

INTERNATIONAL MAGAZINE
RNI No. 61816/95

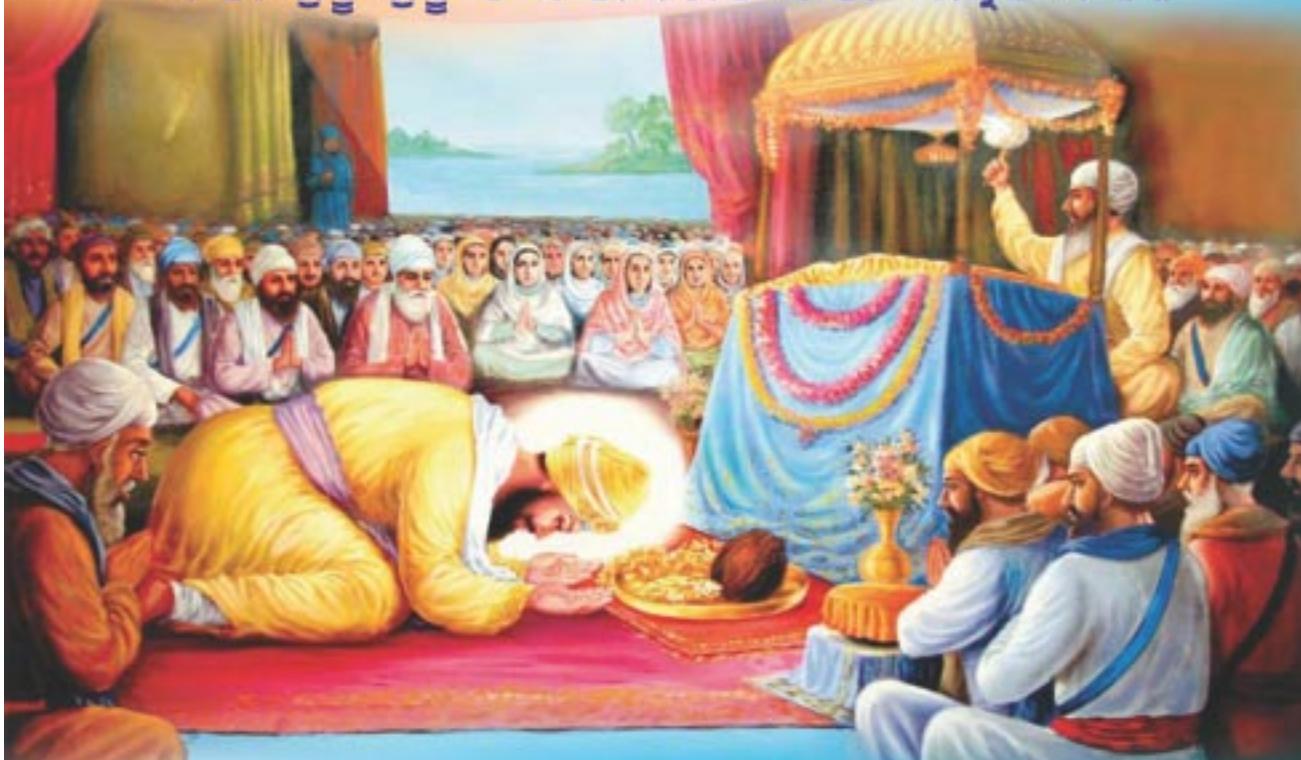
ਥ੍ਰਾਨ ਦੀਸੇ ਥ੍ਰਾਨ ਸੁਣੀਐ ਥੈਕੁ ਥੈਕੁ ਵਖਲੀਐ॥
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਹਾਗਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ॥

ਆਤਮ ਮਾਰਗ

ਫਰਵਰੀ 2015



ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੇ॥



ਸਭ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ॥

ਆਤਮ ਮਾਰਗ

ਸਾਲ ਵੀਹਵਾਂ, ਮਹੀਨਾ ਫਰਵਰੀ, 2015
ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰਨਸਟ
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ
ਬਾਨੀ

ਸਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ
ਸੰਤ ਮਾਤਾ (ਬੀਜੀ) ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ
ਚੇਅਰਮੈਨ ਐਡੀਟਰ-ਇਨ-ਚੀਫ਼
ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਮੈਨੇਜਿੰਗ ਐਡੀਟਰ ਚੀਫ਼ ਐਡੀਟਰ
ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਫੋਨ ਨੰ: - 9779816909

Postal Address for any Enquiry, Money Order,
Cheque and drafts :

VISHAV GURMAT ROOHANI MISSION CHARITABLE TRUST

Gurdwara Ishar Parkash, Ratwara Sahib
(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas, Teh.

Kharar, Distt. S.A.S Nagar (MOHALI) - 140901, Pb. India
9417214391

Exemption U/S 80-G vide Cir. No. 7/2010
[F.No. 197/21/2010-ITA-II]

Registration Under Foreign Contribution
(Regulation) Act 1976 R.No.115320023

SUBSCRIPTION - ਚੰਦਾ - (ਵਿਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ	ਫੀ ਕਾਪੀ
300/-	3000/-	30/-
320/-	3020/-	(For outstation cheques)

SUBSCRIPTION FOREIGN (ਵਿਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ
\$ 60/-	\$ 600/-

Please visit us on internet at :-
Email : atammarg1@yahoo.co.in,
http:// www.ratwarasahib.org
http:// www.babalakhbirsinghbhalongi.org

ਹੋਰ ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ

94172-14391, 94172-14382, 94172-14381,
96461-01996, 98889-10777, 9417214384,
9417214383

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੇ ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ।

ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਐਡੀਟਰ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ
ਨੇ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਜੈ ਆਫਸੈਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਈਂਡਸਟਰੀਅਲ ਏਰੀਆ,
ਫੇਜ਼-2, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਮੌਖ ਦਫਤਰ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ', ਰਤਵਾੜਾ
ਸਾਹਿਬ, ਡਾਕਖਾਨਾ ਮੁੱਲਧੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ, ਤਹਿਸੀਲ ਖਰੜ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ -
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਗਰ (ਮੋਹਾਲੀ) ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਾ ਪਹੁੰਚਣ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ

ਜੇਕਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ 15 ਤਰੀਕ ਤੱਕ
ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਤਾਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨੰਬਰਾਂ ਤੇ
ਦਫਤਰੀ ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 10.00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6.00
ਵਜੇ ਤੱਕ ਫੋਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ।
ਫੋਨ : - 9417214391, 9417214379, 9592009106
Email : atammarg1@yahoo.co.in

ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਕੇਂਦਰ
ਅਮਰੀਕਾ - ਬਾਬਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ
ਫੋਨ ਅਤੇ ਫੈਕਸ : 001-408-263-1844

ਕਨੇਡਾ - ਭਾਈ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ, ਵੈਨਕੂਵਰ
ਫੋਨ : 001-604-433-0408

ਭਾਈ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਯੁ - ਮੋਬਾਈਲ 001-7788389135
ਭਾਈ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ - ਮੋਬਾਈਲ : 001-604-862-9525
ਫੋਨ : 001-604-288-5000

ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਨੂ ਫੋਨ : 001-604-589-9189
ਇੰਗਲੈਂਡ - ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਕੌਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
ਫੋਨ : 0044-121-200-2818 ਫੈਕਸ : 0044-121-200-2879,

ਭਾਈ ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਰਾਜ) ਮੋਬਾਈਲ : 0044-7968734058
ਆਸਟਰੋਲੀਆ : ਬੀਬੀ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ : ਮੋਬਾਈਲ - 0061-406619858
ਭਾਈ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ : ਮੋਬਾਈਲ - 0061-469927233

ਸੱਸਥਾ ਦੇ ਅਦਾਰੇ - ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ

*ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ (ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ)
9417214391, 9417214379, 9814612900

* ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ
(CBSE) 0160-2255003

* ਮਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਫਰੀ ਸਿਲਾਈ ਸੈਂਟਰ 96461-01996

* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪਬਲਿਕ ਸੀਨੀਅਰ
ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (PSEB) ਇੰਗਲਿਸ਼ ਮਾਧਿਅਮ 95920-55581

* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ 98148-01860

* ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਕਾਲਜ ਆਫ ਨਰਸਿੰਘ 94172-14382

* ਇੰਟਰਨੈੱਸ਼ਨਲ ਡੀਵਾਇਨ ਕਾਲਜ ਆਫ ਐਸੂਕੇਸ਼ਨ (ਬੀ.ਐੱਡ) 94172-14382

* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਬਿਰਧ ਆਸਰਮ (ਫਰੀ) 98157-28220, 98146-12900

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ - 98551-32009

ਸ਼੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਨ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ - 85580-78028

ਆਡੀਓ-ਵੈਡੀਓ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ - 98728-14385,

98555-28517, 94172-14385

ਤੱਤਕਰਾ

1.	ਸੰਪਾਦਕੀ	6
	ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	
2.	ਬਾਰਹਮਾਹ	8
	ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
3.	ਸੰਤ ਬਚਨ	13
	ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
4.	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਡੱਲਾ	16
	ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ	
5.	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਫਰਵਰੀ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ	30
6.	ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨਾ-ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਉ ਗੰਬ 30	
	ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ	
7.	ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ	39
	ਸੰਤ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ	
8.	ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿਤ ਫਰਵਰੀ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਾਰਤਾ	46
9.	ਸਟੀਕ (ਸ੍ਰੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)	54
	ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲੇ	
10.	ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ - ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ	57
	ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	
11.	ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਜ ਮਾਰਗ-ਭਾਗ 2	59
	ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ	
12.	ਸੈਸ਼ਨ 2013-14 ਫੌਰਾਨ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ	61
13.	ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ	63
	ਵੈਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿੰਘ	
14.	ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ :- ਬੈਂਕ ਅਕਾਊਂਟ, ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਫਾਰਮ, 64 ਹਸਪਤਾਲ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕ ਸੁਚੀ	

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਪੋਹ-ਮਾਘ ਅਤੀ ਸਰਦੀ ਭਰੇ ਮਹੀਨੇ ਹਨ। ਅਤਿ ਦੀ ਸਰਦੀ, ਕੱਕਰ ਆਦਿ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਨਿੱਘ ਨੂੰ ਮਾਨਣ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਫੱਗਣ ਭਾਵ ਫਰਵਰੀ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਇਕ ਐਸਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਬਨਸਪਤੀ, ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਕਿਸੇ ਨਿੱਘ ਦੀ ਆਸ ਲਾ ਕੇ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪੋਹ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਦਿਨ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਵਾਸਤੇ ਅਤੀ ਕਹਿਰ ਦੇ ਦਿਨ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸੰਤਾਪ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਲਾਡਲੇ ਸਾਹਿਬਜਾਇਆਂ, ਪੂਜਨੀਕ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰ ਕੌਰ ਜੀ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਲਾਸਾਨੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਿਆ। ਆਉ, ਫਰਵਰੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਲ ਝਾਤ ਮਾਰੀਏ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਲਈ ਬੇਮਿਸਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀ ਭਰਿਆ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਫਰੋਲਣ ਤੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਪੰਨਾ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਖੂਨ ਨਾਲ ਲੱਖ-ਪੱਥ ਹੋਇਆ ਧਰਮ ਲਈ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਵਾਰਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਜੈਤੇ ਦਾ ਮੋਰਚਾ, ਛੋਟੇ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਘੱਲ੍ਹਾਰਿਆਂ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ, ਸਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਅਤੇ ਸਭਗਵਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ, ਇਹ ਪਵਿੱਤਰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਦਿਹਾੜੇ ਸਾਡੇ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹਨ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੰਘਾਂ-ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਨੇ ਸਿਰ ਧੜ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਾ ਕੇ ਧਰਮ ਦੀ ਖਾਤਰ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਿਤੀਆਂ। ਭਾਵੇਂ ਫਰਵਰੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਸਾਰੀ ਬਨਸਪਤੀ ਅੰਦਰ ਕੁਦਰਤ ਵਲੋਂ ਨਵੀਂ ਹੁਹ ਭਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਵੀਆਂ ਕਰੂਬਲਾਂ ਫੁੱਟਦੀਆਂ ਹਨ, ਪੱਤੜੜ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਅੰਦਰ ਖੇੜਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਵੀ ਸਰਦੀ ਦੇ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਵਲੋਂ ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਾ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨ ਵੀ ਚਾਅ ਅਤੇ ਖੇੜੇ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਰਹਮਾਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਜੂਨੀਆਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਸੰਤਾਂ-ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਸਵਾ-ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਉਸ ਲਕਸ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਇਹ ਜੀਵ ਨੂੰ ਜਨਮ ਮਿਲਿਆ ਹੈ -

ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ ॥
ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ ॥
ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥
ਮਿਲੁ ਸਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥

ਅੰਗ - ੧੨

ਕਿਰਤ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਵਿਛੜੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ

ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਇਸ ਨੂੰ ਜੀਵ ਭਾਵ ਤੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਇਸ ਦਾ ਅੰਦਰ ਵੀ ਚਾਅ ਅਤੇ ਖੇੜੇ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਰਹਿੰਦਾ ਜੀਵਨ ਅਨੰਦਮਈ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ 'ਸਦਾ ਦੀਵਾਲੀ ਸਾਧ ਕੀ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਬਸੰਤ' ਭਾਵ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਹੀ ਚਾਨਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਕਰਮਿ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਏ ॥
ਅੰਗ - ੬੭

ਸਤਿ ਤੇ ਅਸਤਿ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਪ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਜਿਆਂ ਲਈ ਵੀ light house (ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ) ਬਣ ਕੇ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਤੋਰਦੇ ਹਨ। ਦੂਸਰਾ ਹੈ 'ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਬਸੰਤ' ਦਾ ਭਾਵ ਖੇੜਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਨਾਮ ਦੀ ਰੋਂ ਰੁਮਕਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਰੱਬੀ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ -

ਨਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥
ਅੰਗ - ੨

ਆਨੰਦੁ ਆਨੰਦੁ ਸਭ ਕੇ ਕਹੈ ਆਨੰਦੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ॥
ਅੰਗ - ੬੧੭

ਉਹ ਉਸ ਅਗੰਮੀ ਆਨੰਦ ਵਿਚ ਸਰਸਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਉਸ ਖੇੜੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਭਾਵੇਂ ਸਿਰਾਂ 'ਤੇ ਆਰੇ ਚੱਲਣ, ਭਾਵੇਂ ਸਵਾ-ਸਵਾ ਲੱਖ ਨਾਲ ਇਕ ਲੜੇ, ਰੰਬੀਆਂ ਨਾਲ ਖੋਪਰੀਆਂ ਲਹਿ ਜਾਣ, ਭਾਵੇਂ ਬੰਦ-ਬੰਦ ਕੱਟੇ ਜਾਣ, ਰੂੰ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸਾੜੇ ਜਾਣ, ਦੇਗ ਵਿਚ ਉਬਾਲੇ ਜਾਣ, ਚਰਖੜੀਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਣ, ਤੂੰਬਾ-ਤੂੰਬਾ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ -

ਕਬੀਰ ਜਿਸੁ ਮਰਨੇ ਤੇ ਜਗੁ ਢਰੈ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ ॥
ਮਰਨੇ ਹੀ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪੁਰਨੁ ਪਰਮਾਨੰਦੁ ॥
ਅੰਗ - ੧੩੯੮

ਕਬੀਰ ਮੁਹਿ ਮਰਨੇ ਕਾ ਚਾਉ ਹੈ
ਮਰਉ ਤ ਹਰਿ ਕੈ ਦੁਆਰ ॥
ਮਤ ਹਰਿ ਪੂਛੈ ਕਉਨੁ ਹੈ ਪਰਾ ਹਮਾਰੈ ਬਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯੯

ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜੀਅ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਦੇਹ ਅਧਿਆਸ ਖਤਮ ਕਰ ਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਾਹੀਂਉ ਹਰ ਗੁਰਸਿਖ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮੀ ਨਿਤਨੇਮ ਉਪਰੰਤ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਜੁੜਦਾ ਹੋਇਆ ਤਰਲਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! 'ਸੇਈ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਿਲਿਆ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਚਿਤ ਆਵੇ।' ਸੋ ਉਹ ਹਨ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ, ਸੰਤ

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਗੁਰਸਿੱਖ, ਗੁਰਮਖ, ਸਾਧੂ, ਮਹਾਤਮਾ; ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਮਿਲ ਕੇ -

ਆਵੈ ਸਾਹਿਬੁ ਚਿਤਿ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਭਿਠਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੫੨੦

ਰੱਬੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਰੋਂ ਰੁਮਕਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਲੱਗੀ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਦਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਉਹ ਸਾਧੂ-ਸੰਤ-ਮਹਾਤਮਾ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜੋੜ
ਕੇ ਆਪੇ ਦੀ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ -

ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੁਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਅੰਗ - ੪੪੧

ਸੋ ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮਾਤਾ ਜੀ
ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਗਤੀਸੀਲ ਅਤੇ ਤਤਪਰ ਰਹੇ। ਹੁਣ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਵਲੋਂ ਮਿਲੀਆਂ ਅਸੀਸਾਂ ਸਦਕਾ ਟਰੱਸਟ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁਖੀ
ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਟਰੱਸਟ ਮੈਂਬਰ
ਅਤੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਹਨ।
ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਗਤੀਸੀਲਤਾ ਵਿਚ ਦਿਨ ਰਾਤ
ਧਾਰਮਿਕ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਫਰੀ ਹਸਪਤਾਲ ਰਾਹੀਂ,
ਫਰੀ ਸਿਲਾਈ ਕਢਾਈ ਸੈਂਟਰ ਰਾਹੀਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ,
ਬਿਰਧ ਆਸ਼ਰਮ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ
ਸਹਾਇਤਾ ਰਾਹੀਂ ਸਮੂਹ ਟਰੱਸਟ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ
ਜੁਟਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਹਰ
ਮਹੀਨੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਨਵੀਂ ਰੋਂ, ਨਵਾਂ ਖੇੜਾ
ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਦੇਣ ਲਈ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਹਸਤ
ਕਮਲਾਂ ਵਿਚ ਪੁਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਹਰ ਪਾਠਕ ਦਾ ਜੀਵਨ
ਵੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਖੇਡਿਆਂ ਨਾਲ ਸਰਜਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਆਤਮ
ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਸੱਚ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਬਣ ਸਕੀਏ ਜਿਸ
ਦਾ ਜਿਕਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ -

ਸਚੈ ਮਾਰਗ ਚਲਦਿਆ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ ਜਹਾਨੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੯

ਲੋਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ ਦੇ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਭਾਗੀਦਾਰ ਬਣੀਏ -

ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਕਰੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥

ਮੁਖ ਉਜ਼ਜਲ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੨੮੩

ਇਹੋ ਹੀ ਆਤਮ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ
ਮੰਜ਼ਿਲ ਹੈ। ਆਤਮ-ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਹਰ ਮਹੀਨੇ, ਗੁਰਮਤਿ
ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੌਖੀ ਸੈਲੀ ਵਿਚ ਵੱਖ-
ਵੱਖ ਲੇਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਮੱਗਰੀ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ
ਜੋ ਹਰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਵੈਰਾਗ
ਦੀ ਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਵੀ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ
ਵਲੋਂ 'ਬਾਰਹਮਾਹ' ਦੇ ਸੁਖੈਨ ਅਰਥਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਅਨੇਕਾਂ
ਰੂਹਾਨੀ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਲੇਖ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਈ
ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਤੇ ਭਾਈ ਡੱਲੇ
ਵਾਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਵਿਚ
ਛੁਰਮਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਕੁਝ

ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਕੋਲ ਇਕ 'ਅਰਦਾਸ' ਦੀ ਵੀਟੇ
ਪਾਵਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਵਰਤਣ ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਲੋਂ ਮਾੜੇ ਕਰਮ
ਕੱਟ ਕੇ ਸੂਲੀ ਤੋਂ ਸੂਲ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਜੋ ਵੀ
ਉਹ ਕਰ ਦੇਣ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰੀ ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਛਡਾਵੈ ਬਾਂਧੈ ਭਗਤੁ ਨ ਛੁਟੈ ਮੌਹਿ ॥

ਏਕ ਸਮੈ ਮੌ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਂਧੈ

ਤਉ ਫੁਨਿ ਮੌ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੫੩

ਦਾਸ ਅਨਿੰਨ ਮੇਰੋ ਨਿਜ ਰੂਪ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੫੩

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨਹਿ

ਓਇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ॥ ਅੰਗ - ੨੪੮

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਆਏ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦੇ
ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ
ਦੀ ਸੋਝੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਮਰਜੀਵੜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖੀ
ਨੂੰ ਕਮਾਇਆ ਤੇ ਕੱਚਿਆਂ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਸਾਥ
ਛੱਡਿਆ। ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਭਟਕ-ਭਟਕ ਕੇ ਖਤਮ
ਹੋਏ। ਪਰ ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ,
ਘਰ-ਬਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਸਰਬੰਸ ਦਾਨੀ ਗੁਰੂ
ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਰੱਜ-ਰੱਜ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥਾਂ
ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਅਤੀ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
ਵਿਦਵਾਨ ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲਿਆਂ ਵਲੋਂ
'ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੇ ਅਰਥ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸਾਡੇ
ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ
ਮਲਹੋਤਰਾ ਵਲੋਂ 'ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਜ ਮਾਰਗ' ਵਿਚ
ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੂਰਜ ਦੀ
ਰੋਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਨਿੱਧ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ 'ਸੂਰਜੀ
ਸਿਧਾਂਤ' ਚਿਕਤਿਸਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ
ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਅਣਜਾਣ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਦੀ ਧੁੱਪ
ਅਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਅਤੇ
ਸਮੁੱਚੀ ਬਨਸਪਤੀ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਫਾਇਦੇਵੰਦ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ
ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਉਜਵਲ ਬਣਾਉਣ, ਮਿਆਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ
ਲਈ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਲੋਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਦੋ ਸਕੂਲ
ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਗਲੇ ਸੈਸ਼ਨ ਲਈ
ਦਾਖਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ
ਸਕੂਲਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਪਤੀਆਂ, ਬੱਚਿਆਂ ਵਲੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਖੇਡਾਂ
ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਡਰਾਂ ਵਿਚ ਮਾਰੀਆਂ ਮੱਲਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ
ਵੇਰਵਾ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ
ਹੈ। ਆਪਣੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੇ ਫਖਰ ਨੂੰ ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਵਿਚ
ਸੁਰਜੀਤ ਰੱਖਣਾ ਹਰ ਗੁਰਸਿੱਖ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਸੋ ਫਰਵਰੀ
ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਦਿਹਾੜਿਆ ਦੇ

(ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 53 'ਤੇ)

ਫਲਗੁਣਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਰਜਨਾ

(ਫਲਗੁਣਿ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ : 13 ਫਰਵਰੀ, ਦਿਨ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ)

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਕੁ. ਮਿਸਨ

ਫਲਗੁਣਿ	ਅਨੰਦ	ਉਪਾਰਜਨਾ	ਹਰਿ	ਸਜਣ	ਪ੍ਰਗਟੇ	ਆਇ॥
ਸੰਤ	ਸਹਾਈ	ਰਾਮ	ਕੇ	ਕਰਿ	ਕਿਰਪਾ	ਦੀਆ ਮਿਲਾਇ॥
ਸੇਜ	ਸੁਹਾਵੀ	ਸਰਬ	ਸੁਖ	ਗੁਣਿ	ਦੁਖਾ	ਨਾਹੀ ਜਾਇ॥
ਇਛ	ਪੁਨੀ	ਵਡਭਾਗਣੀ	ਵਰੁ	ਪਾਇਆ	ਹਰਿ	ਰਾਇ॥
ਮਿਲਿ	ਸਹੀਆ	ਮੰਗਲੁ	ਗਾਵਹੀ	ਗੀਤ	ਗੋਵਿੰਦ	ਅਲਾਇ॥
ਹਰਿ	ਜੇਹਾ	ਅਵਰੁ	ਨ	ਦਿਸਈ	ਕੌਈ ਵੂਜਾ	ਲਵੈ ਨ ਲਾਇ॥
ਹਲਤੁ	ਪਲਤੁ	ਸਵਾਰਿਓਨੁ		ਨਿਹਚਲ	ਦਿਤੀਅਨੁ	ਜਾਇ॥
ਸੰਸਾਰ	ਸਾਗਰ	ਤੇ	ਰਖਿਅਨੁ	ਬਹੁਤਿ	ਨ	ਜਨਮੈ ਧਾਇ॥
ਜਿਵਵਾ	ਏਕ	ਅਨੇਕ	ਗੁਣ	ਤਰੇ	ਨਾਨਕ	ਚਰਣੀ ਪਾਇ॥
ਫਲਗੁਣਿ	ਨਿਤ	ਸਲਾਹੀਐ		ਜਿਸ	ਨੋਂ	ਤਿਲੁ
						ਨ ਤਮਾਇ॥

ਅੰਗ - 136

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਵਿਚ ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ। ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਪਸਾਰਾ ਹੋਇਆ -

**ਕੀਤਾ ਪਸਾਊ ਏਕੋ ਕਵਾਊ॥
ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਲਖ ਦਰੀਆਊ॥** ਅੰਗ - 3

ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਅਸੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਵਿਚ ਤੱਕ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਾਰਾ ਪਸਾਰਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਵਜੂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ-

**ਏਕ ਕਵਾਵੈ ਤੇ ਸਭਿ ਹੋਆ॥
ਕਰਣੈਹਾਰਾ ਬੁਝਹੁ ਰੇ॥** ਅੰਗ - 1003

ਹੁਕਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਤੋਂ ਆਕਾਰ ਬਣ ਗਏ, ਅਨੇਕ ਜੀਵ ਜੰਤੂ, ਜੂਨਾਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਗਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਜੂਨੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉਤਮ ਹੈ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਮਨੁੱਖ ਚੇਤਨਾ ਵਿਚ ਵਧਦਾ ਗਿਆ, ਸੂਝ ਵਧਦੀ ਗਈ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਜੂਨਾਂ ਇਕ ਗੋਲ ਚੱਕਰ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਚੱਕਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਘੁੰਮਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਗਿਆ ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਇਹ ਪੂਰਨ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਗੋੜੇ ਉਸ ਚੱਕਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹੀਆਂ, ਆਹਿਸਤਾ-ਆਹਿਸਤਾ ਘੁੰਮਦੀਆਂ ਅੱਗੇ ਵਧਦੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਮਨੁੱਖ ਸ੍ਰੋਣੀ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ-

**ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਗਜ ਮੀਨ ਕੁਰੰਗਾ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਪੰਖੀ ਸਰਪ ਹੋਇਓ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਹੈਵਰ ਬ੍ਰਿਖ ਜੋਇਓ॥
ਮਿਲੁ ਜਗਦੀਸ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ॥
ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਹ ਦੇਹ ਸੰਜਰੀਆ॥** ਅੰਗ - 176

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦੇਹ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਇੰਤਜਾਰ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਸਮਰੱਥ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੈ ਪਰ ਹੋਇਆ ਕੀ, ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਮਾਇਆ ਦੇ ਛਲ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਪ੍ਰਬਲ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅੰਦਰਾਰ; ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ, ਗੰਧ ਵਰਗੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਅਤੇ ਰਾਜ, ਮਾਲ, ਰੂਪ, ਜਾਤ, ਜੋਬਨ ਵਰਗੇ ਠੱਗਾਂ ਦੇ ਧੱਕੇ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ; ਆਸਾ, ਅੰਦੇਸਾ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸ ਗਿਆ। ਤਿਸਨਾ ਦੀ ਅੱਗ ਦੇ ਭਾਂਬੜ ਵਿਚ ਜਲਣ ਲੱਗਿਆ, ਵੈਰ, ਵਿਰੋਧ, ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਝੂਠ, ਬਿਕਾਰ, ਮਹਾ ਲੋਭ, ਧੋਹ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਬਲ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਅਸਰ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵਿਅਰਥ ਗੁਆ ਲਿਆ। ਇਸ ਜੀਵ ਅੰਦਰ ਹਉਮੈ ਤੱਤ ਉਭਰ ਕੇ ਪੂਰੇ ਜੋਬਨ ਨਾਲ ਇਸਦੀ ਸੋਝੀ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਇਸ ਜੀਵ ਨੇ ਕਰਮ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੋਝੀ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਮੈਂ ਕੀਤੇ ਹਨ। 'ਮੈਂ' ਦੇ ਭਾਵ ਨਾਲ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਇਸ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਚਿੰਬੜ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਹ ਕਰਮ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸ ਗਿਆ। ਇਸ ਕਿਰਤ ਕਰਮ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਜੋਤ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਮੁੜ ਕੇ ਇਹ ਪਤਨ ਵਲ ਨੂੰ ਉਸੇ ਕਾਲ ਚੱਕਰ ਤੇ ਘੁੰਮਣ ਲਿਆ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਫੇਰ ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ chance (ਅਵਸਰ) ਦੇ ਨੇੜੇ ਆਉਣ ਲੱਗਿਆ ਪਰ ਫੇਰ ਮਨੁੱਖ ਬਣ ਕੇ ਉਸੇ ਦੂੜ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਗ੍ਰਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਦਸ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋਏ-ਹੋਏ ਅਸੀਂ ਬਾਣੀ ਦੀ ਸਤਿ

ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਸੁਣ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਜੋ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਇਹ ਕਹਿ
ਰਹੀ ਹੈ-

**ਭਈ ਪਰਾਪਤਿ ਮਾਨੁਖ ਦੇਹੁਰੀਆ॥
ਗੋਬਿੰਦ ਮਿਲਣ ਕੀ ਇਹ ਤੇਰੀ ਬਰੀਆ॥**

ਅੰਗ - 12

ਬਾਣੀ ਦੱਸ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੀ ਵਾਰੀ ਆ ਗਈ, ਤੂੰ
ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ। ਜਿਹੜੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਤੂੰ ਰੁਝਿਆ ਹੈਂ ਇਹ ਤੇਰੀ
ਮਦਦ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣੇ। ਤੈਨੂੰ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਹੀ
ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਉਹਨੂੰ ਸੁਣ -

**ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਨਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥
ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ੧ ॥
ਅਉਧ ਘਟੈ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਰੇ ॥
ਮਨ ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰੁ ਸਹਸੇ ਮਹਿ ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥
ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ
ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥ ੨ ॥
ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਬਿਹਾਸ਼ੁ
ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥
ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ
ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੇ ਫੇਰਾ ॥
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਖ ਬਿਧਾਤੇ ਸਰਧਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਇਹੈ ਸੁਖੁ ਮਗੈ
ਮੌਕਉ ਕਰਿ ਸੰਤਨ ਕੀ ਧੂਰੇ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥**

(ਸੋਹਿਲਾ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ)

ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਰੁਝੇ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਸਾਰਤਾ
ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਮਹਿਲ
ਮਾੜੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤੂੰ ਖਚਿਤ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਹੈਂ, ਇਹ
ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਮੀਟੀ ਦੀਆਂ ਢੇਰੀਆਂ ਹਨ। ਮਾਇਆ
ਕਮਾਉਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਤੂੰ ਗਫਲਤ ਕਰ
ਰਿਹਾ ਹੈਂ ਤੇ ਤੇਰਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘਦਾ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ
ਸਮਾਂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ -

**ਕਬੀਰ ਮਾਨਸ ਜਨਮੁ ਦੁਲੰਭੁ ਹੈ
ਹੋਇ ਨ ਬਾਰੈ ਬਾਰ॥
ਜਿਉ ਬਨ ਫਲ ਪਾਕੇ ਭੁਇ ਗਿਰਹਿ
ਬਹੁਰਿ ਨ ਲਾਗਹਿ ਭਾਰ॥**

ਅੰਗ -

1366

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਘੁਮੇਟਣੀਆਂ ਖਾਂਦੇ ਨੂੰ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਜੁਗ
ਬਤੀਤ ਹੋ ਗਏ। ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ
ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਛਿਰਤ ਛਿਰਤ ਬਹੁਤੇ ਜੁਗ ਹਾਰਿਓ
ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਲਹੀ॥
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਮਿਲਨ ਕੀ ਬਰੀਆ
ਸਿਮਰਤ ਕਹਾ ਨਹੀਂ॥**

ਅੰਗ - 631

**ਫਰੀਦਾ ਕੌਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਏਤੁ ਨ ਲਾਏ ਚਿਤੁ॥
ਮਿਟੀ ਪਈ ਅਤੇਲਵੀ ਕੋਇ ਨ ਹੋਸੀ ਮਿਤੁ॥**

ਅੰਗ - 1380

ਤੁਰੇ ਪਲਾਣੇ ਪਉਣ ਵੇਗ

ਹਰ ਰੰਗੀ ਹਰਮ ਸਵਾਰਿਆ॥

**ਕੌਠੇ ਮੰਡਪ ਮਾੜੀਆ ਸੰਤੁ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਲਾਇ ਬੈਠੇ ਕਰਿ ਪਾਸਾਰਿਆ॥**

ਚੀਜ ਕਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਵਦੇ ਸਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਤੁ. ਮਿਸ਼ਨ

ਹਰਿ ਬੁਝਨਿ ਨਾਹੀ ਹਾਰਿਆ॥

ਕਰਿ ਫੁਰਮਾਇਸਿ ਖਾਇਆ॥

ਵੇਖਿ ਮਹਲਤਿ ਮਰਣੁ ਵਿਸਾਰਿਆ॥

ਜਰੁ ਆਈ ਜੋਬਨਿ ਹਾਰਿਆ॥ ਅੰਗ - 472

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ
ਪਿਆਰਿਆ! ਤੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਵਾਸਤੇ ਹੈ। ਤੂੰ
ਬਹੁਤ ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਮਾਇਆ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿਚ
ਆ ਕੇ ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ ਹੈਂ। ਐ ਜੀਵ! ਤੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ
ਵਿਚ ਜਾਹ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਕਰ ਲਿਆ
ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਸ ਭੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨਹੀਂ ਵਿਸਰਦਾ, ਉਹ ਤੱਤ
ਬੇਤੇ ਸੰਤ, ਗੁਰੂ ਤੈਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦੇਣਗੇ -

ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ॥

ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ॥ ਅੰਗ -

12

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਮਾਝ ਰਾਗ ਦੇ ਬਾਰਾਮਾਹ ਵਿਚ
ਹੋਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਕਿਰਤਿ ਕਰਮ ਕੇ ਵੀਛੂੜੇ

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੇਲਹੁ ਰਾਮ॥

ਚਾਰਿ ਕੁੰਟ ਦਰ ਦਿਸ ਭ੍ਰਮੇ

ਥਕਿ ਆਏ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਾਮ॥ ਅੰਗ - 133

ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਨਾਮ ਦੀ ਸੋਝੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ -

ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਪਾਈਐ ਰਸਨਾ ਨਾਮੁ ਭਣਾ॥

ਅੰਗ - 133

ਉਹ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਖਿਨ ਮਾਤਰ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜਿਉਣਾ ਬਿਰਥਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਇਸ
ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਉਸਨੂੰ ਕਿਨੇ ਕੁ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਸਾਮੁਣਾ
ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ
ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਕਲੇਸ਼, ਸਾਰੇ ਵਿਘਨ ਇਸ ਜੀਵ ਦੇ ਗਲ ਪੈ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਵਿਦਿਆ, ਅਸਮਿਤਾ, ਅਭਿਨਿਵੇਸ਼, ਰਾਗ, ਦੈਸ਼
ਵਰਗੇ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਿਆ ਜੀਵ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ
ਗਵਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ -

ਸੋ ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਕਿਤੜਾ ਦੁਖੁ ਗਣਾ॥

ਅੰਗ - 133

ਕੋਟਿ ਬਿਘਨ ਤਿਸੁ ਲਾਗਤੇ ਜਿਸ ਨੋ ਵਿਸਰੈ

ਅੰਗ - 522

ਬਾਰਾਮਾਹ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਲਗਨ
ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਮਿਲ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ

ਕਿ ਅੱਜ ਸਾਲ ਦਾ ਇਕ ਚੱਕਰ ਪੂਰਾ ਕਰਕੇ ਆਖਰੀ ਪੜਾਅ
ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਮਾਘ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ
ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧੂੜੀ ਦਾ ਮਹਾਤਮ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ
ਦੇ ਫਲਸਰਪ ਇਸ ਜੀਵ ਨੇ ਜੀਵਨ ਢਾਲਿਆ ਤੇ ਹੁਣ ਫਲਗੁਣ
ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਇਸ ਦੀ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਅਰਬਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਲੋਚਾ
ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਏ, ਸੰਤਾਂ ਨੇ
ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ
ਰਹਿੰਦੇ ਕਿਥੇ ਸਨ? ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਸਥਾਰ
ਨਾਲ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ
ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਆਸਣ ਇਸ
ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਤੱਕ
ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਤੱਤ ਬੇਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ
ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਘਾਲ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਕੇ
ਜਗਿਆਸੁਆਂ ਨੂੰ ਦਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਨੌਂ
ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲ
ਨਹੀਂ ਖੁਲ੍ਹਦਾ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਦੇ ਹਨ।
ਅੱਖੀਆਂ ਦੇਖ ਕੇ ਰਜਦੀਆਂ ਨਹੀਂ, ਕੰਨ ਗੀਤ ਅਤੇ ਨਾਦ ਸੁਣ-
ਸੁਣ ਕੇ ਪਰਚੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੀਭ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਵਾਦਾਂ
ਵਿਚ ਪਰਚੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੁ-ਰਸ ਮਾਣ ਕੇ
ਨਿਤਾਣੀ ਬਣਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਨੱਕ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ
ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰਚਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹੋਰ ਇੰਦ੍ਰੇ ਵਿਸ਼ੇ ਭੋਗਾਂ ਵਿਚ
ਪਰਚੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ
ਵਾਸਤੇ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਸੋਧੋ ਨਾ ਜਾਣ, ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ
ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਦੋਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮੰਤ੍ਰ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹੀ ਇੰਦ੍ਰੇ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਸਨਾ
ਨਾਮ ਜਪਦੀ ਹੈ, ਸਰਵਣ ਹਰੀ ਦਾ ਜਸ ਸੁਣਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ
ਫਲ ਕਈ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਜੱਗਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

ਕਈ ਕੋਟਿਕ ਜਗ ਫਲਾ ਸੁਣਿ ਗਾਵਨਹਾਰੇ ਰਾਮ॥
ਅੰਗ - 546

ਨੇਤਰ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ, ਚਰਨ
ਸਤਿਸੰਗ ਤੇ ਜਾਣ ਕਰਕੇ, ਹੱਥ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ, ਹਿਰਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਦਾ ਪਿਆਰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਣ ਕਰਕੇ, ਮੱਥਾ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਧੂੜੀ
ਨਾਲ ਛੁਹਾ ਕੇ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

ਚਰਨਹ ਗੋਬਿੰਦ ਮਾਰਗੁ ਸੁਹਾਵਾ॥
ਆਨ ਮਾਰਗ ਜੇਤਾ ਕਿਛੁ ਧਾਈਐ
ਤੇਤੋਂ ਹੀ ਦੁਖੁ ਹਾਵਾ॥
ਨੇੜੁ ਪੁਨੀਤ ਭਏ ਦਰਸੁ ਪੇਖੇ
ਹਸਤ ਪੁਨੀਤ ਟਹਲਾਵਾ॥
ਰਿਦਾ ਪੁਨੀਤ ਰਿਦੈ ਹਰਿ ਬਸਿਓ
ਮਸਤ ਪੁਨੀਤ ਸੰਤ ਪੁਰਾਵਾ॥
ਸਰਬ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੈ
ਜਿਸੁ ਕਰਮਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨਿ ਪਾਵਾ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰੂ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ
ਸੁਖਿ ਸਹਜੇ ਅਨਦ ਬਿਹਾਵਾ॥
ਅੰਗ - 1212

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਟਿਕਾਣੇ ਬਾਰੇ
ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰ ਗੜ ਅੰਦਰਿ॥
ਸਾਚਾ ਵਾਸਾ ਪੁਰਿ ਗਗਨੰਦਰਿ॥
ਅਸਥਿਰੁ ਬਾਨੁ ਸਦਾ ਨਿਰਮਾਇਲੁ
ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਦਾ॥
ਅੰਦਰਿ ਕੌਟ ਛਜੇ ਹਟਨਾਲੇ॥
ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ॥
ਬਨਰ ਕਪਾਟ ਜੜੇ ਜਾੜਿ ਜਾਣੈ
ਗਰ ਸਬਦੀ ਖੇਲਾਇਦਾ॥
ਭੀਤਰਿ ਕੌਟ ਗੁਢਾ ਘਰ ਜਾਈ॥
ਨਉ ਘਰ ਬਾਪੇ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ॥
ਦਸਵੈ ਪੁਰਖੁ ਅਲੋਖੁ ਅਪਾਰੀ
ਆਪੇ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਦਾ॥

ਅੰਗ - 1033

ਇਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਨਉ ਦਰਵਾਜੇ ਕਾਇਆ ਕੌਟੁ ਹੈ
ਦਸਵੈ ਗੁਪਤੁ ਰਖੀਜੈ॥
ਬਨਰ ਕਪਾਟ ਨ ਖੁਲਨੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਖੁਲੀਜੈ॥
ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਧੁਨਿ ਵਜਦੇ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਸੁਣੀਜੈ॥
ਤਿਤੁ ਘਰ ਅੰਤਰਿ ਚਾਨਣਾ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਮਿਲੀਜੈ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਵਰਤਦਾ
ਜਿਨਿ ਆਪੇ ਰਚਨ ਰਚਾਈ॥

ਅੰਗ - 954

ਸੋ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਿਚ ਉਪਮਾ ਰਹਿਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ
ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਅਸਥਾਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ
ਜੀਵ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਖਚਿਤ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਅੰਦਰਲੇ ਰਾਹ
ਦੀ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਹਦੇ ਅੰਦਰ ਰੂਚੀ
ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵਾਂ। ਇਹ
ਜੀਵ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਮੱਤੀ ਚੁਗਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਰੇ ਹੋਏ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਰੂਪੀ
ਡੰਗਰਾਂ ਦਾ ਮਾਸ ਚੁੰਡ-ਚੁੰਡ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਜਨਮ
ਬਿਰਬਾ ਗੁਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਬਾਰਾਮਾਹ ਵਿਚ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਉਪਦੇਸ਼
ਇਸ ਜੀਵ ਨੇ ਕਮਾ ਲਏ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ। ਉਸਨੂੰ ਉਹ ਗੁਪਤ ਰਸਤਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਦਸਵੈਂ
ਦੁਆਰ ਵਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ
ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਫਲਗੁਣਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਰਜਨਾ॥

ਹਰਿ ਸਜਣ ਪ੍ਰਗਟੇ ਆਇ॥

ਅੰਗ - 136

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਅਨੰਦ ਆਇਆ
ਇਹ ਕਿਹਣ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ
ਇਸ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਥਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ
ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਿਚ
ਦਸਵੈਂ ਦੁਆਰ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਵਰਨਣ ਕਰਨਾ ਅਤਿ
ਕਠਿਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੇ ਬਾਬਰ ਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਟਿਕਾਣਾ ਹੈ
ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਉਹ ਸ੍ਰੋਤ ਹੈ, ਉਹ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਮਨ

ਤੇ ਇੰਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਤਾਕਤ ਲੈ ਕੇ ਬਾਹਰਮੁਖ ਦੌੜਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਪਦਾਰਥ ਤੱਕ ਗੰਮਤਾ ਪਾ ਕੇ ਪਿਛਾਹਾਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਉਕਤ ਕੇਂਦਰ ਵਲ ਮੁੜ ਲਗਾਤਾਰ ਬਾਹਰਲੀ ਅੰਦਰਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਓਥੋਂ ਸੜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਜੀਵ ਉਹ ਸੜਾ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਅ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ -

**ਇਸ ਕਾ ਬਲੁ ਨਾਹੀ ਇਸੁ ਹਾਥ ॥
ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਸਰਬ ਕੌ ਨਾਥ ॥ ਅੰਗ - 277**

ਸੋ ਸਾਰੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਬਾਹਰਲੀ ਖਬਰ ਅੰਦਰ ਭੇਜਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਜੀਵ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਜੋਤੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨਮਨੀ ਜੋਤ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰਪੱਕ ਅਭਿਆਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਜੋਤੀ ਸਾਖਸ਼ਾਤਕਾਰ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਅਨਹਤ ਨਾਦ ਦੀ ਸਹਿਜ ਧੁਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦੀ ਤਾਰ ਬੱਝ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਅਨਹਦ ਧੁਨੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਧੁਨ ਵਿਚ ਸੁਰਤ ਇਕ ਸਾਰ ਜੁਟਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਜੀਵ ਦੀ ਸੁਰਤ ਅਦਭੂਤ ਰਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਤੇਲ ਧਾਰਾ ਵਤ ਪ੍ਰਵਾਹਿਤ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ, ਅਪਾਰ ਨਿਝਰ ਧਾਰ, ਕਹਿ ਕੇ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵ ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਾਲੇ ਜੋਤੀ ਸੁਰਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਿਚ ਸਮਾਅ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਪੋ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਛੋਟਾ ਆਪਾ ਵੱਡੇ ਆਪੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੀਆਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ -

**ਦਸਮ ਸਥਾਨ ਕੇ ਸਮਾਨ ਕੌਨ ਭੈਨ ਕਰੋਂ
ਗੁਰ ਮੁਖ ਪਾਵੈ ਸ੍ਰੁ ਤਉ ਅਨਤ ਨ ਪਾਵਈ ॥
ਉਨਮਨੀ ਜੋਤਿ ਪਟੰਤਰ ਦੀਜੈ ਕਉਨ ਜੋਤਿ
ਦਯਾ ਕੈ ਦਿਖਾਵੈ ਜਾਹੀ ਤਾਹੀ ਬਨ ਆਵਈ ॥
ਅਨਹਦ ਨਾਦ ਸਮਸਰ ਨਾਦ ਬਾਦ ਕਉਨ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸੁਨਾਵੈ ਜਾਂਹਿ ਸੋਈ ਲਿਵ ਲਾਵਈ ॥
ਨਿਝਰ ਅਪਾਰ ਧਾਰ ਤੁੱਲ ਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤਰਸ
ਅਪਉ ਪੀਆਵੈ ਜਾਂਹਿ ਤਾਹੀ ਮੈ ਸਮਾਵਈ ॥**

ਪੰਨਾ - 36 (ਕਬਿੱਤ ਸੁਜੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਜਦੋਂ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਸੁਰਤੀ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਸ਼ਾਖਸ਼ਾਤਕਾਰ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖਦੇ ਹੀ ਨਾ ਸੁਧ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਐਸਾ ਝਲਕਾਰਾ ਵਜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਐਨਾਂ ਰਸ ਤਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਅਕਹਿ ਰਸ ਅਕਹਿ ਅੰਦਰ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਵੀ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਕੋਈ ਸੰਸਕਾਰ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਬੁੱਧ ਬੁੱਝਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਐਥੇ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਵਿਚੋਂ, ਬਹੁ ਲਾ ਲੈਣ ਦਾ ਬਲ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੁਰਤ ਨੂੰ ਸੋਝੀ ਨਾ ਰਹੀ ਅਤੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਧਿਆਨ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੱਸਤ ਨਾ ਰਹੀ, ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਨਾ ਰਿਹਾ, ਜੋ ਕੁਝ ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਜਾਣਿਆ ਸੀ

ਉਹ ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਗਿਆਨ ਉਠ ਗਿਆ ਅਤੇ ਗੱਲ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਅਥਵਾ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਜੋ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ ਉਸਦੀ ਗਤਿ ਨਾ ਰਹੀ। ਧੀਰਜ ਦਾ ਧੀਰਜ, ਹੰਗਤਾ ਦਾ ਹੰਗਤਾਪੁਣ (ਅੰਭਾਵ) ਚਲਾ ਗਿਆ, ਕੇਵਲ ਪਿਆਰ ਰਹਿ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਟਾ (ਮਨੁੱਖੀ ਗੌਰਵਤਾ ਦੀ ਮਨੌਤ) ਲਤ ਪਤ, ਲੜਖੜਾ, ਖੁਆਰ ਹੋ ਗਈ। ਇਕ ਅਦਭੂਤ ਰਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਚੰਭੇ ਤੋਂ ਵੀ ਅਚੰਭਾ ਸਰੂਪ, ਅਸਚਰਜ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਦਸ਼ਾ ਤੋਂ ਵੀ ਅਤਿਅੰਤ ਕਰਕੇ ਚਮਤਕਾਰ ਵਾਲੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਈ। ਇਹ ਅਭੇਦ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਜੋ ਅਨੰਦ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ ਉਹ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ ਗਏ, ਤਾਂ ਮਹਾਨ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ। ਇਹ ਮਹਾਨ ਕਿਧਾ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਹੁਣ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਸੇਜ ਉਤੇ ਰੌਣਕਾਂ ਲਗ ਗਈਆਂ। ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪਕਾਸ਼, ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਸੰਗੀਤਕ ਲਹਿਰਾਂ ਦੇ ਵਾਜੇ ਵਜ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਦਰਸਨ ਦੇਖਤ ਹੀ ਸੁਧ ਕੀ ਨ ਸੁਧ ਰਹੀ
ਬੁਧ ਕੀ ਨ ਬੁਧ ਰਹੀ ਮਤਿ ਮੈਂ ਨ ਮਤਿ ਹੈ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮੈਂ ਨ ਸੁਰਤਿ ਅਉ
ਯਜਾਨ ਮੈਂ ਨ ਯਜਾਨ ਰਹਯੋ
ਗਯਾਨ ਮੈਂ ਨ ਗਯਾਨ ਰਹਯੋ ਗਰਤਿ ਮੈਂ ਨ ਗਰਤਿ
ਹੈ ॥**

**ਧੀਰਜ ਕੋ ਧੀਰਜ ਗਰਬ ਕੋ ਗਰਬ ਗਯੋ
ਗਰਤਿ ਮੈਂ ਨ ਗਰਤਿ ਰਹੀ ਪਤਿ ਗਰਤਿ ਪਤਿ ਹੈ ॥
ਅਦਭੂਤ ਪਰਮਦਭੂਤ ਬਿਸਮੇ ਬਿਸਮ
ਅਸਚਰਜੇ ਅਸਚਰਜ ਅਤਿ ਅਤਿ ਹੈ ॥**

ਪੰਨਾ - 34 (ਕਬਿੱਤ ਸੁਜੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਹੁਣ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪ ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਹੋ ਗਈ, ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਇਛਿਆ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਧਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਨੇ ਉਹ ਘਰ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ, ਜਿਥੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਸਦੀਵ ਹੀ ਵਾਸਾ ਹੈ। ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ -

**ਘਰ ਮਹਿ ਘਰੁ ਦੇਖਾਇ ਦੇਇ
ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਖੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥
ਪੰਚ ਸਬਦ ਪੁਨਿਕਾਰ ਪੁਨਿ
ਤਹ ਬਾਜੈ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥
ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਾਤਾਲ ਤਹ ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਹੈਰਾਨੁ ॥
ਤਾਰ ਘੁੱਰ ਬਾਜਿੰਦੁ ਤਹ ਸਾਚਿ ਤਖਤਿ ਸੁਲਤਾਨੁ ॥
ਸੁਖਮਨ ਕੈ ਘਰਿ ਰਾਗੁ ਸੁਨਿ
ਸੁੰਨਿ ਮੰਡਲ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥
ਅਕਬ ਕਬਾ ਬੀਚਾਰੀਐ ਮਨਸਾ ਮਨਹਿ ਸਮਾਇ ॥**

ਊਲਟ ਕਮਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਰਿਆ

ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ ॥

ਅਜਪਾ ਜਾਪੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਮਾਇ ॥

ਸਰਿ ਸਖੀਆ ਪੰਚੇ ਮਿਲੇ

ਗੁਰਮਖਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥

ਸਬਦੁ ਬੱਜਿ ਇਹੁ ਘਰੁ ਲਹੈ

ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ॥

ਅੰਗ - 1291

ਹੁਣ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਣਾਂ-ਸਾਬਣਾਂ ਜੀਵ ਰੂਪ ਇਸਤੀ ਨਾਲ
ਮਿਲ ਕੇ ਵਾਦੀ-ਏ-ਨੂਰ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਗਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।
ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਰਤੀਆਂ-ਬਿਰਤੀਆਂ, ਕਰਮ ਇੰਦੀਆਂ ਮਿਲ ਕੇ ਇਸ
ਨਿਜ ਘਰੁ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ -

ਸਰਿ ਸਖੀਆ ਪੰਚੇ ਮਿਲੇ

ਗੁਰਮਖਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸੁ ॥

ਸਬਦੁ ਬੱਜਿ ਇਹੁ ਘਰੁ ਲਹੈ

ਨਾਨਕੁ ਤਾ ਕਾ ਦਾਸੁ ॥

ਅੰਗ - 1291

ਇਹ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ
ਵਰਗਾ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਹਲਤ ਵੀ
ਸਵਾਰ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਨਿਹਚਲ ਥਾਂ ਬਖਸ਼ਿ ਦਿਤੀ।
ਹੁਣ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਣ ਲਈ ਜੰਮਣ
ਮਰਨ ਦਾ ਚੱਕਰ ਹੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਜਿਹਬਾ ਮੇਰੀ ਇਕ ਹੈ,
ਤੇਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁਮਾਰ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਂ।
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਤ ਹੀ ਸਲਾਹੁਣਾ ਉਚਿਤ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਉਸਨੂੰ
ਇਕ ਤਿਲ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਤਾਮਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਸਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣ
ਨਾਲ ਜੀਵ ਦਾ ਹੀ ਭਲਾ ਹੈ -

