I have spent there." Guru Sahib says -

'Whosoever, while going on pilgrimage, fasting and giving alms, takes pride in his mind, Nanak, these deeds of his go in vain like the bathing of an elephant.' P. 1428

ਤੈਰਥ ਬਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥  
ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲੁ ਜਾਤ ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ ॥

He said, "Sir! I wished that with the diamond many houses of Ravidas should have come to be built. Rather, after meeting the holy man, Saint Ravidas, my worry has increased instead of decreasing." At this Kabir Sahib said, "Khan Sahib, it is not too late to mend. You have just come from him. Let us go and bring back the diamond." The two went to Saint Ravidas Ji. When Ravidas Ji saw Kabir Sahib coming, he got up to receive him. They embraced each other with love and affection. When fellow-disciples meet, they do so affectionately. Ravidas Ji said, "It is my good fortune that you have yourself come to afford your glimpse to me. You should have sent a message; I would have come myself." Kabir Sahib said, "I was free from work and weaving cloth. I thought of meeting you. This Khan Sahib had come to you."

He said, "Yes, he had."

Kabir Sahib said, "He had offered a diamond?"

Ravidas Ji said, "Yes, he had."

Kabir Sahib said, "He had told you also that it is very precious."

Ravidas ji knew the tone and manner in which Kabir Sahib was talking. He knew

that he wanted to teach the young man a lesson.

He said, "Yes sir; he had told me about it."

Kabir Sahib said, "Then?"

Now the mental state of the holy is very high. There is similarity in their thinking.

'One that the Lord's command in mind cherishes,

Is truly to be called 'Jivan-mukta' (liberated while living).

To such a one are joy and sorrow alike;  
Ever in joy, never feels he sorrow.

Gold and a clod of earth to him are alike,  
As also amrita (nectar) and foul-tasting poison.

To him are honour and dishonor alike;  
Alike also pauper and prince.

One that such a way practises, Saith Nanak,  
a 'Jivan-mukta' (liberated while living) may be called.'

P. 275

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਆਤਮ ਹਿਤਾਵੈ ॥

ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋਉ ਕਹਾਵੈ ॥

ਤੈਸਾ ਹਰਖੁ ਤੈਸਾ ਉਸੁ ਸੋਗੁ ॥

ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਤਹ ਨਹੀਂ ਬਿਚਗੁ ॥

ਤੈਸਾ ਸੁਵਰਨੁ ਤੈਸੀ ਉਸੁ ਮਾਟੀ ॥

ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੈਸੀ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥

ਤੈਸਾ ਮਾਨੁ ਤੈਸਾ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥

ਤੈਸਾ ਰੰਭੁ ਤੈਸਾ ਰਾਜਾਨੁ ॥

ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸੋਈ ਜੁਗਤਿ ॥

ਨਾਨਕ ਓਹ ਪੁਰਖੁ ਕਹੀਐ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ॥

So, in this way, in front of Ravidas Ji was sitting Kabir Sahib. He said, "Ravidas Ji! if you don't need the diamond, give it back to Khan Sahib. Where have you placed it?" Ravidas Ji said, "I haven't put it anywhere. Look for it in the garbage I had thrown in this pit." Khan Sahib removed the leather splinters from the pit. What did he see beneath? Ravidas Ji said, "Take it out." When Khan Sahib took out his hand, his hand was full. He was wonderstruck, "My diamond was a small piece. Here are lying

far bigger diamonds." He felt ashamed of himself. Ravidas Ji said, "Khan Sahib! you can take your diamond. Recognize which one is yours. My dear! we have this Name-diamond. Abandoning it should we start loving the material one?

*'Forsaking the jewel-like God, they who pin their hope on another;  
Those persons shall go to hell.*

*Verily says Ravidas.'* P. 1379

ਹਰੀ ਸੋ ਹੀਰਾ ਛਾਡਿ ਕੈ ਕਰਹਿ ਆਨ ਕੀ ਆਸਾ॥  
ਤੇ ਨਰ ਦੈਜਕ ਜਾਹਿਗੇ ਸਤਿ ਭਾਖੇ ਰਵਿਦਾਸ॥

Khan Sahib! what for do we need this glass? In our eyes, it is nothing. Take back your diamond."

So, Guru Sahib says that Ravidas Ji had renounced Maya completely.