ਮਿਲਿ ਸਹੀਆ ਮੰਗਲੁ ਗਾਵਹੀ

ਗੀਤ ਗੋਵਿੰਦ ਅਲਾਇ ॥

ਹਰਿ ਜੇਹਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦਿਸਈ

ਕੋਈ ਦੂਜਾ ਲਵੈ ਨ ਲਾਇ ॥

ਹਲਭੁ ਪਲਭੁ ਸਵਾਰਿਓਨੁ

ਨਿਹਚਲ ਦਿਤੀਅਨੁ ਜਾਇ ॥

ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੇ ਰਖਿਅਨੁ

ਬਹੁਤਿ ਨ ਜਨਮੈ ਧਾਇ ॥

ਜਿਹਵਾ ਏਕ ਅਨੇਕ ਗੁਣ

ਤਰੇ ਨਾਨਕ ਚਰਣੀ ਪਾਇ ॥

ਫਲਗੁਣਿ ਨਿਤ ਸਲਾਹੀਐ

ਜਿਸ ਨੌ ਤਿਲੁ ਨ ਤਮਾਇ ॥

ਅੰਗ - 136

ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ
ਕਿ ਜਿਸ-ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਨਾਮ ਆਪਣੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲਿਆ
ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਜਹਾਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਪੂਰਾ
ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਅਗਧਾਣ ਨਾਲ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਖਰੋ
ਸਮਝ ਕੇ ਆਦਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸੰਮਿਲਤ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਹਿਰਦੈ
ਵਿਚ ਵਸਾਉਣ ਨਾਲ ਮਹਾਂ ਭਿਆਨਕ ਭਵਜਲ ਤਰ ਜਾਈਦਾ
ਹੈ। ਭਗਤੀ ਕਰਕੇ, ਹਰੀ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ ਕੇ, ਸਰਵਣ, ਸਿਮਰਨ,

ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਪੇਮਾ ਭਗਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ
ਮਾਇਆ ਮੁੜ ਕੇ ਆਪਣੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਜਾਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਇਹ
ਜੋ ਮਾਇਆ ਜਾਲ ਹੈ ਇਸ ਦਾ ਮਿਥਿਆਪੁਣ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ
ਸਦੀਵੀ ਇਕੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੀ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਦਿਸ਼ਟੀਗੋਚਰੇ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ
ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਦਰ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਵਾਸਤੇ
ਮਾਹ, ਦਿਵਸ, ਮੂਰਤਿ, ਵਿਘਨਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ
ਮੰਦੇ ਦਿਨ ਗਿਣਨ ਦੀ, ਜਾਚਣ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦਿਨ ਸ਼ੁਭ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨੇ
ਵੀ ਵਿਘਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਗਦੇ ਹਨ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਕੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਚ
ਧੁਕਾ ਖਾਣਾ ਹੈ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਅਰਦਾਸ
ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਭੁਲੇ ਹੋਏ ਜੀਵ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਉਤੇ
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਪੂਰਨ ਤੱਤ ਬੇਤੇ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ
ਬਖਸ਼ੇ, ਆਪਣੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਬਖਸ਼ੇ, ਅਸੀਂ ਮਾਇਕ
ਸੋਝੀ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪ ਦੇ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਈਏ ਅਤੇ
ਅਸਾਡਾ ਜੋ ਮੁਖ ਮੰਤਵ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਹੈ ਉਹ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ

ਜਿਨਿ ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਰੇ ॥

ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿਆ ਦਰਗਹ ਸਚਿ ਖਰੇ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਨਿਧਿ ਚਰਣ ਹਰਿ ਭਉਜਲੁ ਬਿਖਮੁ ਤਰੇ ॥

ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤਿਨ ਪਾਈਆ ਬਿਖਿਆ ਨਗਹ ਜਰੇ ॥

ਕੁੜ ਗਏ ਦੁਬਿਧਾ ਨਸੀ ਪੂਰਨ ਸਚਿ ਭਰੇ ॥

ਪਾਰਬਹਮੁ ਪ੍ਰਭੂ ਸੇਵਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰਿ ਏਕੁ ਧਰੇ ॥

ਮਾਹ ਦਿਵਸ ਮੂਰਤ ਭਲੇ ਜਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ॥

ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੇ ਦਰਸ ਦਾਨੁ ਕਿਰਪਾ ਕਰਹੁ ਹਰੇ ॥

ਅੰਗ - 136

ਸਮੁੱਚੇ ਬਾਰਹਮਾਹ ਵਿਚ ਆਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸ ਕਿਰਤ
ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਵਿਛੜੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਜੋ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਚਉਰਾਸੀ
ਦੇ ਚੱਕਰ ਖਾਂਦਾ ਅਤਿ ਦੁਖੀ ਹੈ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਦੀ
ਲਗਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਦੇਤ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ
ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਅਰਾਧਣ ਨਾਲ ਘਣਾ ਅਨੰਦ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ
ਅਨੰਦ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਏ
ਉਹ ਸਫਲ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰਭੂ
ਮਿਲਾਪ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਬਿਰਥਾ ਹੈ। ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਜਲਾਂ-
ਬਲਾਂ, ਪਰਬਤਾਂ, ਵਣਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਰਸ ਪ੍ਰੀਪੂਰਨ ਹੈ। ਕਿੰਨਾਂ ਦੁਖ
ਹੈ ਜੇ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ। ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ
ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਜੀਵ ਅੰਦਰ ਲੋਚਾ
ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਭੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ
ਜਾਵੇ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਜਾਚ ਦਸਦੇ, ਸੰਤ ਮਹਿਮਾਂ,
ਨਾਮ ਮਹਿਮਾਂ ਦਸਦੇ ਫਲਗੁਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ
ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ।

ਸੰਤ ਬਚਨ

(ਭਾਗ ਚੌਥਾ)

(ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ - ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ)

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ ਜਨਵਰੀ ਅੰਕ ਪੰਨਾ - 10)

ਸੋ ਇਹ ਮਗਰਮੱਛ ਵੀ ਕਿੰਨਾ ਬਹੁਤਨਾਕ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੰਕਾਰ ਰੂਪੀ ਮਗਰਮੱਛ ਬਹੁਤ ਭਿਆਨਕ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿਚ ਫਸਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਭਿਮਾਨ ਦੀ ਅੰਸ ਹੈ ਇਹ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ ਜੰਮਦਾ ਤੇ ਮਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਅਣਹੋਣੀ ਬਾਤ ਹੈ। ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਪਾਪਤੀ ਲਈ ਜਾਲ ਵਿਛਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਦਾ ਦੁੱਖ ਇਸ ਦੇ ਗਲ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਾਂ ਵਿਕਟ ਅਸਾਧ ਰੋਗ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਹੇ ਜਨਮ ਮਰਣ ਮੁਲੰ ਅਹੰਕਾਰੰ ਪਾਪਾਤਮਾ॥
ਮਿੜ੍ਹੰ ਤਜੰਤਿ ਸਤ੍ਰੈ ਦ੍ਰਿੜੰਤਿ
ਅਨਿਕ ਮਾਯਾ ਬਿਸੂੰਗਨਹਾ॥
ਆਵੰਤ ਜਾਵੰਤ ਬਕੰਤ ਜੀਆ
ਦੁਖ ਸੁਖ ਬਹੁ ਭੋਗਣਹ॥
ਕੁਮ ਭਯਾਨ ਉਦਿਆਨ ਰਮਣੰ
ਮਹਾ ਬਿਕਟ ਅਸਾਧ ਰੋਗਣਹ॥
ਬੈਦੁੰ ਪਾਰਬੂਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਆਰਾਧਿ
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ॥ ਅੰਗ - 1358

ਹੰਕਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਨਾ ਹੀ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਰ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ੍ਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਉਚੇ ਟਿੱਬੇ ਵਰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਫੇਰ ਵੀ ਖਾਲੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਤੀਰਥ, ਵਰਤ, ਦਾਨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨਿਹਫਲ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਢੁੱਬ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਫਰੀਦਾ ਗਰਬੁ ਜਿਨਾ ਵਡਿਆਈਆ
ਧਨਿ ਜੋਬਨਿ ਆਗਾਹ॥ ਖਾਲੀ ਚਲੇ
ਧਣੀ ਸਿਉ ਟਿਬੇ ਜਿਉ ਮੀਹਾਹੁ॥ ਅੰਗ - 1383
ਤੀਰਥ ਬਰਤ ਅਰੁ ਦਾਨ ਕਰਿ ਮਨ
ਮੈ ਧਰੈ ਗੁਮਾਨੁ॥ ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ
ਤਿਹ ਜਿਉ ਕੁੰਚਰ ਇਸਨਾਨੁ॥ ਅੰਗ - 1428
ਕਬੀਰ ਬਾਂਸੁ ਬਡਾਈ ਬੁਡਿਆ ਇਉ ਮਤ ਭੁਬਹੁ ਕੋਇ॥
ਚੰਦਨ ਕੈ ਨਿਕਟੇ ਬਸੈ ਬਾਂਸੁ ਸੁਗੰਧੁ ਨ ਹੋਇ॥ ਅੰਗ - 1365

ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਨੇਕ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਜੇ ਉਸ ਜੀਵ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ

ਨਹੀਂ ਹਟਿਆ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕੇਵਲ ਇਕ ਬਕੇਵਾਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਕੇ ਜੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਭਿਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਅਸੇ ਸਾਧਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਜੰਮਣ ਮਰਨਾ ਉਸਦੇ ਗਲੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਹਿੰਦਾ-

ਕੌਟ ਕਰਮ ਕਰੈ ਹਉ ਧਾਰੇ॥
ਸਮੁ ਪਾਵੈ ਸਗਲੇ ਬਿਰਥਾਰੇ॥
ਅਨਿਕ ਤਪਸਿਆ ਕਰੇ ਅਹੰਕਾਰ॥
ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਅਵਤਾਰ॥ ਅੰਗ - 278

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਭਿਮਾਨ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ। ਅਸਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਾਡਕਾਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਹੈ। ਜੇ ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ, ਆਪਣੇ ਬਲ, ਚੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮਾਣ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਗਿਰ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਥਾਵਾਂ ਹਨ ਕਿ ਅਹੰਕਾਰ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਕੁਲਾਂ ਗਾਲ ਦਿਤੀਆਂ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਭਿਮਾਨ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ। ਜੋ ਵੀ ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਗਿਰਨਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ -

ਜੋ ਜੋ ਕਰਤੇ ਅਹੰਮੇਉ ਝੜ੍ਹ ਧਰਤੀ ਪੜਤੇ॥ ਅੰਗ - 317

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਐਸੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਆਮ ਜਨਤਾ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ 'ਹੰਕਾਰਿਆ ਸੋ ਮਾਰਿਆ' ਉਹ ਠੀਕ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗੁੰਬ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਬਹਮਾ ਨੇ ਅਭਿਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਬਾਨੇ ਲਿਖਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ 36 ਯੁੱਗ ਇਕ ਕਮਲ ਦੇ ਛੁੱਲ ਦੀ ਨਾਲ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਾ ਪਾ ਸਕਿਆ। ਅਖੀਰ ਜਦੋਂ ਬੱਕ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਹੋਈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਅਪਰੰਪਰ ਪਾਰਬੂਹਮ ਪਰਮੇਸਰ ਹੈ। ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਬਿਪਤਾ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋਇਆ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਲ ਰਾਜਾ ਜੋ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਭਗਤ ਦਾ ਪੋਤਾ ਸੀ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਭਿਮਾਨ ਧਾਰ ਕੇ ਯੱਗ ਕਰਨ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਭਤਾ ਦਾ ਬਹੁਤ ਅਭਿਮਾਨ ਸੀ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾ ਮੰਨਿਆ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਇਕ ਬੈਨੇ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਆ ਗਏ। ਉਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੰਦਰ ਰਿਚਾਂ ਗਾਈਆਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੈੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਐ ਬਾਵਨ ਮੁਨੀ। ਮੰਗ ਜੋ ਕੁਛ ਮੰਗਦਾ ਹੈਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਮਾਇਆ ਦਾ ਘਾਟਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੇ

ਗਾਜਨ! ਮੈਂ ਕੀ ਮੰਗਣਾ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਢਾਈ ਕਰਮਾਂ ਧਰਤੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਤੇਰੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਅੱਗੇ ਬੈਠ ਕੇ ਭਜਨ ਬੰਦਰੀ ਕਰਦੇ ਰਹਾਂਗੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਰਾਜਾ ਦਾਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ੁਕ੍ਰ ਨੇ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਛਲ ਰਚਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਭਿਮਾਨ ਹੈ - ਆਪਣੀ ਕਰਤੂਤ ਦਾ। ਜਦੋਂ ਰਾਜਾ ਬਲ ਚੂਲੀ ਛੱਡਣ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੇ ਸੁਖਸਮ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਗੰਗਾ ਸਾਗਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਗਿਰਨ ਦਾ ਰਸਤਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਰਾਜੇ ਨੇ ਉਸ ਵਿਚ ਇਕ ਡੱਕਾ ਪਾ ਕੇ ਰੁਕਾਵਟ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ। ਤਾਂ ਐਸਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਅੱਖ ਵਿਚ ਲੱਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ੁਕਰ ਕਾਣਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਰਾਜਾ ਬਲ ਨੇ ਬਚਨ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਚੂਲੀ ਛੱਡ ਦਿਤੀ ਤੇ ਬੜੇ ਅਭਿਮਾਨ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਵਨ ਗਿਸੀ ਜੀ! ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਮੰਗ ਮੈਨੂੰ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਰਾਜੇ ਬਲ ਵਰਗੇ ਦਾਨੀ ਕੌਲ ਆਏ ਹੋਵੋਂ ਤੇ ਸਿਰਫ ਢਾਈ ਕਰਮਾਂ ਧਰਤੀ ਮੰਗੋ? ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਸਾਨੂੰ ਢਾਈ ਕਰਮਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹੈ!” ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, “ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਮਿਣ ਲਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ 4-5 ਫੁੱਟ ਜ਼ਮੀਨ ਮਿਣੀ ਜਾਵੇਗੀ ਪਰ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵੈਰਾਟ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਦੋ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਮਿਣ ਲਈ ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਅੱਧਾ ਕਦਮ ਹੋਰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਸ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀਆਂ ਦਾਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਕਿੰਨਾ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀਂ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸੋਝੀ ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦੇਵਾਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਚਰਨ ਰੱਖ ਕੇ ਪਾਤਾਲ ਵਿਚ ਅਟੋਲ ਰਾਜ ਬਖਸ਼ ਦਿਤਾ। ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ-

**ਭਗਤ ਹੇਤਿ ਮਾਰਿਓ ਹਰਨਾਖਸੁ
ਨਰਸਿੰਘ ਰੂਪ ਹੋਇ ਦੇਹ ਧਰਿਓ॥
ਨਾਮਾ ਕਰੀ ਭਗਤਿ ਬਸਿ ਕੇਸਵ
ਅਜਹੁੰ ਬਲਿ ਕੇ ਦੁਆਰ ਖਰੋ॥** ਅੰਗ - 1105

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਬਹਮੈ ਗਰਬੁ ਕੀਆ ਨਹੀ ਜਾਨਿਆ॥
ਬੈਦ ਕੀ ਬਿਪਤਿ ਪੜੀ ਪਛਤਾਨਿਆ॥
ਜਹ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰੇ ਤਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ॥**

ਅੰਗ - 224

ਬਲ ਰਾਜੇ ਬਾਰੇ ਆਪ ਉਪਰ ਕਥੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ -

**ਬਲਿ ਰਾਜਾ ਮਾਇਆ ਅਹੰਕਾਰੀ॥
ਜਗਨ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਾਰ ਅਫਾਰੀ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਛੋ ਜਾਇ ਪਇਆਰੀ॥** ਅੰਗ - 224

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹਰਣਾਖਸ, ਰਾਵਣ, ਸਹਸਬਾਹੁ, ਮਧ ਕੀਟ, ਮਹਿਖਾਸਰ, ਜਰਾਸੰਧ, ਕਾਲਜਮੁਨ, ਰਕਤਬੀਜ, ਕਾਲਨੇਮ, ਦੁਰਜੋਧਨ ਵਰਗੇ ਅਭਿਮਾਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਵਸ ਹੋਏ ਹੋਏ ਮਾਰੇ ਗਏ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਦੁਖ ਪਾਏ।

ਸੂਰੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ

**ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਰਹਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ॥
ਅੰਧੇ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣਨੀ ਦੂਜੈ ਪਚਿ ਜਾਵਹਿ॥
ਅਤਿ ਕਰੋਧ ਸਿਉ ਲੁਝਦੇ ਅਗੇ ਪਿਛੇ ਦੁਖੁ
ਪਾਵਹਿ॥**

**ਹਰੀ ਜੀਉ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਭਾਵਈ
ਵੇਦ ਕੁਕਿ ਸੁਣਾਵਹਿ॥॥
ਅਹੰਕਾਰਿ ਮੁਦੇ ਸੇ ਵਿਗਤੀ ਗਏ
ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ॥** ਅੰਗ - 1089

ਅਭਿਮਾਨ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਜੋਗੀ, ਸੰਨਿਆਸੀ, ਪੰਡਤ, ਗਿਆਨੀ, ਸੁਰਮੇ, ਦਾਨੀ, ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਅਸਰ ਵਿਚ ਗਿਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚੋਂ ਅਭਿਮਾਨ ਵਾਲੀ ਬੁੱਧ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਹਮ ਬਡ ਕਥਿ ਕੁਲੀਨ
ਹਮ ਪੰਡਿਤ ਹਮ ਜੋਗੀ ਸੰਨਿਆਸੀ॥
ਗਿਆਨੀ ਗੁਨੀ ਸੂਰ ਹਮ ਦਾਤੇ
ਇਹ ਬੁਧਿ ਕਥਹਿ ਨ ਨਾਸੀ॥** ਅੰਗ - 974

ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮਰਾਜ ਦੀ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਖੁਆਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਧਨਵੰਤਾ ਹੋਇ ਕਰਿ ਗਰਬਾਵੈ॥
ਤ੍ਰਿਣ ਸਮਾਨਿ ਕਛੁ ਸੰਗਿ ਨ ਜਾਵੈ॥
ਬਹੁ ਲਸਕਰ ਮਾਨੁਖ ਉਪਰਿ ਕਰੇ ਆਸ॥
ਪਲ ਭੀਤਰਿ ਤਾ ਕਾ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸ॥
ਸਭ ਤੇ ਆਪ ਜਾਨੈ ਬਲਵੰਤ॥
ਖਿਨ ਮਰਿ ਹੋਇ ਜਾਇ ਭਸਮੰਤੁ॥
ਕਿਸੇ ਨ ਬਦੈ ਆਪਿ ਅਹੰਕਾਰੀ॥
ਧਰਮਰਾਇ ਤਿਸੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੀ॥** ਅੰਗ - 278

ਆਪਣੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿਚ ਬੁੱਧੀ ਐਨੀ ਦੁਸ਼ਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮੌਨਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਨਿਗ੍ਰਾ ਥੱਲੇ ਨਹੀਂ ਲਿਆਉਂਦਾ। ਜੇ ਉਹ ਆ ਕੇ ਸਲਾਮ, ਫਤਹਿ, ਨਮਸਕਾਰ ਆਦਿ ਸਤਿਕਾਰ ਵਜੋਂ ਥੱਲੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੰਦਾ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿਚ ਮਤਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿੱਧੇ ਮੰਹ ਗੱਲ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੋਜਕ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ -

**ਆਪਸ ਕਉ ਦੀਰਘੁ ਕਰਿ ਜਾਨੈ
ਅਉਰਨ ਕਉ ਲਗ ਮਾਤੁ॥
ਮਨਸਾ ਬਾਚਾ ਕਰਮਨਾ ਮੈ ਦੇਖੇ ਦੋਜਕ ਜਾਤੁ॥** ਅੰਗ - 1105

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਇਸ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਤੋਂ, ਜੋ ਹਉਮੈ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ, ਸਚੇਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਿਆਰਿਓ! ਦਾਤਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਾਹਿਗੁਰ ਜੀ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹੀ ਸੰਦਰ ਸਰੀਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਓਹੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਅਤਿ ਦਾ ਬਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਵਿਦਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸੋਹਣਾ

ਪਰਿਵਾਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਓਹਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ
ਸਾਡੀ ਵਡਿਆਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਬਲ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਨਾ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਗਿਰਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ।

**ਕਮਰਿ ਕਟਾਰਾ ਬੰਕੜਾ ਬੰਕੇ ਕਾ ਅਸਵਾਰੁ ॥
ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੇ ਨਾਨਕਾ ਮਤੁ ਸਿਰਿ ਆਵੈ ਭਾਰੁ ॥**
ਅੰਗ - 956

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਮਤ ਦਿੰਦੇ
ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

**ਕਬੀਰ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੀਐ ਉਚਾ ਦੇਖਿ ਅਵਾਸੁ ॥
ਆਜੁ ਕਾਲਿ ਭੁਇ ਲੇਟਣਾ ਉਪਰ ਜਾਮੇ ਘਾਸੁ ॥**
ਅੰਗ - 1366

**ਕਬੀਰ ਗਰਬੁ ਨ ਕੀਜੀਐ ਚਾਮ ਲਪੇਟੇ ਹਾਡੁ ॥
ਹੈਵਰ ਉਪਰਿ ਛੜ੍ਹ ਤਰ ਤੇ ਛੁਨ ਧਰਨੀ ਗਾਡੁ ॥**
ਅੰਗ - 1366

ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਭਿਮਾਨ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ
ਹੀ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ। ਅਭਿਮਾਨੀ ਪੁਰਸ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੋ ਅੰਦਰ ਅਨੇਕਾਂ
ਰੋਗ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੀ ਲਿਵ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗ ਸਕਦੀ। ਜੋ
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਭੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸ ਉਪਰ ਅਨੇਕਾਂ ਰੋਗ
ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਆ ਝਪਟਦੇ ਹਨ -

**ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗ ॥
ਵੈਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗ ॥**
ਅੰਗ - 135

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜੀਵ ਨੂੰ ਭਵਜਲ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ
ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਪੰਜ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅੰਕਾਰ
ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਸ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਜੀਵ ਠੱਗਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਗਜੁ ਮਾਲੁ ਰੁਪੁ ਜਾਤਿ ਜੋਬਨੁ ਪੰਜੇ ਠਗਾ ॥
ਏਨੀ ਠਗੀਂ ਜਗੁ ਠਗਿਆ ਕਿਨੈ ਨ ਰਖੀ ਲਜਾ ॥**
ਅੰਗ - 1288

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਲੰਮੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਸੰਕੋਚਦਿਆਂ
ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਆਪ ਅਭਿਮਾਨ ਬਾਰੇ ‘ਬ੍ਰਹਮੇ ਗਰਬੁ ਕੀਆ
ਨਹੀਂ ਜਾਨਿਆ॥’ ਵਾਲਾ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਪੜ੍ਹ ਲਓ ਜੋ
ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਨਿਮਨ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਬ੍ਰਹਮੇ ਗਰਬੁ ਕੀਆ ਨਹੀਂ ਜਾਨਿਆ ॥
ਬੰਦ ਕੀ ਬਿਪਤਿ ਪੜੀ ਪਛਤਾਨਿਆ ॥
ਜਹ ਪ੍ਰਭ ਸਿਮਰੇ ਤਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥
ਐਸਾ ਗਰਬੁ ਬੁਰਾ ਸੰਸਾਰੈ ॥
ਜਿਸੁ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਸੁ ਗਰਬੁ ਨਿਵਾਰੈ ॥
ਬਲਿ ਰਾਜਾ ਮਾਇਆ ਅੰਕਾਰੀ ॥
ਜਗਨ ਕਰੈ ਬਹੁ ਭਾਰ ਅਫਾਰੀ ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਪੂਛੇ ਜਾਇ ਪਇਆਰੀ ॥
ਹਰੀਚੰਦੁ ਦਾਨੁ ਕਰੈ ਜਸੁ ਲੇਵੈ ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇ ਅਭੇਵੈ ॥**

**ਆਪਿ ਭੁਲਾਇ ਆਪੇ ਮਤਿ ਦੇਵੈ ॥
ਦੁਰਮਤਿ ਹਰਣਾਖਸੁ ਦੁਰਾਚਾਰੀ ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਗਰਬ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ॥
ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਉਧਰੇ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀ ॥
ਭੁਲੋ ਰਾਵਣੁ ਮੁਗਯੁ ਅਚੇਤਿ ॥
ਲੁਟੀ ਲੰਕਾ ਸੀਸ ਸਮੇਤਿ ॥
ਗਰਬਿ ਗਇਆ ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਹੇਤਿ ॥
ਸਹਸਬਾਹੁ ਮਧੁ ਕੀਟ ਮਹਿਖਾਸਾ ॥
ਹਰਣਾਖਸੁ ਲੇ ਨਖਹੁ ਬਿਧਾਸਾ ॥
ਦੇਤ ਸੰਘਾਰੇ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਅਭਿਆਸਾ ॥
ਜਰਸੰਧਿ ਕਾਲਜਮੁਨ ਸੰਘਾਰੇ ॥
ਰਕਤਬੀਜੁ ਕਾਲੁਨੇਮੁ ਬਿਦਾਰੇ ॥
ਦੇਤ ਸੰਘਾਰਿ ਸੰਤ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥
ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦੁ ਬੀਚਾਰੇ ॥
ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਦੇਤ ਸੰਘਾਰੇ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਸਾਚਿ ਭਗਤਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥
ਬੂਡਾ ਦੁਰਜੋਧਨੁ ਪਤਿ ਥੋਈ ॥
ਗਾਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ਕਰਤਾ ਸੋਈ ॥
ਜਨ ਕਉ ਦੁਖਿ ਪਚੈ ਦੁਖੁ ਹੋਈ ॥
ਜਨਮੇਜੈ ਗੁਰ ਸਬਦੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
ਕਿਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਨਿਆ ॥
ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਭੁਲੇ ਬਹੁਰਿ ਪਛਤਾਨਿਆ ॥
ਕੰਸੁ ਕੇਸੁ ਚਾਂਡੁਰੁ ਨ ਹੋਈ ॥
ਗਾਮੁ ਨ ਚੀਨਿਆ ਅਪਨੀ ਪਤਿ ਥੋਈ ॥
ਬਿਨੁ ਜਗਦੀਸ ਨ ਰਾਖੇ ਕੋਈ ॥
ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਗਰਬੁ ਨ ਮੇਟਿਆ ਜਾਇ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਧਰਮੁ ਧੀਰਜੁ ਹਰਿ ਨਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਗੁਣ ਗਾਇ ॥**

ਅੰਗ - 224-25

ਅੰਨੇ ਬਚਨ ਕਰਕੇ ਆਪ ਜੀ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਵਲ ਚਲੇ
ਗਏ ਜਿਥੇ ਬਾਬੁ ਰਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੜਵਾ ਬਰਦਾਰ
ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਾਉਣ ਲਈ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ
ਉਡੀਕਵਾਨ ਸਨ। ਅੱਜ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਅਸੀਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਲੈ
ਲਿਆ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਿਹਰ ਕਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਦੇ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਮਿਲ ਸਕੇ।
ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਿਆਨਕ ਮਗਰਮੱਛ ਰੂਪੀ ਕਾਮ
ਆਦਿਕਾਂ ਤੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਸਾਡੀ ਰਖਸ਼ਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਅਸਾਡਾ
ਚਿੱਤ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲੱਗ ਸਕੇ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪੂਰਾਂ ਦੇ ਪੂਰ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੱਗਰਮੱਛਾਂ ਨੇ ਖਾ ਕੇ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਸੰਸਾਰ
ਭਵਜਲ ਵਿਚ ਦੁਖਾਂ-ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਆਸ਼ਾਵਾਂ ਤੁਸ਼ਨਾਂ
ਦੀਆਂ ਅਥਾਹ ਲਹਿਰਾਂ ਤੇ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ
ਆਦਿ ਭਿਆਨਕ ਮਗਰਮੱਛ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਵਿਚ
ਗੋਤੇ ਖੁਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ (ਗੜੇ
ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ) ਤੋਂ ਸੰਗਤ ਸਰਵਣ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ
ਅੱਗੇ ਦੀਆਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਦਰਜ
ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਛੱਲਾ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ,
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਤੁ. ਮਿਸ਼ਨ।

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜਨਵਰੀ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-19)

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਡਲਿਆ! ਜੇ ਕੋਈ ਰੱਬੀ ਹੁਕਮ ਦੇ
ਨਾਲ compromise (ਸੰਮਤੀ) ਨਾ ਕਰਕੇ, ਆਪਣੇ ਜ਼ੋਰ
ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋਣ ਦੇਣੀ,
ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਅੰਧ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ -

ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਆਵਦਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਜਾਇ ॥
ਜੇ ਕੇ ਮੂਰਖੁ ਅਪਹੁ ਜਾਣੈ ਅੰਧ ਅੰਧ ਕਮਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੈ
ਜਿਸ ਨੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੭

ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ ਅਰਜਨ ਦਾ ਪੜੇਤਾ ਸੀ। ਮਹਾਂਭਾਰਤ
ਦੇ ਯੁੱਧ ਵਿਚ 7 ਘੱਟ 45 ਲੱਖ ਬੰਦਾ, 18 ਦਿਨਾਂ 'ਚ
ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਐਡੀ ਵੱਡੀ ਦੁਖਾਂਤ ਘਟਨਾ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ
ਹੋਈ ਨਹੀਂ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਇਹਦਾ ਨਾਉਂ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਹੈ।
ਜੇ world war second ਲੱਗੀ, (ਦੂਜਾ ਸੰਸਾਰ ਯੁੱਧ
ਹੋਇਆ) ਬੰਦੇ ਤਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਮਰ ਗਏ ਉਹਦੇ 'ਚ। ਪਰ ਪੰਜ
ਸਾਲ ਲੱਗੇ ਉਸਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ। ਇਹ ਸਿਰਫ 18 ਦਿਨ ਯੁੱਧ
ਹੋਇਆ ਹੈ। 18 ਦਿਨਾਂ 'ਚ 45 ਲੱਖ ਬੰਦਾ ਮਾਰਿਆ
ਗਿਆ, 7 ਬੰਦੇ ਬਚੇ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਖੋਖਲਾ ਹੋ
ਗਿਆ। ਬਹਾਦਰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਔਰਤਾਂ ਵਿਧਵਾ
ਹੋ ਗਈਆਂ ਤੇ ਇਹ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ ਇਸੇ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸੋਚਦਾ
ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਡੇ-ਕਿੱਡੇ ਸਿਆਣੇ ਬੰਦੇ ਸੀ ਯੁੱਧ ਕਰਾ
ਕੇ ਸਾਰਾ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਹੀ ਖਤਮ ਕਰਾ ਦਿਤਾ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਕਿਉਂ ਯੁੱਧ ਕਰਾਇਆ ਜਦ ਕਿ ਅਰਜਨ
ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਫੇਰ ਕਰਾਉਣਾ ਨਹੀਂ
ਸੀ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਇਹਦੇ ਸੰਸੇ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ
ਨੇ। ਅੰਦਰ ਬੈਠ ਗਈਆਂ, ਬਿਆਸ ਜੀ ਜਦੋਂ ਆਉਂਦੇ ਨੇ
ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਏਸ ਨੇ, ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਮੇਰੇ
ਮਨ 'ਚ ਇਕ ਸੰਸਾ ਹੈ ਜ਼ਬਰਦਸਤ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੀਗੇ,
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਵੀ ਸੀਗੇ, ਭੀਸ਼ਮ ਪਿਤਾਮਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ
ਦਰੋਣਾਚਾਰੀਆ ਸੀ, ਬਿਦਰ ਵਰਗੇ ਨੀਤੀਵਾਨ ਸੀਗੇ। ਵੱਡੇ-
ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਾਕਰਨੀ ਰਾਜੇ ਸੀ। ਫੇਰ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਯੁੱਧ ਕਿਉਂ
ਕਰਿਆ ਘਰ ਦਾ। ਸਾਰਾ ਸਰਵਨਾਸ਼ ਕਰ ਲਿਆ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ! ਜੇ ਕੁਛ
ਹੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਹੋ ਹੀ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ,
ਮਹਾਰਾਜਾ! ਅਕਲ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੀ ਨਹੀਂ। ਕਹਿੰਦੇ
ਅਕਲ ਤਾਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ -

ਵਿਨਾਸ ਕਾਲੰ ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧੀ ।

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਕੌਮ
ਦਾ, ਚਾਹੇ ਘਰ ਦਾ, ਚਾਹੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਬੁਧੀ ਉਲਟੀ

ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਲਟਾ ਹੀ ਸੋਚਦੇ ਨੇ ਸਿੱਧਾ ਸੋਚਦੇ ਹੀ
ਨਹੀਂ -

ਹੋਣਹਾਰ ਹਿਰਦੇ ਬਸੀ ਗਈ ਸਰੀਰੋਂ ਬੁੱਧੀ ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਬੁਧੀ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦੀ। ਭਲਾ
ਤੇ ਬੁਰਾ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਸਤਿ ਤੇ ਅਸਤਿ ਦੇ ਵਿਚ
ਨਿਰਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਕੁਛ ਆ ਗਿਆ ਉਹਦੇ
ਮਨ ਵਿਚ, ਉਹਨੇ ਕਰ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ
ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ। ਹੋਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ
ਗਲਤ ਹੈ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਹੋਣਾ ਹੈ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ।

ਕਹਿੰਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ।

ਹੋਰ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਭੀਸ਼ਮ ਪਿਤਾਮਾ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ, ਉਹ
ਬਾਲ ਜਤੀ ਸੀ। ਕਹਿੰਦਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਗੱਲ ਮਾੜੀ ਹੈ, ਪਤਾ
ਹੋਵੇ ਤੇ ਆਦਮੀ ਬੂਹ ਵਿਚ ਗਿਰੇ? ਫੇਰ ਤਾਂ ਬਚ ਹੀ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਬੂਹ 'ਚ ਕਿਉਂ ਗਿਰਾਂ। ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ
ਹੋਵੇ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋਣ ਦੇਣੀ। ਸਾਰੇ ਪਿਛੋਂ
ਕਹਿ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਭਾਣਾ ਜੀ, ਹੁਕਮ ਜੀ, ਫਲਾਣਾ ਜੀ।
ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਬੰਦਾ ਹੋਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ।

ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ! ਲੈ ਤੈਨੂੰ ਦਸ
ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਕੀ ਭਾਣਾ ਵਰਤਣਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਇਕ
ਘੋੜੀ ਖਰੀਦਣੀ ਹੈ। ਉਹ ਖਰੀਦ ਕੇ ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ ਨੂੰ ਜਾਣਾ
ਹੈ। ਉਥੇ ਤੈਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਲੱਗਣੀ ਹੈ ਪਿਆਸ। ਇਕ
ਲੜਕੀ ਨੇ ਤੈਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਝੌਪੜੀ 'ਚੋਂ
ਨਿਕਲਣਾ ਹੈ। ਉਹਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇਖ ਕੇ ਤੂੰ ਮੋਹਿਆ
ਜਾਏਂਗਾ। ਤੇਰੀ ਸੁਰਤ ਮਾਰੀ ਜਾਏਗੀ ਤੇ ਤੈਨੂੰ ਭਲੇ ਤੇ
ਬੁਰੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਤੂੰ
ਲੈ ਆਏਂਗਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਦੀ ਜਾਤੀ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਰੀ ਪਰਜਾ ਖਿਲਾਫ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਤੂੰ
ਅਸੂਮੇਧ ਯੱਗ ਕਰੇਂਗਾ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਤੇਰੇ ਯੱਗ
ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਤੂੰ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਲਿਆਏਂਗਾ
ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਐਸੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੇਗੀ, ਤੂੰ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ
ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਵੱਡ ਦੇਵੇਂਗਾ। ਉਹਦਾ ਫਲ ਇਹ
ਹੋਏਗਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਕੋਹੜ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਤੂੰ ਦੁਖੀ ਹੋਏਂਗਾ।
ਇਥੇ ਤੱਕ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਹੁਣ ਗੱਲ ਦਸਦਾ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਇਹ
ਗੱਲ ਵਾਪਰ ਗਈ ਫੇਰ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰ ਲਈਂ। ਅਗਾਹਾਂ
ਵਾਲੀ ਫੇਰ ਮੈਂ ਦੱਸਾਂਗਾ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਕੋਈ ਘੋੜਾ ਨਹੀਂ ਖਰੀਦਣਾ। ਚਾਰ ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ। ਘੋੜੇ ਜਿਹੜੇ ਸੀ ਉਹ ਮਾੜੇ ਹੋ ਗਏ, ਬੁੱਢੇ ਹੋ ਗਏ। ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੜਾਈ ਨਹੀਂ ਲੜੀ ਜਾਣੀ। ਨਵੇਂ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦੇ। ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦ ਲਓ, ਘੋੜੀ ਨਹੀਂ ਖਰੀਦਣੀ। ਲੇਕਿਨ ਇਕ ਘੋੜੀ ਐਸੀ ਆ ਗਈ ਜਿਹਨੇ ਵੀ ਦੇਖੀ ਉਹ ਕਹਿਣ ਕਿ ਇਹ ਘੋੜੀ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕੋਲ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਰਾਜੇ ਜਨਮੇਜ਼ੇ ਨੂੰ ਮਨਾ ਲਿਆ ਕਿ ਘੋੜੀ ਲੈ ਲਓ, ਪਰ ਇਸ 'ਤੇ ਚਿੜਿਓ ਨਾ, ਘੋੜੀ ਅਸਤਰਲ 'ਚ ਖੜੀ ਰਹੇਗੀ। ਘੋੜੀ ਖਰੀਦ ਲਈ, ਰੋਜ਼ ਉਸ ਕੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਘੋੜੀ ਮਾੜੀ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ।

ਅਖੀਰ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ਼! ਤੁਸੀਂ ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ ਨਾ ਜਾਇਓ, ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸੈਰ-ਸਪਾਟੇ ਕਰੋ ਇਸ 'ਤੇ। ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਇਕ ਦਿਨ ਦਿਸ਼ਾ ਭਰਮ ਲਗ ਗਿਆ, ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ 'ਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਪਿਆਸ ਲੱਗ ਗਈ। ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੇ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾ ਦਿਤਾ, ਦੇਖਦੇ ਸਾਰ ਮੋਹਿਆ ਗਿਆ ਸਭ ਜਪ, ਤਪ, ਗਿਆਨ, ਧਿਆਨ ਸੁਆਹ ਬਣ ਗਏ। ਉਹਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਿਆਇਆ, ਜਾਤੀ-ਕੁਜਾਤੀ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਇਹਨੇ ਦੇਖਿਆ। ਮਹਿਲਾਂ 'ਚ ਲੈ ਆਇਆ। ਬੜਾ ਰੋਸ ਜਾਗ ਗਿਆ ਪ੍ਰਜਾ ਵਿਚ। ਉਹਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਅਸੂਮੇਧ ਯੱਗ ਰਚ ਦਿਤਾ ਇਹਨੇ। ਅਸੂਮੇਧ ਵਿਚ ਬਾਹਮਣ ਆਇਆ ਕੋਈ ਨਾ। ਬੱਚੇ ਲਿਆਇਆ ਇਹ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਬਾਹਮਣਾਂ ਦੇ 18-18 ਸਾਲ ਦੇ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਯੱਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜਾ ਤੇ ਰਾਣੀ ਵਿਚ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਨੇ। ਥੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਰਾਣੀ ਅੰਦਰ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਚਲ ਬਿਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਰਾਣੀਆਂ ਬਦਲ-ਬਦਲ ਕੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਕੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ, ਇੱਕੋ ਰਾਣੀ ਕੱਪੜੇ ਬਦਲ-ਬਦਲ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਤੈਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਲੰਘੀ ਸੀ, ਨਹੁੰ 'ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਮੈਂ ਚੌਲ ਮਾਰਿਆ ਸੀ, ਉਹਦੇ ਪੈਰ 'ਤੇ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੇ ਤਾਂ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਫੇਰ ਤਾਂ ਓਹੀ ਹੈ। ਰਾਣੀ ਜਿਸ ਵਕਤ ਸਾਜੀ ਬਦਲ ਕੇ ਫੇਰ ਆਈ, ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਚੌਲ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਹੱਸ ਪਏ। ਏਧਰੋਂ ਜੋਰ ਦੀ ਹਵਾ ਆਈ ਰਾਣੀ ਦਾ ਪੱਲਾ ਉੱਡ ਗਿਆ। ਏਧਰ ਰਾਜੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਰਾਣੀ ਦਾ ਪੱਲਾ ਉੱਡ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਹਸਦੇ ਨੇ। ਐਨਾ ਕ੍ਰੋਧਿਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬੱਚੇ ਚੁੱਕ-ਚੁੱਕ ਕੇ ਕੜਾਹਿਆਂ 'ਚ ਸੁੱਟ ਦਿਤੇ, ਭੱਠਾਂ 'ਚ ਸੁੱਟ ਦਿਤੇ। ਸਾਰੇ ਮਾਰ ਦਿਤੇ। ਅਖੀਰ ਕੋਹੜ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ -

ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ ਦੇ ਮਤੀ ਬਰਜਿ ਬਿਆਸਿ ਪੜਾਇਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੪੪

ਵਰਜ-ਵਰਜ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜੇ ਆਹ ਕਰ ਲਿਆ, ਆਹ ਨਾ ਕਰੀ, ਇਹ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਹੁਣ ਇਹ ਨਾ ਕਰੀਂ। ਲੇਕਿਨ ਹੋਇਆ ਕੀ? -

ਤਿਨ੍ਹਿ ਕਰਿ ਜਗ ਅਠਾਰਹ ਘਾਏ ਕਿਰਤੁ ਨ ਚਲੈ ਚਲਾਇਆ॥

ਅੰਗ - ੧੩੪੪

ਮੱਥੇ ਦਾ ਲੇਖ ਬਦਲਿਆ ਨਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਿਆਸ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਿਆ, ਦੁਖੀ ਹੋ ਕੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਦੇਖ -

ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦੁ ਨਾਮੁ ॥

ਅੰਗ - ੨੨੪

ਤੈਨੂੰ ਮੈਂ ਹਰੀ ਦੀ ਕਥਾ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਸਾਖੀਆਂ ਵੀ ਆਉਣਗੀਆਂ, ਹਰੀ ਦਾ ਬਲ ਵੀ ਆਏਗਾ ਤੇ ਤੂੰ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਹੀਂ ਕਿਤੇ। ਜਿੱਥੇ ਕਹੋਂਗਾ, ਉਥੇ ਹੀ ਤੇਰੇ ਕੋਹੜ ਰਹਿ ਜਾਏਗਾ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਅਸੀਂ ਇਹ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਦਸ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਪੁਰਬ ਸੁਣਾਵਾਂਗੇ ਕਿ ਭੀਮ ਨੇ ਹਾਥੀ ਮਾਰੇ ਮੰਡ ਬਲ ਨਾਲ ਚੁੱਕ-ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਪਰ ਤੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਘੁੰਮਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਉਪਰਲੇ ਮੰਡਲ 'ਚ। ਤੂੰ ਮੰਨਣਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਸ ਕੋਹੜ ਦੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਮਰ ਜਾਏਂਗਾ। ਇੱਕੋ ਗੱਲ ਰਹਿ ਗਈ, ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਨੇੜੇ ਆ ਕੇ ਦੱਸੀਏ ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਤੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਏਂਗਾ। ਸਤਿ-ਸਤਿ ਕਰੀ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਆਇਆ, ਨੱਕ ਚਾੜ੍ਹ ਲਿਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਆਦਮੀ 'ਚ ਤਾਂ ਐਨਾ ਬਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ outer space (ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਆਕਾਸ਼) 'ਚ ਮਾਰੇ ਕੋਈ ਚੀਜ਼। ਉਸ ਵੇਲੇ ਨਾਂਹ ਕਹਿ ਦਿਤੀ, ਕਹਿੰਦਾ ਮਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਏਸ ਗੱਲ ਨੂੰ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਵਿਆਸ ਰਿਸ਼ੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯੋਗ ਬਲ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਹਾਥੀ ਬੱਲੇ ਲਾਹ ਲਏ, ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਦੇਖ। ਕਹਿੰਦੇ, ਦੇਖ ਲੈ ਇਹ ਤੇਰਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਲੇਖ ਸੀ ਕਿ ਤੇਰੇ ਨੱਕ 'ਤੇ ਕੋਹੜ ਰਹਿ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਤੇਰੀ ਮੌਤ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੱਕ ਦੇ ਕੋਹੜ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਜਨਮੇਜਾ ਮਰ ਗਿਆ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਜਿਹੜਾ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਮੈਂ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ -

ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਆਵਦਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਹੁਕਮੇ ਜਾਇ ॥

ਜੇ ਕੋ ਮੂਰਖ ਆਪਹੁ ਜਾਣੈ ਅੰਧਾ ਅੰਧੁ ਕਮਾਇ ॥

ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੁ ਕੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੁਝੈ

ਜਿਸ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਰਜਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੯

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਡੱਲੇ ਨਾਲ ਇਹ ਵਾਰਤਾ ਕੀਤੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਿਆ! ਕੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈਂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਇਹ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਦੀ ਖੇਡ ਸੀ ਸਾਰੀ। ਹੁਕਮ ਵਰਤ ਗਿਆ।

ਤਾਂ ਇਹ ਸਵਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਸਤਿਸੰਗ 'ਚ ਕੀ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਸਾਡੇ ਉਤੇ clamity (ਬਿਪਤਾ) ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਅਰਦਾਸ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ

ਹਾਂ, ਅਖੰਡਪਾਠ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਹੋਰ ਬੜਾ ਕੁਛ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਕੀ ਹੁਕਮ ਟਾਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਹ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਸਵਾਲ ਹੈ ਸਾਡੇ ਸਾਮ੍ਝੂਣੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਜਿੰਨੇ ਧਰਮ ਨੇ, ਏਸ ਅਟੱਲ ਹੁਕਮ ਦੇ ਨਾਲ ਜਿਹਦਾ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਦਿਤੀ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਨੇ, ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਹੈ ਅਰਦਾਸ, ਦੁਆ, prayer। ਇਸਲਾਮ ਵਾਲੇ ਦੁਆ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ।

ਜਦੋਂ ਬਾਬਰ ਹਾਰਨ ਲੱਗਿਆ ਪਾਣੀਪਤ ਦੇ ਮੈਦਾਨ 'ਚ, ਉਥੇ ਸ਼ਸਤਰ ਰੱਖ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਹੇ ਖੁਦਾਵੰਦ ਤਾਲਾ ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਤੋਬਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਸਰਾਬ ਨਹੀਂ ਪੀਵਾਂਗਾ ਤੇ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਰਾਜ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਨਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਰਾਜ ਦਿਵਾ ਦੇ, ਮੈਂ ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ। ਦੁਆ ਕਬੂਲ ਹੋਈ, ਦੇ ਲੱਖ ਫੌਜ ਰਾਣਾ ਸਾਂਗਾ ਦੀ ਹਾਰ ਗਈ। 12000 ਬੰਦਾ ਸੀ ਸਿਰਫ ਇਹਦੇ ਕੋਲ। ਪੁੱਤਰ ਮਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮੰਜੇ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਇਹਨੇ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕੱਢੀਆਂ ਹਮਾਯੂੰ ਦੇ। ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹੇ ਖੁਦਾਵੰਦ ਤਾਲਾ ਇਹਨੂੰ ਬਚਾ ਦੇ ਤੇ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਇਹਨੂੰ ਲਾ ਦੇ। ਉਹਦੀ ਉਮਰ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਬਾਬਰ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਭੁੱਚੇ ਮੰਡੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਬਾ ਜਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਰਖੇਵਾਲ ਵਾਲੇ ਇੱਕ ਖੱਤਰੀ ਦੇ ਘਰ ਗਏ ਹੋਏ ਨੇ। ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਹੈ, ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ। ਘਰਵਾਲੀ ਬਿਮਾਰ ਹੈ ਬਹੁਤ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਸੀਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਇਸ 'ਤੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸੇਠ ਜੀ! ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰੋ, ਇਹ ਤਾਂ ਹੁਣ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਜੋ ਹੁਕਮ ਕਰੋ ਮੈਂ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਾਂਗਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੇਰੀ ਵੀਹ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਹੈ 10 ਸਾਲ ਇਹਨੂੰ ਦੇ-ਦੇ। ਦਸ ਤੂੰ ਰੱਖ ਲੈ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਜਾਇਓ ਫੇਰ। ਉਹ ਮੰਨ ਗਿਆ, ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਦਿਤੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ। ਦਸ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਉਹਨੂੰ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਦਸ ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ। ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਕਰਾਰਾ ਹੁਕਮ ਚਲਾ ਕੇ, ਇਕ veto power (ਬਦਲ ਦੇਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ) ਦੇ ਦਿਤੀ। ਉਸ veto power ਨੂੰ ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੇ, ਵੇਦ ਨੇ ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਿਆ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਮਹਿਮਾ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਦ ਨਾ ਜਾਣਦੇ।

ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਨਹਿ॥

ਜੇਤਾ ਸੁਨਹਿ ਤੇਤਾ ਬਖਿਆਨਹਿ॥ ਅੰਗ- ੨੨੨

ਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ veto power ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਅਭੇਦ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਮਹਾਤਮਾ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਅਭੇਦ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ 24 ਘੰਟੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਸਕਿੰਟ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ

ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਰਦਾ। ਲੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਹਰ ਵਕਤ ਉਹਦੇ ਵਿਚ। ਧਿਆਨ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਉਹਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਨਿਨ ਭਗਤ ਕਿਹਾ ਹੈ।

ਦਸ ਅੰਨਿਨ ਮੇਰੇ ਨਿਜ ਰੂਪ॥ ਅੰਗ - ੧੨੫੨

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਹੀ ਰੂਪ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ authority (ਸ਼ਕਤੀ) ਕਿੰਨੀ ਹੈ -

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਸੋਈ ਅਬ ਸਾਰੁ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੫੯
ਵਿਰਿ ਪਛਤਾਹੁ ਨ ਪਾਵਹੁ ਪਾਰੁ ॥

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨਹਿ ॥ ਅੰਗ - ੨੪੮
ਓਇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰੰਗ ਰਾਤੇ ॥

ਰੰਗ ਵਿਚ, ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਰੱਤਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਜੋ ਵੀ ਕਰ ਦੇਣ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੋਈ ਭਗਤ ਛੁਡਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਨਾ ਛੁਟਦੀ।

ਮੇਰੀ ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਛੁਡਾਵੈ ਬਾਂਧੈ ਭਗਤੁ ਨ ਛੂਟੈ ਮੋਹਿ॥
ਏਕ ਸਮੈ ਮੈ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਂਧੈ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੫੩
ਤਉ ਛੁਨਿ ਮੈ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ ॥

ਸੋ ਹੁਕਮ ਦੇ ਵਿਚ ਜੋ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੇ ਕੋਈ ਪਰਿਵਰਤਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਪਿਆਰੇ ਕਰ ਸਕਦੇ ਨੇ। ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਭਰਮ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਮੰਡੀ ਸਕੇਤ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਆ ਕੇ 60 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਿਆ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਤੁਕ ਸੁਣੀ -

ਲੇਖ ਨ ਮਿਟਈ ਹੋ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ॥ ਅੰਗ - ੯੩੭

ਸੰਕਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਸਵਾਲ ਕਰਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਸੁਪਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਗਰੀਬ ਦੇ ਘਰ, ਚੰਡਾਲਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। 40 ਸਾਲ ਉਥੇ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ, ਸਾਂਝੀ ਰਲਿਆ। ਹੋਰ ਬੇਅੰਤ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ। ਕੁਝ ਬਾਲ-ਬੱਚੇ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਿਆ। ਕਬਰ 'ਚ ਦੱਬ ਦਿਤਾ ਤੇ ਜਾਗ ਆ ਗਈ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਮਾਂ ਬਦਲ ਦਿਤਾ। ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਅਗਲਾ ਸਮਾਂ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹੀ ਪਿੰਡ ਆ ਗਿਆ। ਘਰ ਨੂੰ ਤੁਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਘਰ ਪਛਾਣ ਲਿਆ। ਬੱਚੇ ਨੇ ਪਛਾਣ ਲਿਆ, ਦੌੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦਾ ਬੇਬੇ-ਬੇਬੇ! ਕਹਿੰਦਾ ਬਾਪੂ ਤਾਂ ਘੋੜੇ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਰਾਜਾ ਬਣਿਆ। ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ, ਸਾਰਾ ਨਗਰ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਆਹ ਤੂੰ ਕਿੱਥੋਂ ਘੋੜਾ ਚੋਰੀ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਰਾਜਾ ਹਾਂ ਸਕੇਤਮੰਡੀ ਦਾ। ਉਹ ਮੰਨਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਦੇਖੋ

ਭਾਈ! ਇਕ ਸ਼ਕਲ ਦੇ ਦੋ ਬੰਦੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਕਬਰ ਪੁੱਟੋ। ਜਦੋਂ ਕਬਰ ਪੁੱਟੀ ਤਾਂ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਉਹਦੇ ਵਰਗਾ ਹੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਭੁੱਲ ਹੋਈ ਮਹਾਰਾਜਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿਉਂ ਰਾਜਨ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕੀ? ਕਹਿੰਦੇ, ਹੋਇਆ ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਸਾ ਸੀ। ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਮਾੜੇ ਲੇਖ ਬਦਲ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਿਆਇਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਹੈ ਸੂਲ ਚੁਭੇਗੀ, ਸੂਲੀ ਕੱਟੀ ਜਾਏਗੀ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਦੁਖ ਆਏਗਾ, ਵੱਡਾ ਦੁਖ ਕੱਟਿਆ ਜਾਏਗਾ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਭਾਈ ਡੱਲੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਮਨ ਅੰਦਰ ਅਭਿਮਾਨ ਹੈ। ਫੇਰ ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਯਾਦ ਕਰ ਲੈਣਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਿਆ! ਜੇ ਬੀਤੀ ਸੋ ਬੀਤੀ। ਜਿਹੜੀ ਹੋ ਗਈ, ਹੋ ਗਈ ਉਹਨੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੇਰੇ ਜਵਾਨ ਦੇਖੋ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਨੇ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਕੋਈ ਨਾ ਦੇਖ ਲਵਾਂਗੇ। ਐਨੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਰਾਈਫਲ ਆ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਭੇਟਾ ਕਰੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਚੈਕ ਕਰਨਾ ਹੈ ਡੱਲਿਆ ਕਿ ਕਿੱਡੀ ਕੁ ਦੂਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਆਪਣਾ ਜਵਾਨ ਨੇੜੇ ਖੜ੍ਹਾ ਦੇ, ਇਕ ਪੜ੍ਹੇ ਖੜ੍ਹਾ ਦੇ, ਦੇਖਿਏ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਗੇਲੀ ਲੰਘਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਸਭ ਨੀਵੀਆਂ ਪਾ ਗਏ, ਮੂੰਹ ਫਿੱਕੇ ਹੋ ਗਏ। ਡੱਲਾ ਵੀ, ਕੋਈ ਨਾ ਰਿਹਾ ਸਭ ਖਿਸਕ ਗਏ। ਐਨੇ ਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਹੈ? ਬੁਲਾ ਹਾਕ ਮਾਰ ਕੇ। ਇੱਕ ਨੂੰ ਹਾਕ ਮਾਰੀ, ਦੋ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਹੱਕ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਈਫਲ ਟੈਸਟ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਕਰੋ, ਦੂਜਾ ਕਹਿੰਦਾ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਕਰੋ। ਦੋਵੇਂ ਖੜ੍ਹੁ ਗਏ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਿਸਤ ਲਈ ਦਸਤਾਰ ਦੀ, ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਡੋਂਹਦੀ ਹੋਈ ਗੋਲੀ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਿਆ! ਆਹ ਮਰਜੀਵੜੇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਡਾ ਸਾਥ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਵਿਚ ਨੇ ਉਹ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ ਕਰਦੇ। ਕੱਚੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਟੁੱਟਦੇ ਨੇ -

ਨਨਕ ਕਚਿਆ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਛੂਓ ਸਸਣ ਸੰਤ ਪਕਿਆ ॥
ਓਇ ਜੀਵੰਦੇ ਵਿਛੁੜਹਿ ਓਇ ਮੁਇਆ ਨ ਜਾਹੀ ਛੋੜਿ ॥
ਅੰਗ - ੧੧੦੨

ਸੂਰਮੇ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਨੇ -

ਜਿਨਿ ਪੰਚ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰਿ ਗੁਦਾਰੇ ਸੋ ਪੂਰਾ ਇਹ ਕਲੀ ਰੇ ॥
ਅੰਗ - ੪੦੪

ਜਿਹਨੇ ਪੰਜਾਂ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ। ਕਾਮ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ, ਲੋਭ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ, ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ,

ਮੋਹ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ, ਜਿਹੜਾ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਤੇ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਚਲਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੂਰਮਾ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਗਿਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸਾਰੇ -

ਜਾ ਕਉ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਲਾਗੇ ਇਸੁ ਜੁਗ ਮਹਿ
ਸੋ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਸੂਰਾ ॥
ਆਤਮ ਜਿਣੈ ਸਗਲ ਵਸਿ ਤਾ ਕੈ ਜਾ ਕਾ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ ॥
ਅੰਗ - ੬੨੯

ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਮਹਾਤਮਾ ਹੋਏ ਨੇ, ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋਏ ਨੇ। ਸਾਰੀ ਸਰਕਾਰ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੈ, ਉਹ ਇਕੱਲਾ ਇਕ ਸੂਰਮਾ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਹਾਰ ਮੰਨਦਾ। ਫਿੜਿਆ ਗਿਆ, ਕਿੱਥੇ ਮਾਂਡਲੇ ਜਾ ਕੇ ਸਰੀਰ ਛੱਡਿਆ। ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕੱਲੇ ਨੇ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੀ ਸੰਪਰਦਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਏ। ਚੇਲਿਆਂ ਵਾਲੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਵਿਚ ਯੁੱਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਥੇ ਸਿੰਘ ਦਿਲ ਛੱਡ ਗਏ। ਸਸਤਰ ਰੱਖਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ, ਸ. ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸਸਤਰ ਰੱਖ ਲਈ। ਲਾਇਨਾਂ ਲਗ ਗਈਆਂ। ਸਸਤਰ ਕਮਾਂਡਰ ਇਨ ਚੀਡ ਜਿਹੜਾ ਸੀ ਉਹਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਬੂਟ ਪਾਏ ਨੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ, ਉਹਨੇ ਬੂਟਾਂ 'ਚ ਰੱਖਣੀਆਂ ਸੁਰੱਖਿ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣੀ। ਇੱਕ ਘੋੜਾ ਚੰਗਾ ਛੁਰਤੀਲਾ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ, ਲਾਇਨ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਪਲਾਕੀ ਮਾਰ ਕੇ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹੁ ਗਏ, ਜਦ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਘੋੜੇ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡੇ, ਇਕ ਕਰਨਲ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਦੋ ਜਣੇ ਸੀ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਓਹਲੇ ਹੋ ਗਏ। ਮੁੜ ਕੇ ਢਾਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ। ਚਾਰ ਸਾਲ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। 1852 'ਚ ਗਿਫਤਾਰੀ ਦੇ ਕੇ, 1856 'ਚ ਸਿੰਘਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਰੀਰ ਛੱਡਿਆ, ਮਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਮੰਗੀ, ਕੋਈ ਅਰਜੀ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ। ਸੂਰਮੇ ਸੀਗੇ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੂਰਮੇ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਸੂਰਮੇ ਉਹ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਮਰਜੀਵੜੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ -

ਸੂਰੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਰਹਿ ਦੁਖੁ ਪਾਵਹਿ ॥
ਅੰਗ - ੧੦੮੯

ਤੇਰੇ ਜਿਹੜੇ ਸੂਰਮੇ ਨੇ ਉਹ ਅਭਿਮਾਨ ਵਿਚ, ਹਉਮੈ ਵਿਚ ਤਾਂ ਲੜਨਗੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਹਮਲਾ ਹੋ ਜਾਏ ਉਹਨੂੰ ਤਾਂ ਬਚਾਉਣਗੇ। ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਇਹ ਲੜ ਸਕਦੇ। ਜਿਸ ਕੰਮ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਤੀਜਾ ਨਾ ਨਿਕਲੇ, ਹਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਦੁਸਰਿਆਂ ਦੇ ਫਾਇਦੇ ਵਾਸਤੇ ਹੋਵੇ, ਡੱਲਿਆ! ਤੇਰੇ ਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਲੁੱਟ-ਮਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲੜ ਪੈਣਗੇ। ਹੰਕਾਰ 'ਚ ਆ ਕੇ ਲੜ ਪੈਣਗੇ ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਯੁੱਧ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਜਿਹੜਾ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

ਸੂਰੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਮਰਹਿ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥
 ਅੰਧੇ ਆਪੁ ਨ ਪਛਾਣੀ ਦੂਜੈ ਪਚਿ ਜਾਵਹਿ ॥
 ਅਤਿ ਕਰੋਧ ਸਿਉ ਲੁਭਦੇ ਅਗੈ ਪਿਛੈ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ ॥
 ਹਰਿ ਜੀਉ ਅਹੰਕਾਰੁ ਨ ਭਾਵਈ ਵੇਦ ਕੁਕਿ ਸੁਣਾਵਹਿ ॥
 ਅਹੰਕਾਰਿ ਮੁਏ ਸੇ ਵਿਗਤੀ ਗਏ
 ਮਰਿ ਜਨਮਹਿ ਫਿਰਿ ਆਵਹਿ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੮੯

ਕਹਿੰਦੇ, ਜਿਹੜੇ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਨਾਲ ਮਰਦੇ ਨੇ ਉਹ ਸੂਰਮੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ। ਉਹ ਮਰ ਕੇ ਫੇਰ ਜੰਮਦੇ ਨੇ, ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾਇਆ, ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਗਏ।

ਸੁਰਹੰਦ ਤੋਂ ਚਿੱਠੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਡੱਲਿਆ! ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਦੱਸ ਅਸੀਂ ਆਈਏ ਤੇ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾ ਦੇ। ਤੈਨੂੰ ਵੱਡੀ ਚੌਧਰ ਹੋਰ ਦਿਵਾ ਦੇਵਾਂਗੇ। ਜਵਾਬ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪੀਰ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਤੇ ਇਕ-ਇਕ ਬੰਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਕਟ ਕੇ ਮਰ ਜਾਏਗਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਇਸ ਚਿੱਠੀ ਦਾ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਲਿਆ, ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਬਣ ਗਿਆ ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜੋਗ ਥਾਂ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਦੇ ਦਿਓ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਿਆ! ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹਾਂ, ਪੀੜ੍ਹੀ ਜੋਗ ਕਿਉਂ ਮੰਗਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੁਰੱਬੇ ਮੰਗ। ਉਥੇ ਕੋਈ ਥਾਂ ਦਾ ਘਾਟਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪਰਿਵਾਰ ਹੈ ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਜੀ ਦਾ, ਭਾਈ ਗੱਤੇ ਤੇ ਭਾਈ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪੁੱਤਰ, ਪੋਤਰੇ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਿਹਰ ਹੈ, ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਹਰ ਵਕਤ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਖਾਸ ਕਰਕੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹੈ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਕੌਤਕ ਦੇਖਦੇ ਨੇ। ਮੀਂਹ ਪੈਂਦਾ ਨਹੀਂ, ਡੱਲਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਬਾਰਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਡਸਲਾਂ ਖਰਾਬ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਅਸਮਾਨੀ ਕੌਂਸਲ ਨੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪਾਉਣ ਐਤਕੀਂ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰਾਂਗੇ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗੇ ਸਾਰੇ। ਜੇ ਮੌਠ, ਬਾਜਰੀ ਨਾ ਹੋਈ ਸਾਡੀ, ਮਾਰੂ ਖੇਤੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਉਜਾੜਾ ਪੈ ਜਾਏਗਾ, ਇਥੇ ਸੇਵਾ ਕੌਣ ਕਰੇਗਾ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਤੁਸੀਂ ਮੀਂਹ ਪੁਆ ਦਿਓ। ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਿਆ! ਇੰਦਰ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ ਕੋਈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਚੰਗਾ ਫੇਰ ਤੂੰ ਉਹਦੇ ਸੱਤ ਜੁੱਤੀਆਂ ਲਾ ਕਿ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮੀਂਹ ਪਾਉਂਦਾ। ਡੱਲੇ ਤੋਂ ਸੱਤ ਜੁੱਤੀਆਂ ਮਰਵਾ ਦਿਤੀਆਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਤੇ ਨੂੰ ਮਾਰੀ

ਜਾਹ ਜੁੱਤੀ। ਬੇਅੰਤ ਬਾਰਿਸ਼ ਹੋਈ। ਨਿਹਚਾ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਪੁਰਨ ਨੇ। ਕੇਵਲ ਯੋਧੇ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਤੁਹਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ।

ਫੇਰ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਮੀਂਹ ਪੁਆ ਦਿਓ।

ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਕ ਮਾਰ ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਕਿ ਮੀਂਹ ਪੁਆ ਦੇ। ਫੇਰ ਪੁਆ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਮੀਂਹ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇਖਦਾ ਹੈ।

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਆ ਡੱਲਿਆ! ਤਨਖਾਹ ਦੇਈਏ। ਬਹੁਤ ਭੇਤੀ ਬਣਾ ਲਿਆ। ਹਰ ਵਕਤ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਕੀ ਹੁਕਮ ਹੈ? ਕਹਿੰਦੇ ਆਹ ਜੰਡ ਦੇ ਬੱਲਿਓਂ ਥਾਉਂ ਪੁੱਟ, ਜੜ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਥਾਂ ਪੁੱਟਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਢਾਲਾਂ ਲਿਆ, ਭਰ ਦਿਓ। ਫੌਜ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਨੂੰ ਤਨਖਾਹ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਮਿੱਟੀ ਪਾ ਦੇ। ਮਿੱਟੀ ਪਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਫੇਰ ਦੇਖਿਆ, ਉਥੇ ਕੁਛ ਵੀ ਨਾ।

ਐਸੇ-ਐਸੇ ਅਨੇਕ ਕੌਤਕ ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦੇਖ ਕੇ, ਫੇਰ ਸੇਵਾ ਐਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਿਨ ਰਾਤ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੱਗਣ ਦਿੰਦਾ, ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਹੀ ਪਹਿਰਾ ਦੇਵਾਂਗ। ਚੌਵੀ-ਚੌਵੀ ਘੰਟੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਐਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਕਿ ਇਕ ਜੜਾਉ ਕੜਿਆਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਜੋ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਰੂਪਏ ਦੀ ਸੀ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਅੱਜ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕੱਢਣੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਇੱਕ ਰੁਪਏ ਦੇ ਨੌਂ ਮਣ ਡੋਲੇ ਆਉਂਦੇ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਣਾ ਕੇ ਕੱਢ ਲਿਓ। ਦਸ ਲੱਖ ਬਣ ਜਾਏ, ਵੀਹ ਲੱਖ ਬਣ ਜਾਏ, ਆਪੇ ਹੀ ਕੱਢ ਕੇ ਦੇਖ ਲਿਓ। ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਐਡੀ ਵੱਡੀ ਕੜਿਆਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਦਿਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਜੋ ਆਪਣਾ ਖੰਡਾ ਸੀ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗਾਤਰੇ 'ਚੋਂ ਲਾਹ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਲੈ ਡੱਲਿਆ! ਆਹ ਖੰਡਾ ਸਾਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰ। ਬਰਕਤਾਂ ਦੇ ਦਿਤੀਆਂ। ਸਭ ਕੁਛ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਅਜੇ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਈ। ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਜਿਹੜੀ ਸੋਝੀ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਉੱਚੀ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹੁੰਦੇ ਨੇ - ਸਿੱਖ, ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖ, ਮਰਜ਼ੀਵੜਾ ਸਿੱਖ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਰਜ਼ੀਵੜਾ ਸਿੱਖ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਮੁਰਦਾ ਹੋਇਕੈ ਮੁਰੀਦ ਬਣ ਜਾਵਣਾ।

ਮੁਰਦਾ ਹੋਇ ਮੁਰੀਦ ਨ ਗਲੀ ਹੋਵਣਾ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੩/੧੮

ਜੇ ਕੋਈ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਮੁਰੀਦ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਫਲਾਣੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹਾਂ। ਉਹਦੀ ਤਾਂ ਸ਼ਰਤ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ -

ਪਹਿਲਾ ਮਰਣੁ ਕਬੂਲਿ ਜੀਵਣ ਕੀ ਛਡਿ ਆਸ ॥
ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੋਣਕਾ ਤਉ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਪਾਸਿ ॥

ਅੰਗ- ੧੧੦੨

ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਤੇਰੀ ਅਹੰ ਬਿਰਤੀ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀ, ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ ਕਰਦਾ। ਸੋ ਮੁਰਦਾ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਬਰੁ ਸਿਦਕਿ ਸਹੀਦੁ ਭਰਮ ਭਉ ਖੋਵਣਾ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੩/੧੮

ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਤੱਕ ਮੈਂ ਕਾਇਮ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੇਰਾ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ, ਐਵੇਂ ਤੂੰ ਖੇਚਲ ਸਹਿੰਦਾ ਹੈਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਅੱਡ ਹੈਂ, ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮੱਤ ਕਰਦੇ ਤੇ ਸੈਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਛੱਡਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ-

ਮਨੁ ਬੇਚੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥

ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸਿ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੯

ਕਾਰਜ ਰਾਸ, ਤਰੱਕੀ ਤਾਂ ਹੋਏਗੀ ਜੇ ਮਨ ਵੇਚ ਦਿਤਾ। ਜੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਮਨ ਦੀ ਮਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਰੱਖੀ ਹੈ ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਆ, ਚਾਹੇ ਨਾ ਆ, ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਉਸ ਨੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਜਿੱਥੋਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ। 'ਸਾਬਰੁ ਸਿਦਕਿ ਸਹੀਦੁ ਭਰਮ ਭਉ ਖੋਵਣਾ।' ਹੱਦ ਤਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਬਰ ਵਾਲਾ। ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ, ਫੇਰ ਵੀ ਨਾ ਦਿਖਾਉਣੀਆਂ।

ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਕਿ ਆਹ ਚਿੱਠੀ ਜਿਹੜੀ ਅਸੀਂ ਦੀਨੇ ਕਾਂਗੜ ਤੋਂ ਲਿਖੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੇ ਕੇ, ਇਹਦਾ ਜਵਾਬ ਲੈ ਕੇ ਆ। ਉਧਰਲੇ ਪਾਸੇ ਸੂਬੇ ਸਰਹੰਦ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਚਿੱਠੀ ਆਉਣ 'ਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਚਿੱਠੀਆਂ ਲਿਖ ਦਿਤੀਆਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਕਰਿਆ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਦੁਖ ਦਿਤਾ। ਬਈ, ਫੇਰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਦੀਨੀਓ ਚੱਲਿਆ ਹੈ। ਸੀ.ਆਈ.ਡੀ ਪਿੱਛੇ ਸੀ। ਨਵਾਬ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਦਸ ਦਿਤਾ। ਕਈ ਨਵਾਬ ਇਹਦੇ ਵਿਚ involve (ਸੰਮਿਲਤ) ਸੀ। ਜਿੰਨਿਆਂ ਨੇ ਸਹੁੰ ਤੋੜ ਕੇ ਹੱਲ ਕਰਿਆ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੀਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਥੇ ਸੈਨਲ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸੀ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਮੰਤਰ ਗਿਣ ਲਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੁਲਕਾਤ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣੀ। 60 ਮੀਲ ਉੱਤੇ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਠਹਿਰੇ ਤੇ ਸੱਠ ਮੀਲ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਫੇਰ ਜਾ ਕੇ ਸਮਾਂ ਨਾ ਮਿਲਣਾ। ਫੇਰ ਬਹਾਨਾ ਲੱਗ ਜਾਣਾ। ਫੇਰ ਆਪ ਨੇ ਠਹਿਰਣਾ, ਫੇਰ ਜਾਣਾ। ਜਦੋਂ ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ ਲੰਘ ਗਏ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਾਸਦ ਦੇ ਹੱਥ ਚਿੱਠੀ ਭੇਜੀ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਕੁਛ ਜਾਣਦੇ ਓਂ, ਬੜੀ ਗੱਲ ਵਿਗੜ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਮੇਰੇ ਵਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਸੌਂ ਗਿਆ, ਇਹਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਘੂਰਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਅਸੀਂ ਛੱਡ

ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਸਾਡਾ ਸਿੱਖ ਨੌਂ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਨਾਉਂ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਹੈ। ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਪਾਸ ਬੁਲਾ, ਚਿੱਠੀ ਭੇਜੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਤੇਰੈ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਨਾਲ ਇਕ ਤੀਰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ, ਕਹਿੰਦੇ, ਤੀਰ ਸਾਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਉਹਨੂੰ ਦੇ ਦੇਣੀਂ, ਉਹ ਮੰਗੇਗਾ ਤੇ ਤੂੰ ਦੇ ਦੇਣੀਂ। ਇਧਰ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਿਮਰਨ ਵੇਲੇ ਸਾਰਾ ਸੁਨੋਹਾ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੁਣ ਜਾ ਕੇ ਮੁਗਲਈ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਕਿ ਨੀਵੇਂ ਹੋ ਕੇ ਸੱਤ ਸਲਾਮਾਂ ਕਰੋ। ਫਤਹਿ ਬੁਲਾਉਣੀ ਹੈ, ਸ਼ਸਤਰ ਲੈ ਕੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਸੋ ਅੰਦਰੋਂ ਸੁਨੋਹਾ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਓ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ। ਉਥੇ ਦੇ ਗੁਰਸਿੱਖ ਸੀਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਸਤਰ ਲੈ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਸਮੇਤ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਕੋਲ ਗੱਲ ਪਹੁੰਚੀ, ਕਹਿੰਦਾ ਲੈ ਆਓ। ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਏ, ਜਾ ਕੇ ਫੇਰ ਸੱਤ ਸਲਾਮਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰੀਆਂ। ਗੱਜ ਕੇ ਫਤਹਿ ਬੁਲਾਈ -

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ,
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਕਹਿੰਦਾ, ਗੁਰੂ ਨੇ ਬੜੀ ਕਾਹਲੀ ਕਰੀ ਹੈ। ਛੇਤੀ ਬਣਾ ਦਿਤਾ, Pre time Khalsa (ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖਾਲਸਾ) ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਅਜੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੀਦਾ।

ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ! ਤੂੰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕਾਹਲੀ ਕਰੀ, ਦੋ ਧਰਮਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਬਣਾਉਣ ਦੀ। ਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੋ ਤੋਂ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਬਣਨਾ। ਦੋ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਬਣਨਗੇ। ਨਿੱਕ ਹੋ ਕੇ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰੀ, ਬੜਾ ਅਸਰ ਪਿਆ ਉਸ ਦੇ ਉਤੇ। ਬਈ ਇਹ ਤਾਂ ਬੜੇ ਜਲਾਲ ਵਾਲੇ ਨੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵੀ ਹੈਗੀਆਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੇਰੀ ਫੌਜ ਤਾਂ ਲੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ ਉਹਦੇ ਨਾਲ। ਇਹ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਖੇਡ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਤਾਂ ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਜੇ ਗੁਰੂ ਕੁੱਤੇ ਵਲ ਦੇਖ ਲਵੇ, ਕੁੱਤਾ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ?

ਕਹਿੰਦਾ, ਸਾਡੀ ਕਾਹਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੁੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ।

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਕੁੱਤਾ ਮੰਗਾ ਲਿਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਫੇਰ ਇਹਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਖਾਓ ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਤੱਕ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਤੋਂ 72 ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇਖ ਕੇ ਫੇਰ ਵੀ ਪਤੀਜਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੁੱਤੇ ਵੱਲ ਦੇਖਿਆ। ਬਰਛੇ ਨਾਲ ਛੋਹਿਆ, ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ

ਕਿ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਭਾਈ ਹਾਂ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੇਰਾ ਭਾਈ ਕਿਵੇਂ? ਕਹਿੰਦਾ, ਤੂੰ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁੱਤਾ ਹੀ ਸੀਗਾ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਹੀ ਆਏਂਗਾ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ। ਤੇਰਾ ਅਸੀਂ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਰਾਜਗੱਦੀ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਰਾਜਾ ਤਾਂ ਉਹ ਬੈਠੇ ਜਿਹੜਾ ਲਾਇਕ ਹੋਵੇ, ਜਿਹਦੇ ਕੋਲ ਇਨਸਾਫ਼ ਦੀ ਚੂਲੀ ਹੋ ਜਾਏ। ਉਹਦਾ ਧਰਮ ਇਨਸਾਫ਼ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਰਾਜੇ ਚੁਲੀ ਨਿਆਵ ਕੀ॥ ਅੰਗ - ੧੨੪੨

ਜਦੋਂ ਕਾਢੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀਆਂ, ਸੁਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਬਹੁਤ ਖਰੀਆਂ-ਖਰੀਆਂ ਕੁੱਤਾ ਸੁਣਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਬੱਸ ਕਰੋ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸੁਣ ਲਈ ਫੇਰ ਕੁੱਤੇ ਦੀ ਗੱਲ।

ਐਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਬਰ ਸੀਗੇ, ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਖਾਲਦੇ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੁਕਮ 'ਚ ਦਿਖਾਲੀ। ਉਂਵਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਖਾਲੀ। ਉਂਵਾਂ ਤਾਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਗੁਰਸਿੱਖ 'ਚ ਹੀ ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਕਤੀ ਸੀ।

ਜੇ ਭਾਈ ਮਤੀ ਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਮੈਂ ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਛੈਣੇ ਵਜਾ ਦੇਵਾਂ ਤੇ ਓਧਰ ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਢਾਹ ਦੇਈਏ, ਉਲਟਾ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਮਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਕਿ ਨਹੀਂ ਸਾਬਰ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਸੇਵਕ ਹੋ -

ਸੇ ਸੇਵਕ ਹਰਿ ਆਖੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਉਪੇ ਆਗੈ ਧਰੇ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ॥

ਅੰਗ- ੨੮

ਜਿਹੜਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਸੇਵਕ ਹਾਂ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਮਨ ਵੀ ਤਨ ਵੀ ਦੋਵੇਂ ਦੇ ਦੇਵੇ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਦੇ ਦੇਵੇ। ਜੇ ਮਨ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖਿਆ, ਫੇਰ ਮਨਮਤਿ ਕਰੇਗਾ; ਤਨ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖਿਆ ਫੇਰ ਕੁਛ ਸਾਂਝ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਈ। ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ -

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਸਉਪਿ ਗੁਰ ਕਉ
ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਪਾਈਐ ॥ ਅੰਗ - ੯੧੮

ਕਹਿੰਦੇ ਸੇ ਸੇਵਕ ਉਹ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਸੇ ਸੇਵਕ ਹਰਿ ਆਖੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਰਾਖੈ ਉਰਿ ਧਾਰਿ ॥
ਮਨੁ ਤਨੁ ਸਉਪੇ ਆਗੈ ਧਰੇ ਹਉਮੈ ਵਿਚਹੁ ਮਾਰਿ ॥
ਧਨੁ ਗੁਰਸੁਖਿ ਸੇ ਪਰਵਾਣੁ ਹੈ ਜਿ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥

ਅੰਗ - ੨੮

ਆਗਿਆ ਮਹਿ ਭੁਖ ਸੋਈ ਕਰਿ ਸੂਖਾ
ਸੋਗ ਹਰਖ ਨਹੀਂ ਜਾਨਿਓ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੦੦

ਭੁਖ ਆ ਗਈ ਫੇਰ ਨੱਠ ਜਾਓ ਜੀ। ਇਥੇ ਤਾਂ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਰੋਟੀਆਂ ਰੁਖੀਆਂ ਹੀ ਮਿਲਦੀਆਂ ਨੇ ਜੀ। ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਕੋਈ ਸੇਵਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ? ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ -

ਮਾਨ ਅਭਿਮਾਨ ਮੰਧੇ ਸੇ ਸੇਵਕ ਨਾਹੀ ॥ ਅੰਗ - ੫੧

ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਉਹ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਨੇ -

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਜੇ ਭੁਖ ਆ ਗਈ ਤਾਂ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਦੁਖ ਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ। ਭੁਖ ਨੂੰ, ਦੁਖ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁੱਖ ਕਰਕੇ ਮੰਨੋ -

ਆਗਿਆ ਮਹਿ ਭੁਖ ਸੋਈ ਕਰਿ ਸੂਖਾ

ਸੋਗ ਹਰਖ ਨਹੀਂ ਜਾਨਿਓ ॥

ਜੋ ਜੋ ਹੁਕਮੁ ਭਇਓ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਸੋ ਮਾਥੈ ਲੇ ਮਾਨਿਓ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੦੦

ਸੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝਾਉਣਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਡੱਲਿਆ! ਸਿੱਖੀ ਬੜੀ ਦੂਰ ਹੈ। ਠੀਕ ਹੈ ਤੂੰ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ, ਗੁਪਤਚਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੂਬਾ ਸਰਹੰਦ ਛਾਪਾ ਮਾਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ। ਡੱਲੇ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਪਤਾ, ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਜਵਾਨ ਲੈ ਕੇ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਮੂਹਰੇ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ। ਉਥੇ ਨੌ ਮਹੀਨੇ, ਨੌ ਦਿਨ, ਨੌ ਘੜੀਆਂ, ਨੌ ਪਹਿਰ, ਨੌ ਪਲ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਉਥੇ ਰਹੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਆ ਗਏ। ਹਰੇਕ ਇੱਕ ਤੋਂ ਇੱਕ ਚੜ੍ਹਦਾ ਬਣਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਹਾਂ, ਦੂਜਾ ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਐਸਾ ਹੀ ਹਿਸਾਬ ਹੈ -

ਧਾਰਨਾ - ਗੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਹੈਨ ਘਨੇਰੇ, ਚਾਕਰ ਕੋਈ-ਕੋਈ ਹੈ।

ਚਾਕਰ ਲਗੈ ਚਾਕਰੀ ਨਾਲੇ ਗਾਰਬੁ ਵਾਦੁ ॥

ਗਲਾ ਕਰੇ ਘਣੇਰੀਆ ਖਸਮ ਨ ਪਏ ਸਾਦੁ ॥ ਅੰਗ - ੪੨੪

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਹੁਣ ਆਉਣ ਹੁਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਾਂਗੇ। ਹੁਣ ਪੁਰਜਾ-ਪੁਰਜਾ ਕਟ ਕੇ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਕਿੱਡੇ-ਕਿੱਡੇ ਜਵਾਨ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ, ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਅਸੀਂ ਫੌਜ ਨਿਵਾਉਣੀ। ਗੱਲਾਂ ਮਾਰਦੇ ਨੇ। ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਬਣਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਅਸਲੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਅਸਲੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੋਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਕਲੀ ਤਾਂ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ਝੜ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਨੌ ਮਹੀਨੇ, ਨੌ ਦਿਨ, ਨੌ ਪਹਿਰ, ਨੌ ਘੜੀਆਂ, ਨੌ ਪਲ ਠਹਿਰ ਕੇ ਦਮਦਮੇ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ ਦਿਨ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪ੍ਰੇਮੀਓ! ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਮੁੜਨਾ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਮੁੜਨਾ ਇਹ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਈ ਚੱਲਣ ਦੀ। ਜਿਹੜੇ ਦੁਧ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਮਜ਼ਨੂੰ ਸੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਬੱਲਿਓਂ ਮਿੱਟੀ ਨਿਕਲ ਗਈ ਕਿ ਹੈਂ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਦੱਖਣ 'ਚ ਲੈ ਜਾਣਗੇ ਜਿਥੋਂ ਮੁੜਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬਾਲ-ਬੱਚੇ ਕੀ ਕਰਨਗੇ ਸਾਡੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਝੜਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਰਾਤ ਹੀ ਜਿੰਨੇ ਡਰਪੋਕ ਸੀ ਸਾਰੇ ਨੱਸਣ ਲਗ ਗਏ। ਜਿਹੜੇ ਫੌਜ ਦੇ ਜਵਾਨ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਨੱਠੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਸੈਂਕੜੇ ਹੀ ਬੰਦੇ
ਭਗੋੜੇ ਹੋ ਗਏ ਰਾਤ। ਪੱਕੇ ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ,
ਜਿਹੜੇ ਪੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ
ਹੈ -

ਧਾਰਨਾ - ਮੁੱਖੜਾ ਨਾ ਮੌਜਦੇ, ਰੱਤੇ ਜੋ ਨਾਲ ਗੁਰਾਂ ਦੇ।

ਰਤੇ ਸੇਈ ਜਿ ਮੁਖ ਨ ਮੌਝਨੀ ਜਿਨੀ ਸਿਵਾਤਾ ਸਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੫

ਕਹਿੰਦੇ ਮੁੱਖ ਨਹੀਂ ਮੇਡਿਆ ਕਰਦੇ, ਚਾਹੇ ਦੁਖ ਆ
ਜਾਏ, ਚਾਹੇ ਸੁਖ ਆ ਜਾਏ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗ ਗਏ
ਤੇ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਨੱਠਿਆ ਕਰਦੇ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਕਸਵੱਟੀ ਲਾ
ਦਿਤੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜ ਪਿਆਰੇ ਛਾਂਟਣ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਲਾਈ।
ਅੱਜ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਤੁਰਨ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਲਗ ਗਈ। ਉਸ ਵੇਲੇ
ਕੱਚੇ ਝੜਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ, ਜਿਵੇਂ ਹਨੁਰੀ ਆਈ 'ਤੇ ਬੇਰ
ਝੜਦੇ ਨੇ ਜਾ ਅੰਬੀਆਂ ਝੜਦੀਆਂ ਨੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ
ਝੜਨ ਲੱਗ ਗਏ। ਛਿੱਦ ਪੈ ਗਈ। ਇਹ ਕਸਵੱਟੀ
ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਰਜੀਵੜੇ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕਸਵੱਟੀ 'ਚ
ਨਹੀਂ ਪਾਸ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ -

ਧਾਰਨਾ - ਜਦੋਂ ਲਗਦੀ ਹੈ ਰਾਮ ਕਸੋਈ,
ਪਾਸ ਹੁੰਦੇ ਮਰਜੀਵੜੇ।

ਕਬੀਰ ਕਸਉਟੀ ਰਾਮ ਕੀ ਝੂਠਾ ਟਿਕੈ ਨ ਕੋਇ ॥
ਰਾਮ ਕਸਉਟੀ ਸੇ ਸਹੈ ਜੋ ਮਰਜੀਵਾ ਹੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੯੪੮

ਕੱਚੇ ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਨੇ -

ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਦੇ ਕਚੇ ਬਿਰਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾ ਕਾਰਿ ਨ ਆਈ ॥
ਅੰਗ - ੧੪੨੫

ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ 'ਤੇ ਕਸਵੱਟੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬਾਰ੍ਹਾਂ
ਸਾਲ ਤਪ ਕਰਿਆ, ਮਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨੇ। ਰਸਤੇ 'ਚ
ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਾਣੀ ਕੱਢ-ਕੱਢ ਕੇ ਡੋਲੀ
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਰੀਦ ਨੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ-ਜਾਂਦੇ ਪੰਛੀ ਸ਼ੋਰ
ਕਰਦੇ ਸੀ ਤਪ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕ੍ਰੋਧ ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।
ਮੁੰਹ 'ਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿਤਾ ਉਤੇ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ - ਮਰ ਵੰਝਸੇ।
ਸਾਰੇ ਹੀ ਪੰਛੀ ਮਰ ਗਏ। ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਮੈਂ
ਇਹ ਕਿਉਂ ਮਾਰ ਦਿਤੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਡ ਵੰਝਸੇ। ਸਾਰੇ ਹੀ
ਉਡ ਗਏ। ਬੀਬੀ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਦਾ ਹੈ, ਬਾਰ-
ਬਾਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੀਬੀ ਕਹਿੰਦੀ ਬਾਬਾ, ਇਹ ਚਿੜੀਆਂ
ਨਹੀਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਾਰ ਦਏਗਾ ਤੇ ਉਡਾ ਦਏਂਗਾ। ਹੈਰਾਨ
ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਆਹ 22 ਸਾਲ ਦੀ ਕੁੜੀ ਇਹਨੇ ਕਿਵੇਂ
ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਚਿੜੀਆਂ ਮਾਰਦਾ ਹਾਂ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਕੋਈ
ਬੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਭੇਤ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਰੁਕ ਗਿਆ।
ਲੜਕੀ ਪਾਣੀ ਜਿੰਨਾਂ ਡੋਲੁਣਾ ਸੀ ਡੋਲੁ ਹਟੀ। ਉਸ ਤੋਂ
ਬਾਅਦ ਕਹਿੰਦੀ, ਆਓ ਦਰਵੇਸ਼! ਜਲ ਪੀਓ। ਕਹਿੰਦਾ,
ਬੀਬੀ! ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਣੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ
ਪਿਲਾਇਆ? ਕਹਿੰਦੀ, ਤੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ? ਕਹਿੰਦਾ ਨਾ।

ਕਹਿੰਦੀ, ਇਥੋਂ ਵੀਹ ਮੀਲ 'ਤੇ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਦਾ ਘਰ ਹੈ,
ਉਹਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗ ਗਈ ਸੀ। ਉਹ ਸਤਿਸੰਗ 'ਤੇ ਗਈ ਹੋਈ
ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਖਿਆਲ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਬੁਝਾ ਦੇਵਾਂ। ਮੈਂ ਪਾਣੀ
ਪਾ ਕੇ ਅੱਗ ਬੁਝਾਈ ਹੈ। ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ
ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ।
ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਸਭ ਮੈਨੂੰ ਪਤੀਵਰਤਾ ਧਰਮ 'ਚੋਂ ਮਿਲਿਆ
ਹੈ।

ਵਾਪਸ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ। ਬਾਰ੍ਹਾਂ
ਸਾਲ ਕਠਨ ਤਪਸਿਆ, ਕਦੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਲਟਕਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ
ਭੁੱਖਾ-ਤਿਹਾਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਉਂ ਚੁੰਝਾਂ ਮਾਰਦੇ ਨੇ,
ਸਰੀਰ ਸੁੱਕ ਗਿਆ। ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਮੁੱਠੀ ਬਣ ਗਿਆ, ਪਰ
ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ। ਕਿਸੇ ਸਾਂਈ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਓ
ਫਰੀਦਾ! ਕਾਹਨੂੰ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦਾ ਹੈਂ ਰੱਬ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੈ।
ਮੁਰਸ਼ਦ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਅਜਸ਼ੇ ਸ਼ਰੀਫ
ਜਾ ਕੇ ਮੁਰਸ਼ਦ ਧਾਰ ਕੇ, ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਅਖੰਡ
ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਵੀ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ
ਮੁਰਸ਼ਦ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਹਿਣੀ ਪਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦੀ
ਸੇਵਾ ਬੜੀ ਅੱਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬੜੀ ਅੱਖੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਅੱਖੀ ਹੈ ਜੇ
ਤਾਂ ਕਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਲੈ ਗਿਆ,
ਜੇ ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਟੁੱਟ ਜਾਏ ਫੇਰ ਸਭ ਗਿਆ ਉਹਦਾ,
ਸਭ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

ਗਰ ਪੀਰਾਂ ਕੀ ਚਾਕਰੀ ਮਹਾਂ ਕਰੜੀ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੨

ਲੇਕਿਨ ਸੁੱਖ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ
ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਅੱਜ
ਕਸਵੱਟੀ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਐਨੇ ਜ਼ੋਰ ਦੀ ਮੀਂਹ ਪਿਆ, ਸਰਦੀ
ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਹੈ। ਝਾਂਚਾ ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗ ਬੁੜ ਗਈ।
ਇਕ ਵਜੇ ਉੱਠ ਕੇ ਅੱਗ ਮਚਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਤੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ
ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੁਝਦਾ, ਸ਼ਹਿਰ ਦੂਰ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਲ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਨੇ -

ਫਰੀਦਾ ਗਲੀਏ ਚਿਕਤੁ ਦੂਰਿ ਘਰੁ ਨਾਲਿ ਪਿਆਰੇ ਨੇਹੁ ॥

ਚਲਾ ਤ ਭਿਜੈ ਕੰਬਲੀ ਰਹਾਂ ਤ ਤੁਟੈ ਨੇਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੯

ਨੇਮ ਨਾ ਤੋੜਨਾ ਵੱਡੀ ਬਾਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।
ਨੇਮ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇ, ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਦਿਨ
ਰਹਿ ਜਾਏ, ਉਸ ਦਿਨ ਨੇਮ ਟੁੱਟ ਜਾਏ, ਗੱਲ ਉਸ ਦਿਨ
ਹੀ ਗਲਤ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਨੇਮ ਪਾਲ
ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਉਹ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋਏ
ਨੇ। ਬੇਅੰਤ ਮਿਸ਼ਾਲਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ 'ਚ। ਸੋ ਅਖੀਰ ਸ਼ਹਿਰ
ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਨੂੰ ਖੜਕਾਉਂਦਾ ਹੈ,
ਅੰਦਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੈ। ਅਜੇ ਸੁੱਤੇ ਨਹੀਂ ਹੋਗੇ। ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ
ਹੈ ਕੌਣ?

ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਫਰੀਦ?

ਕਿਹੜਾ ਫਰੀਦ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਮੁਰੀਦ ਹਾਂ ਖਵਾਜਾ ਜੀ ਦਾ।

ਕਹਿੰਦੀ, ਫਰੀਦਾ! ਇਹ ਪੀਰਾਂ ਮੁਰੀਦਾਂ ਦਾ ਘਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਥੇ ਤਾਂ ਨਰਕ ਘੋਰ ਦਾ ਟਿਕਟ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਵੇਸਵਾ ਦਾ ਘਰ ਹੈ। ਜਾਹ, ਕੋਈ ਹੋਰ ਦੁਆਰਾ ਭਾਲ।

ਬੀਬੀ! ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੇ ਤੱਕ ਕੰਮ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਅੱਗ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਅੱਗ ਬੁੱਝ ਗਈ, ਮੈਂ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਉਣਾ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦੀ, ਐਨਾ ਮੁਰਸ਼ਦ ਨਾਲ ਪਿਆਰ। ਜੇ ਅੱਗ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਗ ਦੇ-ਦੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨੱਚਣ ਲਗ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਸਿਰ ਦਿਤਿਆਂ ਜੇ ਹਰਿ ਜੀ ਮਿਲ ਜਾਏ।
ਸੌਦਾ ਸਸਤਾ ਹੈ ਪਿਆਰਿਓ।

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥

ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਧੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੧੨

ਕਹਿੰਦੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਤਲੀ 'ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਆ ਜਾ। ਸੀਸ ਬਦਲੇ ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਬੜਾ ਹੀ ਸਸਤਾ ਸੌਦਾ ਹੈ।

ਤਨ ਗੰਦਗੀ ਕੀ ਕੋਠੜੀ, ਹਰਿ ਹੀਰਿਆਂ ਦੀ ਖਾਣ।
ਜੇ ਸਿਰ ਦਿਤਿਆਂ ਹਰਿ ਮਿਲੇ, ਤਾਂ ਵੀ ਸਸਤਾ ਜਾਣ।

ਨੱਚਣ ਲੱਗ ਗਿਆ ਫਰੀਦ। ਕਹਿੰਦਾ, ਤੈਂ ਇਹ ਤਾਂ ਬੜਾ ਸਸਤਾ ਸੌਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਆ ਬੀਬੀ! ਦੱਸ ਕਿਹੜਾ ਅੰਗ ਕੱਟਾਂ? ਕਹਿੰਦੀ, ਡੇਲਾ ਕੱਢ ਦੇ ਅੱਖ ਦਾ। ਡੇਲਾ ਕੱਢ ਕੇ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ। ਮੁਰਸ਼ਦ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਇਆ। ਸਵੇਰਾ ਹੋਇਆ ਮੁਰਸ਼ਦ ਨੇ ਬੁਲਾਇਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਫਰੀਦਾ! ਅੱਖ ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਆਈ ਹੋਈ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਫਰੀਦਾ! ਆਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਹੀਂ ਬੰਨੀਂਦੀਆਂ, ਗਈਆਂ ਬੰਨੀਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਖੇਲ੍ਹ ਦੇ ਪੱਟੀ। ਪੂਰਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਫਰੀਦ।

ਸੋ ਇਹਨੂੰ ਕਸਵੱਟੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਆਮ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਰਿਵਾਜ ਚੱਲਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਚੀਜ਼ ਦੇਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਕਸਵੱਟੀ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤਾਂ ਪੂਰਾ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬੇਅੰਤ ਮਿਸਾਲਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਐਸੀਆਂ। ਸੋ ਪੂਰਾ ਭੁਂਡਾ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੀ ਦਾਤ ਸਿਲਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਖਾਲੀ ਰਹਿ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਦਸਵੇਂ

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਸਿੱਖ ਸੀਗੇ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਮੰਜ਼ਲ-ਦਰ-ਮੰਜ਼ਲ ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੁਝ ਜਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਹੀ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਣ ਦਿੰਦੇ। ਉਹ ਭੈ ਰਾਮ, ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਦੀ ਉਲਾਦ ਵਿਚੋਂ ਤੇ ਕੁਛ ਦੀਵਾਨੇ ਸੀਗੇ, ਬਰਾੜ ਸੀ ਬਹੁਤ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਹੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਨੱਠ ਗਏ। ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਬਹੁਤ ਨੱਠ ਗਏ ਰਾਤ ਤਾਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕੋਈ ਨਾ। ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਉਥੇ ਦੋ ਸਿੱਖ ਸੀਗੇ, ਘਰਵਾਰੀ ਸਿੰਘ ਤੇ ਦਰਬਾਰੀ ਸਿੰਘ। ਉਹ ਵੀ ਨੱਠ ਗਏ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ। ਕਿੰਨੇ-ਕਿੰਨੇ ਸਾਥੀ ਇਕ-ਇਕ ਨਾਲ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਹੋਰ ਨੱਠ ਗਏ।

ਉਹ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ, ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ 'ਚੋਂ ਕਦੇ ਜਲ ਸਿਮਿਆ ਹੋਵੇ। ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ, ਅਰਦਾਸ ਕਰੀ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇਰੀ ਅਮਾਨਤ ਅਦਾ ਹੋ ਗਈ। ਲੇਕਿਨ ਇਹਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਤੇ ਜੇ ਹੋਰ ਆਪਾਂ ਲਾਈਏ ਤਾਂ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ। ਜੇ ਅਭਿਮੰਨਯੂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪਾਂਡਵ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਰੋਂਦੇ ਸੀ। ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਸਮਝਾਏ ਤਾਂ ਚੁੱਪ ਕੀਤੇ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ 'ਤੇ ਗਏ। ਹਰ ਵਕਤ ਛੱਲਾ ਸਿੰਘ ਪਹਿਰੇ 'ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਾ ਕੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਵੀ ਨਾਲ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਨਾਲ ਹਾਂ, ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਹਾਂ, ਘਰ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਕਿਧਾ ਕਰੋ ਤੇ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿਓ। ਪੰਜ ਸੱਤ ਵਾਰੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ! ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਛਲ ਖੇਲ੍ਹਦਾ ਹੈਂ। ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ, ਉਤੋਂ ਤੂੰ ਹੋਰ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਜਿਨ੍ਹ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਂਢੇ ਕਚਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੪੮੮

ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਕੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਧੋਖਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਛਲ ਕਰਦਾ ਹੈਂ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ, ਧੋਖਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈਂ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ। ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਚਲਿਆ ਜਾਵਾਂ। ਨਹੀਂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਤੁਸੀਂ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਓ, ਘਰ ਕੰਮ ਚਲੀ ਜਾਉਂਗਾ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨਠਾ ਦਿਤਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ? ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈ ਲਈ ਸੀ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਕਦ ਆਗਿਆ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਆਪੇ ਹੀ ਬਣਾ ਲਈ ਗੱਲ। ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ 'ਤੇ ਫੇਰ ਚਲੇ

ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਥੇ ਗਏ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਪਹਿਰਾ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਪੀ ਰਾਤ ਹੋ ਗਈ, ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪਲੰਘ ਦੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਜਿਹੜੇ ਜੜਾਉ ਕੰਗਣ ਸੀ 2000 ਦੇ ਉਹ ਵੀ ਲਾਹ ਦਿਤੇ। ਜਿਹੜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ ਖੰਡੇ ਉਹ ਵੀ ਲਾਹ ਦਿਤੀ। ਸਰ੍ਹਾਣੇ ਦੇ ਨਾਲ ਖੰਡਾ ਖੜਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਜੜਾਉ ਸੀ ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪਲੰਘ ਦੇ ਉਤੇ ਮਲਕ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਕੇ, ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੌੜ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਸਵੇਰੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਆਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ, ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ! ਡੱਲਿਆ। ਉਥੇ ਇਕ ਫਕੀਰ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਗੁਰੂ ਜੀ! ਨਾ ਡੱਲਾ ਨਾ ਮੱਲਾ, ਰਹਿ ਗਿਆ ਗੁਰੂ ਇਕੱਲਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਫਕੀਰਾ! ਗੁਰੂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਾ ਇਕੱਲਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸਦਾ ਅੱਲਾ।

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਕਿੰਨੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਹੈ। ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ, ਇਕੱਲਾ ਨਹੀਂ ਗਿਆ, ਨਾਲ ਜਿਹੜੇ ਬਰਾੜ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਮਰਨਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਨਠ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਓ -

**ਧਰਨਾ - ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆ ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਮਤਹੀਣਾ।
ਤੌੜ ਕੇ ਪਿਆਰ ਭੱਜਿਆ।**

ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਨੱਠ ਗਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜੋਗ ਥਾਂ ਮੰਗਦਾ ਸੀ, ਸਾਡੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚਾ ਹੈਂ! ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਨੱਠ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਮੱਤ ਮਾਰੀ ਗਈ। ਪਿਆਰ ਟੁੱਟ ਗਿਆ, ਭਰੋਸਾ ਟੁੱਟ ਗਿਆ।

ਆਪ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਪਟ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਬਾਹਰ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕਪਟ ਹੀ ਕਪਟ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਹਿੱਲ ਗਿਆ, ਸਭ ਨੂੰ ਹਿੱਲਿਆ ਹੋਇਆ ਦੇਖਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ! ਦੇਖ ਅਸੀਂ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀ ਵਾਰੀ ਬਚਨ ਕਰਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਅਸੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਰਾਜਗੱਦੀ ਦਿਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬਲ ਦੇ ਨਾਲ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਤੇਰੇ 'ਤੇ ਅਸੀਂ ਐਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹਾਂ ਕਿ ਤੈਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖਤ 'ਤੇ ਬੈਠ ਜਾ। ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਤੋਂ ਕਰਾਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਕਰਾਉਣਾ ਸੀ ਸਾਰਾ ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਤਖਤ 'ਤੇ ਬਿਠਾ ਦੇਣਾ ਸੀ। ਰਾਜ ਬਦਲ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ ਦਿੰਦੇ ਸੀ, ਦਰਗਾਹ ਦੀਆਂ ਵੀ ਬਰਕਤਾਂ ਦਿੰਦੇ ਸੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜੋਗ ਥਾਂ ਮੰਗਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਨੱਠ ਗਿਆ ਇਹ ਵੀ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮੌਕਿਆਂ 'ਤੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਡੋਲ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਜਦੋਂ ਸਾਥੀ ਸਾਥ ਛੱਡ ਜਾਣ। ਜਿਹੜੇ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਜਿਸ ਉਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਭਰੋਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ

ਪਿੱਠ ਫੇਰ ਜਾਵੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਹੋਏ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ਪਿਆ ਹੈ।

ਮਨਸੂਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਸੂਲੀ ਚਾੜ੍ਹਨਾ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਾਓ ਤੇ ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਇਹਦੇ ਪੱਥਰ ਮਾਰੇ। ਪੱਥਰ ਮਾਰਦੇ ਨੇ, ਜਦੋਂ ਪੱਥਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਹਸਦਾ ਹੈ। ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਦੇਖਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਚਲਦੇ-ਚਲਦੇ ਸਿਵਲੀ ਦੇ ਕੋਲ ਦੀ ਲੰਘਣ ਲੱਗੇ, ਜੋ ਇਹਦਾ ਮਿੱਤਰ ਸੀ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦਾ ਰੋਜ਼ ਜਿਹੜੇ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੁੰਦਾ। ਉਹਨੂੰ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਨਾ ਪੱਥਰ ਮਾਰਿਆ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲੇਗੀ। ਇਕ ਗੁਲਾਬ ਦਾ ਛੁੱਲ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ, ਇੱਕ ਕਲੀ ਤੋੜ ਲਿਆਇਆ ਚਮੇਲੀ ਦੀ। ਸਾਰੇ ਮਾਰਦੇ ਨੇ, ਉਹਨੇ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਚਮੇਲੀ ਦਾ ਛੁੱਲ ਉਹਦੇ ਜਾ ਕੇ ਲੱਗਿਆ। ਮਨਸੂਰ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਰੋਣ ਲਗ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨਸੂਰ ਪੱਥਰ ਮਾਰਿਆਂ ਤੇ ਹਸਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੇਰੇ ਛੁੱਲ ਨਾਲ ਰੋਇਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਨਸੂਰ ਮੇਰੇ ਛੁੱਲ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਰੋਇਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮਿੱਤਰਾ! ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਭੇਤੀ ਸੀ, ਤੈਨੂੰ ਇਸ ਰਮਜ਼ ਦੀ ਸਮਝ ਸੀ ਕਿ 'ਅਨਹਲ ਹੱਕ ਬਿਗੇ'। 'ਅੰ ਬ੍ਰਹਮ ਅਸਮੀ' ਤੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦਾ ਸੀ। ਮਿੱਤਰਾ! ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੇ ਛੁੱਲ ਵੱਡੀ ਮਾਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜ ਸਕਿਆ ਕਰਦੀਆਂ। ਮਿੱਤਰ ਦਾ ਛੁੱਲ ਗੋਲੀ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਮਾਰ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ। ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਤੋੜ ਦਿਤਾ, ਤੇਰੇ 'ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਭਰੋਸਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚੋਂ ਇਕ ਬੰਦਾ ਤਾਂ ਨਿਤਰੇਗਾ, ਜਿਹੜਾ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਏਗਾ। ਪਰ ਤੂੰ ਵੀ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਅਫਸੋਸ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਜ਼ਬਰਦਸਤ।

ਈਸਾ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਫੜੇ ਗਏ, ਬਾਰ੍ਹੁਂ ਮੁਖੀ ਚੇਲੇ ਸੀਗੇ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਜਿਹੜਾ ਚੇਲਾ ਸੀ। ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਬੰਧ ਸੀ ਐਨਾ ਹੀ ਸਬੰਧ ਸੀ। ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਪੀਟਰ ਸੀ। ਉਹ ਪੀਟਰ ਕੈਦ ਵਿਚ ਸੀਗਾ। ਉਥੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੈਦ ਤੋਂ ਛੁਡਾ ਦਿਓ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਈਸਾ ਜੀ ਨੇ ਸੱਤ ਤਾਲੇ ਉਹਦੇ ਤੋੜ ਦਿਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤੇ ਤੇ ਅਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ ਕਿ ਪੀਟਰ! ਨਿਕਲ ਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ। ਸਾਰੇ ਕੌਤਕ, ਸਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖ ਕੇ ਤੇ ਮੁਖੀ ਚੇਲਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਹਰ ਵਕਤ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹਰ ਵਕਤ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਯਹੁਦੀਆਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੁਕਦੱਮੇ ਦੀ ਸੁਣਵਾਈ ਹੋਣ ਲੱਗੇ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਸਫ਼ਾਈ ਦਾ ਕੋਈ ਗਵਾਹ ਲਿਆ। ਕੋਈ ਹੈ ਤੇਰਾ?