*'Ravidas, who daily used to carry dead cattle, his worldliness discarded.*

*He became renowned in the company of saints and obtained a sight of God.'* P. 487

ਰਵਿਦਾਸੁ ਛੁਵੰਤਾ ਢੌਰ ਨੀਤਿ ਤਿਨਿ ਤਿਆਗੀ ਮਾਇਆ॥  
ਪਰਗਟੁ ਹੋਐ ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ॥

A holy man does not remain hidden from the eyes of the people. How long can a Divine Name practitioner hide himself? Big and exalted 'pirs' (Muslim holy men) started serving at brothels, so that they might remain hidden from the public gaze. But Guru Sahib says -

*'Day and night the devotee the Lord contemplates:*

*The merit of God's devotee is manifested; nothing can conceal it.'* P. 265

ਆਠ ਪਹਰ ਜਨ੍ਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੈ॥  
ਹਰਿ ਕਾ ਭਗਤੁ ਪ੍ਰਗਟੁ ਨਹੀ ਛਪੈ॥

A holy man got his shoes mended from Ravidas Ji. He gave him a 'kasira' (which is called 'dhela' - ½ paisa also) as the remuneration. Ravidas Ji returned it to him and said, "Holy man! you are not to give any

money." He said, "O saint! if it is less, I can give you more." Ravidas Ji said, "It is not a question of less or more. Kindly keep it with yourself. Where are you going?" The holy man said, "We are going to bathe in the Ganges." It was close-by because Ravidas Ji lived quite near on the bank of the Ganges. He said, "Then do like this. Offer this coin to the Ganga on my behalf. But give it only when the Ganga receives it by putting her hand out. Don't throw it into the water casually." At this the holy man said, "Is this possible? Can such a thing ever happen? I have not heard it till today that the Ganga ever accepted an offering by putting her hand out of water." He was an old-Brahmin who had come from Chittorgarh. He said, "Ravidas Ji! if the Ganga does not accept the offering by putting her hand out, then what?" Ravidas Ji said, "Then bring it back."

The Brahmin took the coin with him. When the festival began, people made offerings of various things - sweets, fruit, vegetables etc. - by throwing them in the water. He also stood there; he was the head of his group and was quite well-known. He called out to the Ganga. Everybody was surprised. He said, "O Mother Ganga! this 'dhela' (½ paisa) has been given to me by a devotee [He made mention of his caste also] to be offered to you but on the condition that you should put your hand out to receive it." Everybody started looking towards the surface of water. They were wonderstruck, when a hand upto elbow came out of water. At the same time, a voice also came. Coming near, she said, "Give it to me." After accepting the coin, she said, "Just wait." Her hand came out again holding a very precious bracelet inlaid with pearls, jewels and diamonds. She said, "Give it to the saint as

an offering from me." He was amazed at this relationship between the devotee and the Ganga, and said, "Never before have I seen such a thing." Bhai Gurdas Ji writes -

*'In all the four directions, did (Ravidas) the cobbler become known as a saint.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਭਗਤੁ ਭਗਤੁ ਜਗਿ ਵਜਿਆ  
ਚੜ੍ਹੁ ਚਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਿ ਚਮੰਦਾ।

People in all the four directions called Ravidas, who did leather-work, a saint.

*'Mended he shoes on the roadside and carried carcases too, which was the vocation of his caste.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਪਾਣਾ ਗੰਢੈ ਰਾਹ ਵਿਚਿ  
ਕੁਲਾ ਧਰਮ ਢੋਇ ਢੋਰ ਸਮੇਟਾ।

He did two things; one, he mended shoes, and secondly, he carried carcases and managed to dispose them of, such as skinning and finishing. He did not give up the vocation of his caste.

*'(Through God's worship) he had become a diamond wrapped in a dirty rag.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਜਿਉ ਕਰਿ ਮੈਲੈ ਚੀਬੜੈ  
ਹੀਰਾ ਲਾਲ ਅਮੌਲ ਪਲੇਟਾ।

By Name meditation and God's worship, he had become an invaluable diamond worth crores wrapped in a dirty rag. Nobody noticed him as such.

*'Discoursed he to all the four castes, disseminating Divine knowledge and showing the path of God's worship.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਚੜ੍ਹੁ ਵਰਨਾ ਉਪਦੇਸਦਾ  
ਗਿਆਨ ਧਿਆਨੁ ਕਰਿ ਭਗਤ ਸਹੇਟਾ।

He talked about Divine knowledge and lofty spiritual matters.

*'To Banaras came a big group of pilgrims to bathe in the Ganga on a festival.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਨਾਵਣਿ ਆਇਆ ਸੰਗ੍ਰਾ ਮਿਲਿ  
ਬਾਨਾਰਸ ਕਰਿ ਗੰਗਾ ਬੇਟਾ।

When a group of pilgrims came to Banaras to bathe in the Ganga on a festive occasion, it included a holy man.