ਈਸਾ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰ੍ਹੁਂ ਚੇਲਿਆਂ ਵਲ ਇਸਾਰਾ ਕਰਿਆ, ਸੂਲੀ ਦੇ ਉਤੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ। ਬਾਰ੍ਹੁਂ ਚੇਲੇ ਹੇਠਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਨੇ, ਪੁੱਛਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ

ਉਂ? ਕਹਿੰਦੇ, ਨਾ ਜੀ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ। ਗਿਆਰੂਂ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿਤਾ ਤੇ ਈਸਾ ਜੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਪੀਟਰ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ। ਜਦੋਂ ਪੀਟਰ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਇਹਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਸਤਿਸੰਗ ਹੁੰਦੇ, ਮੈਂ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਆਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਮੁਕਰ ਗਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਈਸਾ ਜੀ ਦਾ ਦਿਲ ਟੁੱਟ ਗਿਆ, ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਪੀਟਰ! ਤੂੰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦੇ ਗਿਆ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਛੇਤੀ ਕਰੋ, ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਸੂਲੀ 'ਤੇ ਚਾੜ੍ਹੋ। ਵੱਡਿਆਂ-ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਟੁੱਟੇ ਨੇ।

ਜੂਲੀਅਟ ਸੀਜ਼ਰ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਯੋਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੇ ਸਾਰੇ ਯੁਰਪ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ। 400 ਸੰਮਤ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਇਹ। ਇੰਗਲੈਂਡ 'ਤੇ ਵੀ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਜਰਮਨੀ 'ਤੇ ਵੀ, ਸਾਰਿਆਂ 'ਤੇ ਕਰ ਲਿਆ। ਅਖੀਰ ਉਹਦੇ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਸਾਜਿਸ਼ ਕਰੀ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਜਰਨੈਲ ਦੇ ਉਤੇ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਰੋਸਾ ਸੀ ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਸੀ ਬਰੂਟਸ। ਬਈ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਏਪਰ ਹੋ ਜਾਏ, ਸੂਰਜ ਪੱਛਮ 'ਚੋਂ ਚੜ੍ਹਨ ਲਗ ਜਾਏ, ਪੂਰਬ 'ਚ ਜਾਣ ਲੱਗ ਜਾਏ ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਬਰੂਟਸ ਹੈ ਇਹ ਜਰਨੈਲ ਮੈਨੂੰ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਹਰ ਵਕਤ ਨਾਲ ਰਖਦਾ ਸੀ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਸਾਜਿਸ਼ ਕਰੀ ਤਾਂ ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਗਏ, ਸਾਜਿਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ। ਜੂਲੀਅਟ ਸੀਜ਼ਰ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਏ ਬੈਡਰੂਮ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਸਾਰੇ ਜਰਨੈਲ ਪਛਾਣ ਲਏ ਕਿ ਆਹ ਵੀ, ਆਹ ਵੀ। ਆਪਣੇ ਸ਼ਸਤਰ ਚੁੱਕ ਲਏ ਉਸ ਨੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਬਰੂਟਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਖੜ੍ਹਾ ਦੇਖਿਆ, ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਬਰੂਟਸ ਤੂੰ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਲ ਗਿਆ। ਤੂੰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇ ਦਿਤਾ, ਤੇਰੇ ਉਤੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਤਥਾਰ ਸੀ। ਤੈਨੂੰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਇਹ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇਵੇਂਗਾ। ਤੇਰੇ ਸਾਹ ਮੇਰੇ ਸਾਹ ਇਕੱਠੇ, ਤੇਰਾ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਇਕੱਠਾ, ਮੈਨੂੰ ਤੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸ਼ਸਤਰ ਸੁੱਟ ਦਿਤੇ, ਕਤਲ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਐਨਾ ਦਿਲ ਟੁੱਟਿਆ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ! ਕਿੰਨੇ ਮੌਕੇ ਆਏ ਪਾਉਂਟਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ। ਪੰਜ ਸੌ ਪਠਾਣ ਲੜਾਈ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਨੱਠ ਗਏ। ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਸੈਕੜੇ ਬੰਦੇ ਬੇਦਾਵਾ ਦੇ ਕੇ ਨੱਠ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ 'ਚ ਨੇ। ਜੇ ਇਕੱਲੇ ਰਹਿ ਗਏ ਤਾਂ ਵੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ 'ਚ ਰਹੇ।

ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਜਰਨੈਲ ਹੋਏ ਨੇ। ਬੋਇਰ ਇਕ ਕੌਮ ਹੈ ਉਹਦੇ ਜਰਨੈਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ਵੱਡਾ ਭਾਰਾ ਯੁੱਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤੇ ਅਖੀਰ ਉਹ ਘਿਰ ਗਏ। ਘਿਰੇ ਹੋਇਆ ਨੇ ਜਦੋਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਨਿਕਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟ ਦਿਤੇ।

ਪਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਚਮਕੌਰ 'ਚ ਘਿਰੇ ਹੋਏ, ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਘਿਰੇ ਹੋਏ, ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੁੱਟੇ, ਆਖਰੀ ਦਮ ਤਕ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਰਹੇ।

ਨਪੋਲੀਅਨ ਬੋਨਾਪਾਟ ਨੇ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ ਕੰਬਾ ਦਿਤੀ। ਜਦੋਂ ਵਾਟਰਲੂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਹਾਰ ਹੋਈ ਘਿਰ ਗਿਆ, ਬੇਅੰਤ ਸਿਪਾਹੀ ਸਨ, ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟ ਦਿਤੇ।

ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ। ਸਵਾ ਲੱਖ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇ, ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੇ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟੇ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਜੀਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਚਾਲੀ ਸਿੰਘ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ? ਇਕ ਵੀ ਸਿੰਘ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੁੱਟਦਾ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਗੁਲਾਬੇ ਮਸੰਦ ਦੇ ਉਤੇ ਬੜਾ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਚੱਲੀਏ ਤੇ ਉਥੇ ਜਿਹੜੇ ਜਖਮ ਹੋ ਗਏ ਨੇ। ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਛਾਲੇ ਪੈ ਗਏ ਨੇ, ਦੋ ਦਿਨ ਠਹਿਰਾਂਗੇ ਤੇ ਗੁਲਾਬੇ ਦੇ ਪਾਸ ਆਰਾਮ ਕਰਾਂਗੇ। ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਮੇਤ ਉਥੇ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਰਹੇ ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਇਥੋਂ ਚਲੇ ਜਾਓ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਰਹੇ ਮੇਰਾ ਘਰ ਬਾਰ ਲੁਟਿਆ ਜਾਏਗਾ। ਮੈਂ ਮਾਰਿਆ ਜਾਵਾਂਗਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਗੁਲਾਬਿਆ! ਤੇਰੇ 'ਤੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਬੜੀ ਆਸ ਕਰਕੇ ਆਏ ਸੀ ਕਿ ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਰਮਜ਼ ਦਾ ਭੇਤੀ ਹੈਂ ਤੇ ਤੂੰ ਵੀ ਸਾਥ ਛੱਡ ਗਿਆ, ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿਤਾ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ। ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲਾ ਜਿਹੜਾ ਬੰਦਾ ਸੀ ਭਾਈ ਡੱਲਾ ਸਿੰਘ, ਜਿਸ ਦੇ ਉਤੇ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਬਰਕਤਾਂ, ਜਿਹੜੀ ਰਾਜ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ, ਧੋਖਾ ਦੇ ਕੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਨ ਦੂਸਰਾ ਚੜ੍ਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ 'ਤੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਖਬਰ ਹੋਈ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨੱਠ ਗਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ! ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਦੀ ਓਲਾਦ, ਪੜੋਤਾ। ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਜਾਗੀ ਹੋਈ ਕੁਹ ਹੈ, ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਸੱਤਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ, ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਜੀਉਂਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ ਭੱਜ ਗਿਆ? ਕਹਿੰਦੇ, ਹਾਂ। ਸੋ ਸਵਾਰ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮੇੜ ਕੇ ਲਿਆਓ। ਸਵਾਰ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ! ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੈਨੂੰ ਬੁਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਚਲਿਆ ਬੇਸ਼ਕ ਜਾਈ, ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਸਾਨੂੰ ਮੂੰਹ ਤਾਂ ਦਿਖਾਲ ਜਾ। ਇਕ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤੇਰੇ ਨਾਲ।

ਮੁੜਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਤਾਂ ਮੁੜਿਆ ਨਹੀਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਜਾਹ। ਸਾਡੀ ਸਹੁੰ ਖਲਾ ਉਸਨੂੰ। ਸੁਗੰਧ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਫੇਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ! ਤੈਨੂੰ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਦੀ, ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਮੁੜ ਕੇ ਤੂੰ ਚਲਿਆ ਜਾਹ। ਆਗਿਆ ਲੈ-ਲੈ, ਫੇਰ ਚਲਿਆ ਜਾਈ। ਤੇਰਾ ਭਲਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਭਲਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦਾ, ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਬਚਨ ਕਰਨੇ ਨੇ ਉਸ ਨਾਲ। ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ। ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਵੱਧ ਗਿਆ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਉਹ ਤਾਂ ਮੁੜਿਆ ਨਹੀਂ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਆਹ ਸਾਡਾ ਰੁਮਾਲ ਲੈ ਲੈ ਤੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦੇਈਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਹੈ, ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਰੱਖ ਦੇਈਂ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਕਹਿ ਦੇਈਂ ਕਿ ਦਸਤਾਰ ਦੇ ਉਤੇ ਦੀ ਟੱਪ ਕੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜਾਹ। ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ। ਆਖਰੀ ਜਿਹੜੀ ਸਿਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਹਿ ਦਿਤੀ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਰੁਮਾਲ ਰੱਖ ਦਿਤਾ, ਕਹਿੰਦੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘਾ! ਗੁਰੂ ਕਲਗੀਧਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਉਤੇ ਦੀ ਟੱਪ ਕੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜਾਹ।

ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਘੋੜਾ ਲੰਘਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਉਤੇ ਦੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀਆਂ-ਵੱਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸਿੱਖ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਉਹ ਵੀ ਨੱਠ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਉਦੋਂ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਕਿ ਆਖਰੀ ਦਮ ਤੱਕ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਸਵਾਸ ਹੈ, ਤੇਰਾ ਸਾਬ ਨਹੀਂ ਛੱਡਾਂਗੇ -

ਧਰਨਾ- ਜਿਹੜੇ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਮਰਾਂਗੇ ਨਾਲ ਗੁਰਾਂ ਦੇ,
ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਸਭ ਭੱਜ ਗਏ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਮੁੜਿਆ ਨਹੀਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਨਾ ਮਹਾਰਾਜ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹਦੇ ਉਤੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਬੜਾ ਵਿਸਵਾਸ ਸੀ, ਭੇਡੀ ਸੀ ਸਾਰੇ ਭੇਡ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਇਹ ਬੰਦਾ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇ ਗਿਆ।

ਬੜਾ ਔਖਾ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ ਧੋਖਾ ਦੇਣਾ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦੇਣ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਚੰਗਾ, ਘਰ ਨੂੰ ਇਹਨੇ ਪਿਆਰਾ ਕਰਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਘਰ ਨਾਲ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰੇਗਾ। ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ, ਪੱਕੇ ਗ੍ਰਾਮ, ਕੋਠੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹਦਾ ਸਿਰ ਦੁਖਣ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਫਤਹਿ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆ ਗਿਆ ਭਰਾ। ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਆ ਗਿਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ, ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਚਲਿਆ ਸੀ ਦੱਖਣ ਨੂੰ। ਬੇਮੁੱਖ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਪਰਤੀਤ ਹਟ ਗਈ। ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ ਗੁਰੂ ਦੀਆਂ।

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਕਹਿੰਦਾ ਸਿਰ ਦੁਖਦਾ ਹੈ। ਐਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੁਖਣ ਲਗ ਗਿਆ, ਜੇ ਟੱਕਰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਕੰਧ ਨਾਲ ਤਾਂ

ਆਰਾਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਉਂਦਾ ਨਹੀਂ। ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰੀ ਗਿਆ ਤੇ ਅਖੀਰ ਸਿਰ ਫਟ ਗਿਆ ਤੇ ਮਰ ਗਿਆ।

ਸੋ ਕੌਣ ਸੁੱਖ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਲੋਂ ਕੋਈ ਟੁੱਟ ਕੇ? ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਪਿਆਰ ਤੋੜ ਕੇ ਸੁੱਖ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ -

ਧਰਨਾ - ਦੁਖ ਬਹੁਤਾ ਪਾਵੇਂਗਾ,
ਮੁਰਖਾ ਭੱਜਦੈਂ ਕਿਉਂ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ।

ਪਿੱਠ ਦੇ ਗਏ, ਸੈਂਕੜੇ ਨਹੀਂ, ਬੇਅੰਤ ਗੁਰਸਿੱਖ ਜਿਹੜੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਭਰੋਸੇ ਵਾਲੇ ਸੀ, ਇੱਕ-ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਸਾਬ ਛੱਡਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ -

ਸੰਗ ਸਖਾ ਸਭਿ ਤਜਿ ਗਏ ਕੋਊ ਨ ਨਿਬਹਿਓ ਸਾਥਿ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੯

ਸੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ -

ਮਨਸੁਖ ਜਨਮੁ ਭਇਆ ਹੈ ਬਿਰਥਾ ਆਵਤ ਜਾਤ ਲਜਾਈ ॥

ਕਾਮੀ ਕ੍ਰੋਧੀ ਤੁਬੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਹਉਮੈ ਵਿਚਿ ਜਲਿ ਜਾਈ ॥

ਤਿਨ ਸਿਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਭਈ ਮਤਿ ਮਧਿਮ

ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਦੁਖੁ ਪਾਈ ॥

ਗਰ ਬਿਹੁਨ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ

ਜਮ ਪਕਰੇ ਬਿਲਲਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੬੫

ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਫੇਰ ਕੀ ਸੁੱਖ ਪਾ ਲਏਗਾ? ਭਾਈ ਢੱਲਾ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਨੂੰ ਹੀ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਨੇ ਹੁੰਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਸ ਹਟ ਗਈ ਕਿ ਹੁਣ ਅੰਤਮ ਸਵਾਸਾਂ 'ਤੇ ਆ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਆਇਆ ਤਾਂ ਘਰ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਸੀ, ਓਧਰ ਗੁਰੂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਣਾ ਦੇਈਏ, ਰਾਜ ਦੇ ਦੇਈਏ। ਮੋਹ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਸੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ। ਪੋਤਾ ਖੇਲ੍ਹਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਤੱਕਲਾ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ, ਦੌੜੇ ਜਦੋਂ ਤੱਕਲਾ ਦਿੱਡ 'ਚ ਵੜ ਗਿਆ ਤੇ ਦਿਲ ਵਿਚੀਂ ਲੰਘ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ।

ਦੂਜਾ ਪੋਤਾ ਬੜਾ ਹੋਣਹਾਰ ਹੈ, ਡੱਲੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਸੀਤਲਾ ਨਿਕਲ ਆਈ, ਡੱਲੇ ਦੇ ਦੇਖਦੇ-ਦੇਖਦੇ ਉਹ ਵੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਡੱਲਾ ਜਿਸਦੀ ਧਾਂਕ ਪਈ ਹੋਈ ਸੀ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤੱਕ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਮੌਕਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆ ਕੇ ਹੱਲਾ ਕਰਿਆ, ਕਿਲ੍ਹਾ ਤੋੜ ਲਿਆ, ਸਾਰਾ ਘਰ-ਬਾਰ ਲੁੱਟ ਕੇ ਲੈ ਗਏ।

ਸੁੱਖ ਪਾਇਆ ਫੇਰ ਕੀ? ਇਹ ਤਾਂ ਹੋਈ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ। ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਬੇਮੁੱਖ ਨੂੰ ਦੰਡ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਵੱਡੀ ਭਾਰੀ ਹੱਤਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਹਿੰਦੇ, ਬੇਅੰਤ ਪਾਪੀ ਹੱਤਿਆਰੇ ਹੈਣ, ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਹੱਤਿਆਰੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਬੇਮੁੱਖ ਹੋਣ ਦਾ ਪਾਪ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਹੱਤਿਆ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ 'ਚ ਲਹਿੰਦੀ-

ਧਰਨਾ - ਤੇਰੀ ਹੱਤਿਆ ਕਿਤੇ ਨਾ ਲਹਿਣੀ,
ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਿਆਂ ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ।
ਬਾਮੁਛ ਗਾਂਈ ਵੰਸ ਘਾਤ ਅਪਰਾਧ ਕਰਨੇ।
ਮਦੂ ਪੀ ਜੂਏ ਖੇਲਦੇ ਜੋਹਨਿ ਪਰਨਾਰੇ।
ਮੁਹਨਿ ਪਰਾਈ ਲਛਮੀ ਠਗ ਚੋਰ ਚਗਾਰੇ।
ਵਿਸਾਸ ਧੋਹੀ ਅਕਿਰਤਘਣਿ ਪਾਪੀ ਹੱਤਿਆਰੇ।
ਲਖ ਕਰੋੜੀ ਜੋੜੀਅਨਿ ਅਣਗਿਣਤ ਅਪਾਰੇ।
ਇਕਤੁ ਲੂਇ ਨ ਪੁਜਨੀ ਬੇਮੁਖ ਗੁਰਦੁਆਰੇ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੩੪/੧੨

ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਾਪ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ, ਬਗੈਰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਪਾਪ ਲਹਿਆ ਕਰਦਾ -

ਅਨੇਕ ਜੂਨੀ ਭਰਮਿ ਆਵੈ ਵਿਣੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਏ ॥
ਫਿਰਿ ਮੁਕਤਿ ਪਾਏ ਲਾਗਿ ਚਰਣੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਸੁਣਾਏ ॥

ਅੰਗ - ੯੨੦

ਪਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਗਿਣਦੇ ਨੇ ਕਿ - 'ਬਾਮੁਛ ਗਾਂਈ ਵੰਸ ਘਾਤ ਅਪਰਾਧ ਕਰਾਰੇ।' ਤਿੰਨ ਵੱਡੀਆਂ ਹੱਤਿਆ ਨੇ - ਬਾਹਮਣ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦੇਣਾ, ਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦੇਣਾ ਤੇ ਵੰਸ ਦਾ ਘਾਤ ਕਰ ਦੇਣਾ। 'ਮਦੂ ਪੀ ਜੂਏ ਖੇਲਦੇ ਜੋਹਨਿ ਪਰਨਾਰੇ।' ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਪੀ ਕੇ ਜੂਆ ਖੇਲ੍ਹਦੇ ਨੇ, ਪਰਾਈਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵਲ ਨਿਗੁ ਰਖਦੇ ਨੇ। 'ਮੁਹਨਿ ਪਰਾਈ ਲਛਮੀ ਠਗ ਚੋਰ ਚਗਾਰੇ।' ਬੇਗਾਨੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਉਤੇ ਮੇਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਬੇਅੰਤ ਠੱਗ ਨੇ, ਬੇਅੰਤ ਚੋਰ ਨੇ। 'ਵਿਸਾਸ ਧੋਹੀ ਅਕਿਰਤਘਣਿ ਪਾਪੀ ਹੱਤਿਆਰੇ।' ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤੀ, ਅਕਿਰਤਘਣ, ਧੋਹੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਹੱਤਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਾਪੀ 'ਲਖ ਕਰੋੜੀ ਜੋੜੀਅਨਿ ਅਣਗਿਣਤ ਅਪਾਰੇ।' ਕਹਿੰਦੇ ਲੱਖ ਕਰੋੜ ਕਿੰਨਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੌ ਖਰਬ ਜੋੜ ਲਓ ਕਹਿੰਦੇ ਇਹਨੂੰ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਜੋੜ ਲਓ। ਕਿੱਡਾ ਪਾਪ ਹੈ, 'ਇਕਤੁ ਲੂਇ ਨ ਪੁਜਨੀ ਬੇਮੁਖ ਗੁਰਦੁਆਰੇ॥' ਬੇਮੁਖ ਦੇ ਇਕ ਲੂੰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਵੀ ਇਹ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੇ। ਫੇਰ ਉਹਦੀ ਗਤੀ ਕਿੱਥੋਂ ਹੋ ਜਾਏਗੀ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਝੂਠੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਉਹ ਨਹੀਂ ਨਿਭਿਆ ਕਰਦੀਆਂ -

ਧਰਨਾ - ਝੜ-ਝੜ ਕੇ ਗਿਰਦੇ ਨੇ, ਕੱਚੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਵਾਲੇ।
ਝੜਿ ਝੜਿ ਪਵਦੇ ਕਚੇ ਬਿਰਹੀ ਜਿਨਾ ਕਾਰਿ ਨ ਆਈ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੫

ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਆਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜੇ ਗਰਜ ਹੋਵੇ ਵਿਚ ਉਹ ਝੜ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਨਿਭਿਆ ਕਰਦਾ। ਬੇਅੰਤ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ, ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਤੀਬਰ-ਤਮ ਬੈਰਾਗ ਜਿਸਨੂੰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਵਿਚਾਲੇ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਮੈਂ ਪੁੱਛਦਾ ਹੁੰਦਾ ਭਾਈ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿ

ਫਲਾਣਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਜੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਥੇ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਥੇ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ, ਪਿਆਰ ਕੱਚੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਇੱਕ ਬੋਤਲ ਦੇਖ ਕੇ ਗਿਰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਮਨਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਬੇਮੁਖ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਬੇਮੁਖ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਦੋਸ਼ ਹੀ ਦੋਸ਼ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਰੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਮਨਮੁਖ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਕੋਈ ਸੁਖ ਨਾ ਮਿਲੇ ਵਿਚ ਜਗ ਦੇ,
ਬੇਮੁਖ ਸੁਕੇ ਰੁਖ ਵਰਗਾ।

ਮਖਣ ਲਇਆ ਵਿਰੋਲਿਕੈ ਛਾਹਿ ਛੁਟਤਿ ਹੋਈ।
ਪੀੜ ਲਈ ਰਸੁ ਗੰਨਿਅਹੁ ਛਿਲੁ ਛੁਹੈ ਨ ਕੋਈ।
ਰੰਗ ਮਜੀਠਹੁ ਨਿਕਲੈ ਅਢੁ ਲਹੈ ਨ ਸੋਈ।
ਵਾਸੁ ਲਈ ਫੁਲਵਾੜੀਅਹੁ ਫਿਰਿ ਮਿਲੈ ਨ ਛੋਈ।
ਕਾਇਆ ਹੰਸੁ ਵਿਛੁੰਨਿਆ ਤਿਸੁ ਕੇ ਨ ਸਥੋਈ।
ਬੇਮੁਖ ਸੁਕੇ ਰੁਖ ਜਿਉ ਵੇਖੈ ਸਭ ਲੋਈ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੩੪/੧੨

ਕੋਈ ਪੱਤਾ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਫਲ ਨਹੀਂ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੁੱਕਾ ਰੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਐਸਾ ਹੀ ਬੇਮੁਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਕਮਾਉਣਾ, ਸਾਰੇ ਬਣੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਮੈਂ ਐਨੇ ਪਾਠ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਆਹ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਕਸਵੱਟੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਭ ਝੜ-ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਸਾਰ ਗੱਲਾਂ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਗੱਲਾਂ ਵਾਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਬਹੁਤੀ,
ਚਕਰ ਕੋਈ-ਕੋਈ ਹੈ।

ਵਿਰਲਾ-ਵਿਰਲਾ ਸੇਵਕ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਦੀ ਸੰਤਾਨ, ਭਾਈ ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਪਰਮ ਸਿੰਘ; ਜਿਸ ਵਕਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਮਾਲਵੇ 'ਚ ਆ ਗਏ। ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਬਹੁਤ ਬੈਰਾਗ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਬਾਰ-ਬਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਤੁਸੀਂ ਬਚਾ ਸਕਦੇ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਬੜਾ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਲੇਕਿਨ ਦਿਲਾਸਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਦਿਲੋਂ ਪਿਆਰ ਹੈ, ਚਾਰ ਦਿਨ, ਚਾਰ ਰਾਤਾਂ ਰੋਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲੰਘ ਗਈਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਕੌਤਕ ਨਾਲ ਇਹ ਸਮਝਣਗੇ। ਦੁੱਧ ਲਈਆਂ ਆ ਰਹੇ ਨੇ, ਸਿਰਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਬਲਟੋਹੀਆਂ ਨੇ, ਰਸਤੇ 'ਚ ਇਕ ਸਿੰਘ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਚਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਦਿਖਾਈ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ?

ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬਚਾ ਲੈਣਾ ਸੀ। ਸ਼ਕਤੀ ਦਿਖਾ ਦੇਣੀ ਸੀ, ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਸੁੰਨ ਕਰ ਦਿੰਦੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਿਖਾਉਣੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਇਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਬਚਿੰਡ ਨਾਟਕ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਭਾਣੇ ਦੀ ਬੇਡ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ, ਭਾਣੇ ਦਾ ਮਾਲਕ ਆਪ ਹੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਨਾ ਸਮਝੇ, ਸਿੰਘ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕਲੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਮੈਂ ਸਾਰੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਸੁਲਾ ਦਿੰਦਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸਿੰਘਾਂ! ਫੇਰ ਤੂੰ ਜਦ ਕਿੱਥੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ? ਕਹਿੰਦਾ, ਅਸੀਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਮੰਗਦੇ ਸੀ, ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂਦਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ। ਬੜੇ ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਾਹਮਿਗਿਆਨੀ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਮੈਦਾਨ-ਏ-ਜੰਗ 'ਚ ਹੋਈਆਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੂੰ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ, ਫੇਰ ਤੂੰ ਕਰ ਲੈਣਾ ਸੀ? ਤੇਰੇ 'ਚ ਤਾਕਤ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮੇਰੇ 'ਚ ਸਾਰੀ ਹੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜਿਵੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਨੇ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਵਿਰਾਟ ਸਰੂਪ ਦਿਖਾਇਆ, ਉਹਨੇ ਵਿਰਾਟ ਸਰੂਪ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ। ਬੱਦਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਥੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ, ਸਿੰਘਾਂ ਦਸ ਹੁਣ ਮੈਂ ਲੰਮੀ ਬਾਂਹ ਕਰਕੇ ਢੁੱਕ ਲਿਆਵਾਂ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਸਣੇ ਤਖਤ ਦੇ। ਐਨੀ ਤਾਕਤ ਹੈ। ਹੈ ਕੋਈ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰ ਲਵੇ। ਡਰ ਗਏ ਉਸ ਵੇਲੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਅਸਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਆਓ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਹੋਂ ਕੌਣ? ਕਹਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਫੌਜਾਂ ਹਾਂ। ਹਰ ਵਕਤ ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀਆਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਹਰ ਵਕਤ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਪਹਿਰੇ ਲੱਗੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ-

ਰੋਗਨ ਤੇ ਅਰ ਸੋਗਨ ਤੇ,
ਜਲ ਜ਼ੋਗਨ ਤੇ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਬਚਾਵੈ॥
ਸਤ ਅਨੇਕ ਚਲਾਵਤ ਘਾਵ,
ਤਉ ਤਨ ਏਕ ਨ ਲਾਗਨ ਪਾਵੈ॥
ਰਾਖਤ ਹੈ ਅਪਨੇ ਕਰੁ ਦੇ ਕਰਿ,
ਪਾਪ ਸਮੁੰਹ ਨ ਭੇਟਨ ਪਾਵੈ॥
ਔਰ ਕੀ ਬਾਤ ਕਹਾ ਕਹ ਤੇ ਸੋਂ,
ਸੁ ਪੇਟ ਹੀ ਕੇ ਪਟ ਬੀਚ ਬਚਾਵੈ॥ (ਸੁਧੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦)

ਸਿੰਘਾਂ ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਸਾਡਾ ਪਹਿਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬੇਪਰਵਾਹ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ, ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਤੋਂ ਵੀ, ਅਸੀਂ ਰਾਖੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਮਝ ਆ ਗਈ, ਕਹਿੰਦੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਇਕ ਫੁਰਨਾ ਕਰ ਦੇਣ, ਸਭ ਕੁਛ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੁਣੇ ਹੀ। ਕੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈਂ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਹੈ।

ਇਹ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪਰਮ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਵਾਂ ਪਲੰਘ ਬਣਾ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਨਵੇਂ ਥਾਂ, ਨਵਾਂ ਪਲੰਘ। ਅੱਜ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾਂ

ਦੇ ਨਾਲ ਰਹੇ ਤੇ ਲੇਟ ਪਹੁੰਚਦੇ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਅੱਜ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਉਣਗੇ, ਦੇਖੀਏ। ਇਹ ਗਏ, ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਜਾ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਦਰਖਤ ਚਾਰ ਵੱਡੇ, ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਲ ਛੇਕ ਪਾਏ, ਉਹ ਪਾਵੇ ਬਣਾ ਦਿਤੇ, ਬਾਂਹੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਬੇੜ ਨਾਲ ਬੁਣ ਦਿਤੇ। ਉਤੇ ਬਿਸਤਰਾ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਜਦੋਂ ਉਤੇ ਬੈਠੇ, ਉੱਚਾ ਹੈ ਥਾਉਂ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਆਹ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆਂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਤੂੰ, ਜਿਵੇਂ ਤਖਤ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੇਵਾ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਬਖਸ਼ ਦਿਤੇ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਬਖਸ਼ ਦਿਤੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਪੈਦਲ ਨਾ ਚੱਲਿਆ ਕਰੋ। ਆਹ ਸ਼ਸਤਰ ਪਏ ਨੇ ਪਹਿਨੇ ਤੇ ਇਹ ਘੋੜੇ ਲੈ ਲਵੇ। ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਲ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲੀ 'ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਇਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਸੱਚੇ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਬਖਸ਼ੇ ਸੀ, ਸ਼ਸਤਰ ਬਖਸ਼ੇ ਸੀ, ਵਰਦੀ ਬਖਸ਼ੀ ਸੀ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਪਹਿਨਦੇ ਨਹੀਂ ਮਹਾਰਾਜਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕੀ ਕਰਦੇ ਨੇ? ਕਹਿੰਦੇ, ਗੱਠੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਵਿਚੇ ਹੀ ਸ਼ਸਤਰ ਨੇ ਤੇ ਵਸਤਰ ਨੇ, ਘੋੜਿਆਂ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨਹੀਂ, ਘੋੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਗਾਂ ਫੜ ਕੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨੱਠੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ ਪੈਦਲ ਹੀ, ਪਰ ਘੋੜਿਆਂ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦੇ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਬੁਲਾਏ, ਕਿਹਾ ਸਿੰਘੋ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹ ਪਹਿਨਣ ਵਾਸਤੇ ਦਿਤੇ ਸੀ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਹੀ ਵੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਦੇ ਵਸਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਨੇ। ਇਹ ਤਾਂ ਪਵਿੱਤਰ ਨੇ ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਪਹਿਨ ਲਈਏ ਮਹਾਰਾਜਾ। ਆਪ ਦੇ ਦਿਤੇ ਹੋਏ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਸਵਾਰੀ ਕਰ ਲਈਏ? ਮਹਾਰਾਜਾ ਬੜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਕਹਿੰਦੇ, ਚੰਗਾ! ਸ਼ਸਤਰ ਜਮਾ ਕਰਵਾ ਦਿਓ। ਘੋੜੇ ਵੀ ਦੇ ਦਿਓ। ਜਾਓ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ਸਤਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ, ਤੁਹਾਡੀ ਜੁਬਾਨ ਤਲਵਾਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਮ ਕਰ ਦਿਆ ਕਰੋਗੀ। ਸਾਡੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨੇ, ਤੁਹਾਡਾ ਸਿਦਕ ਨਿਭ ਗਿਆ। ਤੁਸੀਂ ਕਸਵੱਟੀ 'ਚ ਪਾਸ ਹੋ ਗਏ, ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਮੁੜ ਜਾਓ, ਘਰ ਬਾਰ ਸੰਭਾਲੋ ਜਾ ਕੇ। ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕਰ ਦਿਤੀਆਂ, ਜਾਂਦੇ ਨਹੀਂ ਬੜਾ ਹੀ ਵੈਰਾਗ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰਾਂਗੇ? ਬੜਾ ਮੁਸਕਲ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਸਾਨੂੰ। ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਬਿਨਾਂ ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਜੀਵਾਂਗੇ?

ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਜੀ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਘਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਕੱਟਦੇ-ਕੱਟਦੇ, ਕਿੰਨਿਆਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ। ਜਦੋਂ ਘਰ ਆਏ ਤਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗ ਭਾਈ ਰੂਪ ਚੰਦ ਦੀ ਉਲਾਦ ਸੀ ਇਹ। ਗੁਰੂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਨਰਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਆ ਗਏ? ਬੜਾ ਮਾੜਾ ਕੰਮ ਤੁਸੀਂ ਕਰਿਆ। ਘਰ ਨਾ ਵੜਿਓ, ਬਾਹਰ ਰਹੋ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਵੜਨ ਦੇਣਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਘਰ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਬੜੀਆਂ

ਬਰਕਤਾਂ ਨਾਲ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਵੜਨ ਦੇਣਾ। ਕੋਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਗੁਰੂ ਦੀ, ਜਿਹੜੀ ਮੈਨੂੰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਕਹੋਂ। ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿਤੇ, ਨਾ ਪਾਣੀ ਦਿਤਾ, ਨਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਦਿਤਾ। ਮੰਜ਼ਲਾਂ ਕਟਦੇ-ਕਟਦੇ ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੂੰ ਦੱਖਣ ਦੇ ਰਾਹ 'ਚ ਆ ਕੇ ਮਿਲਦੇ ਨੇ, ਰਾਜਪੂਤਾਨੇ 'ਚ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਧਰਮ ਸਿੰਘਾਂ! ਤੁਸੀਂ ਫੇਰ ਆ ਗਏ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਬਜ਼ੁਰਗ ਘਰ ਨਹੀਂ ਵੜਨ ਦਿੰਦੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪਿੱਠ ਦੇ ਕੇ ਆ ਗਏ। ਜਿਵੇਂ ਡੱਲੇ ਉਹਨੀਂ ਨੱਠ ਕੇ ਆ ਗਏ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਉਹਨੀਂ ਆ ਗਏ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਉਵੇਂ ਆ ਗਏ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ। ਬੜੇ ਵਰ ਦਿਤੇ।

ਗੁਰੂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਵੀ ਵਰ ਦਿਤੇ ਸੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿੱਜ ਦੀ ਪੋਥੀ ਜਿਹਦੇ ਉਤੇਂ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਪੰਜ ਗੰਥੀ, ਉਹ ਪੋਥੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ, ਰੁਮਾਲੇ 'ਚ ਵਲੇਟ ਕੇ, ਕਹਿੰਦੇ, ਲੈ ਧਰਮ ਸਿੰਘਾ! ਆਹ ਲੈ ਜਾਓ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਸਦਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣੀ ਹੈ। ਘਰ ਲਿਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਲਿਆ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੀ ਦਸਤਖਤਾਂ ਵਾਲੀ ਪੋਥੀ ਦਿਖਾਈ। ਤਾਂ ਉਹ ਰਹੇ। ਅੱਜ ਇਹ ਪੋਥੀ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਬਾਗੜੀਆਂ ਦੇ ਘਰ ਪਈ ਹੈ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਿੱਖੀ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ। ਸਿੱਖੀ ਕੋਈ ਸੁਖਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹਦਾ ਡੇਰਾ ਤਾਂ

ਸਿਰ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਧਾਰਨਾ - ਡੇਰਾ ਨੰਂ ਜਿੰਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮ ਵਾਲਾ।

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥

ਇਤੁ ਮਾਰਗ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੧੨

ਸੋ ਇਹ ਗੁਰਸਿਖੀ ਜੋ ਹੈ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਇਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਆਪਣਾ ਆਪ ਵੇਚਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਚ-ਵਿਚਾਲੇ ਨੇ, ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਵੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਧੋਖਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਲ। ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ। ਚਾਹੇ ਸਾਧੂਆਂ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਹੋਵੇ, ਨਿਭਦੀ ਹੀ ਇਕ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ। ਦੋ ਕਿਸ਼ਤੀਆਂ 'ਤੇ ਪੈਰ ਧਰ ਕੇ ਕਦੇ ਵੀ ਬੰਦਾ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਵਿਚਾਲੇ ਛੁੱਬਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ, ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਨੇ, ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਇਥੇ ਹੀ ਸਮਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ, ਗੁਰ ਸਤੋਤਰ, ਅਰਦਾਸ, ਹੁਕਮਨਾਮਾ।

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ

ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਚਾਰ - ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ - ਮਹੀਨਾ ਫਰਵਰੀ 2015, ਸਮਾਂ ਦਿਨੇ 12.00 ਤੋਂ 4.00

ਮਿਤੀ

- 1 ਫਰਵਰੀ
- 2 ਫਰਵਰੀ
- 3 ਫਰਵਰੀ
- 4-5-6-7 ਫਰਵਰੀ
- 8 ਫਰਵਰੀ
- 9-10-11 ਫਰਵਰੀ
- 10 ਫਰਵਰੀ (ਸਮਾਂ ਦਿਨੇ 10.30)
- 12-13-14-15-16 ਫਰਵਰੀ
ਪ੍ਰਦੇਸ਼)
- 15 ਫਰਵਰੀ
- 17-18-19 ਫਰਵਰੀ
- 20-21 ਫਰਵਰੀ
- 22 ਫਰਵਰੀ
- 23-24-25
- 26-27-28 ਫਰਵਰੀ

ਸਥਾਨ

- | | |
|--|--|
| ਬਲੋਂਗੀ (ਮੋਹਾਲੀ) ਐਤਵਾਰ | ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਪੁਰਨਮਾਸੀ) |
| ਫਰੀਦਕੋਟ (ਟੀਚਰ ਕਲੋਨੀ) | ਯਮੇਟ (ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ) |
| ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਅੰਤਵਾਰ) | ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਐਤਵਾਰ) |
| ਸੌਲਖੀਆਂ (ਨੇੜੇ ਕੁਰਾਲੀ) | ਬਹਿਰਾਮ (ਵਾਅਥਾ) |
| ਯਾਦਗਾਰ ਗੁ. ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰਿਆਮ ਸਰ ਅਸ਼ੋਕ ਨਗਰ (ਮੱਧ | ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਐਤਵਾਰ) |
| | ਬੂੰਦੀ ਨੇੜੇ ਕੋਟਾ (ਰਾਜਸਥਾਨ) |
| | ਜਾਂਡਲਾ ਨੇੜੇ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ |
| | ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ (ਐਤਵਾਰ) |
| | ਮੈਗਲਗੰਜ (ਯੂ.ਪੀ) |
| | ਸਿਤਾਰਗੰਜ ਮੰਡੀ, ਉਤਰਾਖੰਡ |

ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ

ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ (30 ਅਕਤੂਬਰ 2014) ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ
ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖ ਜਨਵਰੀ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ- 45)

ਟੁੱਟੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਨਾਲ, ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ,
ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਦਇਆ
ਸਿੰਘ ਜੀ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਏ ਨੇ ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ
ਜੀ, ਇਹ ਸੰਪਰਦਾ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਵੈਸੇ
ਤਾਂ ਇੱਕ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੀ ਬੇਅੰਤ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ
ਜਿਹੜੇ ਬੇਅੰਤ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋ ਗਏ, ਉਹ ਆਪ ਬੇਅੰਤ ਹੋ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਦਸ ਸਕਦਾ। ਕਿਵੇਂ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ -

ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ ਨ ਜਾਨਹਿ ॥

ਜੇਤਾ ਸੁਨਹਿ ਤੇਤਾ ਬਖਿਆਨਹਿ ॥ ਅੰਗ - ੨੨੨

ਹੋਰ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੀ, ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ
ਮਹਿਮਾਂ ਤਾਂ ਵੇਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ -

ਧਾਰਨਾ - ਵੇਦ ਨਾ ਜਾਣਦੇ, ਮਹਿਮਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ।

ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਕੀ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਮਸ਼ਕਾਰ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ
ਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ
ਪਿਆਰਿਆ! ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾ। ਪਿਆਰਿਓ! ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼
ਸੰਸਾਰ 'ਤੇ ਸਦਾ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ -

ਹਰਿ ਸੁਗੁ ਸੁਗੁ ਭਗਤ ਉਪਾਇਆ

ਯੈਜ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਰਾਮ ਰਜੇ ॥ ਅੰਗ - ੪੫੧

ਕਦੀ ਸੰਸਾਰ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਮਿਲਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ
ਫਰਮਾਨ ਹੈ -

ਜੇ ਹਮਰੀ ਬਿਧਿ ਹੋਤੀ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾ

ਸਾ ਬਿਧਿ ਤੁਮ ਹਰਿ ਜਾਣਹੁ ਆਪੇ ॥

ਹਮ ਰੁਲਤੇ ਫਿਰਤੇ ਕੋਈ ਬਾਤ ਨ ਪੁਛਤਾ

ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ ਕੀਰੇ ਹਮ ਬਾਪੇ ॥

ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਨ ਕੇਰਾ

ਜਿਤੁ ਮਿਲਿਐ ਭੁਕੇ ਸਭਿ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪੇ ॥ ਅੰਗ - ੧੯੭

ਮੇਰੇ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਕਿਵੇਂ ਵਡਿਆਈ
ਕਰਦੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ
ਪਿਆਰਿਓ ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਮਿਲਿਆ, ਉਥੇ ਫੇਰ ਆਪਣਾ ਸ਼ਬਦ
ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼। ਬੇਅੰਤ
ਬਚਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ ਬਾਣੀ ਦਾ ਲੜ ਨਹੀਂ
ਛੱਡਣਾ। ਇਹ ਬਚਨ ਹੈ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ।

ਜੇ ਤਨਿ ਬਾਣੀ ਵਿਸਰਿ ਜਾਇ ॥

ਜਿਉ ਪਕਾ ਰੋਗੀ ਵਿਲਲਾਇ ॥ ਅੰਗ - ੬੬੧

ਜੇ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਓਗੇ -

ਦੂਖ ਰੋਗ ਸੰਤਾਪ ਉਤਰੇ ਸੁਣੀ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥ ਅੰਗ - ੯੨੨

ਇਹ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਵਿਸਰ ਕੇ ਹੀ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖ ਨੇ
ਤੇ ਜੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਵਾਂਗੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ

ਹੋ ਜਾਏਗਾ -

ਸਰਬ ਰੋਗ ਕਾ ਅਉਖਦਾ ਨਾਮ ॥

ਅੰਗ - ੨੨੪

ਇਹ ਨਾਮ, ਇਹ ਬਾਣੀ, ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ
ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਹਰ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਭਾਈ, ਜੇ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਬਚੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਆਮ
ਦੁੱਖ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੀ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ
ਦੁੱਖ ਹੈ -

ਸੰਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਵਿਚਿ ਦੁਖ ਸਬਾਇਆ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧/੧

ਉਹ ਦੁੱਖ ਵੀ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਏਗਾ -

ਧਾਰਨਾ - ਤੇਰੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਹੈ ਦਾਰੂ,

ਬਾਣੀ ਸੱਚੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ।

ਜਿਵੇਂ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਕੋਲ ਪ੍ਰੇਮੀ
ਕੋਈ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਨੂੰ ਸਿੱਖੀ ਦੀ
ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੇ, ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੇ ਤੇ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ
ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰੇ
ਤੇ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਤੋਂ ਖੰਡੇ ਬਾਟੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕੇ। ਉਸੇ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਾਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਨਾਮ ਬਾਣੀ
ਨਾਲ ਜੋੜਦੇ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਨ੍ਹੇ ਵਾਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕਾਠ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ
ਚਲਾਈਆਂ ਸਨ। 12 ਮਿਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਸਰਦਾਰ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਸਨ,
ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ
ਮਹਾਰਾਜਾ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਵੇ, ਐਨਾ ਪ੍ਰਤਾਪ
ਸੀ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ। ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਕੁਰੀ ਵਾਲੇ। ਹੁਣ ਬ੍ਰਹਮਿਗਿਆਨੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ 22 ਸਾਲ
ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਜੀਰਾਬਾਦ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਥੇ ਗਏ ਕਿੱਥੇ?
ਇੱਕ ਵੇਸਵਾ ਦੇ ਗੁਹਿ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਦਰਵਾਜ਼ੇ 'ਤੇ ਗਏ
ਤੇ ਦਿਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ, ਜਦੋਂ ਉਸ ਵੇਸਵਾ ਨੇ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ
ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ, ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਉਤਰ ਗਈ। ਨੇਤਰਾਂ 'ਚੋਂ
ਛਮ-ਛਮ ਹੁੰਡੂ ਚੱਲ ਪਏ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ, ਜਿਸਨੂੰ ਵੇਸਵਾ
ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਪਾਪਣ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਸਤਿਸੰਗਣ
ਬਣਾ ਦਿਤਾ, ਸਾਧੂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ।

ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸਤਿ ਪੁਰਸ਼, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੀ
ਰੀਸ ਨਾ ਕਰਿਓ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਚਲੇ ਗਏ ਤੇ ਅਸੀਂ ਵੀ ਚਲੇ
ਜਾਈਏ। ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਤਾਕਤ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸਾਧੂ
ਨੇ ਗਨਕ ਪਾਪਣ ਨੂੰ ਤਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਕੁਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਉਸ ਵੇਸਵਾ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਬਣਾ ਦਿਤਾ
ਸੀ, ਫੇਰ ਤਾਂ ਜਾਓ। ਜੇ ਆਪ ਹੀ ਭੁਲ ਗਏ। ਫੇਰ ਰੀਸ
ਨਾ ਕਰਿਓ।

ਰੀਸਾ ਕਰਿਹ ਤਿਨਾੜੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜੀਆਹ ॥

ਅੰਗ - ੮੫

ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਜਿੱਥੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਜੇ ਮੇਰੇ ਸੱਚੇ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਭੂਮੀਏ ਦੇ ਕੋਲ ਗਏ ਤੇ ਚੋਰ

ਨਾ ਰਿਹਾ ਉਹ ਭਾਈ ਭੁਮੀਆ ਬਣ ਗਿਆ। ਆਪ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤਰਿਆ, ਤਾਰਨਹਾਰਾ ਬਣ ਗਿਆ। ਜੇ ਸੱਜਣ ਠੱਗ ਦੇ ਗਏ, ਉਹ ਠੱਗ ਨਾ ਰਿਹਾ, ਉਹ ਸੰਤ ਸੱਜਣ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਹੜੇ ਓਸ ਗੁਰੂ ਦੇ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਗੁਰਸੁਖ ਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ, ਇੱਕ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ -

ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ
ਪਸਰਿ ਰਹੀ ॥
ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ
ਤਹ ਨਰਹਰੀ ॥

ਉਹ ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ -

ਅੰਗ- ੮੯੯

ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਨਿ
ਅਪੁਨਾ ਭਰਮ ਗਵਾਤਾ ॥
ਤਿਸ ਕੈ ਭਾਣੈ ਕੋਇ ਨ ਭੁਲਾ
ਜਿਨਿ ਸਗਲੇ
ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥

ਅੰਗ- ੯੧੦

ਆਪਣੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ
ਬਚਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ! ਅਸੀਂ
ਇੱਕੋ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ
ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ। ਤੁਸੀਂ
ਸਰਵਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਦਾਸ ਤੋਂ
ਪਹਿਲਾਂ -

ਆਪੇ ਪਟੀ ਕਲਮ ਆਪਿ
ਉਪਰਿ ਲੇਖ ਭਿ ਤੂੰ ॥
ਈਕੋ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਦੂਜਾ
ਕਹੇ ਕੁ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੯੧

ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ
ਦੀ।

ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਕੁਰੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਇੱਕ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ, ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ
ਜੋ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
ਤੇ ਬਚਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਵਰਸਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ-

ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਬਸਹਿ ਸਾਧ ਕੀ
ਰਸਨਾ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨ ਕਾ ਦਾਸਨਿ
ਦਸਨਾ ॥ ਅੰਗ -
੨੯੩

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਹ
ਪਾਪਣ ਨਾ ਰਹੀ, ਵੇਸਵਾ ਨਾ
ਰਹੀ। ਉਹ ਸਾਧੂ ਬਣ ਗਈ,
ਐਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਕੁਰੀ ਵਾਲਿਆਂ
ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੌਰੰਗਬਾਦ ਵਾਲੇ ਹੋਏ।
ਐਨਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ। ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ
ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੇਖੀਏ ਤੇ ਜੇਕਰ ਭਰਾਵਾਂ
ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਜਾ ਕੇ ਖੂਹ ਦੀਆਂ ਟਿੰਡਾਂ ਲੈ ਕੇ ਆ ਤੇ
ਜਿਹੜਾ ਪਰਜਾਪਤ ਸੀ ਉਹਨੇ ਮਸਤਕ ਦੇਖਿਆ ਕਹਿਣ
ਲੱਗਿਆ ਬੀਰ ਸਿੰਘ! ਤੂੰ ਤਾਂ ਇੱਕ ਟਿੰਡ ਨਾਲ ਹੀ ਇਲਾਕਾ

ਭਰ ਦਣੇਂਗਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਇੱਕੋ ਟਿੰਡ ਦੇ ਦਿਓ। ਇੱਕੋ ਟਿੰਡ
ਗੱਡੇ 'ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਲੈ ਆਏ। ਭਰਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਨਿਕਮਾ ਹੀ
ਨਿਕਲਿਆ ਤੂੰ, ਆਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹਨੇ ਇੱਕੋ
ਟਿੰਡ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਇੱਕ ਟਿੰਡ ਹੀ ਬੜੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਫੇਰ
ਭਰ ਦੇ ਖੇਤ। ਜਦੋਂ ਗੱਡੇ ਤੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਟਿੰਡ ਦੂਜੇ ਥਾਂ ਰੱਖੀ,
ਐਨਾ ਬੱਦਲ ਆਇਆ, ਪਾਣੀ-ਪਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਹਿਜ
ਸੁਭਾਅ ਹੋ ਗਿਆ। ਜੇ ਕਿਹਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ! ਖੇਤ ਦੀ ਰਾਖੀ
ਕਰ, ਆਹ ਪੰਛੀ ਮੱਕੀ ਨਾ ਖਾ ਜਾਣ, ਦੇਖਿਆ ਪੰਛੀ ਆਉਂਦੇ
ਨੇ, ਦਾਣੇ ਤਾਂ ਖਾਂਦੇ ਨੇ, ਚੋਗ ਚੁਗਦੇ ਨੇ ਪਰ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ
ਏਥੇ। ਉਹ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕੱਚੇ ਭਾਂਡੇ ਦੀਆਂ ਬੱਬਰੀਆਂ,
ਪਿਆਲਿਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਸੀ
ਪਾਣੀ ਪਾ ਕੇ ਜਗ੍ਹਾ-ਜਗ੍ਹਾ ਟੰਗ
ਦਿੱਤੀਆਂ। ਦਾਣੇ ਵੀ ਖਾਓ,
ਪਾਣੀ ਵੀ ਇਥੋਂ ਪੀਓ। ਤਾਂਹੀ
ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ -

ਭਗਤਾ ਤੈ ਸੈਸਾਰੀਆ
ਜੋਡੁ ਕਦੇ ਨ ਆਇਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੫

ਦੂਨੀਆਂ ਲੁਟ-ਲੁਟ ਕੇ
ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ
ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਆਪਣਾ ਸਭ
ਕੁਛ ਦੂਸਰਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਲੁਟਾ
ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਇਹ ਸਿੱਖ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਪਿਆਰੇ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਸਾਹਿਬ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਰੀਰ
ਦੀ ਉਮਰ ਛੋਟੀ ਸੀ, ਜੋ ਘਰ
'ਚੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਬਾਹਰ ਵੰਡ
ਆਉਂਦੇ ਨੇ। ਧੰਨ ਮਾਤਾ
ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਤੇ ਧੰਨ ਬਾਬਾ
ਕਲਿਆਣ ਰਾਇ ਜੀ। ਕਹਿੰਦੇ
ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਹੁਣ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਕਰਦਾ ਹੈ, ਵੱਡਾ ਹੋ ਕੇ ਕੀ
ਕਰੇਗਾ। ਦੂਨੀਆਂ ਬਾਹਰੋਂ ਘਰ
ਨੂੰ ਲਿਆਂਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਜੋ
ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਬਾਹਰ ਵੰਡ
ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ!
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਰੇ
ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਹੀ ਵੰਡਿਆ ਹੈ।
ਉਸ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਜਿਹੜੇ
ਪਿਆਰੇ ਨੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਵਿਚ ਵੀ ਗੁਰੂ ਵਸਦਾ ਹੈ ਤੇ
ਪੰਡੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਪਾਣੀ ਰੱਖ ਦਿਤਾ। ਜਦੋਂ ਐਸੇ ਕੰਮ
ਦੇਖੇ ਮਾਂ ਨੇ। ਮਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, ਬੀਰ ਸਿੰਘ! ਮੈਂ ਤੇਰਾ
ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਕਮਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।
ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਹਿਣ ਲੱਗ, ਅੱਡਾ ਮਾਂ! ਇਸ ਮੂੰਹ ਨੂੰ
ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਤਰਸਿਆ ਕਰੇਂਗੀ। ਚਲੇ ਗਏ ਸਭ ਕੁਛ ਛੱਡ
ਕੇ। ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੀਆਂ ਦੀ ਕਥਾ ਹੀ ਨਿਆਰੀ ਹੈ। ਉਹ
ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿੱਤੀ ਪਿਆਰਿਓ! ਤੋਪਾਂ
ਦੇ ਗੋਲੇ ਆਪਣੇ ਉਤੇ ਝੱਲੇ। ਪਰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਜਦੋਂ

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ
ਰਾਝਾ ਸਾਹਿਬ

ਆਉਣਗੇ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ
ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਬਰਾਬਰ ਜੰਗ ਨਾ
ਕਰਿਓ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਲੰਗਰ ਛਕਾਓ। ਕਿਤੇ
ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ, ਕਿਤੇ
ਦਾਲਾਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ
ਗਏ ਤੇ ਲੰਗਰ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ ਛਕਾ ਰਹੇ ਨੇ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੋਪਾਂ ਦੇ
ਗੋਲੇ ਚਲਾਏ ਸੀ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇਤਰਾਂ 'ਚੋਂ
ਛਮ-ਛਮ ਹੰਡੂ ਚਲਦੇ
ਨੇ। ਉਹ ਬਾਬਾ ਬੀਰ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ
ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ।
ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਫੇਰ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਬਾਅਦ। ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ
ਬਾਬਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਪਰ ਉਹ ਜਿਹੜੇ
ਪਠਾਣ ਸੀ, ਬਾਬਾ ਜੀ

ਦਾ ਪੁਤਾਪ ਦੇਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਖੁਦਾ
ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਖੁਦਾਅ ਆ ਗਿਆ। ਨਾਂ ਹੀ ਪੈ

ਗਿਆ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾਅ ਸਿੰਘ। ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਛੱਕੇ ਛੁਡਾ ਦਿਤੇ। ਜਦੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ
ਸਸਤਰ ਰੱਖ ਦਿਤੇ ਸਨ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅੱਗੇ ਤੇ ਬਾਬਾ
ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੁਣੇ।
ਅਖੀਰ ਸਿੰਘਾਪੁਰ ਜਾ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਈ
ਕੀਤੀ। ਐਸੇ ਸੂਰਮੇ ਯੋਧੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ
ਇੱਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ ਸੀ, ਆਪਣੇ
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਵੀ ਉਸ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਸਨ। ਡੇਢ ਸੌ
ਦੇ ਕਰੀਬ ਦੂਰੋਂ ਨੇਤ੍ਰਿਓਂ ਚੱਲ ਕੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਆਏ।
ਉਥੇ ਸਾਬਕਾ ਜਥੇਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ
ਜੀ ਦੇ, ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਮਝਦੇ ਸਾਂ ਕਿ ਇਹ
ਛੱਲਕੀਆਂ ਚਿਮਾਟੀਆਂ ਵਾਲੇ, ਆਮ ਚਿੱਟੇ ਚੋਲੇ ਪਾਣੀ
ਫਿਰਦੇ ਨੇ ਪਰ ਕਹਿੰਦੇ ਜਦੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਆਤਮ
ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਿਆ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸੰਪਰਦਾ
ਦਾ ਕਿ ਐਡੇ-ਐਡੇ ਸੂਰਮੇ, ਯੋਧੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਬਾਬਾ
ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਤੇ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਵਰਗੇ, ਐਨਾ ਤਪ ਤੇ ਐਨੀ ਸੇਵਾ, ਐਨਾ ਸਿਮਰਨ,
ਕਹਿੰਦੇ ਹੁਣ ਇਤਿਹਾਸ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ
ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਵਿਰੁੱਕਤ ਹੋਏ ਨੇ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿੱਥੇ
ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ, ਤੜਕੇ ਉਥੋਂ ਚੱਲ ਪੈਂਦੇ ਕਿਉਂਕਿ
ਮਗਰ ਫੜਨ ਵਾਲੇ ਚੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸੀ। ਜਿਥੇ ਸਵੇਰੇ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪਹੁੰਚਦੇ, ਉਥੋਂ ਸਵੇਰੇ ਚੱਲ ਪੈਂਦੇ। ਸਿੱਖੀ



ਸੱਚਖੰਡਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ
ਮਨੋਹਰ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਗਮ ਸਮੇਂ ਨਿਹਾਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।
"ਇੱਕ ਅੜ੍ਹਲ ਯਾਦ"



ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਟਰੱਸਟ ਦੇ ਬਾਣੀ ਪਰਮ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬੀਜੀ ਜੀ (ਮਾਤਾ
ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ) ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
- "ਇੱਕ ਅੜ੍ਹਲ ਯਾਦ"



ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੌਰਾਨ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ
ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਨਾਲ ਸ਼ਕਤਿਸ਼ਾਲੀ ਸੰਤ
ਬਾਬਾ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲੇ, ਸੰਤ ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ
ਜਲੰਧਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੰਤ ਮਹਾਪੁਰਸ਼।

ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ। ਉਹ ਮਿਲੇ ਫੇਰ ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ, ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕਿਨ੍ਹੋਂ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਹੋਏ। ਜਿੱਥੇ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਰਗੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼, ਉਥੋਂ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਹੋਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਬਾਬਾ ਆਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ, ਜਿਹੜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਉਥੇ ਜਾਂਦੀ, ਕਹਿਣਾ ਭਾਈ! ਤੁਸੀਂ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰੋ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣੋ। ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਅ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਵੀ ਕਮਾਈ 'ਚ ਅੱਗੇ ਨੇ। ਇਹ ਹੈ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ, ਕਹਿੰਦੇ ਉਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਵੀ ਕਮਾਈ 'ਚ ਅੱਗੇ ਨੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜੇ ਘੱਟ ਹੋ? ਕਹਿੰਦੇ, ਨਹੀਂ ਭਾਈ! ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਉਥੇ ਉਹ ਹੱਥੀਂ ਹਲ ਚਲਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਨੇ। ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਹਲ ਚਲਾ-ਚਲਾ ਕੇ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਨਾਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਲਵਾਈਆਂ। ਆਪ ਲੰਗਰ ਚਲਾਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਹੋਏ। ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਲਕੀਰ ਖਿਚੀ, ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਢੱਸੇ, ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਫਕੀਰੀ ਦੱਸੀ।

ਫਕੀਰਾ ਫਕੀਰੀ ਦੂਰ ਹੈ,
ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਉਚੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ।
ਚੜ੍ਹ ਜਾਏ ਤੇ ਝੂਟੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ,
ਛਿਗ ਪਏ ਤੇ ਚਕਨਾ ਚੂਰ ਹੈ।
ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਰਸਤਾ ਹੈ -

ਪਹਿਲਾ ਮਰਣੁ ਕਬੁਲਿ ਜੀਵਣ ਕੀ ਡਾਡਿ ਆਸ ||
ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੱਣਕਾ ਤਉ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਪਾਸਿ ||

ਅੰਗ - ੧੧੦੨

ਇਹ ਰਸਤਾ ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਸੰਸਾਰ ਚੀਆਂ ਵਡਿਆਈਆਂ ਤੇ ਸੁੱਖ ਨੇ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਫਕੀਰੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਜੋੜਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ, ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ ਤਾਅਨੇ-ਮਿਹਣੇ ਮਾਰਨੇ ਨੇ। ਜਿਵੇਂ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸੰਸਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਹਾ।

ਕੋਈ ਆਖੈ ਭੂਤਨਾ ਕੇ ਕਹੈ ਬੇਤਾਲਾ ||

ਕੋਈ ਆਖੈ ਆਦਮੀ ਨਾਨਕ ਵੇਚਾਰਾ || ਅੰਗ- ੮੮੧

ਰੇਤੂ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਬਚਨ ਕੀਤੇ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੁਖ ਛੱਡ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਫਕੀਰੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ।

ਧਰਨਾ - ਬਾਬੇ ਮੱਲ ਲਈ ਫਕੀਰੀ ਰੱਬ ਦੀ,
ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸੁੱਖ ਛੱਡ ਕੇ।

ਜਿੱਥੇ-ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਗਏ, ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ,



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਕਰਨੀ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਮਿਲੇ ਪਰ ਇਹ ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ ਸੰਜੋਗ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਰੀਬ 16 ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਪਹਿਲਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਹ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਅੱਜ ਇੱਕ ਸੁਹਾਗਣ ਨੂੰ ਸੁਹਾਗਣ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਉਹ ਫਕੀਰੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਜਦੋਂ ਸੰਨ 1973 ਦੇ ਵਿਚ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਯੂ.ਪੀ ਵਿਚ ਤਰਾਈ ਏਰੀਏ ਵਿਚ ਗਏ ਨੇ। ਹਾਪੜ ਤੇ ਮੁਗਾਦਾਬਾਦ ਤਾਂ ਜਾਂਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ। 1973 ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਗਏ ਤਰਾਈ ਏਰੀਏ ਵਿਚ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਫਾਰਮ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ, ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਫਕੀਰੀ ਤੇਰੀ, ਫਕੀਰੀ ਤੇਰੀ, ਫਕੀਰੀ ਤੇਰੀ।

ਹੁਣ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ, ਭਾਈ



ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਪਵਿੱਤਰ ਤਖਤਾਂ ਦੇ ਜੱਥੇਦਾਰ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼

ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਇੱਕ ਬਚਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਬਾਰੇ। ਬਾਬੇ ਬੇਖ ਬਣਿਆ ਉਦਾਸੀ ਕੀ ਰੀਤਿ ਚਲਾਈ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ ੧/੨੪
'ਉਦਾਸੀ' ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਘਰ ਛੱਡ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ, ਪਹਾੜਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ ਜਾਣਾ। ਉਦਾਸੀ ਕੀ ਰੀਤ ਕਿਹੜੀ ਹੈ? -

ਜੈਸੇ ਜਲ ਮਹਿ ਕਮਲ ਨਿਰਾਲਮੁ
ਮੁਰਗਾਈ ਨੈ ਸਾਣੇ ॥ ਸੁਰਤਿ ਸਬਦਿ ਭਵ
ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੇ ॥
ਅੰਗ - ੯੩੮

ਰੇ ਮਨ ਐਸੇ ਕਰ ਸੰਨਿਆਸਾ॥
ਬਨ ਸੇ ਸਦਨ ਸਭੈ ਕਰ ਸਮਝਹੁ
ਮਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ਉਦਾਸਾ॥

ਰਾਮਕਲੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਕੇ ਆਪ ਜੀਆਂ ਨੇ ਟੁੱਟੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ। ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਸਰੀਰ ਦੀ, ਜਕਰ ਆਪ ਜੀ ਸਿੰਧ ਵਿਚ ਗਏ, ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਕਿਰਤ ਕਰਨਾ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ, ਵੰਡ ਛਕਣਾ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਅਮੇਲਕ ਗੁਣ



ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਸੰਚਖਭਵਾਸੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਭੌਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦਸਤਿਰੇ
ਸਮਾਜਮ ਸਮੇਂ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਕੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸਟੇਜ ਤੇ
ਸਾਂਕੇਤਿਕ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਸਥਕੀਆਤਾਂ।

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚੋਂ ਝਲਕਦੇ ਹਨ।

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, ਬਠਿੰਡੇ ਲਾਗੇ ਸਰਵਿਸ ਵਾਸਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਨਹਿਰ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਮਿਲ ਗਈ। ਜੇ ਨਹਿਰ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਮਿਲੀ ਕਿ ਨਹਿਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਟੋਬਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਸੀਨੀਅਰ ਸੌ ਉਹਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਾਂ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਭਰਿਆ ਕਰਨਾ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਭਰਨਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਪੈਸੇ ਲੈਣੇ, ਉਪਰ ਤੱਕ ਦੇ ਦੇਣੇ। ਪਰ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਜਿੰਨਾਂ ਪਾਣੀ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਟੋਭੇ ਭਰ ਦਿਤੇ। ਨਗਰਾਂ ਵਾਲੇ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਕਿ ਆਹ ਉਮਰ ਅਜੇ ਖਾਸ ਨਹੀਂ ਸਰੀਰ ਦੀ, ਦਿਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀ ਜਾਈਏ। ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਚਾਹੇ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੋਣ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ, ਚਾਹੇ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਹੋਣ, ਚਾਹੇ ਬਿਰਧ ਸਰੀਰ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਸੋਹਣੇ ਲਗਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਵੀ -

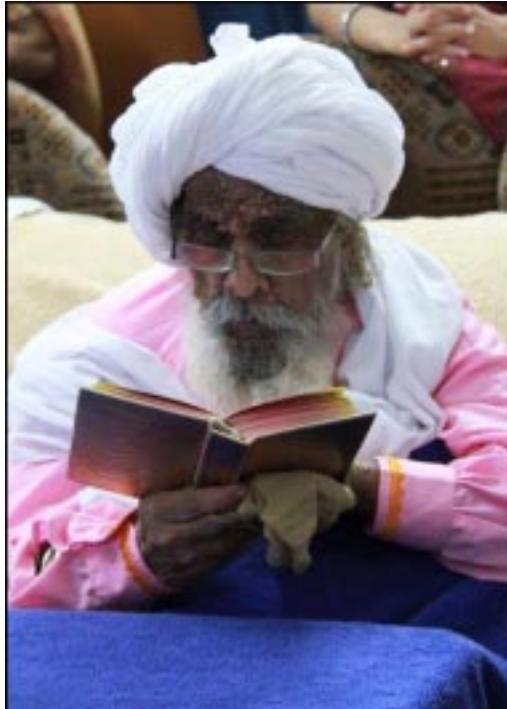
ਸਾਰੇ ਬਧੇ ਸੋਹਦੇ ਮੈਲਾਪੜ ਪਰਵਾਣੁ
ਪਰਾਣੀ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ੨੯/੧੨ "ਇਕ ਅਛੂਲ ਜਾਵ" ਸੰਚੰਡਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੰਸਾਲੀ ਵਾਲੇ ਨਿਤਨੇਮ ਸਾਂ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਸਦਾ ਜਾਇ ਅੰਤ ਨ ਰੋਈਐ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਜੀ, ਵਾਰ ੧੯/੧੨

੧੨

ਉਸ ਵੇਲੇ ਵੀ ਅਨੰਦ ਵਿਚ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਉਮਰ ਅਜੇ ਛੋਟੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਜਵਾਨੀ ਨੇ ਦਹਿਲੀਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕਦਮ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਨਹੀਂ ਮੰਗ ਰਹੇ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਾਣੀ ਵੀ ਰੱਬ ਦਾ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਾਲੇ ਵੀ ਰੱਬ ਦੇ, ਇੱਥੇ ਦੁਜਾ ਹੈ ਕੀ? ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਦਰ ਭਾਵਨਾ ਜਿਹੜੀ ਹੈ ਐਸੀ ਹੈ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਬਹਮ



ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ ਜਾਂ ਬਿਰਧ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੋਇਆ।

ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਸੀ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹ ਬੁਹਮਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਬਚਨ ਪੜ੍ਹੀਏ ਤੇ ਸੁਣੀਏ, ਆਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਆਪ ਜੀ ਦੀ -

ਧਰਨਾ - ਇਕੋ ਜੋਤ ਦਾ ਪਸਾਰਾ

ਸਾਰੇ ਜੱਗ 'ਤੇ,

ਰੂਪ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਪਿਆਰਿਓ।

ਅਮਨ ਹੈ॥ ਨਿਧਾਨ ਹੈ॥

ਅਨੇਕ ਹੈ॥ ਵਿਰਿ ਏਕ ਹੈ॥

ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ

ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ। ਮਿੰਧ ਵਿਚ ਗਏ ਤਾਂ, ਫੌਜ ਵਿਚ ਸਰਵਿਸ ਕੀਤੀ ਤਾਂ, ਸੈਕਟਰੀਏਟ ਸਰਵਿਸ ਕੀਤੀ, ਯੂ.ਪੀ ਵਿਚ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਫਾਰਮ ਦਾ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲਿਆ ਹਰ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਸਭ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ। ਹੱਦ ਮਜ਼ਬ ਦਾ, ਹਰ ਸੰਪਰਦਾ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ, ਝੋਲੀਆਂ ਭਰ ਕੇ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦਾ। ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਰੋਪੜ ਵਿਚ ਆਏ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ-ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੋਨੇ-ਕੋਨੇ, ਭਾਰਤ ਦੇ ਕੋਨੇ-ਕੋਨੇ ਮੁੰਬਈ ਆਦਿ ਗਏ। ਬਾਹਰਲੇ ਦੇ ਸਾਂ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ, ਕਨੇਡਾ, ਇੰਗ੍ਲੈਂਡ, ਹੋਰ ਕਈ ਜਗ੍ਹਾ ਜਿੱਥੇ-ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਗਏ ਆਪ ਜੀ, ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ।

ਆਉ !

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ, ਸਾਡੇ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਬੀਜੀ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਮੋਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਜੋੜ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਏਸ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ



ਹੰਸਾਲੀ ਵਿਖੇ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦਸਤਾਰਬੰਦੀ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪੰਥ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ - ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬਾਨ
ਅਤੇ ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼

ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੱਬ



ਸੱਚਦੰਡਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਝਾ ਸਾਹਿਬ
ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਨਿੱਖੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਹੋਏ ਸਮਾਜਮ ਢੇਰਾਨ ਬਾਬਾ ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਰੂਪ ਸਮਝਿਆ।

ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਇਕ ਵਿਦਵਾਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ
ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਸਾਹਿਬ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਦਿੱਤੀ
ਹੈ। ਉਹ ਕਿਰਤੀ ਸਨ, ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਸਨ, ਮਾਲਕ ਦੇ
ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਰੱਤੇ ਸਨ। ਉਥੇ ਇਕ ਵਿਦਵਾਨ ਲਿਖਦਾ ਹੈ
ਕਿ ਜਿਥੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਘਰੋਂ ਜਿਹੜੀ ਬੀਬੀ ਸੀ, ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ
ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਲਿਖਦੇ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ -

ਕਰਮ ਧਰਮ ਮਜ਼ੂਰੀ ਕਾਇਆ ਖੋਜੀ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਖੋਜ
ਕੀਤੀ, ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਖੋਜਿਆ -

ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੁ ਹੈ

ਆਪਣਾ ਮੁਲੁ ਪਛਾਣੁ ॥ ਅੰਗ- ੪੪੧

ਜਿਥੇ ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਜੀ ਦਾ ਐਸਾ
ਜੀਵਨ, ਕਹਿੰਦੇ ਉਥੇ ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਸੀ -

ਤ੍ਰਿਆ ਤਾਕੀ ਬਡੀ ਸੁਜਾਨ।

ਕਹਿੰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੋਂ ਜਿਹੜੇ ਬੀਬੀ
ਜੀ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਸਨ
ਬੜੇ ਹੀ ਸੁਘੜ ਸਿਆਣੇ ਸਨ। ਜਿਥੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਗੁਣ ਸਨ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਅੰਦਰ ਵੱਡਾ ਗੁਣ ਇਹ ਵੀ ਸੀ, ਕਹਿੰਦੇ

-

ਭਰਤਾ ਕੋ ਜਾਨੈ ਭਗਵਾਨ।

'ਭਰਤਾ' ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਪਤੀ ਨੂੰ -

ਧਨ ਪਿਰੁ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਬਹਨਿ ਇਕਠੇ ਹੋਇ ॥
ਏਕ ਜੋਤਿ ਦੁਇ ਮੂਰਤੀ ਧਨ ਪਿਰੁ ਕਹੀਐ ਸੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੨੮੮

ਐਸਾ ਗੁਣ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਬੀਜੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਸੀ

ਧਾਰਨਾ - ਓ ਜਾਣੇ ਭਗਵਾਨ ਜੀ ਪਤੀ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ।

ਤ੍ਰਿਆ ਤਾਕੀ ਬਡੀ ਸੁਜਾਨ।

ਭਰਤਾ ਕੋ ਜਾਨੈ ਭਗਵਾਨ।

ਭਗਵਾਨ ਰੂਪ ਕਰਕੇ, ਪਤੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਕਰਕੇ ਜਾਣਦੇ ਸੀ।

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਨੇ 8 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ
ਜੀ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਆਉਣ
ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਰ
ਦਿਤਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ
ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬੀਜੀ ਦੇ
ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਹੋਏ,
ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ
ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਬੀਬੀ ਜੀ ਨੇ
ਆਹ ਬਚਨ ਸਾਡੇ ਤੋਂ
ਲਿਆ। ਕੀ? ਧਿਆਨ
ਦੇਣਾ, ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਮਾਤਾ
ਜੀ, ਬੀਜੀ ਇੱਕ ਥੋੜ੍ਹੇ
ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ, ਇਕ ਬਚਨ
ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਆ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬਚਨ
ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਬੀਬੀ ਜੀ
ਨੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਇਕ ਬਚਨ
ਲਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਭਾਵ ਸਾਧੂ, ਸੰਤ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ



ਨਗਰ ਸੈਣੀਮਾਜ਼ਰਾ ਵਿਖੇ ਟੂਰਨਾਮੈਂਟ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ
ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਕੁਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਿੰਘ

ਲਾਲੇ ਸਾਧ ਵੱਡਾ ਸੰਤੋਖੀ।

ਲਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਭਾਵ ਸਾਧੂ, ਸੰਤ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ



ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਮਰੀਕਾ ਸਾਂਨਫਰਾਂਸਿਸਕੇ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ
ਪਹੁੰਚਣ ਤੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਨਿੱਧਾ ਸਵਾਗਤ - ਇੱਕ ਦਿਵਾ।

ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਓ, ਚਾਹੇ ਉਮਰ ਛੋਟੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਕ ਬਚਨ ਦਿਓ ਕਿ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਕਿਸੇ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਅੱਡਣਾ, ਮੰਗਣਾ ਨਹੀਂ। ਕਹਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਠੀਕ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਕਿਰਤ ਕੀਤਾ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਨਿਰਵਾਹ ਕੀਤਾ ਆਪਣਾ, ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ ਵੰਡਦੇ ਰਹੇ। ਜੇ ਸੰਗਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦਿੰਦੀਆਂ, ਕੋਠੀ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣ ਦਿੰਦੇ ਬੀਜੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਚਲੋ ਪੜੀਆਂ ਕੋਲ ਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਦੇ ਦਿਓ। ਐਸਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਐਸਾ ਜੀਵਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੀ।

ਮੈਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਸ ਸੰਪਰਦਾ ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ। ਕਿੰਨੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਜੋ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਪੰਥ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਉਹੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ, ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗੇ, ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਬਚਨ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਰੂਪ ਆਪਣੇ ਦੱਸੇ ਸਨ। ਫੇਰ ਬੇਨਤੀ ਅਗਲੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਹੋਏਗੀ। ਅਸੀਂ ਉਹ ਬਚਨ ਯਾਦ ਕਰਨੇ ਨੇ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਬੇਅੰਤ ਹੈ, ਬੋੜੀ ਜਿਹੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਜੋ ਹੁਕਮ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਹੈ -

ਆਗਿਆ ਭਣੀ ਅਕਾਲ ਕੀ,
ਤਬੀ ਚਲਾਯੇ ਪੰਥ
ਸਭ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਹੁਕਮ ਹੈ
ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ॥

ਐਸੇ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਜਿਹੜੇ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਪੰਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮਹਾਰਾਜਾ, ਦਾਤਿਆਂ ਦੇ ਦਾਤੇ, ਪੀਰਾਂ ਦੇ ਪੀਰ, ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਹਨ।

ਧਾਰਨਾ - ਐਸਾ ਗੁਰੂ ਨਾ ਜਗਤ ਵਿਚ ਹੋਣਾ,
ਜਿਹਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਖਾਲਸਾ।

ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਾਰੇ ॥
ਗੁਰੁ ਬਾਣੀ ਕਰੈ ਸੇਵਕੁ ਜਨੁ ਮਾਨੈ
ਪਰਤਖਿ ਗੁਰੂ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥

ਅੰਗ- ੯੮੨

ਪੰਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਮਹਾਰਾਜਾ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਸੋ ਆਉ
ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ
ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ। ਗੁਰ ਸਤੋਤਰ ਪੜ੍ਹ
ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਹੋਏਗੀ।



ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਿਕਰਸਦੀਲਡ
ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਮਨੋਹਰ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ
ਤ੍ਰੈ ਨਿਹਾਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੈਨਹੋੜੇ (ਅਮਰੀਕਾ)
ਵਿਖੇ ਆਪਣੇ ਮਨੋਹਰ ਕੀਰਤਨ ਦੁਆਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ।



ਸੰਤ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਆਪਿ ਮੁਕਤੁ
ਮੁਕਤੁ ਕਰੈ ਸੰਸਾਰੁ ॥
ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਸਦਾ
ਨਮਸਕਾਰੁ ॥ ਅੰਗ - ੨੯੫
ਹਮ ਸਰਿ ਦੀਨੁ ਦਇਆਲੁ
ਨ ਤੁਮ ਸਰਿ
ਅਬ ਪਤੀਆਚੁ ਕਿਆ ਕੀਜੈ ॥
ਬਚਨੀ ਤੌਰ ਮੌਰ ਮਨੁ ਮਾਨੈ ਜਨ ਕਉ
ਪੂਰਨ ਦੀਜੈ ॥ ੧ ॥
ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ
ਰਮਈਆ ਕਾਰਨੇ ॥
ਕਾਰਨ ਕਵਨ ਅਬੋਲ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬਹੁਤ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰੇ ਥੇ ਮਾਧਉ ਇਹੁ
ਜਨਮੁ ਤੁਸੂਰੇ ਲੇਖੇ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਆਸ ਲਗਿ ਜੀਵਉ
ਚਿਰ ਭਇਓ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖੇ ॥ ਅੰਗ -
੬੬੪

ਕਈ ਜਨਮ ਭਏ ਕੀਟ ਪਤੰਗਾ ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਗਜ ਮੀਨ ਕੁਰੰਗਾ ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਪੰਧੀ ਸਰਪ ਹੋਇਓ ॥
ਕਈ ਜਨਮ ਹੈਵਰ ਬਿਖ ਜੋਇਓ ॥
ਮਿਲੁ ਜਗਦੀਸ ਮਿਲਨ
ਕੀ ਬਰੀਆ ॥
ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਹ ਦੇਹ ਸੰਜਗੀਆ ॥
ਅੰਗ - ੧੨੬

ਕੇਤੇ ਰੁਖ ਬਿਰਖ ਹਮ ਚੀਨੇ
ਕੇਤੇ ਪੁਸੁ ਉਪਾਏ ॥
ਕੇਤੇ ਨਾਗ ਕਲੀ ਮਹਿ ਆਏ
ਕੇਤੇ ਪੰਖ ਉਡਾਏ ॥ ਅੰਗ - ੧੫੯

ਪਰਮ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਗੁਰੂ
ਪਿਆਰੀ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਅੱਜ ਇਸ
ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਵਨ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਧੰਨ-
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਦਿਹਾੜੇ, ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਦੀ ਰੈਣ-
ਸਬਾਈ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਧੰਨ-ਧੰਨ ਬਾਬਾ
ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਇਹ ਅਸਥਾਨ ਨਿਰਮਲ ਡੇ ਰਾ
ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਵਿਖੇ, ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ
ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਬੈਠਣ ਦਾ
ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਗਾਂ
ਵਾਲੇ ਹੋ, ਜਿਹੜੇ ਦੂਰ-ਦਰਾਜ਼ ਤੋਂ,
ਐਨੇ ਖਰਾਬ ਮੌਸਮ ਦੇ ਵਿਚ, ਜਦੋਂ
ਕਿ ਠੰਢ ਬਹੁਤ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ -
ਝਖੜ੍ਹ ਝਾਗੀ ਮੀਹੁ ਵਰਸੈ ਭੀ ਗੁਰੂ

ਦੇਖਣ ਜਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੨੫੭

ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਪਾਵਨ ਅਸਥਾਨ 'ਤੇ ਨੇਮ ਨਿਭਾਉਣ
ਵਾਸਤੇ, ਆਪ ਜੀ ਦੂਰੋਂ-ਨੇੜਿਓਂ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ। ਆਉ, ਚਿੱਤ
ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰੀਏ। ਰਸਨਾ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ
ਵਾਸਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰੋ - ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ।

ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਤਿਸੰਗ ਐਸਾ ਮਿਲਦਾ
ਨਹੀਂ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਐਸਾ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ, ਜੋ ਆਬਾਦੀ
ਤੋਂ ਦੂਰ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਇਕਾਂਤ ਅਸਥਾਨ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ
ਨਾਲ ਚਾਰਜ ਕੀਤੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਐਸਾ ਸਤਿਸੰਗ ਮਿਲ ਜਾਣਾ
ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ, ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਤੇ ਤੁਸੀਂ
ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਦਿਤਾ, ਕਿੰਨੀ-ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਤੋਂ ਚੱਲ ਕੇ ਆਏ।
ਇਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵਰੋਸਾਈ ਧਰਤੀ
'ਤੇ, ਜਿਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਹਾਨ ਤਧ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਧਰਤੀ ਨੂੰ
ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਵਰੋਸਾਇਆ। ਸੋ ਇਸ ਪਵਿੱਤਰ
ਚਰਨ ਧੁੜ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ
ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਘ ਦੀ ਪੰਨਿਆ ਜੋ ਕਿ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ
ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਹਾੜਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦਿਨ ਇਹ
ਪੰਨਿਆ ਦੇ ਦਿਹਾੜੇ 'ਤੇ 1376 ਈਸਵੀ ਬਨਾਰਸ ਦੇ ਨੇੜੇ,
ਤਰਨਾਰਥਲ ਤਲਾਅ ਦੇ ਕੋਲ, ਆਸ-ਪਾਸ ਸਰੀਰ ਦਾ ਜਨਮ
ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਰਧੂ ਜੀ ਸਨ, ਸੰਤੋਖਦਾਸ ਵੀ ਲਿਖਿਆ
ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਉਥੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ -
ਜਿਸੁ ਨੀਚ ਕਉ ਕੋਈ ਨ ਜਾਨੈ ॥ ਅੰਗ - ੩੯੯

ਜਿਹੁੰ ਨੀਚ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ
'ਚ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਚਲਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਵੀ ਚਲਦੀ
ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
40 ਸ਼ਬਦ ਨੇ, 16 ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ
ਕਹਿ ਲਓ, ਭਗਤ ਕਹਿ ਲਓ, ਕੁਛ ਵੀ ਕਹਿ ਲਓ ਕਿਉਂਕਿ
ਆਮ ਇਨਸਾਨ ਅੰਗੇ ਚਲਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ
ਵਿਚ ਇਥੇ ਹੀ ਫਸ ਕੇ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ
ਗੁਰੂ ਦਾ ਰੂਪ ਬਣੇ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਭਗਤ ਬਾਣੀ, ਭਗਤ
ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ -

ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚਿ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੇ ॥

ਅੰਗ - ੯੯੨

ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਸਾਡਾ ਜਿਹੜਾ
ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਹੁਣੇ ਤੁਸੀਂ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸੀ ਕਿ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਡੇ ਇਸ਼ਟ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ light
house (ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ) ਹਨ -

ਗੁਰਬਾਣੀ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ॥ ਅੰਗ - ੬੭

ਅਸੀਂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪੰਧ, ਇਹ ਰਸਤਾ, ਇਹ ਪੂਰਾ
ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੈ ਕਿ -

ਪੂਜਾ ਅਕਾਲ ਕੀ, ਦੀਦਾਰ ਖਾਲਸੇ ਕਾ, ਪਰਚਾ ਸ਼ਬਦ ਕਾ।

ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਬਾਣੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਆਈ,
ਕਿਸੇ ਸਰੀਰ ਰਾਹੀਂ ਆਈ, ਭਗਤਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਭੱਟਾਂ ਰਾਹੀਂ,
ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਗੁਰੂਆਂ ਰਾਹੀਂ; ਪਰ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੇ
ਹੀ ਬਾਣੀ, 'ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ'
॥ ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥ (ਅੰਗ-628)

ਜਦੋਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਣੀ ਆਈ ਹੈ -

ਧਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ॥

ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥

ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਮਿਹਰਵਾਨਾ ॥

ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਸਾਚੁ ਵਖਾਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੮

ਸੋ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੀਚ ਜਾਤ, ਕਿਉਂਕਿ ਜਾਤ
ਦਾ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਤ ਦਾ ਨਾਮ ਪੈ
ਗਿਆ। ਪਰ ਇਥੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ -

ਸਾ ਜਾਤਿ ਸਾ ਪਤਿ ਹੈ ਜੇਹੇ ਕਰਮ ਕਮਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੩੦

ਜਾਤਿ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਮਹਿ ਜਾਤਾ

ਅਕਲ ਕਲਾ ਭਰਪੂਰਿ ਰਹਿਆ ॥

ਤੰ ਸਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਫਤਿ ਸੁਆਲਿਓ

ਜਿਨਿ ਕੀਤੀ ਸੋ ਪਾਰਿ ਪਇਆ ॥

ਅੰਗ - ੪੬੯

ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ 'ਚ ਉਹੀ ਜੋਤਿ। ਜਿਹੁੰ ਸਿਫਤ
ਬਖਸ਼ ਦਿਤੀ -

ਜਿਸ ਨੇ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ॥

ਨਾਨਕ ਪਾਤਿਸਾਹੀ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥

ਅੰਗ - ੫

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਹੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੌਤਕ ਨਿਆਰੇ
ਸਨ। ਆਪ ਕੋਲ ਆਪ ਰਾਮਾਨੰਦ ਗੁਰੂ ਚੱਲ ਕੇ ਆਇਆ,
ਗੁਰੂ ਮੰਡ੍ਰ ਦੇਣ। ਕਦੇ ਕੋਈ ਖੁਹ ਪਿਆਸੇ ਕੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਐਨਾ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਤਧ ਸੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ
ਜੀ, ਰਾਮਾਨੰਦ ਆਪਣੀ ਮਾਣ ਮਰਿਯਾਦਾ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ
ਗੁਰਮੰਡ੍ਰ ਦੇਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਤਾਂ
ਰਾਮਾਨੰਦ ਤੋਂ ਗੁਰਮੰਡ੍ਰ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ, ਜਿਥੇ ਉਹ ਗੰਗਾ 'ਚ
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇਕ
ਮਰਿਯਾਦਾ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ ਸਨ। ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ
ਮੰਡ੍ਰ ਦਿਤਾ ਕਿ 'ਉਠ ਰਾਮ ਕੇ ਕਰੁ ਰਾਮ' ਮੰਤਰ ਮਿਲ
ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਆਪ ਜੀ ਕਮਾਈ ਕਰਦੇ
ਨੇ ਤੇ ਉਹ ਕਮਾਈ ਐਸੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਆਹ ਜਿਹੜਾ
ਜਨਮ ਹੈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕੰਮ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ-

ਅਵਰਿ ਕਾਜ ਤੇਰੈ ਕਿਤੈ ਨ ਕਾਮ ॥

ਮਿਲੁ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ॥

ਅੰਗ - ੧੨

ਮਾਧਾਰੁ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਨਾਮ, ਉਹ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ
ਵਾਸਤੇ, ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਵਾਸਤੇ ਕੀ ਕਹਿ ਰਹੇ -

ਬਹੁਤ ਜਨਮ ਬਿਛਰੇ ਬੇ ਮਾਧਾਰੁ ਇਹੁ ਜਨਮੁ ਤੁਮਾਰੇ ਲੇਖੇ ॥

ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਆਸ ਲਗਿ ਜੀਵਉ

ਚਿਰ ਭਇਓ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖੇ ॥

ਅੰਗ - ੬੯੪

ਇੱਕੋ ਹੀ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਦਾ ਹੀ ਨਾਮ 'ਚ
ਆਸਿਤ ਹਨ, ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕੋਈ ਘਰ ਦੇ
ਕੰਮ ਕਾਰ 'ਚ ਤਾਂ ਲਗਨ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਫੇਰ ਆਪ ਜੀ ਦਾ
ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਬੀਬੀ ਵੀ
ਆਈ, ਸੰਜੋਗ ਵਸ ਉਹ ਵੀ ਨਾਮ 'ਚ ਰੰਗੀ ਰੁਹ। ਨਾਮ
ਨਾਲ ਹੀ ਦੋਵੇਂ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਘਰ ਦੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ
ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੁਦਾ ਘਰ ਦਿਤਾ। ਆਪ
ਚੁਰਸਤੇ ਦੇ ਉਤੇ ਇੱਕ ਕੁਟੀਆ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਉਥੇ ਹੀ
ਜਿਹੜੇ ਤੀਰਬ ਯਾਤਰੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਲੋਕ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਪਿਤਾ

ਪੁਰਖੀ ਕਿੱਤਾ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਜੋੜੇ ਗੰਢਦੇ ਨੇ -

ਰਵਿਦਾਸੁ ਛਵੰਤਾ ਫੇਰ ਨੀਤਿ ਤਿਨਿ ਤਿਆਗੀ ਮਾਇਆ //
ਪਰਗਟੁ ਹੋਆ ਸਾਧਸੰਗ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ //

ਅੰਗ - ੪੮੭

'ਫੇਰ' ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਮਰੇ ਹੋਏ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਨੰ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਛੁਪਾਇਆ ਨਹੀਂ, ਕੀ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਤਿਆਗਿਆ ਸੀ। ਜੋੜੇ ਗੰਢਦੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਮਾਇਆ ਦੇ ਗਿਆ, ਨਾ ਦੇ ਗਿਆ, ਕੋਈ ਮੰਗ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਤਿਆਗ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੈ।

ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਸਾਹੂ ਆਇਆ ਜੋ ਆਪ ਨੂੰ ਪਾਰਸ ਦੇ ਕੇ ਗਿਆ। ਜੋੜੇ ਗੰਢਣ ਵਾਲੀ ਆਰ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੋਪੇ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਰੰਬੀ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਹੇ ਦੇ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਲਾਉਂਦਾ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਇਹ ਤਾਂ ਸਨਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਇਹ ਮੇਰੇ ਕਿਸ ਕੰਮ ਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਕਹਿੰਦੇ -

ਹਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ //

ਅੰਗ - ੬੪੯

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ।

ਹਰਿ ਸੋ ਹੀਰਾ ਛਾਡਿ ਕੈ ਕਰਹਿ ਆਨ ਕੀ ਆਸ //
ਤੇ ਨਰ ਦੋਜਕ ਜਾਹਿਗੇ ਸਤਿ ਭਖੈ ਰਵਿਦਾਸ //

ਅੰਗ - ੧੩੭੭

ਕਹਿੰਦੇ ਕਿਸ ਕੰਮ ਦਾ ਇਹ ਸੋਨਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੰਮ ਤੋਂ ਵੀ ਗਿਆ ਆਇਆ, ਇਹ ਨਰਮ ਸੋਨਾ, ਇਹ ਤਾਂ ਹੁਣ ਚਮੜਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੱਟਦਾ। ਮਾਇਆ ਦਾ ਤਿਆਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ, ਮਾਇਆ ਤਿੰਨ ਕਾਲ ਹੋਈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸਲ ਜਨਮ ਜਿਹੜਾ ਹੀਰਾ ਹੈ, ਉਹ ਅਮੇਲਕ ਹੈ, ਇਹ ਮਾਨਸ ਜਨਮ ਹੈ - ਇਹ ਜਨਮ ਤੁਮਾਰੇ ਲੇਖੇ।' ਇਹ ਲੇਖੇ 'ਚ ਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਧੰਨ ਕਮਾਉਣ ਵਾਸਤੇ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਧਾਉਣ ਵਾਸਤੇ, ਲੋੜਾਂ ਵਧਾ ਲਈਆਂ। ਮੁਹਤਾਜ਼ਗੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ। ਬੇਮੁਹਤਾਜ਼ਗੀ ਮਿਲੀ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਸਿਮਰਨ 'ਚ ਜੁੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਤਾਂ ਇਸ ਪਾਸੇ ਵਲ ਧਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਇਕੋ ਸਮਾਧ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਧ ਅਸਥਿਤ ਹਨ। ਇੱਕ ਤਾਂ ਸਮਾਧ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ step by step (ਪਉੜੀ ਦਰ ਪਉੜੀ) ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੈ ਸਮ ਹੈ, ਦਮ ਹੈ, ਯਮ ਹੈ, ਨਿਯਮ ਹੈ। ਨੇਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਸ-ਦਸ ਅੰਗ ਹਨ ਫਿਰ ਆਸਣ ਹੈ, ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ ਹੈ, ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈ ਧਾਰਨਾ, ਧਿਆਨ ਤੇ ਸਮਾਪਨੀ। ਸਮਾਪਨੀ ਇਕ ਸਾ ਵਿਕਲਪ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪ ਨੇ। ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੰਨੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਨਿਰਵਿਕਲਪ ਸਮਾਪਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੇਸ, ਕਾਲ, ਵਸਤੂ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ, time and space (ਕਾਲ ਅਤੇ ਦੇਸ) ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਭਗਤ ਜੀ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਪਰ ਇਕ ਸਮਾਧ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਸਮਾਧ ਐਸੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ -

ਸਰਜ ਸਮਾਧਿ ਲਗੀ ਲਿਵ ਅੰਤਰਿ

ਸੋ ਰਸੁ ਸੋਈ ਜਾਣੈ ਜੀਉ //

ਅੰਗ - ੧੦੯

ਉਹ ਐਸੀ ਸਮਾਧ ਹੈ, ਨੇਤਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਨੇ, ਹੱਥ ਕੰਮ ਕਰ

ਰਹੇ ਨੇ ਤੇ ਨਾਲ ਉਸ ਨਿਜ ਧਾਮ ਦੇ ਵਿਚ 'ਬੇਗਮਪੁਰਾ ਸਹਰ ਕੋ ਨਾਉਂ' ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਾਸੀ ਹਨ। ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਸ ਨਾਮ 'ਚ ਨਿਵਾਸ ਹੋ ਗਿਆ, ਬਾਕੀ ਕੁਛ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਉਹ ਸਾਹੂ ਸੀ ਉਸ ਕੋਲ ਵਿਦਿਆ ਸੀ ਪਾਰਸ ਤੋਂ ਸੋਨਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ। ਉਹ ਡੱਪਰ 'ਚ ਰੱਖ ਗਏ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵਰਤ ਲੈਣਾ। ਵਾਪਸ ਆਏ ਉਹ ਸਾਹੂ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਤਾਂ ਵਰਤਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਰਸ, ਜਿਥੇ ਪਿਆ ਸੀ ਉਥੋਂ ਹੀ ਚੁੱਕ ਲੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਤਾਂ -

ਤੈਸਾ ਸੁਵਰਨੁ ਤੈਸੀ ਉਸੁ ਮਾਟੀ //

ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੈਸੀ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ //

ਅੰਗ - ੨੨੫

ਇਕ ਦਿਨ ਚਿਤੌੜਗੜ੍ਹ ਦੀ ਰਾਣੀ ਝਾਲਾਂ ਬਾਈ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ, ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਦਿਓ।

ਗੁਰੂ ਕੋਲੋਂ ਸਭ ਮੰਡ ਹੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੰਡ ਹੀ ਸਾਰੇ ਦੁਖ ਰੋਗ ਕੱਟਦਾ ਹੈ। ਬਨਾਰਸ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਪੰਡਤ, ਕਾਸ਼ੀ ਦੇ ਪੰਡਤ ਸਾਰੇ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਈਰਖਾਵਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦੇ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ, ਸਾਰਾ ਹੀ ਸ਼ਰੂਆਤ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਹਦੇ ਲੰਗਰਾਂ 'ਚ ਭਾਂਡੇ ਮਾਜ਼ਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਹਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਤੂੰ ਇਸ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਆਉਣਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਤੈਨੂੰ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮੀਰਾ ਬਾਈ ਵੀ ਆਈ। ਮੀਰਾ ਬਾਈ ਨੇ ਤਾਂ ਕਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਤੀ ਮੰਨ ਲਿਆ ਸੀ। ਉਹਦਾ ਵਿਆਹ ਵੀ ਰਾਣੀ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਹਨੇ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕਰੀ। ਰਾਣਾ ਉਸਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬਹੁਤ ਤੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਈ ਵਾਰੀ ਉਹਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਵੀ ਭੇਜੀ, ਮੀਰਾ ਜ਼ਹਿਰ ਵੀ ਪੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਵੇਖੋ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਜੇ ਚੱਲਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਸਭ ਕਰਨਾ ਪੈਣਾ ਹੈ -

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ //

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ //

ਇਤੁ ਮਰਗਿ ਧੈਰੁ ਧਰੀਜੈ //

ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ //

ਅੰਗ - ੧੪੧੨

ਪਹਿਲਾ ਮਰਣੁ ਕਬੂਲਿ ਜੀਵਣ ਕੀ ਛੱਡਿ ਆਸ //

ਹੋਹੁ ਸਭਨਾ ਕੀ ਰੋਣਕਾ ਤਉ ਆਉ ਹਮਾਰੈ ਪਾਸ //

ਅੰਗ - ੧੧੦੨

ਹੁਣ ਬੀਬੀ ਮੀਰਾ ਬਾਈ, ਐਨੀ ਸਰਾ-ਸਰਮ ਤੋਂ ਉੱਚੀ ਉੱਠ ਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਮੰਜਲ ਹੈ ਸਰਾ, ਸਰੀਅਤ, ਤਰੀਕਤ, ਹਕੀਕਤ, ਮਾਰਫਤ; ਹੁਣ ਇਕ ਤਾਂਤਰਿਕ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਅੰਹੰਬਹਮ ਅਸਵੀ ਹੈ, ਮੀਰਾ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਗਿਰਪਰ, ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਪਤੀ ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਸਰਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੀ, ਤੈਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ ਉਹ ਤਾਂ ਮੰਦ ਵਾਸਨਾ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਭੇਖੀ ਸੀ, ਦੰਡੀ ਸੀ, ਪਾਖੰਡੀ ਸੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਹੈ। ਪਲੰਘ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ, ਉਸ 'ਤੇ ਬਿਠਾ ਦਿਤਾ, ਪਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਹ ਐਨਾ ਲੱਜਾਵਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਹੈਂ! ਐਸੀ ਮਾਰਫਤ, ਐਸੀ ਰੂਹ,

ਜਿਸਨੂੰ ਕੁਛ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਸਨੂੰ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ, ਪ੍ਰੇਮ। ਪ੍ਰੇਮ 'ਚ ਐਸੀਆਂ ਝਾਲਾਂਬਾਈ ਵਰਗੀਆਂ ਅਤੇ ਮੀਰਾ ਬਾਈ ਵਰਗੀਆਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸੇਵਕ ਬਣ ਗਈਆਂ। ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕੁਝ ਕਹੀ ਜਾਵੇ -

ਕੋਈ ਭਲਾ ਕਹਉ ਭਾਵੈ ਬੁਰਾ ਕਹਉ
ਹਮ ਤਨੁ ਦੀਓ ਹੈ ਭਾਰਿ ॥ ਅੰਗ- ੫੨੮

ਜਦੋਂ ਸਮਰਪਿਤ ਹੀ ਹੋ ਗਏ, ਫੇਰ ਕੋਈ ਕੁਛ ਕਹੀ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਸ਼ਰਾ 'ਚ ਹੈ ਤਾਂ ਐਸੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ ਲੋਕ ਲਾਜ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਨੂੰ ਐਸੀ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਤੇ ਉਹ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ 'ਚ ਐਸੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਨੇ। ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਚਲਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਭਗਤ ਜੀ! ਐਸਾ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ -

ਨੀਚਹ ਉਚ ਕਰੈ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੁ ਤੇ ਨ ਤਰੈ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੦੯

ਉਹ ਨੀਚ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ -
ਜਿਥੈ ਨੀਚ ਸਮਾਲੀਅਨਿ ਤਿਥੈ ਨਦਰਿ ਤੇਰੀ ਬਖਸ਼ੀਸ ॥ ਅੰਗ- ੧੫

ਐਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼, ਰਹਿਮਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਹਨ ਕਦੋਂ ਤੱਕ ਐਸੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤਾਂ -

ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੂ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੂਹੀ ਮੈ ਨਾਹੀ ॥ ਅੰਗ - ੬੫੭

ਜਦੋਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੈ, ਤੂੰ ਕਿੱਥੇ ਆ ਜਾਏਗੀ, ਜਦੋਂ -
ਕਬੀਰ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਤੂੰ ਹੁਆ ਮੁਝ ਮਹਿ ਰਹਾ ਨ ਹੂੰ ॥
ਜਬ ਆਪਾ ਪਰ ਕਾ ਮਿੰਟ ਗਇਆ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਤੂੰ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੨੫

ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਤੱਤਵ ਗਿਆਨ ਹੈ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਕਦੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮੈਂ, ਤੂੰ 'ਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਏ। ਜਿਹਦਾ ਧਿਆਨ ਬਣ ਗਿਆ -

ਜੈਸਾ ਸੇਵੈ ਤੈਸੇ ਹੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੨੨੩

ਉਹ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -
ਜਹਾਂ ਆਸਾ ਤਹਾਂ ਵਾਸਾ।

ਹੁਣ ਉਸ ਗੱਲ ਦੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹੇ। ਮੰਜਲ-ਏ-ਤਲਾਸ਼, ਜਦੋਂ ਖੋਜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼, ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਮਹਿਰਮ, ਜਿਹਨੂੰ ਦਿਲ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਲ ਦਾ ਸੌਦਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨੂੰ ਮੰਜਲ-ਏ-ਤਲਾਸ਼ ਕਿਹਾ ਹੈ -

ਨਨਕ ਕਰਤਿਆ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਛੁਡਿ ਸਜਣ ਸੰਤ ਪਕਿਆ॥ ਅੰਗ- ੧੧੦੨

ਉਹ ਪੱਕੇ ਕਿੰਨੇ ਨੇ, ਆਹ ਢੁਨੀਆਂ ਤਾਂ ਕੱਚੀ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਛੱਡ ਜਾਏਗੀ ਸਾਥ -

ਓਇ ਜੀਵੰਦੇ ਵਿਛੜਹਿ ਓਇ ਮੁਇਆ ਨ ਜਾਹੀ ਛੋੜਿ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੦੨

ਉਹ ਤਾਂ ਮੇਇਆਂ 'ਤੇ ਵੀ ਸਾਥ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਐਨੇ ਪੱਕੇ -

ਸਜਣ ਸੇਈ ਨਾਲਿ ਮੈ ਚਲਦਿਆ ਨਾਲਿ ਚਲਨ੍ਹਿ ॥
ਜਿਥੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗਿਐ ਤਿਥੈ ਖੜੇ ਦਿਸੰਨਿ ॥ ਅੰਗ - ੨੨੯

ਆਪ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੂ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੂਹੀ ਮੈ ਨਾਹੀ ॥
ਅਨਲ ਅਗਮ ਜੈਸੇ ਲਹਰਿ ਮਇ ਓਦਿਧਿ