*'Taking out Ravidasa's coin, the holy man gave it to Ganga on the day of festival.  
Thus did people witness a strange miracle.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਕਚਿ ਕਸੀਰਾ ਸਉਪਿਆ  
ਰਵਦਾਸੈ ਗੰਗਾ ਦੀ ਭੇਟਾ।  
ਲਗਾ ਪੁਰਖੁ ਅਭੀਰ ਦਾ  
ਛਿਠਾ ਚਲਿਤੁ ਅਚਰਜ ਅਮੇਟਾ।

Thousands of people were assembled there, when he was calling out again and again, "O Mother Ganga! take this coin by putting your hand out of water. Saint Ravidas has sent it for you."

*'Putting her hand out, Ganga accepted the coin,  
As if they (Ganga and Ravidas) were warp and woof of one fabric.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਲਇਆ ਕਸੀਰਾ ਹਥਿ ਕਚਿ  
ਸੂਤੁ ਇਕੁ ਜਿਉ ਤਾਣਾ ਪੇਟਾ।

It appeared as if there was a close kinship between Ganga and Ravidas. They were like warp and woof of one texture. Seeing Ravidas as a saint of such an indistinguishable state from God, she accepted the coin by putting her hand out of water.

*'God is mother and father of the saints.'*

Bhai Gurdas Ji, Var 10/17

ਭਗਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਮਾਂ ਪਿਉ ਬੇਟਾ॥

There is a close relationship between God and His saints as there is between a mother and her son.

The holy man was very happy. He did not go to Ravidas Ji but set out straight towards Chittorgarh. He said, "He (Ravidas) has given only a half-paisa coin. How can I give him the bracelet worth lakhs of rupees? What is he to do with it? If I give

him, he will put it in the shoes, while I will make use of it." So he turned dishonest. Serpent Maya stung him.

When he returned home, he said to his wife, "Should we sell it?" She said, "We are not to sell it. I shall put it on." He said, "If you put it on, we shall be caught and asked wherefrom we have got it. I shall sell it secretly." She said, "It is very valuable. So, we shall be caught even then." He said, "Then let me offer it to the king. He will himself give us a reward for it. I will explain everything to him." He took the bracelet to the King of Chittorgarh and said, "Your majesty! I had gone to bathe in the Ganga. Saint Ravidas gave me a *kaseera* ( $\frac{1}{2}$  paisa coin) for offering it to Ganga. I offered it to her and she gave me this bracelet in return. She has shown great kindness to me." He skipped over that part of the story that he was supposed to give the bracelet to Ravidas Ji, and that he had turned dishonest on the way. He said, "This bracelet is fit for you. You should keep it. To me you may give whatever reward you like." The king was very much pleased and showed it to his queen. She said, "It is very precious, I do not know whether he (Brahmin) is speaking the truth or telling a lie. I want another bracelet like it." He was summoned and thus was in a soup. The king said to him, "You have stolen it from somewhere." He swore that Mother Ganga had given it to him, but in vain. The king said, "Well! if Mother Ganga has given it to you and you have such intimacy with her, then, go and bring another bracelet like it." So, he was in a fix - wherefrom to bring another? Thereafter, the king said to him, "I shall punish you with death. You have cheated someone. Go and bring another bracelet like it."

The Brahmin said, "Give me one month time." After getting respite for a month, he came to Saint Ravidas Ji and fell at his feet and said, "O saint! I, a dishonest man, have come into your refuge. You gave me a  $\frac{1}{2}$  paisa coin to be offered to Ganga and she in return gave a precious bracelet for you. I acted dishonestly and did not give the bracelet to you. I gave it to the King of Chittorgarh. Now his queen is after me to bring another bracelet like the first one. Now it is not within my power to bring another bracelet. Be merciful to me. My life is in danger. Please save me. We always make mistakes. We are bereft of faith and devotion. We are ignorant of the greatness and glory of holy men. Kindly show mercy to me."

When he made many requests, Ravidas Ji asked him to put his hand into the little trough of water in which he kept leather for softening, so that it might be easier to stitch. When he did so after removing its stone cover, he was amazed to see many bracelets, each more beautiful and precious than the other. Ravidas Ji asked him, "How many do you want?" He said, "I need only one."

So, taking the bracelet from Ravidas Ji, he gave it to the queen. She said to him, "Tell me truly wherefrom you have brought it." He said, "Maharani Sahiba! what for should I tell a lie? In Kashi has emerged a saint of God, though he is of low caste. He is a cobbler. People practise untouchability and so do not go near him." He narrated the entire incident to her.

(... to be continued)



# JAPU JI SAHIB

## Treasure Eternal

Prof. Beant Singh  
Mobile - 93160 56182

(Continued from P. 85, issue June, 2016)

So the path remains the same which has been committed, which you are doing, and which you will continue doing as long as there is egoism in you. Whether you do virtuous deeds, or you commit sins, they won't end with their doing. Their record will become etched in your mind in the form of proclivities and habits. He, whose mind is filled with sins, his temperament will become inclined towards committing sins. Man's innermost consciousness is like a piece of land in which deeds are sown like seeds which grow into a tree bearing the fruit of bad temper, evil desires, joys and sorrows. Guru Sahib further says that these deeds leave their marks not only on the body which will get erased with the effacement of the body, but indelibly etched on the soul, man will carry them along with him whether he goes to paradise or to another birth in this world. But he must understand it clearly that he himself is responsible for his deeds.

Now another question arises: 'Is deed or action demarcated in the earlier nineteen stanzas. What is stated in stanza XIX is reiterated in stanza XXI:

ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥  
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥  
ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥  
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥

Suni-aa mani-aa man keetaa bhaa-o.  
Antargat tirath mal naa-o.

'Lasting honour comes by listening, believing and imbibing holy teaching,  
And washing off sins by heart's pilgrim center bathing.' (S.G.G.S., P.4 Jap Ji)

But here Guru Sahib gives another caution: 'O man! sin and virtue, or sinner and virtuous are not merely empty words. These are your own deeds which you have itself the bestower of fruit upon the doer?' Guru Sahib is of the opinion that it is not so. He says: 'Although the seeds sown are yours and their fruit are yours , yet you will receive them only under the command and will of the Lord Creator. Their fruit - birth and death, joys and sorrows etc. - will fall to your share only under God's command.' Here, what Guru Sahib wishes to convey is: 'O man! don't despair that your deeds will themselves continue to belabour you , thinking that they are the bestower of fruit. Harbour love and devotion for Him who is the great giver of all fruit of man's deeds. Imbibe love for Him and His Name in your heart. As the store of Name meditation increases within you, so will the sins get burnt. Finally, sinful proclivities will be totally annulled; your innermost consciousness will be made pure and dyed in God's love; it will gain union with Him. In this manner, by attaining to the True and Eternal, you will yourself become truthful. The Master of Divine Ordinance and Will is

the bestower of the fruit of man's deeds. He is an embodiment of grace and mercy. He gives a ray of hope to despondent hearts. Deeds are there but they aren't inviolable; they aren't independent bestower of fruit. The Lord Creator's Ordinance is both the assayer and effacer of deeds.

## Stanza XXI

### Introduction:

In the scriptures and among common folk, bathing at pilgrim centres, practising penances, giving charity, performing religious rituals etc. have been regarded as the means of getting rid of sins. Therefore, it seems that this question may have been posed to Guru Sahib: 'Do these deeds and rituals not wash off sins from within man?' This question is answered in stanza XXI.

ਤੀਰਥੁ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ ॥  
ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ ॥  
ਤੀਰਥੁ ਤਪੁ ਦਇਆ ਦਤੁ ਦਾਨੁ ॥  
ਜੇ ਕੋ ਪਾਵੈ ਤਿਲ ਕਾ ਮਾਨੁ ॥  
'Tirath tap daya datt dan.  
Je ko pavai til ka mann.

### Word meanings:

tirath: bathing at pilgrim centers; tap: penances and austerities; daya: pity, mercy; datt dan: giving charity; je ko pavai: if one receives; til ka mann : momentary respect or glory.

### Explanation:

In India, there are about 1100 acknowledged pilgrim centers. Sixty eight pilgrim centers are chief among them. According to Hinduism, if someone visits these sixty-eight centers and bathes there, he is liberated or is freed from the cycle of

birth and death; he gains salvation. Similarly, in Hinduism, practice of penances and charity are regarded as the means of achieving salvation. Guru Nanak Dev Ji regards them only as virtues which should be present in a good man. Guru Sahib does not regard them as the means of achieving liberation without practising Divine Name meditation. No fruit accrues from these virtues. These have no worth and importance at the Divine Portal without Divine Name contemplation. However, in this world, the possessor of these virtues will get some momentary respect and recognition.

ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥  
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥  
ਸੁਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਮਨਿ ਕੀਤਾ ਭਾਉ ॥  
ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥਿ ਮਲਿ ਨਾਉ ॥  
*Suniya manniya man kita bhao;  
Antar-gat tirath mal nhao.*

### Word meanings:

suniya: the man who has heard the Divine Name; manniya: he who after hearing the Name believes in it and becomes devoted to it, i.e. starts loving God's Name; antar-gat: the pilgrim centre within man's self; mal-nhao: bathes by scrubbing the body well.