ਜਲ ਕੇਵਲ ਜਲ ਮਾਂਹੀ ॥ ਅੰਗ - ੬੫੭

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਸੀ ਤੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਹੋ ਗਿਆ ਫੇਰ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੈਂ ਤੂੰ ਦਾ ਐਨਾ ਹੀ ਫਰਕ ਹੈ। ਹੁਣ ਬੁੱਲੇਸ਼ਾਹ, ਅਨਾਇਤ ਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨਾਇਤ ਸ਼ਾਹ ਅਰਾਈਂ ਹੈਂ, ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਹੈ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਲਾਉਣ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਸੀ। ਬੁੱਲੇਸ਼ਾਹ ਸੱਯਦ ਸੀ ਮੁੰਮੰਦ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਜਾਤ 'ਚੋਂ। ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਇਹ ਕਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਹ ਪਿਆਜ ਲਾ ਰਹੇ ਸੀ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਬੁੱਲਿਆ! 'ਰੱਬ ਦਾ ਕੀ ਪਾਉਣਾ, ਏਧਰੋਂ ਪੁੱਟਣਾ ਏਧਰ ਲਾਉਣਾ।' ਆਹ ਜਿਵੇਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਪਨੀਰੀ ਏਧਰ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਮਨ ਦਾ ਕੀ ਸਮਝਾਉਣਾ ਏਧਰੋਂ ਹਟਾਇਆ ਏਧਰ ਲਾਉਣਾ। ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਨੁਕਤਾ, ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ 'ਚ ਸਮਝਾ ਦਿਤਾ। ਫੇਰ ਬੁੱਲੇਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ - ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੂ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੂਹੀ ਮੈ ਨਾਹੀ ॥ ਅਨਲ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਵਾਯੂ ਨੂੰ ਹਵਾ ਨੂੰ ਕਿ ਉਹ ਅਨਲ ਪੰਛੀ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਹੀ ਆਂਡੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਬੱਚੇ ਪਾਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਿਹੜਾ ਅਨਲ ਹੈ, ਵਾਯੂ ਹੈ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਤਰੰਗਾਂ ਉਠਦੀਆਂ ਨੇ - 'ਅਨਲ ਅਗਮ ਜੈਸੇ ਲਹਰਿ ਮਇ ਓਦਿਧਿ ਜਲ ਕੇਵਲ ਜਲ ਮਾਂਹੀ ॥' ਹੁਣ ਤਰੰਗ ਉਠਦੀ ਹੈ, ਲਗਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਹੈ। ਪਰ ਹੈ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਹੀ - 'ਕਨਕ ਕਠਿਕ' ਜਿਵੇਂ ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੜਾ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਸੋਨੇ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਕੋਈ ਗਹਿਣਾ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਇਥੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ - 'ਭੂਲਿ ਪਰੇ' ਭੂਲ ਗਏ ਹਾਂ। ਉਸਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਮਝਣ ਲਗ ਗਏ ਤੇ ਏਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਮਝਣ ਲਗ ਗਏ। ਇਸ ਅਹੰਭਾਵ 'ਚ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ 'ਮੈਂ ਹੋਂ ਤੇ ਭੂਲ ਗਏ। ਐਨਾ ਭੂਲ ਗਏ, ਉਸ ਭੂਲ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਮਝਣ ਲਗ ਗਏ ਕਿ ਇਹ ਮੈਂ ਹੋਂ, ਇਹ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਹੈ, ਇਹ ਚੀਜ਼ ਮੇਰੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਮੇਰੀ ਕਦੇ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਣ ਦਿੰਦੀ ਹੈ? ਨਹੀਂ -

ਜਬ ਲਗੁ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰੈ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਕਾਜੁ ਏਕੁ ਨਹੀਂ ਸਰੈ ॥

ਜਬ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਮਿਟਿ ਜਾਇ ॥

ਜਬ ਪ੍ਰਭ ਕਾਜੁ ਸਵਾਰਹਿ ਆਇ ॥ ਅੰਗ - ੧੧੬੦

ਹੁਣ 'ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੂ ਨਾਹੀ'। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ 'ਮੇਰੀ-ਮੇਰੀ' ਕੋਈ ਸਾਡਾ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਗਏ, ਜਿਵੇਂ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਸੰਵਾਰੇ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਨੇ ਭਗਤਾਂ ਨੇ। ਭਗਤ ਕੀ ਕਰਦੇ ਨੇ? ਭਗਤ ਦਿਲ ਤੋਂ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ

ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਦਿਲ ਦਾ ਸੌਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਦਿਮਾਗ 'ਚੋ, ਗਿਆਨ 'ਚੋਂ ਤਾਂ ਤਰਕ ਹੈ ਪਰ ਦਿਲ ਪਿਆਰ 'ਚ ਹੈ। ਜਦ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਗਏ ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਆਪ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ -

ਜੇ ਜਨ ਤੁਮਰੀ ਭਗਤਿ ਕਰਤੇ ਤਿਨ ਕੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਤਾ ॥
ਅੰਗ - ੯੯੮

ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ? 'ਤਿਨ ਕੇ' ਜਿਹੜੇ ਉਹਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਤੂ ਭਗਤਾ ਕੈ ਵਸਿ ਭਗਤਾ ਤਾਣ ਤੇਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੯੯੨

ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਵਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਕਿੰਨਾਂ ਕੁਛ ਕਰ ਲਓ ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਭਗਤੀ ਦੇ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲੇ, ਭਗਤੀ ਗਿਆਨ ਸਹਿਤ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਸੂਝ, ਬੂਝ ਹੈ, ਗਿਆਨ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸੂਝ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਸੂਝ ਬਖਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਤੇ ਬੂਝ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਹੈ, ਫੇਰ ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਮਾਇਆ ਹੈ, ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਨਹੀਂ ਮੌਹਦੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਗਤੀ ਸਹਿਤ ਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਸਿਥਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਗਿਆਨ ਪਰਪੱਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੀ ਹਾਲਤ ਕੀ ਹੈ? ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ-

ਨਰਪਤਿ ਏਕੁ ਸਿੰਘਾਸਨਿ ਸੋਇਆ
ਸੁਪਨੇ ਭਇਆ ਭਿਖਾਰੀ॥ ਅੰਗ - ੯੫੨

ਨਰਪਤਿ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਸਿੰਘਾਸਨ 'ਤੇ ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ। ਸੁਪਨਾ ਆ ਗਿਆ। ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਹੈ ਸਭ, ਇਹ ਵੀ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਅਸੀਂ ਦਿਨ 'ਚ ਜਾਗ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਂ ਕੇ, ਰਾਤ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਦਿਨ 'ਚ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੁਪਨਾ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ, ਸੁਪਨਾ ਸਾਨੂੰ ਸੱਚ ਭਾਸਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਨੀਂਦ ਟੁੱਟੀ ਸੁਪਨਾ ਝੁਠਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ 'ਚ ਆ ਗਏ, ਗਿਆਨ 'ਚ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਜਿਹੜਾ ਹੈ -

ਜੈਸਾ ਸੁਪਨਾ ਰੈਨਿ ਕਾ ਤੈਸਾ ਸੰਸਾਰ ॥ ਅੰਗ - ੯੦੮

ਫੇਰ ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਸੁਪਨੇ ਨਾਲ ਚਿੱਤ ਲਗ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਉਹਨੂੰ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਆਇਆ, 'ਅਛਤ' ਅਛਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਕੁਛ ਹੁੰਦੇ-

ਅਛਤ ਰਾਜ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ਸੋ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ॥
ਅੰਗ - ੯੫੮

ਮਾਧਵੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ਭ੍ਰਮੁ ਐਸਾ ॥
ਜੈਸਾ ਮਾਨੀਐ ਹੋਇ ਨ ਤੈਸਾ ॥ ਅੰਗ - ੯੫੭

ਹੁਣ ਉਹ ਰਾਜਾ, ਹੈ ਤਾਂ ਰਾਜਾ ਸੀ। ਗਰਮੀ ਦੇ ਦਿਨ ਸੀ, ਠੰਡੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ। ਬੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਰਾਤ ਦਾ ਉਨੀਂਦਰਾ ਸੀ, ਨੀਂਦ ਆ ਗਈ ਸਿੰਘਾਸਨ 'ਤੇ। ਬਣ ਗਿਆ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਭਿਖਾਰੀ। ਅਧਿਆਸ ਐਨਾ ਪੱਕ ਗਿਆ ਕਿ ਭੁੱਲ ਹੀ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਰਾਜਾ ਹਾਂ। ਜੋ ਸਾਡੀ ਗਤ ਵੀ ਐਸੀ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ -

ਸੁਪਨੇ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਮੂਰਖਿ ਲਾਇਆ ॥ ਅੰਗ - ੨੦੨

ਮੂਰਖਤਾਈ ਹੈ ਜੇ ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿੱਤ ਲਾ ਕੇ

ਬੈਠ ਗਏ ਤੇ ਇਹਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਹੈ? ਕਹਿੰਦੇ, ਓ ਮੂਰਖਾ! ਕੀ ਤੂੰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ?

ਜਲ ਕੀ ਭੀਤ ਪਵਨ ਕਾ ਥੰਭਾ ਰਕਤ ਬੁੰਦ ਕਾ ਗਾਰਾ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੮

ਹੁਣ ਏਸ ਦੇ ਵਿਚ ਕੈਸੀ ਇਹ ਖੇਡ ਹੈ। ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਤੋਂ ਬਹੁਰ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਆਉਂਦੀ, ਜਿਸਨੇ self research ਕਰਕੇ, ਆਪਾ ਚਿੰਤਨ ਕਰਕੇ, ਚੀਨ ਕੇ ਆਤਮ ਚਿੰਤਨ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

'ਸੁਪਨੇ ਸੇਤੀ ਚਿਤੁ ਮੂਰਖਿ ਲਾਇਆ ॥' ਹੁਣ ਇਹ ਮੂਰਖਤਾਈ ਹੈ, ਹੁਣ ਉਹ ਰਾਜਾ ਸੀ, ਰਾਜਾ ਜਨਕ। ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਉਹਨੂੰ ਦਿਸਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਭਿਖਾਰੀ ਬਣ ਗਿਆ, ਧੱਕੇ ਮਾਰ ਕੇ ਰਾਜ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿਤਾ। ਦੂਜੇ ਰਾਜੇ ਨੇ ਰਾਜ ਭਾਗ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਸਿੰਘਾਸਨ 'ਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ, ਰਾਣੀਆਂ ਪਦਮਨੀ ਪਟਰਾਣੀਆਂ ਇਹ ਵੀ ਬਦਲ ਗਈਆਂ। ਧੱਕੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ। ਬੜੀ ਲੰਬੀ ਕਥਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਅਧਿਆਸ ਐਨਾ ਪੱਕ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਜਾਗ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਕੁਛ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਫੇਰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਭਿਖਾਰੀ ਹਾਂ। ਅਧਿਆਸ ਪੱਕ ਗਿਆ ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਤੇ ਹੋਇਆ ਕੀ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ 'ਤੇ, ਰਾਜ ਪੰਡਤ ਕੀ ਸਾਰੇ ਜਾਗ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਕੁਛ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਫੇਰ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਭਿਖਾਰੀ ਹਾਂ। ਅਧਿਆਸ ਪੱਕ ਗਿਆ ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਤੇ ਹੋਇਆ ਕੀ।

ਹੁਣ ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ, ਉਹ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਏ, ਅਸ਼ਟਾਵਕਰ ਜਿਹਦੇ ਸਰੀਰ 'ਚ ਅੱਠ ਵਲ ਪੈਂਦੇ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸਲੋਕ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ਉਹਦਾ ਪਿਤਾ, ਉਹ ਗਰਭ 'ਚੋਂ ਹੀ ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਿ ਉਹ ਗਲਤ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦੇ ਓਂ, ਲੱਤ ਮਾਰੀ ਅੱਠ ਵਲ ਪੈ ਗਏ ਸਰੀਰ 'ਚ। ਉਹ ਬੱਚਿਆਂ 'ਚ ਖੇਡਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਹਦੀ ਖੰਡੀ ਖੋ ਲਈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਪਿਤਾ ਨਹੀਂ। ਇਹਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾ ਕਰੋ। ਉਹ ਘਰ ਮਾਂ ਦੀ ਰੀਸ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਮਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੂੰ, ਨਾਨੇ ਨੂੰ ਹੀ ਪਿਤਾ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦਾ, ਦਸ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਉਹ ਕਹਿੰਦੀ ਕਿ ਉਹ ਗਿਆ ਹੈ ਰਾਜੇ ਕੋਲ, ਉਹਦਾ ਇਹ ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ 'ਇਹ ਸੱਚਾ ਕਿ ਉਹ ਸੱਚਾ'। ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਕੇ। ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰੋ ਹੋਏ ਨੇ, ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਤ ਤੇ ਆਹ ਕੀ ਐਖੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਜਾ ਕੇ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਛਟਕਾਰਾ। ਹੁਣ ਪਾਲਕੀ 'ਚ ਬੈਠ ਕੇ, ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ। ਪਾਲਕੀ ਰਸਤੇ 'ਚ ਰੱਖ ਲਈ, ਓਧਰੋਂ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪਾਲਕੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹਨੂੰ ਪਾਸੇ ਹਟਾਓ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿਉਂ ਪਾਸੇ ਹਟਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਇਕ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਐਸੇ ਨੇ, ਦੂਜਾ ਮੈਂ ਸਾਧੂ ਹਾਂ, ਫੇਰ ਤੀਜਾ ਸਾਧੂ ਵੀ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰਾ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੋਵੇ। ਵਿਰਕਤ ਹਾਂ। ਰਾਜੇ ਦਾ ਕੀ ਕੰਮ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਾਸੇ ਹਟਾਵੇ। ਰਾਜਾ ਹੋਏਗਾ ਆਪਣੀ ਜਗ੍ਹਾ।

ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦਾ, ਚਲੋ ਸਤਿਕਾਰ ਸਹਿਤ ਲਿਆਓ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਜਾਵਾਂ, ਆਪ ਰਾਜਾ ਚੱਲ ਕੇ ਆਵੇ।

ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਚੰਦਨ ਦੀ ਚੌਂਕੀ 'ਤੇ ਬਿਠਾਉਣ ਵਾਸਤੇ, ਰਾਜ ਸਿੰਘਾਸ਼ਨ 'ਚ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸਾਰੇ ਹੱਸ ਪੈਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਇਹ ਜਵਾਬ ਦਏਗਾ ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਵਾਲ ਦਾ।

ਅਸਟਾਵਕਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਚਮ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬੈਠੇ ਓਂ ਸਭਾ 'ਚ। ਜਾਤੀ ਸੁਚਕ ਅੱਖਰ ਜੇ ਵਰਤ ਲਓ ਐਸਾ, ਤਾਂ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਹੈ। ਐਸਾ ਅੱਖਰ ਵਰਤਿਆ ਤਾਂ ਸਭਾ 'ਚ ਸਾਰੇ ਬੈਠੇ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਇਹਨੇ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਤੌਰੀਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਾਰੇ ਉਸ ਵਲ ਦੇਖ ਕੇ ਹੱਸ ਪਏ ਸੀ ਕਿ ਅੱਠ ਵਿੰਗ ਵਲ ਪੈਂਦੇ ਤੁਰਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਅਸਟਾਵਕਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਰਾਜਨ! ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਚਮ ਵਲ ਹੀ ਦੇਖਿਆ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਤੇਰੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਆਉਣਾ ਹੈ ਰਾਜਾ? ਇਹ ਤਾਂ ਚਮ ਦਰਸੀ ਨੇ, ਇਹ ਚਮ ਦੀ ਪਰਖ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਮੈਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਮੇਰੇ ਸਰੀਰ 'ਚ ਵਲ ਹਨ, ਮੇਰੀ ਆਤਮਾ 'ਚ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵਲ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਆਤਮ ਦਾ ਦਰਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਆਤਮ ਦਰਸੀ ਹਾਂ। ਬ੍ਰਹਮ ਬਕਤਾ, ਬ੍ਰਹਮਾ ਨਿਸ਼ਟਾ, ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੋਤਰੀ ਹਾਂ। ਮਨੋ ਨਾਸ਼, ਵਾਸ਼ਨਾ ਖੈਂ, ਤੱਤ ਗਿਆਨ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਜੇ ਗੰਨੇ 'ਚ ਵਲ ਹੈ, ਤਾਂ ਰਸ 'ਚ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਆਤਮਾ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ 'ਚ ਓਹੀ ਹੈ।

ਤੋਹੀ ਮੌਹੀ ਮੌਹੀ ਤੋਹੀ.....॥ ਅੰਗ - ੯੩

ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਉਹਨੇ ਸਾਰੇ ਲ-ਜਵਾਬ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਜਨ! ਹੁਣ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਸਵਾਲ ਕਰ।

ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਸਵਾਲ ਸੀ ਕਿ ਆਹ ਸੱਚਾ ਜਾਂ ਔਹ ਸੱਚਾ।

ਕਹਿੰਦੇ ਰਾਜਨ! ਇਹ ਵੀ ਸੱਚਾ, ਔਹ ਵੀ ਸੱਚਾ।

ਕਹਿੰਦਾ - ਇਹ ਝੂਠਾ, ਔਹ ਝੂਠਾ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਵੀ ਝੂਠਾ ਔਹ ਵੀ ਝੂਠਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ? ਕਹਿੰਦੇ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਤੂੰ to the point ਸਵਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜਵਾਬ ਹੈ। objective type ਹੈ, ਤੂੰ subject ਦਸ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, objective type 'ਤੇ ਟਿਕ ਮਾਰ ਕੇ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਤੂੰ ਸਵਾਲ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇ ਕਰ।

ਇਹੀ ਪੀਰ ਬੁੱਧੁ ਸਾਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਰੂਹ ਦਾ ਅਤੇ ਜੀਵ ਦਾ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ ਦਾ, ਨਾਮ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਵਾਬ ਦੇਣੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, 'ਤੂਠ ਤੇ ਸੱਚ ਜੈਸੇ; ਦਿਨ ਤੇ ਰਾਤ ਜੈਸੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਰਾਤ ਤੇ ਦਿਨ ਤਾਂ ਕਦੇ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਜੇ ਦਿਨ ਹੈ ਤਾਂ ਰਾਤ ਨਹੀਂ, ਰਾਤ ਹੈ ਤਾਂ ਦਿਨ ਨਹੀਂ -

ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੁੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥ ਅੰਗ - ੧

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਉਤੇ ਹੀ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖੀ

ਹੈ, ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਗੰਬਥ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ - 'ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੁੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥' ਕਿ ਇਹ ਕੁੜ ਦੀ ਕੰਧ ਕਿਵੇਂ ਟੁੱਟੇ।

ਹੁਕਮਿ ਰਾਜਾਈ ਚਲਣਾ ਨਾਨਕ ਲਿਖਿਆ ਨਾਲਿ ॥ ਅੰਗ - ੧

ਰਾਜਾ 'ਚ, ਹੁਕਮ 'ਚ ਚੱਲਣਾ। ਸੋ ਇਹ ਹੁਕਮ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਜਨ! ਤੇਰਾ ਮੇਰਾ ਜੋ ਜਵਾਬ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਤੇਰੇ ਸਵਾਲ ਵਰਗਾ ਹੈ। ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਤੂੰ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਤੈਨੂੰ ਆਇਆ ਸੀ ਸੁਪਨਾ, ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਵਿਚ-ਅਛਤ ਰਾਜ ਬਿਛਰਤ ਦੁਖ ਪਾਇਆ ਸੋ ਗਤਿ ਭਈ ਹਮਾਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੯੮੮

ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਇਹ ਹਾਲਤ ਹੋਈ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹਦਾ ਗਿਆਨ ਪਰਥਕ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ? ਕਹਿੰਦੇ ਇਹਦੇ ਵਾਸਤੇ -

ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਸਭੁ ਸਉਪਿ ਗੁਰ ਕਉ

ਹੁਕਮਿ ਮੰਨਿਐ ਪਾਈਐ ॥

ਅੰਗ - ੯੯੮

ਹੁਕਮ ਦੀ ਖੇਡ ਕੀ ਹੈ? ਕਹਿੰਦੇ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ। ਕਹਿੰਦੇ ਜੇ ਤੂੰ ਤਿੰਨ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ, ਇੱਕ ਹੀ ਦੇ ਦੇ। ਰਾਜਾ ਸੀ, ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਗਿਆ ਰਾਹੀਂਾਂ ਨਾਲ ਕਿ ਕੀ ਦੇਈਏ? ਕਹਿੰਦੀਆਂ, ਜੇ ਧਨ ਦੇ ਦਿਤਾ ਗਰੀਬ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ, ਕੰਗਾਲ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਜੇ ਤਨ ਦੇ ਦਿਤਾ ਫੇਰ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਜੋਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਕ ਮਨ ਹੈ, ਮਨ ਹੀ ਵਿਹਲਾ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਆ ਜਾ ਦੇ ਦੇ। ਮਨ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਮਨ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ਸਭ ਕੁਝ ਦਾ। ਰਾਜੇ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਸੀ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਮੈਨੂੰ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਲਈ ਰਕਾਬ 'ਚ ਪੈਰ ਧਰਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਗਿਆਨ ਕਰਾ ਦੇਵੇ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਜਾਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਓਧਰ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਰਾਜਨ! ਕਿੱਪਰ ਚੱਲਿਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਆਹ ਜਿਹੜੀ ਮੈਰੀ ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ, ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ ਕਾਹਦੀ ਹੈ ਮਨ ਦੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਮਨ ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਤੇ ਕਾਰਜ ਤੇਰਾ ਤਾਂ ਰਾਸ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜੇ ਤੂੰ ਆਪਣਾ ਮਨ ਦੇ ਦਿਤਾ।

ਮਨ ਬੇਚੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥

ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸਿ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੯

ਹੁਣ ਭਗਤ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਰਾਜਾ ਜਿਸਦੀ ਇਹ ਅਵਸਥਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਰਾਜਨ! ਤੈਨੂੰ ਕੀਹਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮਨ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ ਮਨ ਤਾਂ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਮਨ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਕਿਉਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈਂ। ਅੰਨ 'ਚ ਇਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਆਇਆ ਜਿਹੜੀ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਲੁਟੇਰੇ, ਡਾਕੂ ਖੋਏ ਕੇ ਲੈ ਗਏ, ਉਹ ਪੁਕਾਰਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਓ ਰਾਜਨ! ਧਰਮ ਪਾਲ। ਹੁਣ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਕਰੇ ਰਾਜ ਧਰਮ। ਮਨ ਤਾਂ ਸੌਂਪ ਦਿਤਾ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਦੇਖ ਹੁਣ ਮਨ ਸਾਡਾ ਹੋਇਆ, ਰਾਜ ਵੀ ਤੁਹਾਡਾ ਹੋਇਆ। ਉਹਨੇ ਉਸ ਰਾਜ ਧਰਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ। ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਬਣਿਆ -

ਭਗਤ ਵੱਡਾ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖ ਮਾਇਆ ਵਿਚਿ ਉਦਾਸੀ॥ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਦਾ

ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਿਆਗ ਕੇ ਵਣਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਓ।
ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਉਦਾਸੀਆਂ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀਆਂ
ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਉਦਾਸ ਮਾਰਗ ਹੈ। ਸਭ ਕੁਛ ਕਰਦੇ ਹੋਏ,
ਜਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਜਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਦੱੜਨਾ ਨਹੀਂ

ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਜੋ ਨਿਗ੍ਰਹ ਕਰੈ ॥ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮੁ ਭੀਖਿਆ ਕਰੈ ॥
ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਕਾ ਕਰੇ ਸਰੀਰੁ ॥ ਸੋ ਗਿਰਹੀ ਗੰਗਾ ਕਾ ਨੀਰੁ ॥

ਅੰਗ - ੯੫੨

ਫੇਰ ਤਾਂ ਗੰਗਾ ਦੇ ਨੀਰ ਵਰਗਾ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਗੰਗਾ
ਤੇ ਭੇਟ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਭੇਟਾ ਦਸਤੀ ਭੇਜਦੇ ਨੇ। ਗੰਗਾ ਬਾਂਹ
ਕੱਢ ਕੇ ਉਹ ਦਮੜੀ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਪਿਆਰੇ ਦੇ ਕੰਗਣ ਦਿੰਦੀ
ਹੈ। ਬਾਮ੍ਰਣ ਕੰਗਣ ਇੱਕ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ
ਰਾਜੇ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦਾ, ਦੂਸਰਾ ਵੀ
ਲਿਆ। ਫਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਪ੍ਰੇਮ ਭੇਟ ਦੇ ਬਦਲੇ ਕੰਗਣ
ਮਿਲੇ ਸੀ, ਕਿਥੋਂ ਲਿਆਵੇ। ਫੇਰ ਭਗਤ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨਾਗਤ
ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਜਿੱਥੇ ਚਮੜੇ ਨੂੰ ਨਰਮ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ
ਪਾਣੀ ਰੱਖਦੇ, ਉਥੋਂ ਹੀ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਕਿਉਂਕਿ

ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਗੋਦਾਵਰੀ ਸਰਸੁਤੀ
ਤੇ ਕਰਹਿ ਉਦਮੁ ਪੁਰਿ ਸਾਧੁ ਕੀ ਤਾਈ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੬੩

ਭਗਤ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ
ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਨ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ
ਸਮਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿਖਿਆ
ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਨੂੰ ਮਨਾਈਏ ਤਾਂ ਇਹ ਦਿਨ ਮਨਾਏ,
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਹਾੜੇ ਮਨਾਏ ਗਏ ਸਫਲੇ ਨੇ। ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ
ਲੰਮੀ ਆਯੂ 115 ਸਾਲ, 1491 ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਆਗ
ਕੀਤਾ। ਪਰ ਸਰੀਰ ਦਾ ਨਾ ਜਨਮ ਹੈ ਨਾ ਮਰਨ ਹੈ -

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਰੂ ਮਹਿ ਨਾਹੀ ਜਨ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਆਏ ॥
ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਦੇ ਭਗਤੀ ਲਾਇਨਿ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲੈਨਿ ਸਿਲਾਏ ॥
ਅੰਗ - ੨੪੯

ਦਿਨ ਮਨਾਉਣੇ ਤਾਂ ਹੀ ਸਫਲੇ ਹਨ ਜੇ ਮਨ ਮੰਨ
ਗਿਆ। ਹੁਣ ਮਨ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਉਸ ਰਾਜਨ ਨੇ,
ਕਿੱਡਾ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਮਨ ਨੂੰ
ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਮਨ ਪਵਣ ਦੀ
ਸਵਾਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਵਾਸ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰੋ। ਮਨ ਆਪੇ ਹੀ
ਕਾਬੂ ਆ ਜਾਣਾ ਹੈ -

ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ॥
ਮਨ ਅੰਤਰ ਕੀ ਉਤਰੈ ਚਿੰਦ ॥ ਅੰਗ - ੨੯੫

ਆਏ, ਇਸ ਦਰ 'ਤੇ (ਨਿਰਮਲ ਫੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੜੀ)
ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਸਾਈ ਜੁਗਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰੀਏ। ਸ਼ਬਦ
ਯਾਦ ਕਰੀਏ। ਸਵਾਸ ਨੂੰ (ਵੇਖੋ) watch ਕਰੋ ਇਹ ਆ ਰਿਹਾ
ਹੈ, ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹਮ ਆਦਮੀ ਹਾਂ ਇਕ ਦਮੀ ਮੁਹਲਤਿ ਮੁਹਤੂ ਨ ਜਾਣਾ ॥
ਅੰਗ - ੯੫੦

ਸਵਾਸ ਛੂੰਘਾ ਲਉ, ਪਵਿੱਤਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਹੈ, ਪੂਰਨਮਾਸੀ
ਦੀ ਰੈਣ ਸਬਾਈ, ਟਿਕੀ ਰਾਤ ਹੈ। ਜਿੰਨਾਂ ਛੂੰਘਾ ਸਵਾਸ ਲੈ

ਸਕਦੇ ਓਂ, ਓਨਾਂ ਲਉ। ਐਨਾ ਕੁ ਤਾਂ ਕਰ ਹੀ ਸਕਦੇ ਹੋ,
ਸਿੱਧੇ ਬੈਠ ਜਾਓ, ਬੈਠ ਕੇ ਸਵਾਸ ਨੂੰ watch ਕਰੋ, ਵੇਖੋ,
ਧਿਆਨ ਕਰੋ। ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪੇਟ ਪੂਰਾ ਬਾਹਰ
ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ। ਆਕਸੀਜਨ, ਪ੍ਰਾਣ ਵਾਯੂ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਈ।
ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਸੂਣੇ ਵਾਹਿ.....। ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ ਨੂੰ
ਸਵਾਸ ਨਿਕਲਿਆ, ਇਕ ਨਾ ਇਕ ਦਿਨ ਤਾਂ ਇਹਨੇ ਨਿਕਲ
ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੈ।

ਜਲ ਕੀ ਭੀਤਿ ਪਵਨ ਕਾ ਬੰਭਾ ਰਕਤ ਬੁੰਦ ਕਾ ਗਾਰਾ ॥

ਹਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੯੫੮

ਉਹ ਭੋਰ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰਦਾ ਤੇਰੇ ਕਿਸ ਕੰਮ ਆਉਣਾ
ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦਿਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰੀਏ, ਜਿਸ ਦਿਨ ਜਾਣਾ
ਹੈ। ਕੀ ਕਰਿਆ ਕਰੀਏ -

ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਅਰੋਗਾ ॥

ਅੰਗ - ੯੧੧

ਮਨ ਸਮਝਾਵਨ ਕਾਰਨੇ ਕਛੂਅਕ ਪੜੀਐ ਗਿਆਨ ॥

ਅੰਗ - ੩੪੦

ਮਨ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਨਹੀਂ
ਦਸਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼। ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਦਿਆਲੂ, ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ,
ਸਤਿਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਭੰਡਾਰੇ ਹੀ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤੇ। ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇਖ ਲਉ,
ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਪੜ੍ਹ ਲਉ, ਗਿਆਨ ਹੀ ਗਿਆਨ,
ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਵਾਸ ਜਦੋਂ ਛੱਡਣਾ ਹੈ, ਸਵਾਸ ਛੱਡਣ
ਸਮੇਂ ਕਰਨਾ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਛੱਡ ਦਿਓ। ਖਾਲੀ
ਪੇਟ ਜਦੋਂ ਹੈ, ਸੌਂ ਕੇ ਉਠਦੇ ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਹ
ਅਭਿਆਸ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰੋ। ਪਰਪੱਕ ਕਰ ਲਉ। ਇਸਨੂੰ ਨਾ
ਤਿਆਗੋ। ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਣ ਸਮੇਂ ਇਹੀ ਕੰਮ ਆਉਣਾ ਹੈ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਕੰਮ ਤੇਰੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਣੇ -

ਜਹ ਮਾਤ ਧਿਤਾ ਸੁਤ ਮੀਤ ਨ ਭਾਈ ॥

ਮਨ ਉਹਾ ਨਾਮੁ ਤੇਰੈ ਸੰਗ ਸਹਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੨੯੪

ਹੁਣ ਮਨ ਦੀਆਂ ਵਾਂਗਾਂ ਨੂੰ ਮੋੜੋ, ਨਾਮ ਨਾਲ
ਬਿਰਤੀਆਂ ਜੋੜੋ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਠੋ, ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਪੇਟ ਇਨ੍ਹਾਂ
'ਤੇ ਭਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ' ਕੋਈ, ਸ਼ਾਂਤ ਸਮਾਂ ਹੈ, ਵਾਤਾਵਰਣ
ਸ਼ਾਂਤ ਹੈ, ਖਾਲੀ ਪੇਟ ਇਹ ਅਭਿਆਸ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰੋ ਤੇ ਇਹ
ਸਾਰੇ ਦੁਆਂ ਦਾ, ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ। ਕਰਨਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ
ਦਸਣ 'ਚ ਇਉਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਵਾਸ ਨੂੰ watch ਕਰੋ,
ਧੁਨ 'ਚ ਧਿਆਨ ਲਗਾਓ, ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜਿਧਰੋਂ ਆਵਾਜ਼
ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਸੁਰਤ ਉਸ ਪਾਸੇ ਵਲ ਨੂੰ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸਵਾਸ
ਨਾਲ, ਪ੍ਰਾਣ ਦੀ ਮਦਦ ਲੈ ਕੇ ਇਹ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਵਾਸ
ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ 'ਵਾਹਿ' ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ 'ਗੁਰੂ'
ਕਰੀਏ। ਇਹ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਰਦਾਸ ਕਰੀਏ ਗੁਰੂ ਕਿਧਾ
ਕਰਨ, ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਫੇਰ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਹੁੰਦੇ ਨੇ। ਮਨ ਨੂੰ
ਟਿਕਾਓ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਲੋੜ ਹੈ ਇਕਾਂਤ ਅਸਥਾਨ ਦੀ,
ਗਿਆਨਵਾਨ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਵਰਦਾਨ ਹੈ। ਅੰਦਰ ਸੂਣੇ, ਫੇਰ
ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਜੁੜੋ। ਹੁਣ ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਅੰਦਰ
ਸੂਣ ਕੇ, ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਜੁੜੀਏ।

ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿਤ ਫਰਵਰੀ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਤਿਹਾਸਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਵਾਰਤਾ -

1. ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਨਤਾ (ਜਨਮ ਦਿਵਸ 3 ਫਰਵਰੀ)

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਰਤਵਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਮਾਣਯੋਗ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਸਾਹਿਤਕ, ਭਾਸ਼ਾਈ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਜੋਤ, ਜੁਗੋ-ਜੁਗ ਅਟੱਲ, ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪੰਦਰਾਂ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਭਗਤ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅੰਕਿਤ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਤ ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ।

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ 'ਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਰਾਹ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਹਮਣੇ ਜਾ ਕੇ ਖੜ੍ਹੋਣ ਅਤੇ ਫਿਰ ਲੀਨ ਹੋਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਰਮਾਂ 'ਤੇ ਜੋਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਨੀਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ ਦਿੜ੍ਹ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਐਸੀ ਲਾਲ ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਉਨੁ ਕਰੈ ॥
ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜੁ ਗੁਸਈਆ ਮੇਰਾ ਮਾਥੈ ਛੜੁ ਧਰੈ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥
ਜਾ ਕੀ ਛੋਤਿ ਜਗਤ ਕਉ ਲਾਗੈ ਤਾ ਪਰ ਤੁਹੌਂ ਢੜੈ ॥
ਨੀਚਹ ਉਚ ਕਰੈ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੁ ਤੇ ਨ ਡਰੈ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੦੯

ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਰਬ ਸਿਰਜਣਹਾਰ, ਸਰਬ ਪਾਲਣਹਾਰ ਹੈ ਤੇ ਸਰਬ ਵਿਨਾਸਕਾਰ ਹੈ। ਜਿਸ 'ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਦੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਹੋ ਜਾਵੇ ਉਹ ਸਫਲਤਾ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਮਿਹਰਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ -

ਹੋਇ ਪੁਨੀਤ ਭਗਵੰਤ ਭਜਨ ਤੇ
ਆਪੁ ਤਾਰਿ ਤਾਰੇ ਕੁਲ ਦੋਇ ॥੧॥
ਧੰਨਿ ਸੁ ਗਾਉ ਧੰਨਿ ਸੋ ਠਾਉ ਧੰਨਿ ਪੁਨੀਤ ਕੁਟੰਬ ਸਭ ਲੋਇ ॥
ਜਿਨਿ ਪੀਆ ਸਾਰ ਰਸੁ ਤਜੇ
ਆਨ ਰਸ ਹੋਇ ਰਸ ਮਗਨ ਡਾਰੇ ਬਿਖੁ ਖੋਇ ॥੨॥
ਪੰਡਤ ਸੂਰ ਛੜ੍ਹਪਤਿ ਰਾਜਾ
ਭਗਤ ਬਰਾਬਰਿ ਅਉਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੮੫੮

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਵਾਰਾਨਸੀ (ਬਨਾਰਸ)

ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਨਾਰਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕੇਂਦਰ ਸੀ। ਗੰਗਾ ਦਰਿਆ ਤੇ ਕੰਢੇ ਵਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਉਠੇ ਸਨ। ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਤੇ ਵਰਣਵਾਦੀ-ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਮਾਰੂ ਤੇ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀ ਸਨ। ਉਸ ਦਾ ਵਰਣ-ਸਿਧਾਂਤ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਲਈ ਸਮਾਜਿਕ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਸੀ। ਇਸ ਜ਼ਿੰਲ੍ਹਤ ਨੂੰ ਗਲੋਂ ਲਾਹੂਣ ਲਈ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਲੰਮਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨਾ ਪਿਆ।

ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੁਜ ਜੀ ਨੇ ਸਰਗੁਣ-ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਚਲਾਈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਬੜੇ ਚਾਹ ਨਾਲ ਸੁਆਗਤ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਮਿਲਤ ਬਾਣੀਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਜਾਂ ਭਗਤੀ ਰਾਹੀਂ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਿਮ ਤੇ ਸਿੱਖ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਇਕ ਮੰਚ 'ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ ਮਾਨਵਵਾਦ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ-ਏਕਤਾ ਵਲ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ।

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਨਿਰਗੁਣਪਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭਗਤਾਂ 'ਚੋਂ ਇਕ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੂਰ-ਅੰਦੇਸ਼ੀ ਸਨ। ਉਹ ਅੰਤਰਸੁਖੀ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਸੱਕੜ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਜਾਤੀ ਓਛਾ ਪਾਤੀ ਓਛਾ ਓਛਾ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੪੮੯
ਮੇਰੀ ਜਾਤਿ ਕਮੀਨੀ ਪਾਂਤਿ ਕਮੀਨੀ ਓਛਾ ਜਨਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥
ਅੰਗ - ੬੫੮

ਉਹ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਫਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਅਖੌਤੀ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਦਾ ਹਾਂ -

ਚਮਰਟਾ ਗਾਂਠਿ ਨ ਜਨਈ ॥ ਲੋਗੁ ਗਠਾਵੈ ਪਨਹੀ ॥੧॥

ਰਹਾਉ ॥

ਆਰ ਨਹੀ ਜਿਹ ਤੋਪਉ ॥ ਨਹੀ ਰਾਬੀ ਠਾਉ ਰੋਪਉ ॥

ਅੰਗ - ੬੫੮

ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਖਾਲਸ ਚਮਾਰ ਜਾਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਕਹਿਣ ਵਿਚ ਗੌਰਵ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵਡਿਆਇਆ ਹੈ। ਕਿਰਤ ਸਦਕਾ ਹੀ, ਕਰਮ ਸਦਕਾ ਹੀ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਤੇ ਉਤਮਤਾ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਇਸ ਸੱਚਾਈ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ -

ਨੀਚਹ ਉਚ ਕਰੈ ਮੇਰਾ ਗੋਬਿੰਦੁ ਕਾਹੁ ਤੇ ਨ ਡਰੈ ॥

ਅੰਗ - ੧੧੦੯

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਦਾ ਮੁੱਖ ਧੁਰਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖਾ

ਜੀਵਨ ਆਤਮਾ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਪਰਮ+ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ
ਮਿਲਣ ਲਈ ਤੀਬਰ ਹੈ। ਭਗਤੀ ਪ੍ਰਭੂ-ਮਿਲਾਪ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ-
ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਇਕ ਅਹਿਮ ਜ਼ਰੀਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ
ਪਿਆਰ, ਭਗਤੀ ਦੀ ਤੀਬਰਤਾ ਤੇ ਤੀਖਣਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ। 'ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਜੇਵਰੀ ਬਾਧਿਓ ਤੇਰੇ ਜਨ' ਵਾਹਿਗੁਰੂ
ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਬਿੰਬਾਂ, ਰੁਪਕਾਂ
ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ -

ਜਉ ਤੁਮ ਗਿਰਿਵਰ ਤਉ ਹਮ ਮੇਰਾ ॥
ਜਉ ਤੁਮ ਚੰਦ ਤਉ ਹਮ ਭਏ ਹੈ ਚਕੋਰਾ ॥ ੧ ॥
ਮਾਵਵੇ ਤੁਮ ਨ ਤੋਰਹੁ ਤਉ ਹਮ ਨਹੀਂ ਤੋਰਹਿ ॥
ਤੁਮ ਸਿਉ ਤੋਰਿ ਕਵਨ ਸਿਉ ਜੋਰਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਉ ਤੁਮ ਦੀਵਰਾ ਤਉ ਹਮ ਬਾਤੀ ॥
ਜਉ ਤੁਮ ਤੀਰਥ ਤਉ ਹਮ ਜਾਤੀ ॥ ੨ ॥
ਸਾਚੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹਮ ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਰੀ ॥
ਤੁਮ ਸਿਉ ਜੋਰਿ ਅਵਰ ਸੰਗ ਤੋਰੀ ॥ ਅੰਗ - ੯੫੮

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਅਧਿਆਤਮਕਤਾ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਪੰਛੀ ਨਾਲ ਉਪਮਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।
ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਬਿੰਬਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ
ਹੈ -

ਜਲ ਕੀ ਭੀਤਿ ਪਵਨ ਕਾ ਬੰਭਾ ਰਕਤ ਬੁੰਦ ਕਾ ਗਾਰਾ ॥
ਹਾਡ ਮਾਸ ਨਾੜੀ ਕੋ ਪਿੰਜਰੁ ਪੰਖੀ ਬਸੈ ਬਿਚਾਰਾ ॥
ਅੰਗ - ੯੫੯

ਮਨੁੱਖ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ
ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ, ਸਪਰਸ਼, ਰੂਪ, ਰਸ ਤੇ
ਸਾਜ਼ਾ ਉਸ ਦੇ ਮੁਕਤੀ-ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਰੋੜੇ ਅਟਕਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵ-ਜੰਤੂ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ
ਭੁਗਤਦੇ ਹਨ। ਮਨ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ ਤੇ ਹੰਕਾਰ
ਦੇ ਵਸ ਪੈ ਕੇ ਸਦਾ ਭਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਆਵਾਗਵਣ
ਦੇ ਚੱਕਰ 'ਤੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਸੁਭਕਰਮਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ
ਹੈ। ਸੇ ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ
'ਤੇ ਬਲ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਕਰਿ ਬੰਦਿਗੀ ਛਾਡਿ ਸੈ ਮੇਰਾ ॥
ਹਿਰਦੈ ਨਾਮੁ ਸਮੁਰਿ ਸਵੇਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੧੯੪

ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸਾਬ ਨਾਲ ਭਾਉ-ਭਾਵ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ ਜੋ ਭਗਤੀ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸ਼ਰਤ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਉਸ ਇਕੱਠ
ਤੋਂ ਵਾਰੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਨਾਮ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਹੋਵੇ। ਨਾਮ
ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤ ਸਦਾ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ -

ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀਂ ਉਪਜੈ
ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀਂ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥ ਅੰਗ - ੯੬੪

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਮਨੁੱਖੀ-ਏਕਤਾ ਤੇ
ਸਰਬ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦੀ ਸਮਰਥਕ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ
ਬਣਾਈਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਅਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੰਦਰ-
ਮਸਜਿਦਾਂ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦਾ ਘਰ ਆਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਮਾਨਵ ਸਭੀ

ਸਮਾਨ' ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਉਤਮਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ।

ਚੰਗੀ, ਸੁਭ ਕਰਮਾਂ ਵਾਲੀ ਤੇ ਮਾਨਵ ਦੇ ਭਲੇ ਨਾਲ
ਭਰਪੂਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਜੀਵਨ
ਦਾ ਸਦੀਵੀ ਸੰਦੇਸ਼ਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਨੁਭਵ
ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸੀ। ਜਿਸ ਦਾ ਮੰਤਵ ਸੀ ਇਕ ਈਸ਼ਵਰ
ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ, ਮਾਨਵਤਾ ਲਈ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ
ਕਰਨਾ, ਈਰਖਾ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨਾ, ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਛੂਤ-ਛਾਤ,
ਮੁਰਤੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਫੌਕੇ ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਾ ਹੈ।
ਲੋਕ ਚਿੰਨ ਨੂੰ ਲੋਕ-ਲਹਿਰ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਕਾਵਿ-ਮਾਧਿਅਮ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ।

ਡਾ. ਕੀਰਤ ਸਿੰਘ

2. ਹੱਡਾ ਘੱਲ੍ਹਘਾਰਾ

ਲਾਹੌਰ ਦੀ ਜਿੱਤ ਮਗਰੋਂ ਇਕ ਨਵੇਂ ਦੌਰ ਦਾ ਆਰੰਭ
ਹੋਇਆ। ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਰੁਖ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਲਾਹੌਰ 'ਤੇ
ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਪੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਬਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ
ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਿੱਤ ਨਾਲ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਵਿਚ ਅਫਗਾਨੀ
ਸਲਤਨਤ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਹਿੱਲ ਗਈਆਂ। ਹੁਣ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕੇ ਸੰਗਠਿਤ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਕਿ ਗੁਰਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁਕਿਆ ਸੀ, ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ
ਧਿਆਨ ਜੰਡਿਆਲੇ ਦੇ ਆਕਲ ਦਾਸ ਵੱਲ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ
ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਮੁਗਲ ਹਾਕਮਾਂ ਦਾ ਸਾਬ ਦਿਤਾ ਸੀ।
ਆਕਲ ਦਾਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਨਰਿੰਜਨੀਏ ਸਦਾ ਮੁਗਲ ਹਾਕਮਾਂ
ਦਾ ਸਾਬ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਨਿਰਅਪਰਾਧੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਮੁਗਲ
ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਦਸਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਮਗਰੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੜ੍ਹ-
ਫੜ੍ਹ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਭੇਜਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ
ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਇਹੋ ਲੋਕ ਸਨ ਤੇ ਮਗਰੋਂ
ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਵਿਚ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ
ਪਾਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਰਿੰਜਨੀਆਂ ਨੇ ਭਾਈ
ਮਹਿਤਾਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿੰਡ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਤੇ ਉਸ
ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਮਰਵਾਇਆ।

ਆਕਲ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ
ਅਬਦਾਲੀ ਅੱਗੇ ਲੰਮਾ ਪਾ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜੰਡਿਆਲੇ
ਵਲ ਕੁਚ ਕੀਤਾ ਪਰ ਆਕਲ ਦਾਸ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ ਮਿਲ ਗਈ
ਕਿ ਸਿੱਖ ਉਸ ਦੇ ਉੱਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਉਸ
ਨੇ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਅਬਦਾਲੀ ਨੂੰ ਸੁਨੇਹਾ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਉਹ
ਝੱਟ-ਪੱਟ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦੇਵੇ। ਆਕਲ ਦਾਸ
ਦਾ ਏਲਚੀ ਅਬਦਾਲੀ ਨੂੰ ਰੁਹਤਾਸ ਮਿਲਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ
ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਤੇਜ਼ੀ
ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਤੇ 3 ਫਰਵਰੀ, 1762 ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚ
ਗਿਆ।

ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਜੰਡਿਆਲੇ ਨੂੰ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਕੁਝ

ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਘੇਰਾ ਉਠਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਵੱਲ ਕੁਚ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਅਬਦਾਲੀ ਜੰਡਿਆਲੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਉਥੋਂ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਰਹਿੰਦ ਦਾ ਸੂਬੇਦਾਰ ਜੈਨ ਖਾਨ ਸੀ। ਅਬਦਾਲੀ ਜੰਡਿਆਲੇ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਪਰਤ ਗਿਆ ਜਿਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਤੇ ਜੈਨ ਖਾਨ ਦਾ ਟਕਰਾਉ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਗੁੱਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਨਾਸ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵੱਲ ਕੁਚ ਕੀਤਾ ਅਤੇ 5 ਫਰਵਰੀ 1762 ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਸਹਿਤ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਜਦ ਜੈਨ ਖਾਨ ਨੂੰ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦੀ ਸੁਚਨਾ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਹੌਸਲਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹਮਲੇ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ।

ਸਵੇਰ ਦਾ ਵੇਲਾ, ਸਿੰਘ ਹਾਲੇ ਸਜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਹਮਲਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ। ਇਕ ਭਾਗ ਦੀ ਕਮਾਨ ਆਪ ਸੰਭਾਲੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਆਪਣੇ ਵਜੀਰ ਸ਼ਾਹ ਵਲੀ ਖਾਨ ਨੂੰ ਸੌਂਪੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲ ਗਿਣਤੀ 50,000 ਦੇ ਕਰੀਬ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਪਿੰਡ ਕੁਪ ਰੁਹੀੜੇ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਜਮਾਈ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਪਿੰਡ ਕੁਪ ਰੁਹੀੜਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ 8 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ 'ਤੇ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਗੁਰਮਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਜੈਨ ਖਾਨ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਟੁੱਟ ਕੇ ਪੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਪਿੰਡ ਗੁਰਮਾ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਕੋਲ ਨਾ ਪਹੁੰਚ ਸਕਣ। ਜੈਨ ਖਾਨ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਹਾਲੇ ਢਾਈ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੀ ਵਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖ ਉਸ ਦੀ ਸੈਨਾ 'ਤੇ ਟੁੱਟ ਪਏ। ਉਸਨੂੰ ਬੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹਾਰ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਵੱਲ ਵਧਣ ਲੱਗੇ। ਜਦ ਉਹ ਗੁਰਮਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਅਫਗਾਨੀਆਂ ਨੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਮ ਕੇ ਲੜਾਈ ਲੜੀ। ਕੁਝ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਦੇਖ-ਭਾਲ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਵਹੀਰ ਨੂੰ ਬਰਨਾਲੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਪੈਰ ਉਖੜ ਗਏ। ਬੇਅੰਤ ਸਿੱਖ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਵਹੀਰ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਇਹ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਵਹੀਰ ਦੇ ਐਨ ਵਿਚਕਾਰ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕਤਲ-ਏ-ਆਮ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਮਰ ਟੁੱਟ ਜਾਏ। ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਚਾਲ ਸਿੱਖ ਸਮਝ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਜੱਬੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਲੜਨ ਦੀ ਨਵੀਂ ਵਿਉੱਤ ਬਣਾਈ।

ਅਚਾਨਕ ਹਮਲਿਆਂ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਹੁਸ਼ਿਆਰੀ ਤੇ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਚਾਇਆ। ਸਰਦਾਰ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ, ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਰਦਾਰ ਚੜਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਹ ਹੱਥ ਦਿਖਾਏ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵੇਖ-ਸੁਣ ਕੇ ਦੰਗ ਰਹਿ ਗਈ। ਸਰਦਾਰ

ਆਹਲੂਵਾਲੀਆ ਦੇ ਸਰੀਰ 'ਤੇ 22 ਅਤੇ ਸ਼ੁਕਰਚੱਕੀਆ ਸਰਦਾਰ ਦੇ ਸਰੀਰ 'ਤੇ 19 ਜਖਮ ਆਏ।

ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਗੜਗੜਾਹਟ ਮੈਦਾਨ-ਏ-ਜੰਗ ਵਿਚ ਗੰਜ ਰਹੀ ਸੀ। ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਸੈਨਾ 1,50,000 ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੀ। ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਦਿੜ੍ਹਤਾ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਸੀ। ਕੌਮ ਦਾ ਸਿਰ ਉੱਚਾ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਸੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੁੱਢੇ, ਬੱਚੇ ਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਵੀ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਈਆਂ। ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਪਾਸੇ ਲਹੂ ਦਾ ਦਰਿਆ ਵਗ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਕੱਟ-ਵੱਡ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਪਰ ਸਿੱਖ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ-ਵਧਦੇ ਰਾਤ ਪੈਣ ਤਕ ਕੁਤਬ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਥੇ ਇਕ ਤਲਾਅ ਸੀ। ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨੇ ਰੱਜ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀਤਾ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਅਫਗਾਨੀ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸਿੱਖ ਪਾਣੀ ਪੀ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਥੇ ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਰਾਤ ਲਈ ਰੁਕ ਗਈ ਪਰ ਪਰ ਸਿੱਖ ਅੱਗੇ ਚਲਦੇ-ਚਲਦੇ ਬਰਨਾਲੇ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ।

ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ। ਇਕੋ ਦਿਨ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 30,000 ਸਿੱਖ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ। ਕੁੱਲ ਗਿਣਤੀ 50,000 ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ 30,000। ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਇਕੱਠਿਆਂ ਸ਼ਹਾਦਤ ਵਾਲੀ ਉਦਾਹਰਣ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਸ ਖੂਨੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ 'ਵੱਡਾ ਘੱਲ੍ਹਾਰਾ' ਕਹਿ ਕੇ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਨ ਛਲਣੀ ਹੋ ਗਏ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਬੀੜਾਂ ਦੇ ਸੜਨ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ।

ਅਬਦਾਲੀ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖ ਹੁਣ ਮੁੜ ਕਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਉਠ ਸਕਣਗੇ। ਅੱਧੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੌਮ ਸ਼ਹੀਦ, ਉਸ ਦਾ ਸੋਚਣਾ ਸੁਭਾਵਕ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਗਲਤ ਨਿਕਲਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੌਤ ਨਾ ਡਰਾ ਸਕੀ। ਜੁਲਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਮੁੜ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ-ਵਿਚ ਸਰਹਿੰਦ ਉਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਜੈਨ ਖਾਨ ਕੋਲੋਂ ਈਨ ਮਨਵਾਈ।

ਸਿੱਖ ਬਰਨਾਲੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਆਸ ਸੀ ਕਿ ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਗਾ ਪਰ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਰਪੱਖਤਾ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਨੀਤੀ ਅਪਣਾਈ ਰੱਖੀ। ਉਹ ਪਟਿਆਲਾ ਛੱਡ ਕੇ ਡੱਡਹੂਟਾ ਜਿਹੜਾ ਉਥੋਂ 25 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਸੀ, ਜਾ ਡੇਰਾ ਜਮਾਇਆ।

ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਸਜਦਾ ਕਰੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਸ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੁਚਿੱਤੀ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜੇ ਉਹ ਅਬਦਾਲੀ ਅੱਗੇ ਝੁਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਉਸ

ਨਾਲ ਸਖਤ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਉਹ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਤ ਬੜੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਮਹਾਰੋਂ ਉਸ ਨੇ ਅਬਦਾਲੀ ਨੂੰ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕੀਤਾ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋਖੀ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆਗਏ ਅਤੇ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਕੰਨ ਭਰਨ ਲੱਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਖੀਆਂ ਵਿਚ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦਾ ਨਵਾਬ, ਲਛਮੀ ਨਰਾਇਣ, ਜੈਨ ਖਾਨ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਅਤੇ ਰਾਏ ਕੋਟ ਦਾ ਰਾਏ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਅਬਦਾਲੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨੇ ਬਰਨਾਲੇ ਦੇ ਕਿਲ੍ਹੇ ਨੂੰ ਘੇਰਾ ਪਾ ਲਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਦਿਤੀ ਅਤੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਉਜਾੜ ਦਿਤਾ। ਫਿਰ ਅਬਦਾਲੀ ਡੱਡੂਟਾ ਵਲ ਵਧਿਆ ਪਰ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਉਥੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਉਹ ਨਜ਼ੀਬ-ਉਦ-ਦੌਲਾ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਣ ਪੇਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿਤਾ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਲਈ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਣੇ ਪੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਕੇਸ ਕੱਟੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਾਣੀ ਬੀਬੀ ਛੱਡ੍ਹ ਨੇ 4 ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਅਬਦਾਲੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਹਾਨੀ ਨਾ ਪਹੁੰਚਾਈ ਜਾਵੇ। ਅਬਦਾਲੀ ਨੇ ਵੀ ਨਰਮ ਵਤੀਰਾ ਅਪਣਾਇਆ ਅਤੇ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿਤਾ। ਉਸਨੂੰ ਖਿਲਾਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਸਰਹਿੰਦ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਇਕ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਜਬਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਜਾਗੀਰਾਂ ਉਸਨੂੰ ਮੌਜ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਰਾਜਾ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਸਾਲਾਨਾ ਖਰਾਜ ਦੇਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਿੱਕਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। 15 ਫਰਵਰੀ 1762 ਨੂੰ ਅਬਦਾਲੀ ਲਾਹੌਰ ਲਈ ਚੱਲ ਪਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਹ ਗੱਡੇ ਭਰ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ। ਜਿਹੜੇ ਸਿੱਖ ਕੈਦੀ ਬਣਾਏ ਗਏ ਸਨ, ਉਹ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈ ਤੁਰਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ 3 ਮਾਰਚ, 1762 ਤੋਂ 17 ਦਸੰਬਰ, 1762 ਤਕ ਲਾਹੌਰ ਰਿਹਾ।

ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਦੇ ਮਿਨਾਰ ਖੜ੍ਹੇ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਮਸੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਨਾਲ ਧੋਤਾ ਗਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ ਕੁਝ ਮਹੀਨਾ ਲਾਹੌਰ ਟਿਕਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਸਿੱਖ ਮੁੜ ਕੇ ਸਿਰ ਨਾ ਚੁੱਕ ਸਕਣ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੜਾਨੇ ਨੂੰ ਵੀ ਭਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਉਸ ਦੇ ਕੋਲ ਭੇਜਣ। ਮਰਹੱਟਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਰਾਜਦੂਤਾਂ ਬਾਪੂ ਅਤੇ ਪਰਸੋਤਮ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ। ਉਹ ਅਬਦਾਲੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਪੇਸ਼ਵਾ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ। ਪੇਸ਼ਵਾ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ

ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਵਾ ਵਿਚ ਮਿਤਰਤਾ ਹੋ ਗਈ।

10 ਅਪ੍ਰੈਲ, 1762 ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਅਬਦਾਲੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿਤਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਤੋਪਾਂ ਬੀੜ ਕੇ ਉਡਾ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਉਡਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ, ਬੁੰਗੇ ਢਾਹ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਪਵਿੱਤਰ ਸਰੋਵਰ ਨੂੰ ਪੂਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਅਬਦਾਲੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੀ ਜੜ੍ਹੇ ਉਖਾੜ ਦਿਤਾ ਜਾਏ। ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਅਬਦਾਲੀ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਉਡਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇਕ ਇੱਟ ਆ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਨੱਕ 'ਤੇ ਵੱਜੀ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਜਖਮ ਉਸ ਦੇ ਨੱਕ 'ਤੇ ਹੋਇਆ ਉਹ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਲਈ ਜਾਨ-ਲੇਵਾ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ।

ਸ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

3. ਸਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ -

ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਸੰਸਥਾਗਤ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਮੁਖੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਮੁੱਖ-ਰਖਦਿਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੰਨਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਨ ਸੰਗਤ, ਪੰਗਤ, ਧਰਮਸਾਲ ਆਦਿ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਧਰਮਸਾਲ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਧਰਮਸਾਲ ਤੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਤਕ ਦਾ ਸਫਰ ਤੈਆ ਕੀਤਾ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਸੇਵਾ-ਸੰਭਾਲ ਪ੍ਰਤੀ ਹਰੇਕ ਸਿੱਖ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਅਥਾਹ ਸ਼ਰਧਾ ਸਮੇਂਈ ਰਖਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਦ ਕਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ 'ਚ ਖਾਮੀਆਂ ਆਈਆਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਨਿਜਾਤ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਕ ਜੁਟ ਹੋ ਕੇ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹੀਆਂ। ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਨਿਘਾਰ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਚਲਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ 'ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ' ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨੂੰ ਹੀ 'ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ' ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪੰਥਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੇਠ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸਾਂਭ-ਸੰਭਾਲ ਉਦਾਸੀ, ਨਿਰਮਲੇ ਸਾਧੂ ਤੇ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨਾਂ-ਜਾਗੀਰਾਂ ਆਦਿ ਲਗਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਆਮਦਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਉਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਵਿਗਾੜ ਆਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ

ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਸਿੱਧੀ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਮਨਮਾਨੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਰੋਧੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ 'ਚ ਰੋਸ ਤੇ ਰੋਹ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸੇ ਰੋਸ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ' ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੇਣੀਆਂ ਪਈਆਂ। ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਸਿੱਖਾਂ ਵਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ 'ਚ ਸੁਧਾਰ ਹਿਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮਹੰਤਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਉਥੇ ਹੋਏ ਕਤਲ-ਏ-ਆਮ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ 'ਸਾਕਾ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ' ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ 'ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਰੋਧੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਕਾਰਨ ਬਹੁਤ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਅਗਸਤ, 1917 ਈ: ਵਿਚ ਇਸ ਮਹੰਤ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਉਲਟ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਕੋਲ ਕੰਜਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਚ ਕਰਾਇਆ। ਇਸ ਦਾ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਖਬਰਾਂ ਛਪੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿੰਘ ਸਭਾਵਾਂ ਨੇ ਰੋਸ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਗਈ। 1918 ਈ: ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇਕ ਰਿਟਾਇਰਡ ਅਫਸਰ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਆਇਆ। ਮਹੰਤ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦੁਰਵਿਵਹਾਰ ਕੀਤਾ। ਪੜਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕ ਤੰਗ ਆ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਬਰ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਭਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਅਕਤੂਬਰ, 1920 ਈ: ਵਿਚ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸੇਖਪੂਰਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਧਾਰੋਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਇਕ ਸਜੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਹੰਤ ਨੂੰ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਸੌ ਭਾੜੇ ਦੇ ਆਦਮੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾਉਣ ਲਈ ਸੱਦ ਲਏ।

1920 ਈ: ਨੂੰ ਕੱਤਕ ਦੀ ਪੁਰਨਮਾਸੀ ਦੇ ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਨੇ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਸੌ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕੀਤਾ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਜਿਸ ਉਤੇ ਵੀ ਅਕਾਲੀ ਹੋਣ ਦਾ ਸ਼ੱਕ ਪਿਆ, ਉਸਨੂੰ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਦੇ ਨਮਾਇਂਦਿਆਂ ਨੇ ਪੰਥਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ। 23 ਜਨਵਰੀ ਤੇ 6 ਫਰਵਰੀ 1921 ਈ: ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਉਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈਆਂ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ. ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਮਗੜੀਆ ਤੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਰਾਏ ਅਨੁਸਾਰ

ਮਹੰਤ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਆਚਰਣ ਸਬੰਧੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਗਈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਦੀਵਾਨ ਤੇ ਲੰਗਰ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਭਾਈ ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ, ਸ. ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਸ. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸਮੁੰਦਰੀ, ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਅਤੇ ਸ. ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਇਕ ਕਮੇਟੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਚੁਹੜਕਾਣਾ, ਸ. ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਜੈ ਚੱਕ, ਭਾਈ ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ, ਸ. ਰਾਜਾ ਸਿੰਘ ਜੜ੍ਹਾਂਵਾਲਾ ਆਦਿ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਬੰਧੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਨੇ 7 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਮਾਇਤੀਆਂ ਦੀ ਇਕਤਰਤਾ ਬੁਲਾਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭੱਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਬਾਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ (ਬੇਦੀ), ਸ. ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਕੁਕਾ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ।

ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਮਹੰਤ ਦੀਆਂ ਘਟੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ 19 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਨੇ 'ਅਕਾਲੀ ਅਖਬਾਰ' ਦੇ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿਚ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੋਈ ਪੱਕੀ ਤਾਰੀਖ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਜਥਾ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਭਾਈ ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ ਧਾਰੋਵਾਲੀ ਤੇ ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਜਥੇ ਲੈ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਦੋਹਾਂ ਜਥਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਭਾਈ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਦਾ ਜਥਾ ਰੋਕ ਲਿਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਭਾਈ ਲਛਮਣ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਥਾ ਨਾ ਰੁਕਿਆ ਅਤੇ ਇਹ ਜਥਾ 20 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।

ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਸਿੱਟੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਛਵੀਆਂ, ਗੰਡਾਸੇ, ਲੱਕੜਾਂ, ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੇ ਕਾਰਤੂਸ ਆਦਿ ਕਾਢੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਮੰਗਵਾ ਲਏ। ਜਦੋਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਮਹੰਤ ਦੇ ਬਾਹਰਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਕਰਵਾ ਦਿਤੇ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਭਾੜੇ ਦੇ ਗੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਉਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ; ਛੱਤ ਦੇ ਉਪਰੋਂ ਵੀ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਹਰੀ ਦਾਸ ਜੋਗੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਦਾਸ, ਸ਼ੇਰ ਦਾਸ, ਲੱਧੇ, ਰਾਂਝੇ ਆਦਿ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨੇ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੁਛਾੜਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਾਂਤਸ਼ਾਹੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਵਿੰਨ੍ਹ ਦਿਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆਂ ਬੈਠੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਬੀੜ ਵਿਚ ਕਈ ਗੋਲੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ। ਜਥੁਮੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਤੇਲ ਪਾ ਕੇ ਸਾਡਿਆ ਗਿਆ। ਸ. ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸ. ਉਤਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਿਚ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣੀ, ਉਹ ਵੀ ਭੱਜ ਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਏ। ਮਹੰਤ ਦੇ ਗੁੰਡਿਆਂ ਨੇ

ਛਵੀਆਂ ਤੇ ਗੰਡਾਸਿਆਂ ਦੇ ਵਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਕੀਤੇ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੱਖਦੀ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਖੂਨੀ ਸਾਕੇ ਸਬੰਧੀ ਸ. ਉਥਮ ਸਿੰਘ ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਾਂ ਭੇਜੀਆਂ। 21 ਫਰਵਰੀ, 1921 ਈ: ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਮੁਖੀ ਤੇ ਅਣਗਿਣਤ ਸੰਗਤਾਂ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪੁੱਜੀਆਂ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ੇਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। 22 ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਸ ਖੂਨੀ ਸਾਕੇ ਦੀ ਖਬਰ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਰੋਹ ਦੀ ਜਵਾਲਾ ਭੜਕਾ ਦਿਤੀ। ਸ਼ੇਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਹਮਦਰਦੀ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਪੁੱਜੀਆਂ। ਸਾਰੇ ਕੌਮੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੁੱਧ ਪ੍ਰਾਪੇਗੰਡਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਵਾਪਰੇ ਇਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਕੇ ਨੂੰ ਇਕ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ ਝਗੜਾ ਤੇ ਬਦਾਮਨੀ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੱਸਣ ਦਾ ਕੋਝਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ।

ਉਧਰ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅੱਥਰੂ ਪੁੰਝਣ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਕੇ ਦੇ ਦੋਸ਼ੀ ਮਹੰਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਕੁਝ ਗੁੰਡਿਆਂ ਵਿਚੁੱਧ ਮੁਕੱਦਮਾ ਚਲਾਇਆ। 12 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਮਹੰਤ ਤੇ ਉਸ ਦੇ 7 ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿਤੀ, 8 ਕਾਤਲਾਂ ਨੂੰ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਤੇ 16 ਨੂੰ ਸੱਤ-ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੀ ਕੈਦ ਹੋਈ ਅਤੇ 16 ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸੈਸ਼ਨ ਜੱਜ ਨੇ ਬਰੀ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਹਾਈਕੋਰਟ ਵਿਚ ਅਪੀਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਅੰਤ ਮਹੰਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਘਟਾ ਕੇ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਕੇਵਲ ਤਿੰਨ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਫਾਂਸੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਕਾਇਮ ਰਹੀ, ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬਰੀ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ।

ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਕੇ ਨੇ ਸਿੱਖ ਜਗਤ 'ਚ ਰੋਹ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਸਮੱਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਪੰਥਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੇਠ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਮਰਕਸੇ ਕਰ ਲਈ। ਇਸ ਸਾਕੇ ਨੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਿਯਾਦਾ ਦੀ ਇਕਸੁਰਤਾ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੰਨਿਆ। ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਇਸ ਜਿੱਤ ਨੇ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਕੇਂਦਰੀ ਸੰਸਥਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਚੁਣੇ ਹੋਏ ਮੁਖੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਓ! ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਕੇ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਵਿੜ੍ਹੇ ਹੋਈਏ।

ਜਥੇਦਾਰ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
4. ਸਭਰਾਉਂ ਦੀ ਲੜਾਈ - ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ

ਲਹੂ-ਭਿੱਜੀ ਅਮਰ ਦਾਸਤਾਨ (10 ਫਰਵਰੀ)

10 ਫਰਵਰੀ, 1846 ਨੂੰ ਸਭਰਾਉਂ ਵਿਖੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਯੁੱਧ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾ ਹੈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਜਿਹੀ ਚਤੁਰ, ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕੌਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗਦਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰੀਆਂ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਿਦਕਦਿਲੀ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਟਾਕਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸਫੇ 'ਤੇ ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਦੀ ਅਣਖੀ ਕਹਾਣੀ ਲਿਖੀ।

ਸ਼ੇਰ-ਏ-ਪੰਜਾਬ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਅੰਦਰ ਡੋਗਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਸਦਕਾ ਹੋਈ ਬੁਰਛਾਗਰਦੀ ਤੇ ਖੂਨ-ਖਰਾਬੇ ਦੇ ਕਾਲੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਆਖਰ ਨਵੰਬਰ 1845 ਨੂੰ ਮਿਸਰ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਵਜੀਰ ਅਤੇ ਤੇਜ ਸਿੰਘ 'ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ' ਦਾ ਸੈਨਾਪਤੀ ਬਣਿਆ। ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਹੜੱਪਣ ਲਈ ਤਰਲੋਮੱਛੀ ਹੋ ਰਹੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਗਦਾਰਾਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਬੜੀ ਮਕਾਰੀ ਨਾਲ ਮੁੱਦਕੀ ਅਤੇ ਫਿਰੋਜਸ਼ਾਹ ਦੇ ਯੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਾ ਛੱਡੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਿਹੇ ਮਹਾਨ ਯੋਧੇ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਨਸ਼ਟ ਕਰਵਾਉਣਾ ਇੰਨਾਂ ਆਸਾਨ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਆਖਰ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਵਜੀਰ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਜੰਮ੍ਹ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਗੁਪਤ ਸੰਪੀ ਕਰਕੇ ਸਭਰਾਉਂ ਦਾ ਯੁੱਧ ਲੜਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ।

ਮਿ.ਜੇ.ਡੀ ਕਨਿੰਘਮ ਇਸ ਸੰਧੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ -
The Sikh army should be attacked by the English, and that when beaten, it should be openly abandoned by its own government; and further, that the passage of the sutlej should be unopposed and the road to the capital laid open to the victors."

ਉਪਰੋਕਤ ਗੁਪਤ ਸੰਪੀ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਯੋਜਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੈਨਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਫੌਜ ਨੂੰ ਇਕੱਲੇ ਛੱਡ ਕੇ ਦੌੜਨਾ ਤੈਆ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜੇਤੂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੈਨਾ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਰੋਧ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਵੀ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ।

ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦਾਂ ਵਲੋਂ ਪੈਗਾਮ ਮਿਲਣ 'ਤੇ ਸ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਬਿਖੜੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਕੌਮੀ ਗੋਰਵ ਲਈ ਸਿਰ-ਧੜ ਦੀ ਬਜ਼ੀ ਲਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ।

ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਬੇੜੀਆਂ ਦਾ ਪੁਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸਤਲੁਜ ਪਾਰ ਕਰ ਗਈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ 67 ਤੋਂਪਾਂ ਅਤੇ 25 ਹਜ਼ਾਰ

ਸੈਨਿਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਖਿਲਾਫ ਯੁੱਧ ਲਈ ਉਤਾਰਲੇ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਇੱਕ-ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਤਰਖਾਣ, ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਤੇ ਰਾਜ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵੇਲਾ ਆਉਣ 'ਤੇ ਮੌਦੇ 'ਤੇ ਬੰਦੂਕ ਰੱਖ ਕੇ ਸਿਪਾਹੀ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਵੀ ਦਿੰਦਾ।

ਮਿ. ਕਨਿੰਘਮ ਅਨੁਸਾਰ, 'At Sabraon, as in the other battles of the campaign, the soldiers did everything and the leaders nothing. ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਨੂੰ ਖਾਣਾ-ਦਾਣਾ ਅਤੇ ਗੋਲੀ-ਬਾਰੂਦ ਭੇਜਣਾ ਵੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਗਦਾਰ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁਨਸੀ ਸਮਸੂਦੀਨ ਕਸੂਰੀਏ ਰਾਹੀਂ 8 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਮੇਜ਼ਰ ਲਾਰੰਸ ਕੋਲ ਖਾਲਸਾ ਫੌਜ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਦਾ ਵੇਰਵਾਪੂਰਨ ਨਕਸ਼ਾ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਜੋ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਆਇਆ। 9 ਫਰਵਰੀ ਨੂੰ ਗਦਾਰ ਤੇਜ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਰਣਭੂਮੀ ਵਿਚੋਂ ਦੌੜ ਜਾਣ ਦੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਸਰਦਾਰ ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨੇ ਇਹ ਘਟੀਆ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਠੁਕਰਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੇ ਸਿੱਖ ਹਾਰ ਗਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਯੁੱਧ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚੋਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰ ਗਿਆ।

15 ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨਿਕਾਂ ਅਤੇ 60 ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਸਵੇਰੇ 6.30 ਵਜੇ 10 ਫਰਵਰੀ, 1846 ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਗੋਲਾਬਾਰੀ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਕੰਬਣ ਲੱਗੀ, ਅਕਾਸ਼ ਗੁੰਜ ਉਠਿਆ। ਰੇਤ ਦੇ ਢੇਰ ਹਵਾ 'ਚ ਉਛਲਣ ਲੱਗੇ। ਇਸ ਗੋਲਾਬਾਰੀ ਦਾ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਕੋਈ ਖਾਸ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਿਰਭੈਤਾ ਨਾਲ ਆਪਣੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਹਮਲੇ ਦਾ ਮੁੰਹ-ਤੋੜ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ 3 ਘੰਟੇ ਤਕ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭੇਜੀ ਗੁਪਤ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਪੈਦਲ ਸੈਨਾ ਨੇ ਜਨਰਲ ਡਿਕ ਦੀ ਕਮਾਨ ਹੋਠ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸੱਜੇ ਹਿੱਸੇ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੱਲਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਹਰ ਗੋਲੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੈਨਾ ਲਈ ਮੌਤ ਦਾ ਪੈਗਾਮ ਸਾਬਤ ਹੋਈ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਡਿਊਟੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦੂਕਾਂ, ਜੰਬੂਰਕ (ਉਠ 'ਤੇ ਲੱਦ ਕੇ ਚਲਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਛੋਟੀ ਤੋਪ) ਅਤੇ ਤੋਪਖਾਨੇ ਦੀ ਗੋਲਾਬਾਰੀ ਕਾਰਨ ਪਿੱਛੇ ਪੱਕਿਆਂ ਗਿਆ। ਇਸ ਹਮਲੇ ਵਿਚ ਜਨਰਲ ਡਿਕ ਜਖਮੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਗਿਲਬਰਟ ਦਾ ਡਿਊਟੀ ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਆਇਆ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਭਿੰਕਰ ਹੱਥੋਪਾਈ ਯੁੱਧ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ।

ਸ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਭਿੰਨ-ਭਿੰਨ ਮੋਰਚਿਆਂ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤੇਜ਼ ਸਿੰਘ ਤੇ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਮਿੱਥੀ

ਸਾਜਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਖਿਸਕ ਗਏ। ਤੇਜ਼ ਸਿੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਬੇੜੀਆਂ ਦਾ ਪੁਲ ਵੀ ਤੋੜ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਸਤਲੁਜ ਪਾਰ ਵਾਪਸ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਮਿ. ਅਲੈਗਜ਼ੈਂਡਰ ਗਾਰਡਨਰ ਅਨੁਸਾਰ, ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਸਿੰਘ ਦੋਵੇਂ ਜਨਰਲਾਂ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਿਣਤ ਨਿਪੁੰਸਕ ਕਾਇਰ ਕਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। Two more contemptible poltroons than the two generals of the Khalsa army Lal Singh and Tej Singh, both Brahmins never breathed.

ਗਿਲਬਰਟ ਦਾ ਡਿਊਟੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਮੋਰਚੇ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੋਰਚਿਆਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਅਤੇ ਤੋਪਾਂ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਸ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਪਲਟਣ ਲਈ ਆਖਰੀ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰਿਆ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਚੋਣਵੇਂ 50 ਕੁ ਸਿਰਲੱਥ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਲੈ ਕੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਸਪਟ ਦੁੜਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗ 50ਵੀਂ ਪੈਦਲ ਫੌਜ 'ਤੇ ਜਾ ਕੜਕਿਆ -

ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ,
ਬੰਨ੍ਹ ਸਸਤਰੀ ਜੋੜ ਵਿਛੋੜ ਸੁੱਟੋ।
ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ,
ਵਾਂਗ ਨਿੰਬੂਆਂ ਲਹੁ ਨਿਚੋੜ ਸੁੱਟੋ।

ਤੁਫਾਨ ਵਾਂਗ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੈਨਾ ਨੂੰ ਪਛਾੜਦੇ ਹੋਏ ਸ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ 'ਤੇ ਜਦ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੈਨਾ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਬਰਸਾਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦਾ ਮਹਾਨ ਬੰਸੂ ਛਾਤੀ ਵਿਚ ਸੱਤ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਸ. ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ. ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜ ਦੀ ਕਮਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਬੰਸੂਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸੂਰਮੇ ਵੀ ਸੀਨੇ 'ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਦਾ ਇਕ ਨਵਾਂ ਅਮਰ ਪੰਨਾ ਜੋੜ ਗਏ।

ਲਾਰਡ ਹਾਰਡਿੰਗ ਅਤੇ ਲਾਰਡ ਗੱਡ ਜਿਹੇ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਸੈਨਾਪਤੀਆਂ ਅੱਗੇ ਸ. ਸ਼ਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਗੂ ਵਿਹੁਣੀ ਹੋਈ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਭਲਾ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਦੇਰ ਟਿਕ ਸਕਦੀ ਸੀ! ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਿਪਾਹੀ ਸਤਲੁਜ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਕੁੱਦ ਪਏ। ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਤੇ ਪੈਦਲ ਸੈਨਾ ਚੜ੍ਹ ਰਹੀ ਸੀ, ਪਰੰਤੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿੱਖ ਨੇ ਹਾਰ ਨਾ ਮੰਨੀ, ਨਾ ਹੀ ਜਾਨ ਬਖਸ਼ੀ ਲਈ ਤਰਲਾ ਕੀਤਾ। ਦਰਿਆ 'ਚ ਕੁੱਦੇ ਸਿੱਖਾਂ 'ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸੈਨਾ ਨੇ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਗੋਲੇ ਵਰਸਾਏ। ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 5 ਹਜ਼ਾਰ ਸਿੱਖ ਵੀਰਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ। ਸਤਲੁਜ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਲਹੁ ਨਾਲ ਲਾਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਕੌਮੀ ਕਵੀ ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਇਸ ਦੁਖਾਂਤ 'ਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਹੰਡੂ ਕੇਰਦਾ ਹੈ -

ਕਈ ਮਾਵਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਮੋਏ ਉਥੇ, ਸੀਨੇ ਲੱਗੀਆਂ ਤੇਜ਼ ਕਟਾਰੀਆਂ

ਨੀ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਭੈਣਾਂ ਨੂੰ ਵੀਰ ਨਾ ਮਿਲੇ ਮੁੜ ਕੇ, ਪਈਆਂ ਰੋਂਦੀਆਂ
ਫਿਰਨ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਨੀ।
ਚੰਗੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸਿਰਾਂ ਦੇ ਮੋਏ ਵਾਲੀ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਵਾਲ ਤੇ ਫਿਰਨ
ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਨੀ।
ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦਾ ਬਹੁਤ ਸਰਦਾਰ ਮਰੇ, ਪਈਆਂ ਰਾਜ ਦੇ ਵਿਚ
ਖੁਆਰੀਆਂ ਨੀ।

ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬਹਾਦਰੀ ਅਤੇ ਕੌਮੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇਖ
ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਜਨਰਲ ਗੱਡ ਅਸ-ਅਸ ਕਰ ਉੱਠਿਆ। ਸਿੱਖਾਂ
ਦਾ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਿੰਕਰ ਕਤਲ-ਏ-ਆਮ ਉਸਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼
ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਕਰਨਾ ਪਿਆ, ਉਸ ਦੀ ਜਸ਼ੀਰ ਰੋ ਉੱਠੀ।
ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਪ੍ਰਾਨ ਮੰਤਰੀ ਰਾਬਰਟ ਪੀਲ ਨੂੰ ਭੇਜੀ ਚਿੱਠੀ
ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ -

'Policy precluded me from publicly recording my sentiments in the splendid gallantry of our fallen foe, or to record the acts of heroism displayed not only individually but

almost collectively by the Sikh Sardars and army; and I declare, were it not from a deep conviction that my country's good demanded the sacrifice, I could have wept to witness the fearful slaughter of so devoted body of men.

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਅਤੇ
ਗਦਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਘਾਤ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰਿਲੇ ਸਾਜ਼ਿਸੀ ਖੰਜਰਾਂ
ਨਾਲ ਲਹੂ-ਲਹਾਣ ਹੋਏ ਸਿੱਖ ਯੋਧਿਆਂ ਨੇ ਮਾਨਵੀ ਇਤਿਹਾਸ
'ਚ ਕੌਮਪ੍ਰਸਤੀ ਅਤੇ ਦੇਸ਼-ਭਗਤੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਨੂੰ ਅਣਖੀਲੇ
ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਬਲਦੇ ਅਮਰ ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੇ।

ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੁਰਾਲੀ

ਨੋਟ : ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਟਰ ਵੱਧ ਜਾਣ ਕਾਰਨ
ਜੈਤੇ ਦੇ ਮੌਰਚੇ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

(ਪੰਨਾ 6 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ ਦਿਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੈਤੇ ਦਾ ਮੌਰਚਾ, ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੌਰਚੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਿਕ
ਦਿਹਾੜਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਹਾੜਾ ਵੀ ਇਸੇ ਮਹੀਨੇ
ਹੈ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਸਾਖੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਜ਼ਿਕਰ
ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਡੀਟਰ-ਇਨ-ਚੀਫ਼ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਵਲੋਂ ਇਕ ਲੇਖ ਦੇ ਰੂੰਪ ਵਿਚ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਬ੍ਰਹਮਿਗਿਆਨੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੂਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਚਨ 'ਸੰਤ ਬਚਨ' ਲੇਖ ਲੜੀਵਾਰ ਦਿਤੇ
ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦੀ ਜੁਗਤੀ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਟਰੱਸਟ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ
ਮੌਜੂਦਾ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹੇਠ ਸਮੁੰਹ ਅਦਾਰੇ, ਅਨੇਕਾਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸੇਵਾਵਾਂ
ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕਾਰਜ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ 'ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਉ ਗੰਥ' ਲੇਖ ਵਿਚ ਸਾਲਾਨਾ
ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨਗੇ। 'ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ' ਅਤੇ 'ਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਆਗਮਨ' ਲੇਖ ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਰਚਿਤ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਅਤੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਦੀ ਬੋਲੀ ਸਰਲ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਗੁਰ-ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰ ਮਾਣ ਸਕਣ। ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਭਰਪੂਰ ਪਟਾਰੀ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਖੁਸ਼ਬੂਆਂ ਖਿਲਾਰਨ ਵਾਲੇ ਤੱਤ ਬੇਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ
ਆਪ ਜੀ ਤੱਕ ਪੁੰਚ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਢਾਲ ਕੇ ਲੋਕ
ਤੇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲਾ ਕਰ ਸਕੇਗੇ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ ਦਰਸਾਈ ਜੀਵਨ ਜੁਗਤ -

ਨਨਕ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭੇਟਿਐ ਪੂਰੀ ਹੋਵੈ ਜੁਗਤਿ ॥
ਹਸੰਦਿਆ ਖੇਲੰਦਿਆ ਪੈਨੰਦਿਆ ਖਾਵੰਦਿਆ
ਵਿਚੇ ਹੋਵੈ ਮੁਕਤਿ ॥

ਅੰਗ - ੪੨੨

ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਜੀਵਨ ਸਫਲਾ ਕਰ ਸਕੀਏ, ਇਹੀ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੇ ਸੰਚਾਲਨ, ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ
ਬੀਜੀ ਦਾ ਆਸ਼ਾਇਵਾਦ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਆਤਮ-ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਬਣੋ ਅਤੇ ਸੁਖਮਈ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰੋ। ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ
ਕਰਨ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਖੇੜੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਣ।

ਮੈਨੇਜਿੰਗ ਐਡੀਟਰ
ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਸਟੀਕ

ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲੇ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜਨਵਰੀ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 57)

ਪਉੜੀ ਉਨੱਤੀਵੀਂ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਸਾਡੀ ਮਾਈ ਭੰਡਾਰਣ ਭੰਡਾਰਾ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕਹੋ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਭੁਗਤ ਲਿਆ ਦੇਈਏ। ਜਦੋਂ ਭੰਡਾਰੇ ਦਾ ਨਾਦ ਵੱਜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਵਰਤਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਿੱਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਬਰਕਤਾਂ ਬਣੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਆਪ ਵੀ ਜੋਗ ਮੱਤ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਵੇ ਤਾਂ ਨਾਥ ਹੋ ਕੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਰਿੱਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣ ਜਾਵੋਗੇ ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਚੇਲੇ ਬਣ ਜਾਣਗੇ, ਜੋ ਆਪ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਕਰ ਦਿਆ ਕਰਨਗੇ।

ਉੱਤਰ - ਤਦ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ -

ਭੁਗਤਿ ਗਿਆਨੁ, ਦਇਆ ਭੰਡਾਰਣਿ; ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਾਜਹਿ ਨਾਦੁ॥

ਹੇ ਸਿੱਧੇ ਪੁਰਸ਼ੇ! ਸਾਡੇ ਲਈ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੀ ਭੁਗਤਿ=ਭੋਜਨ (ਖੰਡ, ਪਿਉ ਤੇ ਮੈਦੇ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਚੂਰਮਾ ਜਿਹਾ ਜੋ ਜੋਗੀ ਲੋਕ ਛਕਦੇ ਹਨ) ਹੈ। ਦਇਆ ਹੀ ਸਾਡੀ ਭੰਡਾਰਣਿ=ਭੰਡਾਰਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਘਟਿ ਘਟਿ=ਘਟਾਂ ਘਟਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਦ ਦਾ ਜੋ ਉਚਾਰਣ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹੋ ਸਾਡਾ ਨਾਦ=ਵਾਜਾ ਵਾਜਹਿ=ਵਜਦਾ ਹੈ। ਨਾਦ=ਜੋ ਪਿੱਤਲ ਦਾ ਵਾਜਾ ਜੋਗੀ ਲੋਕ ਭੋਜਨ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਸਨੂੰ ਨਾਦ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਭੋਜਨ ਛਕਣ ਲੱਗਿਆਂ ਹੀ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੋਂ ਪਿਛੋਂ ਨਹੀਂ। ਜਿਹੜੀ ਹਿਰਨ ਦੀ ਸਿੱਕੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਜੀ ਚਾਹੇ ਵਜਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

ਸਭੈ ਘਟ ਰਾਮੁ ਬੋਲੈ ਰਾਮੁ ਬੋਲੈ॥ ਰਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਬੋਲੈ ਰੇ॥
ਅੰਗ - ੯੮

ਜੋ ਘਟਿ=ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਮੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਘਟਿ=ਇਕ ਰਸ ਬੋਲ-ਚਾਲ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਹੀ ਨਾਦ=ਵਾਜਾ ਵਾਜਹਿ=ਵਜਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਭੋਜਨ, ਦਇਆ ਨੂੰ ਭੰਡਾਰਣ ਅਤੇ ਘਟਾਂ-ਘਟਾਂ 'ਚੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੇ ਉਚਾਰਣ ਨੂੰ ਨਾਦ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਭੰਡਾਰਣ ਸਭ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਇਵੇਂ ਹੀ ਦਇਆ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਦੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਦਇਆ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ

ਮੂਲ ਕਿਹਾ ਹੈ -

ਦਇਆ ਧਰਮ ਕਾ ਮੂਲ ਪਾਪ ਮੂਲ ਅਭਿਮਾਨ।
ਤੁਲਸੀ ਦਇਆ ਨ ਛੋਡੀਏ ਜਬ ਲਗ ਘਟ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਨ।

(ਤੁਲਸੀ ਦਾਸ ਜੀ)

ਆਪਿ ਨਾਥੁ, ਨਾਥੀ ਸਭ ਜਾ ਕੀ;
ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਅਵਰਾ ਸਾਦੁ॥

ਹੇ ਸਿੱਧੋ! ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਨਾਥ ਬਣਨ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਿ=ਆਪਿ ਹੀ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਨਾਥ=ਸੁਆਮੀ ਜਿਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਰੂਪ ਨੱਥ ਨਾਲ ਨਾਥੀ=ਨੱਥੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਭਾਵ ਅਧੀਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਨਥੀ ਸਭ ਜਾ ਕੀ ਬਖਸੇ ਮੁਕਤਿ ਕਰਾਇਦਾ॥
ਅੰਗ - ੧੦੩

ਆਪਿ ਨਾਥੁ ਸਭ ਨਥੀਅਨੁ ਸਭ ਹੁਕਮਿ ਚਲਾਈ॥

ਅੰਗ - ੧੨੫੧

ਸਭ=ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਸ ਨਾਥੁ=ਪ੍ਰਭੂ ਤੂਪੀ ਜੋਗੀ ਦੀ ਨਾਥੀ=ਜਮਾਤ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੈ ਅਤੇ ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ=ਰਿਧੀਆਂ ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਦਾ ਸਾਦੁ=ਸੁਆਦ ਅਵਰਾ=ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਾਡਾ ਇਸ ਨਾਲ ਭਾਉਂਦਾ ਅਥਵਾ ਰਿਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਦਾ ਸਾਦੁ=ਸੁਆਦ ਤਾਂ ਅਵਰਾ=ਹੋਰ ਹੀ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ ਅਥਵਾ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿਧੀਆਂ ਦਾ ਸੁਆਦ ਅਵਰਾ-ਅਵਰਨ ਅਗਿਆਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ਭਾਵ ਢੱਕਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ 'ਚ ਰੋੜਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੁਕ ਵਿਚ ਦੋ ਸ਼ਬਦ 'ਰਿਧਿ' ਅਤੇ 'ਸਿਧਿ' ਆਏ ਹਨ। ਰਿਧੀ=ਅੰਨ ਦੀ ਅਤੇਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਜਪ ਤਪ ਕਰਕੇ ਸਾਧਨਾ ਦੁਆਰਾ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲ ਜਾਣੀ ਕਿ ਸੇਰ ਅੰਨ ਪਕਾ ਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਾ ਦੇਣਾ ਪਰ ਉਹ ਵਸਤੂ ਮੁੱਕੇ ਨਾ। ਸਿਧੀ=ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜਪੀਆਂ ਤਪੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਅਤੇ ਗੌਣ ਸ਼ਕਤੀ ਜੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸਿੱਧੀ ਹੈ। ਜੋ ਮੁੱਖ ਅੱਠ ਹਨ ਤੇ ਦਸ ਹੀਣ ਹਨ। ਮੁੱਖ ਸਿੱਧੀਆਂ - 1. ਅਣਿਮਾ=ਬਹੁਤ ਛੋਟਾ ਹੋ ਜਾਣਾ 2. ਮਹਿਮਾ=ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਹੋ ਜਾਣਾ, 3. ਗਰਿਮਾ= ਭਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣਾ, 4. ਲਘੁਮਾ=ਹੌਲਾ ਹੋ ਜਾਣਾ 5. ਪ੍ਰਾਪਤ=ਮਨ ਭਾਉਂਦੀ ਵਸਤੂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣੀ 6. ਪ੍ਰਾਕਾਮਯ=ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਜਾਣ ਲੈਣੀ 7. ਈਸ਼ਿਤਾ=ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ

ਅਨੁਸਾਰ ਸਭ ਨੂੰ ਪੇਰਣਾ 8. ਵਸ਼ਿਤਾ=ਸਭ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਣਾ। ਦਸ ਗੌਣ ਸਿੱਧੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ 1. ਅਨੂਰਿਮ=ਭੁੱਖ ਤੇਹ ਦਾ ਨਾ ਵਿਆਪਣਾ 2. ਦੂਰ ਸ੍ਰਵਨ=ਦੂਰੋਂ ਸਭ ਗੱਲ ਸੁਣ ਲੈਣੀ 3. ਦੂਰ ਦਰਸ਼ਨ=ਦੂਰ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਅੱਖਾਂ ਸਾਮੁਣੇ ਵੇਖਣੇ 4. ਮਨੋ ਵੇਗ=ਮਨ ਦੀ ਚਾਲ ਤੁਲ ਛੇਤੀ ਜਾਣਾ 5. ਕਾਮ ਰੂਪ=ਜੇਹਾ ਮਨ ਚਾਹੇ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਣਾ 6. ਪਰ ਕਾਯਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼=ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਲੈਣਾ 7. ਸੈਫ਼ਾਂਦ ਮ੍ਰਿਤੂ=ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਰ ਜਾਣਾ 8. ਸੁਰ ਕ੍ਰੀਤਾ=ਦੇਵਤਿਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਖੇਲਣਾ 9. ਸੰਕਲਪ ਸਿਧਾਂ=ਜੋ ਚਿਤਵਣਾ ਸੋ ਪੂਰਾ ਹੋ ਜਾਣਾ, 10. ਅਪ੍ਰਤਿਹਤ ਗਤਿ=ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਜਾਣ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾ ਪਵੇ। ਇਹ ਅੱਠ ਮੁੱਖ ਤੇ ਦਸ ਗੌਣ ਸਿੱਧੀਆਂ ਹਨ।

ਰਿੱਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਬਾਬਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ -

ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸਭ ਮੋਹੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਨ ਵਸੈ ਮਨਿ ਆਇ॥
ਅੰਗ - ਪੰਚ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਫਿਰ ਸਿੱਧ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਸਾਡੇ ਮਤ ਵਿਚ ਦੋ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਕੁਠਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਦੇ ਮਤ 'ਚ ਕੌਣ ਹਨ?

ਉੱਤਰ - ਤਦ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ -

ਸੰਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ ਝੂਣਿ, ਭਾਵ ਚਲਾਵਹਿ; ਲੇਖੇ ਆਵਹਿ ਭਾਗ॥

ਹੇ ਸਿੱਧ ਪੁਰਸ਼ੋ! ਪ੍ਰਾਲਬਧ ਦੇ ਸੰਜੋਗੁ ਨਾਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਕੁਠਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ ਜੋ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਵਿਜੋਗੁ=ਵਿਛੋੜਾ ਹੈ, ਇਹੋ ਸਾਡੇ ਲਈ ਭੰਡਾਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਦੇ ਲੇਖੇ=ਲੇਖਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਪਦਾਰਥ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹੋ ਹੀ ਭਾਗ=ਛਾਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਪਦਾਰਥ ਤਾਂ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਆਦੇਸੁ; ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ॥

ਹੇ ਸਿੱਧੋ! ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ, ਤਿਸੈ=ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ, ਵਾਃ ਜੋ ਆ+ਦੇਸੁ=ਦੇਸ਼=ਅੰਗਾਂ ਤੋਂ ਆ=ਰਹਿਤ ਹੈ ਵਾਃ ਦੇਸੁ=ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਆ=ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਆਦੇਸ਼=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ਵਾਃ ਨਿਰਲੇਪਤਾ ਕਰਕੇ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਸੱਤਾ ਕਰਕੇ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ; ਜੁਗ ਜੁਗ ਏਕੈ ਵੇਸੁ॥

ਜੋ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਆਦਿ=ਮੁੱਢ ਰੂਪ ਹੈ, ਅਨੀਲੁ=ਰੰਗਾਂ ਵਾਃ ਗਿਣਤੀ ਵਾਃ ਕਲੰਕ ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ।

ਅਨਾਦਿ=ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਅਨਾਹਤਿ=ਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਜੁਗ-ਜੁਗ ਦਾ ਭਾਵ ਚਾਰ ਜੁੱਗ (ਸਤਿਜੁਗ, ਤੇਜ਼ਾ, ਦੁਆਪਰ, ਕਲਿਜੁਗ) ਸਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਇਕੋ ਵੇਸੁ=ਸਰੂਪ ਹੈ ਵਾਃ ਜੁਗ ਜੁਗ=ਚੌਹਾਂ ਖਾਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵਾਃ ਜੁਗ ਜੁਗ=ਉਤਮ, ਮੱਧਮ, ਕਨਿਸ਼ਟ, ਨੀਚ ਸਭ ਵਿਚ ਏਕੋ=ਅਦੈਤ ਵੇਸੁ=ਸਰੂਪ ਹੈ।

ਉਨੱਤੀਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਭਾਵ - ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਭੋਜਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਆਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਭੋਜਨ ਦਇਆ ਰੂਪੀ ਭੰਡਾਰਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਰੀਰਾਂ-ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਨਾਮ ਰੂਪੀ ਵਾਜਾ ਵੱਜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਹੁਕਮ ਰੂਪੀ ਨੱਥ ਪਾ ਕੇ ਨੱਥੀ ਹੋਈ ਹੈ ਭਾਵ ਅਧੀਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਰਿੱਧੀਆਂ-ਸਿੱਧੀਆਂ ਦਾ ਹੋਰ ਹੀ ਸੁਆਦ ਹੈ। ਆਤਮਾਨੰਦ ਦੇ ਸੁਆਦ ਨੂੰ ਢੱਕਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸੰਜੋਗ ਤੇ ਵਿਜੋਗ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਕਾਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਕਰਮ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗੁ-ਮਿਲਾਪ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕੁਠਾਰੀ ਹੈ। ਜੋ ਕਰਮ ਦਰ 'ਤੇ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਛਾਂਦੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ। ਹੇ ਸਿੱਧੋ! ਉਹ ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਇਕੋ ਹੀ ਵੇਸੁ=ਸਰੂਪ ਹੈ।

ਪਉੜੀ ਤੀਹਵੀਂ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ - ਫਿਰ ਸਿੱਧ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਸਾਡੇ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਪਾਰਬਤੀ ਮਾਈ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਪਿਤਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਨੇ ਸੇਤਦੀਪ ਉਤੇ ਪਾਰਬਤੀ ਨੂੰ ਅਮਰ ਕਥਾ ਸੁਣਾਈ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹ ਸੌਂ ਗਈ ਤੇ ਇਕ ਮੱਛੀ ਨੇ ਸੁਣੀ ਸੀ ਤੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਨੇ ਵਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਮੱਛੀ ਤੋਂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਵੰਡੇਰਾ ਮਛੰਦਰ ਨਾਥ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਤੇ ਪਾਰਬਤੀ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਆਪ ਦੱਸੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਉਤਪਤੀ ਕਿਸ ਤੋਂ ਮੰਨਦੇ ਹੋ?