### Explanation:

He who has aligned his mind with God's Name, whose heart is absorbed in it and who has imbibed love for God, he has, in a way, bathed well at the pilgrim centre within his self. That is, by aligning with God, he has washed his heart clean by removing all impurities. So, by listening to the Name, by believing in it and imbibing love and devotion for Lord God, man bathes at the inner pilgrim centre in the self.

ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਮੈਂ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥  
 ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥  
 ਸੁਆਸਤਿ ਆਖਿ ਬਾਣੀ ਬਰਮਾਉ ॥  
 ਸੰਤ ਸੁਹਾਣੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥  
 ਸਭਿ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਮੈਂ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥  
 ਵਿਣੁ ਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਗਤਿ ਨ ਹੋਇ ॥  
 ਸੁਆਸਤਿ ਆਖਿ ਬਾਣੀ ਬਰਮਾਉ ॥  
 ਸਤਿ ਸੁਹਾਣੁ ਸਦਾ ਮਨਿ ਚਾਉ ॥  
 Sabh gun tere main nahin koe,  
 Vin gun kite bhagati na hoe.  
 Swast ath bani Bra(h)mao,  
 Satt suhan sada mann chao.

#### Word meanings:

*sabh*: all; *gun*: virtues; *main nahin koe*: I have no merit, I am nobody; *vin gun kite*: without instilling virtues in me, that is, if God does not instil virtues in me; *bhagati*: God's worship; *swast ath*: May you be ever victorious; may you be eternal; *Bra(h)mao*: Brahmin; *satt*: ever; *suhan*: beautiful; *mann chao*: bloom in the heart.

#### Explanation:

O Lord! all virtues belong to you. I have none. Unless you instil your virtues in me, I cannot engage in your worship. I have no ability to sing of your virtues. All greatness and glory belongs to you. Hail to Thee, O Lord! Like a Brahmin receiving gifts, I am thankful to you and offer benedictions. You are ever handsome and glorious and your heart is ever in bloom. You have created the world. You alone know when you wrought the creation.

#### Commentary on the first eight verses of the stanza:

In the first stanza, Guru Sahib had told us that acts like ablutions etc. cannot purify the mind and make one pure and true. In

stanza VI, Guru Sahib had told us that by bathing at pilgrim centers, one cannot win God's love. We cannot endear ourselves to the Lord through acts of ritual purification. We can endear ourselves to Him by remembering Him and never becoming oblivious of His pervasive presence all over the universe. In the present stanza, Guru Sahib tells us that by bathing at pilgrim centers, we can gain honour and distinction only in a very small measure, but these acts of ritual purification do not remove mind's impurity. By 'hearing' the Name, by 'believing in the Name' and 'by reciting the Name with love and devotion', mind's impurity and pollution of intellect are removed:

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥  
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਦਾਨ ਇਸਨਾਨੁ ॥  
 Gurmukh naam daan isnaan.

*'By the Guru's (Master's) guidance are attained devotion to the Name, engaging in charity and holy bathing.'*

*(S.G.G.S., P. 942)*

By uttering this verse, Guru Sahib has told us that 'engaging in charity and holy bathing' are right and proper deeds, but if they are accompanied by Name meditation, they can afford joy and peace. But without Name meditation, they neither annul egoism, nor afford spiritual joy. Such is the Guru's edict:

ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰਹਿ ਉਦਿਆਨਾ ॥  
 ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਕਬਹਿ ਗਿਆਨਾ ॥  
 ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ  
 ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇਆ ॥  
 ਤੀਰਥ ਵਰਤ ਨੇਮ ਕਰਹਿ ਉਦਿਆਨਾ ॥  
 ਜਤੁ ਸਤੁ ਸੰਜਮੁ ਕਥਹਿ ਗਿਆਨਾ ॥  
 ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ  
 ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਇਆ ॥  
 Tirath varat naym karahi udi-aanaa.

*Jat sat sanjam katheh gi-aanaaa.  
 Raam naam bin ki-o sukh paa-ee-ai  
 Bin satgur bharam na jaa-i-aa.  
 'One may frequent bathing-spots,  
 observe fasts and vows, and live in wild  
 places;  
 Observe celibacy, continence and self-  
 restraint, and expound scriptural knowledge:  
 Yet without devotion to the Name is not  
 obtained joy;  
 Without guidance of the holy Preceptor is  
 illusion not shed.'* (S.G.G.S., P. 1043)

Bathing is comforting for a Divine Name practitioner because when the body is clean and healthy, man engages in Name meditation better. Alms-giving is joy- giving for him because by doing so, the Giver starts appearing more loveable than His gift. This is because by giving charity he feels that he is doing so in obedience to God's command:-

*ਕਿਰਤਿ ਵਿਰਤਿ ਕਰਿ ਧਰਮ ਦੀ  
 ਹਥੁ ਦੇਕੇ ਭਲਾ ਮਨਾਵੈ ।  
 ਕਿਰਤਿ ਵਿਰਤਿ ਕਰਿ ਧਰਮ ਦੀ  
 ਹਥੁ ਦੇਕੇ ਭਲਾ ਮਨਾਵੈ ।*

*Kirati Virati Kari Dharam Dee  
 Hathahu Day Kai Bhala Manaavai.  
 'By giving charity from their honest earnings,  
 they (Gurmukhs) feel blessed and wish well  
 to others.'* (Bhai Gurdas Ji, Var 6/12)

By giving charity the Name practitioner cultivates a practical attitude in which he learns how to give up egoism. By giving charity, selfishness decreases, which is the practical aspect of egoism. If Name meditation is continuing, and at the same time egoism is getting annulled then, as per Saint Namdev's edict -

*ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਗਜੁ ਜਿਹਬਾ ਮੇਰੀ ਕਾਤੀ ॥  
 ਮਪਿ ਮਪਿ ਕਾਟਉ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥  
 ਮਨੁ ਮੇਰੋ ਗਜੁ ਜਿਹਬਾ ਮੇਰੀ ਕਾਤੀ ॥  
 ਮੌਪ ਮਪਿ ਕਾਟਉ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥*

*Man mayro gaj jihbaa mayree kaatee.  
 Map map kaata-o jam kee faasee.  
 'My mind is the yardstick, my tongue the  
 scissors;  
 In measures am I cutting off Yama's  
 (Death's) noose.'* (S.G.G.S., P. 485)

Charity and holy bathing are like the liquid drunk after taking the (Name) medicine. But if the ego-annulling Name-scissors is not working simultaneously, then Name- bereft charity and holy bathing are ego-feeding and ego- whetting deeds which yield only a little honour and recognition. The following Gurbani edicts confirm this opinion:

*ਤੀਰਥ ਨਾਏ ਨ ਉਤਰਸਿ ਮੈਲੁ ॥  
 ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭਿ ਹਉਮੈ ਫੈਲੁ ॥  
 ਤੀਰਥ ਨਾਇ ਨ ਉਤਰਸਿ ਮੈਲੁ ॥  
 ਕਰਮ ਧਰਮ ਸਭਿ ਹਉਮੈ ਫੈਲੁ ॥*

*Tirath naa-ay na utras mail.  
 Karam Dharam sabh ha-umai fail.  
 'By bathing at holy spots is not washed off  
 impurity;  
 Ritual deeds all are tricks of egoism.'* (S.G.G.S., P.890)

Death's noose of egoism is severed by meditating on the Name Divine. Another edict says:

*ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਉ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ॥  
 ਤੀਰਥੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਹੈ ॥  
 ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਸਾਚਾ ਬਾਨੁ ਤੀਰਥੁ ਦਸ ਪੁਰਬ ਸਦਾ  
 ਦਸਾਹਰਾ ॥  
 ਹਉ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕਾ ਸਦਾ ਜਾਚਉ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ  
 ਧਰਣੀਧਰਾ ॥  
 ਤੀਰਥਿ ਨਾਵਣ ਜਾਤ ਤੀਰਥੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ॥  
 ਤੀਰਥੁ ਸਬਦ ਬੀਚਾਰੁ ਅੰਤਰਿ ਗਿਆਨੁ ਹੈ ॥  
 ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਸਾਚਾ ਥਾਨੁ ਤੀਰਥੁ ਦਸ ਪੁਰਬ ਸਦਾ  
 ਦਸਾਹਰਾ ॥  
 ਛਤ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਕਾ ਸਦਾ ਜਾਚਤ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭ  
 ਧਰਣੀਧਰਾ ॥*  
*Tirath naavan jaa-o tirath naam hai.  
 Tirath sabad beechaar antar gi-aan hai.*

*Gur gi-aan saachaa thaan tirath das purab  
sadaa dasaahraa.*

*Ha-o naam har kaa sadaa jaacha-o dayh  
parabh dharnee dharaa.*

*'What good my going off to bathe at holy  
spots? The Name Divine is the true holy  
spot.*

*The true holy spot is also contemplation of  
the holy Word and enlightenment within.  
The enlightenment granted by the Master is  
the true bathing spot.*

*The ten holy baths {The ten days that are  
considered particularly holy for bathing at  
sacred spots.} and the sacred tenth of the  
bright half of Jeth. [The day the holy Ganga  
is believed to have descended to the earth.*

*'Dasahra also means the Ganga, annuler of  
the ten sins.]*

*The Name Divine I ever beg - Lord,  
Holder of the earth! this to me grant.'*

(S.G.G.S., P.687)

Approaching this point, moved by his humility and absence of egoism, Guru Sahib spontaneously goes into a prayerful mode and says: "O Lord Creator! Thou art the master of all virtues, but I have none. Without imbibing them, I cannot engage in Thy worship. Bestow on me the virtues of hearing, believing and contemplating Thy Name, so that I may utter Thy salutations and sing Thy laudations. I am standing at Thy Portal like a suppling Brahmin seeking the boon of virtues. Bestow them on me and receive my salutations - 'Thou art an embodiment of Truth and Beauty. Thou art eternal, sentient and bliss in Thy sentience.' "Guru Sahib has made a similar prayer in Prabhati Rag (musical measure) also:

ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ ॥  
ਇਕ ਦਖਣਾ ਹਉ ਤੈ ਪਹਿ ਮਾਗਉ  
ਦੇਹਿ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥  
ਕਰਤਾ ਤੂ ਮੇਰਾ ਜਜਮਾਨੁ ॥

**ਇਕ ਦਖਣਾ ਹਉ ਤੈ ਪਹਿ ਮਾਗਉ  
ਦੇਹਿ ਆਪਣਾ ਨਾਮੁ ॥**

*'Lord Creator! Thou art the Master of  
sacrifice, my Alms-giver.*

*From Thee one boon I seek - devotion to Thy  
Name grant to me.'* (S.G.G.S., P.1329)

The idea is: 'I don't have the capacity to cultivate virtues in me. Thou art the Master of virtues. From Thy treasure, bestow boons on me, so that like a Brahmin priest, I may invoke blessings on Thee; Thou may continue bestowing boons and I may continue offering Thee salutations.' In Asa Rag (musical measure) also, Guru Sahib offers salutations to the Lord:

ਤਿਸੁ ਜੋਹਾਰੀ ਸੁਆਸਤਿ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਦੀਬਾਣੁ ਅਭਗੁ॥

ਤਿਸੁ ਜੋਹਾਰੀ ਸੁਆਸਤਿ ਤਿਸੁ ਤਿਸੁ ਦੀਬਾਣੁ ਅਭਗੁ॥

*Tis johaaree su-asat tis tis deebaan abhag.*

*'To Him is my obeisance and unto him is my  
salutation whose court is eternal.'*

(S.G.G.S., P.467)

## Stanza XXI Contd.

### Introduction:

Guru Nanak's mind is a master of mystical experience. He is a philosopher also. He has a supremely pure and exalted poetic mind. He is both an enjoyer and a mystic. Therefore, he sees God as an embodiment of beauty. In the visible beauty, his exalted poetic mind sees the light of God's invisible beauty. One naturally falls in love with beauty and is attracted towards it. Beauty is a source of joy - 'Beauty is the mark of the realm of spiritual endeavour.' God's song of praise is for His beauty. Beauty leads us into a state of rapture and ecstasy which in turn makes us merge in the wondrous form of the Lord.

So it appears that while describing the

beauteous form of God in laudatory verse, his sensitive, devoted and ecstatic mind, experiencing and enjoying the Lord's handsomeness and grace, has become absorbed in the lotus feet of His refuge. Rising from that state of absorption in God, the Transcendent One, when his glance fell upon the visible creation, then the question arose: 'When did these beautiful things get created?' None other than the Lord God, the handsomest of the handsome, the sole Creator knows This. This finds expression in the coming verses of the stanza which contain a hint of God's omniscience, our inability to attain to Him and finally, after getting rid of egoism, our becoming devoted to the wondrous Lord by singing His laudations.

ਕਵਣ ਸੁ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਕਵਣ ਕਵਣ ਥਿਤਿ ਕਵਣ  
ਵਾਰੁ ॥  
ਕਵਣਿ ਸਿ ਰੁਤੀ ਮਾਹੁ ਕਵਣ ਜਿਤੁ ਹੋਆ ਆਕਾਰੁ ॥  
ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਕਖਤੁ ਕਵਣੁ ਕਵਣ ਥਿਤਿ ਕਵਣੁ  
ਵਾਰੁ ॥  
ਕਵਣਿ ਸਿ ਰੁਤੀ ਮਾਹੁ ਕਵਣੁ ਜਿਤੁ ਹੋਆ ਆਕਾਰੁ ॥  
*Kavan su vela wakhat kavan Kavan Thit,  
kavan var.  
Kavan si rutti, mah kavan, Jit hoa akar?*

Word meanings:

*kavan*: what or which; *vela/wakhat*: time; *Thit*: lunar date; *var*: day; *rutti*: season; *mah*: month; *jit*: when; *hoa akar*: the visible world was created.

Explanation:

What was the time, day and lunar date when the visible world came to be created? Which was the season and month when God wrought this creation?

ਵੇਲ ਨ ਪਾਈਆ ਪੰਡਤੀ ਜਿ ਹੋਵੈ ਲੇਖ ਪੁਰਾਣੁ ॥  
ਵਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆ ਜਿ ਲਿਖਨਿ ਲੇਖ ਕੁਰਾਣੁ ॥

ਥਿਤਿ ਵਾਰੁ ਨਾ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ ਰੁਤਿ ਮਾਹੁ ਨਾ ਕੋਈ ॥  
ਜਾ ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥  
ਕੇਲ ਨ ਪਾਈਆ ਪੰਡਤੀ ਜਿ ਹੋਵੈ ਲੇਖ ਪੁਰਾਣੁ ॥  
ਕਖਤੁ ਨ ਪਾਇਓ ਕਾਦੀਆ ਜਿ ਲਿਖਨਿ ਲੇਖ  
ਕੁਰਾਣੁ ॥  
ਥਿਤਿ ਵਾਰੁ ਨਾ ਜੋਗੀ ਜਾਣੈ ਰੁਤਿ ਮਾਹੁ ਨਾ ਕੋਈ ॥  
ਜਾ ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥  
*Vel na paiy panditin je hovai lekh purana.  
Wakhat na paiva kadian je likhan lekh Koran.  
Thitt var na jogi janai rutt mah no koi.  
Ja karta sirthi ko saje Ape janai soi.*

Word meanings:

*vela*: time; *na paiva*: could not be found; *panditin*: Brahmin priest; *Je*: if; *hovai lekh purana*: recorded in the Hindu scriptures like the Puranas; *paivo*: found; *kadian*: Kazis, Muslim clerics; *likhan lekh koran*: would have been recorded in Koran, the holy book of the Muslims; *yogi*: Yogi (a name of Hindu sect); *ja karta*: He who has created the world; *Ape janai soi*: He Himself knows when He created the world.

Explanation:

If the Brahmins (Hindu priests) had found the time and date of the creation of the world, they would have recorded it in scriptures like the Puranas. If the Kazis (Muslim clerics) had found it, it would have found mention in their holy books like the Koran. The yogi too does not know anything about the time and date of the creation of the universe. Only God, who has created the universe, knows when the world was created. None else knows. It continues to be a mystery.

(... to be continued)



# ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੀ ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ, ਰਿਨੀਊਲ ਅਤੇ ਪੁ'ਛਗਿਛ

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਗਾਇਨ ਕੀਤੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਕੈਸਟਾਂ, CD.'S, VCD.'S, DVD.'S MP3 ਦੇ ਆਪ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੇ Address's ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜੀ।

For all enquiries about 'Atam Marg' viz. renewal, new membership, non-receipt of the magazine etc. and also for procuring audios, videos & CDs; and books authored by Sant Waryam Singh Ji, please contact the following :

## England (U.K.)

For U.K. renewal of Atam Marg Magazine please forward cheque \$ 30.00 payable to A.M.S.S.E.C.T. (U.K.) 9 Elizabeth Road, Walsall, West Midlands WS5 3 PF

Atam Marg Spiritual Scientific Educational Charitable Trust (U.K.)  
9 Elizabeth Rd.,

Walsall West Midlands, WS5 - 3PF U. K.

Contact : Mrs. Gurbax Kaur,  
Mr. Jagtar Kulair : Tel : 0044-1212002818  
Fax : 0044-1212002879  
Voicemail : 0044-8701654402  
Raj Mobile : 0044-7968734058  
Email : info@atammarguk.com

## U.S.A.

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust, Contact : Baba Satnam Singh Ji Atwal, Po. Box No. 32845, Sanjose, CA - 95152, U.S.A.

Phone & Fax :- 001-408-263-1844,  
vgrmctusa@yahoo.com

**S. Baldev Singh Grewal**  
Fremont, U.S.A - 001-510-249-9456

## Canada

Bhai Sarmukh Singh Pannu  
Phone - 001-604-433-0408

Bhai Parmjit Singh Sandhu  
Cell: 001-250-600-3072

Bhai Tarsem Singh Bains  
Cell : 001-604-862-9525,  
Phone : 001-604-599-5000

## IN INDIA

09417214391, 09417214379 09814612900, 9417214378  
Email: atammarg1@yahoo.co.in

### Foreign Membership

U.S.A.	60 US\$	600 US\$
U.K.	40 £	400 £
Europ	50 • Euro	500 • Euro
Aus	60 US \$	600 US\$

## Australia

**Bibi Jaspreet Kaur**

Cell : 0061-406619858  
Email :-

**jaspreetkaur20@hotmail.com**