ਗੁਰ ਉੱਤਰ - ਤਦ ਉਤਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ -

ਏਕਾ ਮਾਈ ਜੁਗਤਿ ਵਿਆਈ; ਤਿਨਿ ਚੇਲੇ ਪਰਵਾਣੁ॥

ਹੇ ਸਿੱਧ ਪੁਰਸ਼ੋ! ਜਦੋਂ ਏਕਾ=ਇਕ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਮਾਈ=ਮਾਇਆ ਜੁਗਤਿ=ਜੁੜੀ ਭਾਵ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਕਲਪਤਿਦਾਤਮ ਸੰਬੰਧ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਾਇਆ ਵਿਆਈ=ਪ੍ਰਸੂਤਿ ਹੋਈ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਤਿਨਿ=ਤਿੰਨ ਚੇਲੇ=ਪੁੱਤਰ (ਬ੍ਰਹਮਾ,

ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸਿਵ ਜੀ) ਪਰਵਾਣਾ=ਪ੍ਰਵਾਨਨੀਕ ਹੋਏ ਭਾਵ ਤਿੰਨ ਗੁਣ (ਰਜੇ, ਤਮੇ, ਸਤੇ) ਰੂਪੀ ਚੇਲੇ=ਪੁੱਤਰ ਪ੍ਰਮਾਣਨੀਕ ਹੋਏ।

ਇਕੁ ਸੰਸਾਰੀ, ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ; ਇਕੁ ਲਾਏ ਦੀਬਾਣੁ ॥

ਇਕੁ ਸੰਸਾਰੀ=ਬ੍ਰਹਮਾ ਭਾਵ ਰਜੇ ਗੁਣ ਹੈ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕੁ ਭੰਡਾਰੀ=ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਾਵ ਸਤੇ ਗੁਣ ਹੈ ਜੋ ਭੰਡਾਰੀ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਸਭ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਕੁ ਲਾਏ ਦੀ ਬਾਣੁ=ਇਕ ਸਿਵ ਜੀ ਭਾਵ ਤਮੇ ਗੁਣ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਭ ਦੇ ਲੈਤਾ ਕਰਨ ਦੀ ਬਾਣੁ=ਖੋਹ ਵਾ: ਆਦਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕ੍ਰੋਧੀ ਆਦਮੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਸਭ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਸ ਵਿਚ ਤਮੇ ਗੁਣ ਬਿਤੀ ਹੈ ਤੇ ਸਿਵ ਜੀ ਵਿਚ ਤਮੇ ਗੁਣ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਿਸਨੁ ਮਹੇਸੁ ਤ੍ਰੈਗੁਣ ਸਿਰਿ ਧੰਧੈ ਲਾਇਆ॥

ਨੋਟ : ਇਹ ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਜੋ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ, ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਜਿਹੜੀ ਸਮ ਅਵਸਥਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

ਤੀਨ ਗੁਣਾ ਕੀ ਸਾਮਿਆ ਜੋਈ।
ਨਾਮ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਹਾਵੈ ਸੋਈ।

ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਮ ਅਵਸਥਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤਿੰਨੇ ਪੈਦਾ ਹੋ ਕਰਕੇ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਏ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਮਾਇਆ ਬਾਰੇ ਵੇਦ ਕੁਝ ਕਥਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਨੇ ਉਹ ਭੇਦ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਵੇਦ ਨਹੀਂ ਦਸਦੇ। ਉਸ ਮਾਇਆ ਨੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਚੇਲੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ।

ਜਿਵ ਤਿਸੁ ਭਾਵੈ, ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈ; ਜਿਵ ਹੋਵੈ ਫੁਰਮਾਣੁ ॥

ਹੋ ਸਿਧੋ! ਜਿਵ=ਜਿਵੇਂ ਤਿਸੁ=ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭਾਵੈ=ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਤਿਵੈ=ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਭਾਵ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਚਲਾਵੈ=ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਵ=ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਦਾ ਫੁਰਮਾਣੁ=ਹੁਕਮੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਉਵੇਂ ਹੀ ਚਲਦੇ ਹਨ ਵਾ: ਜਿਵੇਂ ਮਾਇਆ ਦਾ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਣੁ=ਹੁਕਮੁ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਉਵੇਂ ਹੀ ਚਲਦੇ ਹਨ।

ਓਹੁ ਵੇਖੈ ਓਨਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵੈ; ਬਹੁਤਾ ਏਹੁ ਵਿਡਾਣੁ ॥

ਓਹੁ=ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਆਦਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖੈ=ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਓਨਾ=ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ

ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਨਦਰਿ=ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਵੈ=ਆਉਂਦਾ। ਇਹ ਬਹੁਤਾ=ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਡਾਣੁ=ਅਸਚਰਜ ਕੌਤਕ ਹੈ ਭਾਵ ਉਹ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਅਤੀਤ ਹੈ ਅਥਵਾ ਓਹੁ=ਮਾਇਆ ਆਪ ਤਾਂ ਅਨਰਬਚਨੀ ਹੋ ਕੇ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਦਰਿ=ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਇਹ ਵਿਡਾਣੁ=ਅਸਚਰਜ ਕੌਤਕ ਹੈ ਕਿ ਤਿੰਨੇ ਗੁਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਰੂਪ ਹਨ ਤੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾ ਰੂਪ ਹੈ।

ਆਦੇਸ; ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥

ਹੋ ਸਿਧੋ! ਇਸ ਲਈ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ, ਤਿਸੈ=ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ਵਾ: ਆਦੇਸ=ਆ+ਦੇਸੁ=ਅਂਦੀ ਜੋ ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ, ਤਿਸ ਨੂੰ ਸਾਡੀ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ ਅਨਾਹਤਿ; ਜੁਗ ਜੁਗ ਏਕੈ ਰੇਸੁ ॥

ਜੋ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਆਦਿ=ਮੁੱਢ ਰੂਪ ਹੈ, ਅਨੀਲੁ=ਰੰਗਾਂ, ਕਲੰਕਾ ਵਾ: ਗਿਣਤੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਅਨਾਦਿ=ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਵੀ ਰਹਿਤ ਅਨਾਦੀ ਹੈ। ਅਨਾਹਤਿ=ਨਾਸ ਰਹਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਜਿਸ ਦਾ ਇਕੋ ਹੀ ਵੇਸੁ=ਸਰੂਪ ਹੈ।

ਤੀਹਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਭਾਵ = ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਤੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਾਇਆ ਕਲਪਤਿਦਾਤਮ ਸਬੰਧ ਕਰਕੇ ਜੁੜੀ ਤਾਂ ਵਿਆਈ=ਪ੍ਰਸੂਤਾ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸਿਵਜੀ ਚੇਲੇ=ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ। ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਰਜੇ, ਸਤੇ, ਤਮੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਰਜੇ ਗੁਣੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਤੇ ਗੁਣੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭੰਡਾਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਪਾਲਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਮੇ ਗੁਣ ਸਿਵ ਜੀ ਨੂੰ ਲੈਤਾ ਭਾਵ ਨਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੈ=ਉਹਨਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਤਿੰਨੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਵੇਂ ਹੀ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਭਾਵ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸਿਵ ਜੀ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਇਹ ਵਿਡਾਣੁ=ਅਸਚਰਜ ਹੈ। ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ, ਸਦਾ ਆਦੇਸੁ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਦਾ ਆਦਿ=ਮੁੱਢ ਰੂਪ ਹੈ, ਅਨੀਲੁ=ਗਿਣਤੀ ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਅਨਾਦਿ=ਆਦਿ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਅਨਾਹਤਿ=ਜਿਹੜਾ ਨਾਸ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਰਸ ਹੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਉਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ।

ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ-ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼)

ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਮਾਈ ਨਾਲ ਅਨੋਖੀ ਖੇਡ

ਪਟਨਾ ਵਿਖੇ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਇਕ ਗਰੀਬ ਮਾਈ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਜੋ ਚਰਖਾ ਕੱਤ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ ਸੀ ਤੇ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਦੋ ਵੇਲੇ ਦਾ ਅੰਨ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਖੇਡਦੇ ਹੋਏ ਜਦ ਉਧਰੋਂ ਲੰਘਦੇ ਤਾਂ ਉਹਦੀਆਂ ਪੂਣੀਆਂ ਤੇ ਕੱਤਿਆ ਸੂਤ ਖਿਲਾਰ ਦਿੰਦੇ। ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰਕੇ ਘਰ ਆ ਜਾਂਦੇ। ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਜਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਮਾਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਾਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਗਈ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਚੋਖੇ ਰੂਪਏ ਦੇ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਹ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੰਦੀ ਵਾਪਸ ਚਲੀ ਗਈ। ਇਉਂ ਕਈ ਵਾਰ ਹੋਇਆ। ਅਖੀਰ ਇਕ ਵਾਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਬੇਟਾ ਜੀ, ਇਉਂ ਕਿਉਂ ਕਰਦੇ ਹੋ? ਤਾਂ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਹਦੀ ਗਰੀਬੀ ਪਿਆ ਉਡਾਂਦਾਂ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਇਹਨੂੰ ਜੋ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ, ਇਹ ਉਹਦੀ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੈ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਮਝ ਗਏ ਕਿ ਇਹ ਅਨੋਖਾ ਕੱਤਕ ਕਿਸੇ ਮੰਤਵ ਲਈ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ।

ਰਾਜਾ ਫਤਹਚੰਦ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕੀਤਾ

ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਕ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਤਪ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਹਨੇ ਇਕ ਦਿਨ ਸਮਾਂਪੀ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਦਰਿਆ ਕੰਢੇ ਖੇਡਦਾ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਧਾਰਨ ਬਾਲਕ ਨਹੀਂ, ਰੱਬ ਦਾ ਖਾਸ ਪੁੱਤਰ ਹੈ। ਉਹਨੇ ਇਕ ਕੋਹੜੀ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਸੁਟਦਿਆਂ ਵੀ ਦੇਖਿਆ ਸੀ, ਨ੍ਹਾਕੇ ਨਵਾਂ ਨਰੋਇਆ ਤੇ ਕੋਹੜ ਦੇ ਢੁੱਖ ਤੋਂ ਛੁਟ ਗਿਆ ਵੀ ਦੇਖਿਆ। ਉਹ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੋ ਗਿਆ।

ਉਹਦਾ ਇਕ ਮਿੱਤਰ, ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਧਨਾਢ ਤੇ ਵੱਡੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਕ ਫਤਹਿ ਚੰਦ ਮੈਣੀ ਤੇ ਉਹਦੀ ਪਤਨੀ ਘਾਟ ਤੇ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਪਾਸ ਆਏ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਰੱਬ ਪਾਸ ਸਾਡੇ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਰੱਬ ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ ਦੇਵੇ। ਬੜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਏ ਪਰ ਅੱਗੋਂ ਵਾਰਸ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਪੰਡਤ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ - ਮੈਂ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਰੱਬ ਤੋਂ ਇਹ ਮੰਗ ਮੰਗੀ ਏ ਪਰ ਮੇਰੀ ਸੂਣੀ ਨਹੀਂ ਗਈ। ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦਾ ਖਾਸ ਪੁੱਤਰ, ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਆਇਆ ਏ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦਾ ਪੁੱਤਰ, ਉਹਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰੋ ਤੇ ਉਹ ਤੁਹਾਡੀ ਮੁਰਾਦ ਪੂਰੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ 'ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਜੇ। ਬਸ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਫਤਹਿ ਚੰਦ ਤੇ ਉਹਦੀ ਪਤਨੀ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨੂੰ ਦਿਨ ਰਾਤ ਯਾਦ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤੇ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੀ ਹੱਦ ਵੇਲੇ

ਰੱਟ ਲਗ ਗਈ।

ਜਦ ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਸਿਦਕ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ, ਹਰ ਵੇਲੇ ਬਾਲ ਪ੍ਰੀਤਮ ਉਚਾਰਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਅੱਠ ਦਸ ਬਾਲਕਾਂ ਸਮੇਤ ਫਤਹਿਚੰਦ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਮਾਂਪੀ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠੀ ਫਤਹਿ ਚੰਦ ਦੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਜਾ ਬੈਠੇ ਤੇ ਹਸਦਿਆਂ ਆਖਿਆ, ਮਾਂ! ਰਾਣੀ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁਲ੍ਹੀ, ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਤੇ ਨਿਹਾਲ ਹੋ ਗਈ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਉਹਦੇ ਅੰਦਰ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ ਆ ਗਈ।

ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਹੋਰ ਚੋਜ ਵਿਖਾਇਆ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ-ਮਾਂ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਏ। 'ਹੁਣ ਲਉ ਜੀ' ਕਹਿ ਕੇ ਰਾਣੀ ਨੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਤੁਰੰਤ ਮਠਿਆਈ ਮੰਗਵਾਉ ਤੇ ਜੋ ਫਲ ਬਾਹਰ ਮਿਲੇ, ਛੇਤੀ ਲੈ ਆਉ।

ਅਸੀਂ ਤੇ ਉਹ ਛੋਲੇ ਪੂਰੀਆਂ ਖਾਣੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਬਣਾ ਕੇ ਅੰਦਰ ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ, ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ।

ਲਉ ਜੀ ਝਟ ਅੰਦਰ ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਛੋਲੇ ਤੇ ਪੂਰੀਆਂ ਸਨ ਉਹ ਲਿਆ ਕੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖੀਆਂ। ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਵਿੱਤਰ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਵਰਤਾਈਆਂ। ਸਭ ਨੂੰ ਦਿਤੀਆਂ ਤੇ ਫਿਰ ਇਕ ਪੂੜੀ ਆਪ ਵੀ ਖਾ ਲਈ। ਬਸ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਇਸ ਘਰ ਵਿਚ ਆਮ ਆਉਂਦੇ ਤੇ ਇਥੇ ਛੋਲੇ ਪੂੜੀਆਂ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਖਾ ਕੇ ਜਾਂਦੇ। ਰਾਜਾ ਫਤਹਿ ਚੰਦ ਤੇ ਉਹਦੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਭੁੱਖ ਵੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਵੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੋਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਜੋ ਹੁਣ ਵੀ 'ਮੈਣ ਸੰਗਤ' ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ। ਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਛੋਲੇ ਪੂੜੀਆਂ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਸਥਾਨ-ਗੋਬਿੰਦ ਘਾਟ

ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਠਾਕਰਾਂ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਸੀ ਤੇ ਦਰਿਆ ਗੰਗਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਠਾਕਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਰੱਖ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਲਿਆ ਕਿ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਅਸਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਭੇਜੀ ਹੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਆਤਮਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀ ਅੰਦਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਧਿਆਨ ਲਾ ਕੇ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ। ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਵੀ ਉਹਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇਖ ਕੇ ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਘਾਟ ਤੇ ਆ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਨੂੰ ਸਾਖਿਆਤ

ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਜਾਂਦੇ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾ ਆਉਂਦੇ, ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਉਸ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਫਤਹ ਚੰਦ ਦੇ ਘਰ ਮੈਣੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਤੌ ਉਥੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ। ਜੇ ਉਥੇ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਘਰ ਆ ਜਾਂਦਾ। ਕੁਝ ਵੀ ਹੋਵੇ ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਘਰ ਨਾ ਜਾਂਦਾ। ਬਾਹਮਣ ਲੋਕ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਨਾਲ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਉਹਨੇ ਠਾਕਰਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦੀ ਥਾਂ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਿਉਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ ਪਰ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਧੁਨ ਤੇ ਸਰਧਾ ਵਿਚ ਲੰਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹਦੀ ਅੰਤਰ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ ਸੀ ਤੇ ਇਸੇ ਵਿਚ ਉਹ ਅਨੰਦ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਜਿਸ ਘਾਟ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੀ ਸ਼ਿਵ ਦੱਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਗੋਬਿੰਦ ਘਾਟ' ਪੈ ਗਿਆ ਤੇ ਅੱਜਕੱਲੁ ਉਥੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਯਾਦਗਾਰ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਦੋ ਨਵਾਬ ਭਰਾਵਾਂ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੋਈ

ਇਸ ਪਠਨ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਦੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਰਾ ਨਵਾਬ ਰਹੀਮ ਬਖਸ਼ ਤੇ ਕੀਰਮ ਬਖਸ਼ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਠਨ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਾਇਦਾਦ, ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਤੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਵਾਬ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਪਠਨ ਸ਼ਹਿਰ ਆਏ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਗ ਵਿਚ ਏਕਾਂਤ ਦੇਖ ਕੇ ਉਥੇ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ। ਉਹ ਬਾਗ ਸੁੱਕ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਪੈਣ ਨਾਲ ਹਰਾ ਭਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਰੱਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਬਰਕਤ ਦੇਖ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਨਵਾਬ ਭਰਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਸਰਧਾਲੂ ਹੋ ਗਏ।

ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਅਸਾਮ ਵਲ ਚਲੇ ਗਏ ਤਾਂ ਪਿੱਛੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਠਨ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਪੀਰ ਪੈਗੰਬਰ ਸਮਝ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਜਦੋਂ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਠਨ ਤੋਂ ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਵਲ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਨਵਾਬ ਭਰਾ ਵੀ ਉਦਾਸ ਹੋ ਗਏ।

ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਮੰਗ ਮੰਗੋ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਕ ਹੈ ਤਾਂ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ - ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਕਹਿ ਗਏ ਸਨ ਤੇ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਜਪੁਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਦਾ ਭੋਗ ਪਾਇਆ ਕਰੋਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੇਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਪੂਰਾ ਤੇ ਉਹੀ ਬਾਗ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਦੋਵੇਂ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦੇ ਨਾਮ ਲਵਾ ਦਿਤੇ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਹ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਠਨ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਵਿਚ ਹਨ।

ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਤਰ ਗਿਆ

ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਵੀ ਪਠਨ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਪਾਰੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਸਟੋਰ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਜੇਹੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਠੀਆਂ ਤੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਕੋਠੀਦਾਰ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਬੇਹਿਸਾਬ ਧਨ ਸੀ ਪਰ ਪੁੱਤਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਵਿਚ ਉਹਨੇ ਤਿੰਨ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਏ ਪਰ ਕਿਸੇ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਪੁੱਤਰ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜਦ ਪਠਨ ਵਿਚ ਆਏ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਸਰਧਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਰੋਜ਼ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ, ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਦਾ। ਮਨ ਤੇ ਆਤਮਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਦੇ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲਦੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਹਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਦੇ ਘਰ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਦਾਤ ਦੇਣ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੀ ਇਹ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਵੀ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਏ। ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਉਚੇਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸੰਦ ਕੇ ਤਿੰਨ ਸੇਬ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਵਜੋਂ ਦਿਤੇ। ਉਹ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਤਿੰਨਾਂ ਪਤਨੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ-ਇਕ ਸੇਬ ਖੁਆ ਦਿਤਾ।

ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਉਹਦੇ ਘਰ ਤਿੰਨਾਂ ਪਤਨੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਹੋ ਗਏ। ਉਹ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਲੱਗਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਠਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਇਸ ਲਈ ਤਿੰਨੇ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਪਤਨੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ ਤੇ ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਖਿੱਡੋਂ, ਬਸਤਰ ਤੇ ਹੋਰ ਵਸਤਾਂ ਲੈ ਆਇਆ। ਬਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੂੰ ਉਹਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਆਪ ਕੀ ਪਸੰਦ ਕਰੋਗੇ? ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਤੀਰ ਕਮਾਨ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਕਟਾਰ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਹੀ ਇਹ ਵਸਤੂਆਂ ਲੈ ਆਇਆ। ਜਿਤਨਾ ਚਿਰ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਠਨੇ ਰਹੇ, ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਤੇ ਉਹਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਰੋਜ਼ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਦਾ, ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਵਸਤਾਂ ਭੇਂਟ ਕਰਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ।

ਜਦ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪਠਨੇ ਤੋਂ ਚੱਲਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਠਹਿਰਨ, ਸੁਆਗਤ ਤੇ ਸੇਵਾ ਲਈ ਆਪਣੀ ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਸਟੋਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਹਰ ਥਾਂ ਉਹਦੇ ਆਦਮੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਚਲੇ ਗਏ। ਜਦ ਪਠਨੇ ਤੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਚੱਲਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਜਗਤਾ ਸੇਠ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਨਗੇ? ਤਾਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ 'ਰੋਜ਼ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਰਨਾ। ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮੇਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਸਕਿਆ ਕਰੋਗੇ।

ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੁਰ ਸਹਿਜ ਮਾਰਗ ਭਾਗ - 2 (PATH OF FIRE AND LIGHT) Vol. II

ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ
ਅਨੁਵਾਦਕ ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਮਲਹੋਤਰਾ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਜਨਵਰੀ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-60)

ਇਕ ਚਕਿਤਸਕ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਰੋਗੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਭੇਦ ਨਾ ਕਰੋ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰੋਗੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਗੱਲਬਾਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਉਹ ਰੋਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਰੋਂਦੇ ਵਧੇਰੇ ਹਨ, ਗੱਲਬਾਤ ਥੋੜ੍ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਰੋਗੀ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਓ, ਤੁਸੀਂ ਥੱਕ ਜਾਓਗੇ, ਅੱਖੇ ਹੋ ਜਾਓਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਸਲਾਹ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਯਥਾਰਥਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੋਗੇ ਜਾਂ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰੋਗੀ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਓਗੇ, ਤੁਸੀਂ ਸਲਾਹ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕੋਗੇ, ਤੁਸੀਂ ਸਮਝਾ ਨਹੀਂ ਸਕੋਗੇ।

ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਬਿਮਾਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਚ ਸਕਦੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ, ਚਿੰਨ ਬਹੁਤ ਆਮ ਹਨ, ਬਹੁਤ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਖਾਸ ਗੱਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲੱਭ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਅੰਤਰ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਜਾਂਚੋ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਾਂਚ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ, ਰੋਗ ਦੀ ਪਛਾਣ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ, ਤੁਸੀਂ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਅੰਤਰਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂਚਦੇ ਹੋ, ਉਸ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇਖਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰੀਜ਼ ਬਚੇਗਾ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਅੰਤਰ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਰੋਗ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਨਿਰੋਲ ਸੰਖਿਆ ਵਾਚਕ ਹੈ। ਐਨਾ ਸਿੱਧਾ ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਤੋਂ ਅੱਠ ਤੱਕ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਇਕ ਤਰੀਕਾ ਹੈ, ਇਕ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਰੀਕਾ ਪਤਾ ਹੋਵੇ, ਤੁਸੀਂ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਤੁਸੀਂ ਚੇਤਨ ਹੋ ਕੇ ਵੀ, ਅਚੇਤ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਦੋਨੋਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਕਈ ਸੱਜਣ ਅਚੇਤ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਲੰਮੇ ਪੈ ਕੇ ਅਚੇਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਜਾਂਚ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਵੀ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਅਚੇਤ ਹੋ ਕੇ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਚੇਤਨ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਰੋਗ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਸਚਰਜ਼ ਤਰੀਕਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕੋਈ

ਯਤਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਉਪਰਾਲੇ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੌਖਾ ਹੈ, ਆਪ-ਮੁਹਾਰੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਗਲਤੀ ਨਹੀਂ। ਜਿਸਨੇ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਸਿੱਖ ਲਿਆ, ਉਹ 90% ਠੀਕ ਹੋਵੇਗਾ, ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਵੇਗਾ। 100% ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਪੂਰਣ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, 100% ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਪੂਰਣ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਉਹ ਇਕ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਹੈ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤਣਾ ਸਿੱਖ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਕੇਵਲ 10% ਹੀ ਅਸਫਲ ਹੋਵੋਗੇ, ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਵੋਗੇ। ਪਰ ਵਧੇਰਾ ਸਮਾਂ, ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਸਫਲ ਹੀ ਹੋਵੋਗੇ।

ਇੱਕ ਗੱਲ ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਅੰਤਰ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਰੋਗ ਪਰਖਣ ਲਈ, ਤੁਸੀਂ ਰੋਗੀ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਤੇ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਬਲਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹੋ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਜਿਹੜੀ ਬਿਮਾਰੀ ਭੌਤਿਕ ਤੱਤ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦੀ ਹੋਵੇ, ਤੁਸੀਂ ਮੂਲਾਧਾਰ ਚੱਕਰ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹੋ। ਜਿਹੜੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਕਰਕੇ ਟੁੱਟੀਆਂ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਸਵਾਧਿਸਥਾਨ ਚੱਕਰ 'ਤੇ ਮੈਡੀਟੇ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਅਗਲਾ ਚੱਕਰ ਮਨੀਪੁਰ ਚੱਕਰ ਹੈ। ਇਸ ਚੱਕਰ ਤੇ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਤੁਸੀਂ ਅੰਤਰ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਅੰਦਰ ਦੀ ਅਗਨੀ, ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤੀ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਦਵਾਈਆਂ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਉਸ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਣੀ ਠੀਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਵੀ ਇਕ ਅਨੋਖਾ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਇਹ ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਅਨੋਖਾ ਤੇ ਅਚੰਭੇ ਭਰਿਆ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਇਸ ਨੂੰ ਖੋਜਦੇ ਰਹੋ ਤਾਂ ਵੀ ਇਹ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਨਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ, ਗਤਿ, ਧੁਨ ਅਤੇ ਆਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭੇਦ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਰਾਹੀਂ ਤੁਸੀਂ ਚਾਨਣ ਤੇ ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਚਕਿਤਸਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਤੁਸੀਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਘੋਲ ਕੇ, ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਦਿਨ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮੇਂ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ, ਉਥੇ ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚਾਨਣ ਚੰਗਾ ਸਿੱਧਾ

ਬਹੁਤ ਸਮੇਂ ਲਈ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਣੀ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚਾਨਣ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਖੋਗੇ, ਉਸ ਦਾ ਅਸਰ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਪਾ ਕੇ ਰੱਖੋ, ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਦੇਖੋਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਨ੍ਹੇ ਵੀ ਰੰਗ ਹਨ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਗਰਮੀ 'ਸੂਰਜ ਸਿਧਾਂਤ' ਰਾਹੀਂ ਮਨੀਪੁਰ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਭਿਆਸ ਹਨ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੁਆਸਾਂ ਦੀ ਤਾਲ ਸੁਰ, ਬੈਠਣ ਦੇ ਤਰੀਕੇ। ਯੋਗ ਦੇ ਆਸਨ posture ਇਹ ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਪਰਬਤ 'ਤੇ ਸਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਖਾਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਬੈਠ ਕੇ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਆਸ ਲੈਣੇ ਸਿਖਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਗਰਮੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਪਸੀਨਾ, ਪਸੀਨਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੀ ਠੰਢ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੋ, ਠੀਕ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਆਦਰਸ਼ਕ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰੋ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਰੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤੁਹਾਡਾ ਸਰੀਰ ਰੋਵੇ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਹੱਸੋ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਹੱਸੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਠੀਕ ਕੰਮ ਕਰੋ, ਤੁਹਾਡੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਮਨ ਕਰੋ, ਉਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਉਸ ਸਰੀਰ ਤੇ ਮਨ ਦਾ ਪੂਰਣ ਤਾਲ ਮੇਲ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਸਿਹਤ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਅੰਗਾਂ ਦੀ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਰੀਰ ਦੇ ਚਾਲਕ ਦੀ ਪੂਰੀ-ਪੂਰੀ ਇਕਸਾਰਤਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਪੂਰੀ ਚੰਗੀ ਖੁਰਾਕ, ਪਾਚਨ ਸ਼ਕਤੀ, ਮਲਮੁਤਰ ਠੀਕ ਹੋਣਾ, ਪੁਨਰ ਸੁਰਜੀਤੀ ਹੋਣੀ ਇਕ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਕਸਾਰਤਾ ਸਰੀਰ ਪੂਰਾ ਰਿਸ਼ਟ-ਪੁਸ਼ਟ ਸਰੀਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਸਾਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਟ-ਪੁਸ਼ਟ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਇਕਸਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਜਿਹੜਾ ਸਰੀਰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਕਸਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਹ ਸਰੀਰ ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਚਕਿਤਸਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਠੀਕ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਲੈਂਦੇ ਹੋ। ਪਿਛਲੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਲੋਕ ਵੱਡੇ ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਦੀ ਉਰਜਾ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸੀ। ਅੱਜ ਵੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਉਰਜਾ

ਇਕੱਠੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਾਣੀ ਇੱਕਠਾ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡੇ ਭਾਂਡੇ ਜਾ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਵਰਤ ਕੇ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਬੋਤਲ ਪਾਣੀ ਦੀ ਲੈ ਕੇ ਰੰਗ ਪਾਓ, ਫੇਰ ਉਥੇ ਰੱਖੋ ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਚੰਗੀ ਪੈਂਦੀ ਹੋਵੇ, ਓਦੋਂ ਤੱਕ ਰੱਖੋ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜੇਕਰ 28 ਘੰਟੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰੱਖੋਗੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੋਗੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੁਰੇ 28 ਘੰਟੇ ਦਾ ਸੂਰਜ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪੁੱਪ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਬੋਤਲ ਨੂੰ ਕੰਬਲ ਨਾਲ ਢਕ ਦਿਓ। ਜਦੋਂ ਇਕ ਵਾਰੀ ਪਾਣੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤੁਸੀਂ ਫਰਿਜ ਵਿਚ ਰੱਖੋ, ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਘਟੇਗਾ ਨਹੀਂ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਰੰਗ ਛੇ ਤੋਂ ਅੱਠ ਘੰਟੇ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਰਹੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਪੁੰਦਲੀ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਢਕੋ ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗੁਣ ਨਸ਼ਟ ਨਾ ਹੋਣ। ਧਿਆਨ ਰਹੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਂ ਬੱਤੀ ਆਦਿ ਦੇ ਅੱਗੇ ਨਾ ਰੱਖੋ। ਜਾਂ ਫਰਿਜ ਵਿਚ ਰੱਖੋ ਜਾਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰੱਖੋ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਰੰਗ ਪਾ ਕੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਆਮ ਕਰਕੇ ਜਿਹੜੇ ਰੰਗ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਰੱਖੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਹਲਕੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਫਿੱਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ 28 ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਉਹ ਰੰਗਦਾਰ ਪਾਣੀ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਪੁਰੀਆਂ ਕਾਫੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਉਸ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਰੋਗ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਬਹੁਤ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜਾਂ ਕਹਿ ਲਵੇ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਭਦਾਇਕ ਚਮੜੀ ਦੇ ਰੰਗ ਤੇ ਸੁਆਸਾਂ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਲਈ ਹੈ, ਦਮੇ ਲਈ ਹੈ। ਕੋਹੜ ਲਈ ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਰੰਗੀਨ ਪਾਣੀ ਐਨਾ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ ਐਨਾ ਸਖਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੋਹੜ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੁੱਪ ਵਿਚ ਰੰਗ ਫਿੱਕਾ ਪੈਣ ਦੀ ਥਾਂ ਰੰਗ ਗੂੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੰਗ ਚਕਿਤਸਾ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਰੰਗੀਨ ਲੈਪ ਵਰਤ ਕੇ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ, ਧੁਨੀ ਚਕਿਤਸਾ ਹੋਰ ਵੀ ਸੂਖਮ ਹੈ, ਰੰਗ ਚਕਿਤਸਾ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੂਖਮ ਹੈ, ਧੁਨੀ ਚਕਿਤਸਾ ਵਧੇਰੇ ਛੂੰਘਾ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ।

ਇਕ ਚੰਗਾ ਅਧਿਆਪਕ ਇਕ ਚੰਗਾ ਡਾਕਟਰ ਹੁੰਦਾ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾਖਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ

ਸੈਸ਼ਨ 2013-14 ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ

ਸੈਸ਼ਨ 2013-14 ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਦਾ ਦਸਵੀਂ ਅਤੇ ਬਾਜੂਵੀਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ 100% ਰਿਹਾ, ਬਾਜੂਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ 52 ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚੋਂ 44 ਬੱਚੇ ਫਸਟ ਡਾਈਜ਼ਨ ਵਿਚ ਪਾਸ ਹੋਏ। ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ 117 ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚੋਂ 20 ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ 9.5cgpa, 15 ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ 9.0cgpa 31 ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ 8.0cgpa ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਮਸ਼ਹੂਰ ਧਿਲਮ 'ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ' ਵਿਚ ਆਹਿਮ ਰੋਲ - ਮਸ਼ਹੂਰ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਲਮ 'ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ' ਵਿਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਡਾਇਲਾਗ (ਸੰਵਾਦ) ਬੋਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਸਮਾਹਿਕ 'ਜਪੁਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ' ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਿਰਮਾਤਾ ਵਲੋਂ ਫਿਲਮ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦਾ ਨਾਂ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਸਨਮਾਨ - "ਅਵੰਤਕਾ ਗਰੁੱਪ ਆਫ ਇੰਟਲੈਕਚਨਲ" ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਲੋਂ ਹਿੰਦੀ ਭਵਨ ਵਿਖੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਵਧੀਆ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਸਦਕਾ, ਸਕੂਲ ਦੇ ਜਨਰਲ ਮੈਨੇਜਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੀਪਲ ਮੈਡਮ ਨੂੰ 'ਕਰਮਵੀਰ ਚੱਕਰ ਸਨਮਾਨ 2014' ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ।

ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ - ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਟੱਡੀ ਸਰਕਲ ਵਲੋਂ ਸੈਕਟਰ 34 ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸ਼ਬਦ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਿਆ।

ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ - 'ਸੱਚਖੰਡ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਪਾਲਕੀ ਸਾਹਿਬ' ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਸੈਕਟਰ 22 ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੂਜਾ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਪੋਸਟਰ ਮੇਕਿੰਗ - ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ ਚੱਪਜ਼ਿੜੀ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ 'ਪੋਸਟਰ ਮੇਕਿੰਗ ਅਤੇ ਫਾਲਤ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵਧੀਆਂ ਚੀਜ਼ ਬਣਾਉਣ' (Best from Waste) ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੌਜਾ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਗਿੱਧਾ, ਰੰਗੋਲੀ ਅਤੇ ਡੇਸ ਪੇਂਟਿੰਗ - ਸਚਦੇਵਾ ਗਰੁੱਪ ਆਫ ਕਾਲਿਜ ਘੜੂੰਆ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ 'ਡੇਸ ਪੇਂਟਿੰਗ' (ਮੂੰਹ ਦੀ ਚਿਤਰਕਾਰੀ) ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ - ਸ਼ਿਵਾਲਿਕ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ ਫੇਜ਼ 6 ਮੋਹਾਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੂਜਾ ਅਤੇ ਤੌਜਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਿਆ।

ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਸਨਮਾਨ - 15 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਅਜਾਦੀ ਸਮਾਰੋਹ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਸਨਮਾਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਚਾਂਸਲਰ ਵਲੋਂ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਸੋਚਣਾ ਅਤੇ ਚਲੋਂਤੀ ਪੁਰਨ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ - Times of India ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ 20 ਸਕੂਲਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਕਲਾਸ ਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਅਮੋਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਗਲੈਕਸੀ ਟੈਂਬ ਜਿੱਤਿਆ।

ਸਕਰੈਪ ਬੁੱਕ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਾ - The Tribune ਅਤੇ Hindustan Times ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਸਕਰੈਪ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ 22 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਐਲ.ਸੀ.ਡੀ, ਸਾਈਕਲ, ਡਿਜੀਟਲ ਕੈਮਰਾ ਅਤੇ ਬੈਡਮਿੰਟਨ ਰੈਕਟ ਜਿੱਤੇ।

ਮੌਲਿਕ ਖੋਜ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ - 'ਦੈਨਿਕ ਭਾਸਕਰ' ਵਲੋਂ ਆਯੋਜਿਤ ਇਸ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਦੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਡੇਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਜਮਾਤ ਦੀ ਅਕਾਸ਼ਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਖੇਡ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾਵਾਂ - ਹਾਕੀ ਪ੍ਰਤੀਯੋਗਤਾ - ਇੰਗਲੈਂਡ ਨਾਲ ਹਾਕੀ ਦਾ ਮੈਚ - ਇੰਗਲੈਂਡ (ਲੰਡਨ) ਤੋਂ ਆਈ ਹਾਕੀ ਦੀ ਟੀਮ ਅਤੇ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੀ ਟੀਮ ਦੇ ਹਾਕੀ ਦੇ ਦੋ ਮੈਚ ਮੁਹਾਲੀ ਸਟੇਡੀਅਮ ਵਿਚ ਹੋਏ। ਦੋਨਾਂ ਹੀ ਸੈਚਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਟੀਮ ਨੂੰ 7-0 ਅਤੇ 7-1 ਦੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਹਰਾ ਕੇ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ।

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਏ ਹਾਕੀ ਮੈਚ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਸੋਨ ਤਗਮਾ (ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ) ਜਿੱਤਿਆ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗੋਲਡ ਕੱਪ ਟੁਰਨਾਮੈਂਟ ਜੋ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਉਸ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸ ਟੀਮ ਨੇ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਿਆ। ਓਲਪਿੰਕ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹਾਕੀ ਟੁਰਨਾਮੈਂਟ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਟੇਟ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਮੋਗੇ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦਾ ਤਗਮਾ ਜਿੱਤਿਆ।

ਟੇਬਲ ਸੈਕਰ - ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਟੇਬਲ ਸੈਕਰ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਜੋ ਕਿ ਨੇਪਾਲ ਵਿਚ ਹੋਈ ਸੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਤਿੰਨ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ, ਦੋ ਚਾਂਦੀ ਦੇ, ਦੋ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਤਗਮੇ ਜਿੱਤੇ। ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਸਟੇਟ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਟੁਰਨਾਮੈਂਟ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ

ਵਿਚ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਤਗਮੇ ਜਿੱਤੇ।

ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਪੇਂਡੂ ਖੇਡ ਮੇਲਾ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ - ਰਾਜ ਪੱਧਰੀ ਪੇਂਡੂ ਖੇਡ ਮੇਲੇ ਚੈਂਪੀਅਨਸ਼ਿਪ ਵਿਚ ਜੋ ਕਿ ਗੋਰਮਿੰਟ ਕਾਲਜ 6 ਫੇਜ਼ ਮੌਹਾਲੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਹੈਂਡ ਬਾਲ, ਬਾਲੀਬਾਲ ਅਤੇ ਕਬੱਡੀ ਵਿਚ ਕਈ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾਖਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ **ਸੈਸ਼ਨ 2013-14 ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ**

ਰਿਜ਼ਲਟ - ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਸੈਸ਼ਨ 2013-14 ਦੌਰਾਨ ਦਸਵੀਂ ਅਤੇ ਬਾਰੂੰਵੀਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ 100% ਰਿਹਾ। ਸਾਰੇ ਹੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਫਸਟ ਡਵੀਜ਼ਨ ਵਿਚ ਪਾਸ ਹੋਏ। 12 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 85% ਤੋਂ 90% ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚੋਂ 11 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ 80% ਤੋਂ 85% ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਬਾਰੂੰਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ 22 ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚੋਂ 7 ਨੇ 85% ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਤੇ 11 ਨੇ 70% ਤੋਂ ਵੱਧ ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਪੱਤਰ - ਬਾਰੂੰਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੇ 15 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੱਖੋਂ ਵਧੀਆਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਲਈ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਸ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਪੱਤਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਗਿੱਧ ਮੁਕਾਬਲੇ - ਪੰਜਾਬ ਲੋਕ ਨਾਚ 'ਗਿੱਧ' ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਡਲ ਗਰੁੱਪ ਦੀਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਗੱਤਕਾ - ਪੰਜਾਬ ਖੇਡ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਗੱਤਕਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਅੰਡਰ 19 ਅਤੇ ਅੰਡਰ 14 ਲੜਕਿਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਗੱਤਕਾ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਆਫ ਇੰਡੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਪੱਧਰ ਦੇ ਗੱਤਕਾ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਿਮਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਜਮਾਤ ਬਾਰੂੰਵੀਂ ਅਤੇ ਮੋਨਿਕਾ ਜਮਾਤ ਗਿਆਰੂੰਵੀਂ ਨੇ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤੇ।

ਲੋਕ ਗਾਇਕੀ - ਪੰਜਾਬ ਸਕੂਲ ਐਜ਼ਕ੍ਰੇਸ਼ਨ ਬੋਰਡ ਵਲੋਂ ਪੰਜਾਬ ਪੱਧਰ ਦੇ ਲੋਕ ਗਾਇਕੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸੱਤਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਸਿਮਰਨ ਕੌਰ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਲੋਕ ਗਾਇਕ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਟੇਬਲ ਸਾਕਰ - ਟੇਬਲ ਸਾਕਰ ਫੈਡਰੇਸ਼ਨ ਆਫ ਇੰਡੀਆਂ ਵਲੋਂ ਨੈਸ਼ਨਲ ਪੱਧਰ ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਅੱਠ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ, ਚਾਰ ਸਿਲਵਰ ਅਤੇ ਛੇ ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਬਾਲੀਬਾਲ - ਮੌਹਾਲੀ ਵਿਖੇ ਬਾਲੀਬਾਲ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਨੇ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਕੈਰਮ - ਮੌਹਾਲੀ ਜੋਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਹੈਂਡਬਾਲ - ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਕਬੱਡੀ - ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਡਰ 19 ਅਤੇ ਅੰਡਰ 14 ਲੜਕਿਆਂ ਨੇ ਮੌਹਾਲੀ ਵਿਖੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਸ਼ਤਰੰਜ ਮੁਕਾਬਲੇ - ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਸ਼ਤਰੰਜ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਅੰਡਰ 19 ਅਤੇ ਅੰਡਰ 17 ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਕੁਸ਼ਤੀ ਮੁਕਾਬਲੇ - ਜੀਕਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਕੁਸ਼ਤੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਰੋਹਿਤ ਜਮਾਤ ਦਸਵੀਂ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਮਾਤ ਗਿਆਰੂੰਵੀਂ ਨੇ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਅਤੇ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਦੌੜਾਂ - ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਵਿਖੇ ਦੌੜਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੋ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਸਿਲਵਰ ਮੈਡਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ।

ਭਾਸ਼ਨ - ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਦੂਜਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਨਵਨੀਤ ਕੌਰ ਅੱਠਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਸਿਮਰਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਛੇਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਜ਼ਿਲਾ ਪੱਧਰੀ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਲਿਖਾਈ - ਸੁੰਦਰ ਲਿਖਾਈ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਮਾਨਸੀ ਨੇ ਪਹਿਲਾ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਸਿਆਲ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ - ਵਲੋਂ ਜੀਨਸ 2014 ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੇ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦਾ ਨਤੀਜਾ 93.7% ਰਿਹਾ।

ਟਾਇਮਜ਼ ਆਫ ਇੰਡੀਆ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਨਿਊਜ਼ ਮੇਕਿੰਗ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਅਤਿ ਉੱਤਮ ਪੁਜੀਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ।

ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ

ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਥ ਜੀ ਸਿੱਧ, ਪੂਰੀ
ਫੋਨ ਨੰ. 98156-07803, 98153-04390

ਜੁਕਾਮ (ਸਰਦੀ)

ਇਹ ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁੱਢੇ ਤੱਕ ਜੁਕਾਮ ਤੋਂ ਹਰ ਇੱਕ ਜਾਣੂ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜੁਕਾਮ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਜਾਂ ਹੈ। ਇਹ ਰੋਗ ਕਿਤਨਾ ਦੁਖਦਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਉਹ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਇਸ ਰੋਗ ਦਾ ਕਸ਼ਟ ਭੋਗਿਆ ਹੈ। ਆਮ ਬੋਲਚਾਲ ਵਿਚ ਜੁਕਾਮ ਨੂੰ ਸਰਦੀ ਜਾਂ ਠੰਡ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸਨੂੰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਯ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ (Comon Cold, Nasal, Catarrh, Coryza ਆਦਿ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸਨੂੰ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਮੁੱਚ ਇਹ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਇੱਕ ਛੂਤ ਦਾ ਦੁਖਦਾਈ ਰੋਗ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਨਮੂਨੀਆ ਸਾਹ, ਫੇਫ਼ਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰੋਗ ਨੂੰ ਆਯੁਰਵੇਦ ਸਾਸ਼ਤਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਚਰਕ ਸੰਹਿਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਆਮ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਵੀ ਸਾਹ, ਖਾਂਸੀ, ਬੁਖਾਰ, ਰਕਤ ਪਿੱਤ (ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ ਖੂਨ ਆਉਣਾ)। ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਬੈਠ ਜਾਣਾ ਜਾਂ ਰਾਜਯਸਮਾਂ (ਟੀ.ਬੀ.) ਆਦਿ ਰੋਗ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਨਵਾਂ ਰੋਗ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਾਮੂਲੀ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਹੀ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਣਜਾਣਪੁਣੇ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ਕ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ ਅੰਦਰੋਂ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਰੇਸ਼ਾ ਰੋਕਣ ਨਾਲ ਇਹ ਸਾਹ ਦਮਾ ਆਦਿ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਪੁਰਾਣਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਹ ਸੰਬੰਧੀ ਦੁਖਦਾਈ ਰੋਗ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਲੱਛਣ : ਜੁਕਾਮ ਹੋਣ ਤੇ ਨੱਕ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਵਗਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨਾਲ ਹੀ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਪਾਣੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਦਰਦ ਹੋਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅੰਗੜਾਈਆਂ, ਛਿੱਕਾਂ, ਸਿਰਦਰਦ, ਸਿਰ ਦਾ ਭਾਰੀਪਣ, ਸੁੱਕੀ ਖਾਂਸੀ, ਗਲੇ ਦਾ ਬੈਠ ਜਾਣਾ, ਭੁੱਖ ਮਰ ਜਾਣੀ, ਨੱਕ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਹਲਕਾ ਬੁਖਾਰ ਰਹਿਣਾ ਆਦਿ ਲੱਛਣ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਐਸਾ ਹੀ ਆਯੁਰਵੇਦ ਸਾਸ਼ਤਰ ਦੇ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਚਰਕ ਸੰਹਿਤਾ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਇਸ ਰੋਗ ਵਿਚ ਛਿੱਕਾਂ ਆਉਣੀਆਂ, ਨੱਕ ਸੁੱਕਣ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਨੱਕ ਵਿਚੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਦਬੂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪੀਲਾ ਰੇਸ਼ਾ ਜਾਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸੁਣਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜੁਕਾਮ ਸਬੰਧੀ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਸੀਤਲ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਸਰਦੀ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੁਕਾਮ ਨੂੰ ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਯ ਰੋਗ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਰੋਗ ਨਾਲ ਸਾਹ ਲੈਣ ਵਾਲੀਆਂ ਨੱਕ ਦੇ ਉੱਪਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਜਾਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੋਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਡਿੱਗਣਾ, ਛਿੱਕਾਂ ਲੱਗਣੀਆਂ, ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਖਾਰਸ ਹੋਣੀ, ਸਿਰ ਦਾ ਭਾਰਾਪਣ ਜਾਂ ਦਰਦ ਹੋਣਾ ਤੇ ਹੱਡ ਭੰਨਣੀ ਆਦਿ ਲੱਛਣ ਹੋਣ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਯ (ਜੁਕਾਮ) ਨਜ਼ਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਾਰਣ : ਮਲਮੂਤਰ ਆਦਿ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵੇਗਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ, ਬਦਹਜ਼ਮੀ, ਗਰਦ, ਪੂੜ ਆਦਿ ਪੂੰਏ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੋਲਣਾ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਨਾ, ਸਿਰ ਦਾ ਗਰਮ ਸਰਦ ਹੋਣਾ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾਗਣਾ, ਦਿਨ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੌਣਾ, ਪਾਣੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੀਣਾ, ਨਦੀ, ਤਾਲਾਬ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਛੁੱਕਣੀ ਲਗਾ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ, ਠੰਡ ਲੱਗ ਜਾਣੀ, ਪੁਮਰਪਾਨ ਕਰਨਾ, ਗਰਮੀ ਆਈ ਤੋਂ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਦਾ ਲੱਗਣਾ, ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਦਾ ਇਕੱਠਾ ਹੋਣਾ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਵਾਯੁ, ਗਰਮੀ, ਕਫ ਵਿਗੜ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਯ (ਜੁਕਾਮ) ਉਤਪਨਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਰੋਗ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਿਗੜ ਕੇ ਨੱਕ ਪੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਰੇਸ਼ਾ ਨੱਕ 'ਚੋਂ ਵਗਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦਿਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਨੱਕ ਵਿੱਚ ਜ਼ਖਮ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਰੇਸ਼ਾ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਨੱਕ ਦੀ ਹੱਡੀ ਸੋਜ਼ ਆ ਕੇ ਛੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਹ ਲੈਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੋਗ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਬਜ਼ ਹੋਣਾ, ਸਿਰ ਦੁੱਖਣਾ, ਠੰਡ ਲੱਗਣੀ, ਬੇਚੈਨੀ, ਬੋੜ੍ਹਾ-ਬੋੜ੍ਹਾ ਬੁਖਾਰ ਆਦਿ ਪਹਿਲੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਨੱਕ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਕੇ ਸੁਰ-ਸੁਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਲੂਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਨਾਲ ਸਿਰ ਦੁੱਖਣਾ, ਛਿੱਕਾਂ ਆਉਣੀਆਂ, ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਨੱਕ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਡਿੱਗਣਾ, ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਸੋਜ਼ ਖਾਂਸੀ, ਕਫ ਦਾ ਨਿਕਲਣਾ, ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸੁਣਨਾ ਆਦਿ ਲੱਛਣ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਗਲਾ ਬੈਠਣਾ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਪੀੜਾ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਜਕੜ ਜਾਣਾ, ਸੁਸਤੀ ਤੇ ਬੁਖਾਰ ਵੀ ਹੋ ਜਾਣਾ।

ਇਸ ਦਾ ਠੀਕ ਇਲਾਜ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਹ ਨਾਲੀਆਂ ਤੇ ਫੇਫ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੋਜ਼ ਹੋ ਕੇ ਜ਼ਖਮ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨੁਕਸ ਪੈਣਾ, ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਜੋਤ

ਦਾ ਘੱਟ ਜਾਣਾ, ਸੁੰਘਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਘਟਣਾ, ਇਹ ਰੋਗ ਇੱਕ ਤੋਂ ਦੋ ਹਫਤੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਪਤਲਾ ਪਾਣੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਗਾੜਾ ਹੋ ਕੇ ਨਿਕਲਣਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰੋਗ ਘਾਤਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰਿੰਤੂ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੋਗ ਝੱਲਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਘੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਰਾਜਿਸ਼ਕਸ਼ਮਾਂ (ਤਪਦਿਕ) ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਯੁਰਵੈਦ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ -

ਯਥਾ ਦਿਵਸ ਸੁਪਨਾਵ ਸੇ, ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਇ ਰੂਜ਼ ਹੋਤ
ਪ੍ਰਤੀਸਿਯਾਇ ਤੇ ਖਾਈ ਹੁੰਵੈ, ਖਾਈ ਰੋਗ ਤੇ ਸੋਖ

ਭਾਵ : ਦਿਨ ਨੂੰ ਜਿਆਦਾ ਸੋਣ ਨਾਲ ਜੁਕਾਮ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਜੁਕਾਮ ਤੋਂ ਖਾਂਸੀ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਖਾਂਸੀ ਤੋਂ ਖਣੀ (ਤਪਦਿਕ) ਦਾ ਹੋਣਾ। ਖਣੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੱਤ ਧਾਤੂਆਂ ਦਾ ਸੁੱਕ ਜਾਣਾ, ਰਸ, ਰਕਤ, ਮਾਸ, ਚਰਬੀ, ਹੱਡੀ, ਮਿੱਤ, ਸ਼ੁਕਰ !

ਜੇ ਇਸ ਰੋਗ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਜਿਆਦਾ ਘਰ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਘੱਟ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬੋਲਦੇ, ਖੰਘਦੇ, ਛਿੱਕ ਵੇਲੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਨੱਕ ਤੇ ਰੁਮਾਲ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਮੂੰਹ, ਨੱਕ ਵਿੱਚੋਂ ਰੇਸ਼ਾ ਵਗੈਰਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਉਸ ਕੱਪੜੇ ਨੂੰ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧੋ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਜਲਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭੋਜਨ ਹਲਕਾ ਤੇ ਛੇਤੀ ਪਚਣ ਵਾਲਾ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਖੁਲ੍ਹੀ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ ਇਲਾਜ : 1. ਗੁੱਲ ਬਨਕਸ਼ਾ, ਮੁਨੱਕਾ, ਮੁਲੱਠੀ 5 ਗ੍ਰਾਮ, ਗਾਜਵਾਂ 3 ਗ੍ਰਾਮ, ਰੇਸ਼ਾ ਖਤਮੀ 3 ਗ੍ਰਾਮ, ਇਹ ਇੱਕ ਖੁਰਾਕ, ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਲਵੇ, 250 ਗ੍ਰਾਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲੋ, ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਅੱਧਾ ਰਹਿ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਗਰਮ-ਗਰਮ ਘੁੱਣ-ਘੁੱਣ ਕਰਕੇ ਪੀ ਲਵੇ, ਜਿਹੜਾ ਫੋਕੜ ਬਚੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਬਾਲ ਕੇ ਪੀ ਲਵੇ ਫਿਰ ਫੋਕੜ ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

2. ਤੁਲਸੀ ਫਾਂਟ-ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ 10-15, ਕਾਲੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ 7 ਨੱਗ ਅਦਰਕ 3 ਗ੍ਰਾਮ, ਲੋਂਗ 3 ਨੱਗ, ਪਤਾਸ਼ੇ 7, ਸਭ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਕੇ ਸੌਂ ਗ੍ਰਾਮ ਉਬਲਵੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪਾਦਿਓ, ਫਿਰ ਪੰਜ ਮਿੰਟ ਫੱਕ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿਓ, ਫਿਰ ਮਲ ਕੇ ਪੁਣ ਕੇ ਸਵੇਰ ਸ਼ਾਮ ਚਾਹ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੀ ਲਵੇ।

3. ਜੇ ਸਿਰ ਦਰਦ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗੁਰੰਤੀ ਭਸਮ 5 ਰੱਤੀ, ਘਿਊ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਕੇ ਚੱਟਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

4. ਗਰਮ-ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਵਿਕਸ ਦੀ ਸੁੱਟ ਕੇ ਭਾਫ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਭਾਫ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾ ਸਿਰ ਤੇ ਤੌਲੀਆਂ ਰੱਖ ਲਵੇ। ਭਾਫ ਲੈਣ ਨਾਲ ਇਸ ਰੋਗ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

5. ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਸ਼ੱਕਰ ਤੇ ਅਦਰਕ (ਸੁੰਢ) ਪਾ ਕੇ

ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

6. ਕਾਲੀ ਮਿਰਚ ਕੁੱਟ ਕੇ ਸੱਤ ਦਾਣੇ, ਸੱਤ ਪਤਾਸੇ, 7 ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ, ਪਾਈਆ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਬਾਲੋ, ਚੌਥਾ ਹਿੱਸਾ ਰਹਿਣ ਤੇ ਪੁਣ ਕੇ ਗਰਮ-ਗਰਮ ਪੀਣ ਨਾਲ ਜੁਕਾਮ ਖਾਂਸੀ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦਰਦ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪਸੀਨਾ ਆ ਕੇ ਸਰੀਰ ਹਲਕਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

7. ਵਾਯੋਸ਼ਾਦੀ ਵੱਟੀ ਇਹ ਸਰਦੀ ਜੁਕਾਮ, ਨਜ਼ਲਾ, ਖਾਂਸੀ, ਸਵਰਭੰਗ (ਆਵਾਜ਼ ਦਾ ਬੈਠ ਜਾਣਾ) ਲਈ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ। ਦਿਨ ਵਿੱਚ 4-5 ਗੋਲੀਆਂ ਚੂਸਣ ਨਾਲ ਜੁਕਾਮ ਤੇ ਖਾਂਸੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਫਾਇਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

8. ਚਿਤਰਿਕ ਹਰੀਤਕੀ : ਇਹ ਦਵਾਈ ਸਾਧਾਰਨ ਅਤੇ ਵਿਗੜੇ ਹੋਏ ਜੁਕਾਮ ਲਈ ਬਹੁਤ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ। ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਗਰਮ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਲਵੇ।

9. ਤੁਲਸੀ ਦੇ ਪੱਤੇ 10-15, ਅਦਰਕ 10 ਗ੍ਰਾਮ ਬਰੀਕ ਕੁੱਟ ਕੇ, ਕਾੜਾ ਬਣਾ ਕੇ ਪੀਣ ਨਾਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

10. ਕਬਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ, ਕਿਸੇ ਕਬਜ਼ ਖਲਾਸ ਚੂਰਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਹਫਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਉਪਵਾਸ (ਵਰਤ) ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹਲਦੀ ਉਬਾਲ ਕੇ ਗੁੜ ਜਾਂ ਸ਼ੱਕਰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਪੀਣਾ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ।

ਸਾਵਧਾਨ : ਬਗੈਰ ਸਮਝੇ ਤੇ ਅਣਜਾਣਪਣੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇਜ਼, ਖੁਸ਼ਕ, ਨਸੇ ਵਾਲੀ ਦਵਾਈ ਲੈਣ ਨਾਲ ਰੇਸ਼ਾ, ਕਫ, ਸਾਹ ਨਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੁੱਕ ਕੇ ਦਮੇ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਦੁਖੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਯੋਗ ਸੂਝਵਾਨ ਚਿਕਿਤਸਕ ਤੋਂ ਸਲਾਹ ਮਸਵਰਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਘ ਸਿੱਧ ਜੀ ਦੇ ਕੁਝ ਅਨੁਭਵੀ ਯੋਗ ਹਨ ਜੇ ਕਿ ਇਸ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਸਥਾਈ ਫਾਇਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੈਂਟਰ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਯਹਰ ਪਾਕ, ਗੋ ਮੁਤਰਖਾਰ ਚੂਰਨ ਵੱਟੀ, ਮੇਘ ਹਰਬਲ ਚਾਹ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸੇਵਨ ਨਾਲ ਕਈ-ਕਈ ਸਾਲ ਪੁਰਾਣੇ ਰੋਗ ਵੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸਿਹਤ ਗਿਆਨ ਲਈ ਪੁਸਤਕ ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ ਗਿਆਨ ਭੰਡਾਰ (ਲੇਖਕ : ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਘ ਜੀ ਸਿੱਧ) ਪੜ੍ਹੋ। ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਮੇਘ ਹਰਬਲ ਚਾਹ ਪੀਓ।

ਗੁਣ : ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ, ਸੁਗਨਿਧਿ, ਹਾਜਮੇਦਾਰ, ਚੁਸਤੀ ਫੁਰਤੀ ਦਾਇਕ, ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦ, ਜੁਕਾਮ, ਨਜ਼ਲਾ ਪੇਟ ਗੈਸ, ਜਲਨ, ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਸੂਗਰ, ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਲਈ ਅਤਿਅੰਤ ਲਾਭਕਾਰੀ ਰੋਗ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਵੇ। ਹਰ ਉਮਰ, ਹਰ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਸੇਵਨ ਕਰੋ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ

'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ/ਰਿਨਿਊਲ ਜਾਂ ਦਸਵੰਧ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਘ ਬੈਂਕ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਾਖਾ ਰਾਹੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬੈਂਕ ਖਾਤਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ -

ਭਾਰਤ (INDIA)

ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ/ਰਿਨਿਊਲ ਭੇਜਣ ਲਈ

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust (Atam Marg Magazine)

S/B A/C No. 12861000000003

RTGS/IFSC Code - PSIB0021286

Branch Code - C1286

ਦਸਵੰਧ ਭੇਜਣ ਲਈ -

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust

SB A/C No. 12861000000001

RTGS/IFSC Code - PSIB0021286

Branch Code - C1286

ਵਿਦੇਸ਼ (Abroad)

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust

Punjab National Bank

SB A/C No. 0779000100179603

RTGS/IFSC Code - PUNB0077900

Branch Code - 077900

ਜੇਕਰ ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਰਾਹੀਂ ਮਾਇਆ ਭੇਜਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਅਨੁਸਾਰ **Gurudwara Ishar**

Parkash Ratwara Sahib, P.O. Mullanpur Garibdas. Distt SAS Nagar (Mohali) - 140901

ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।

ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਜੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਪਤਿਕਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂਬਰ ਹੋ ਅਤੇ ਰਿਨਿਊਵਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਦੇਕ ਦੇ ਨਾਲ ਭੇਜੋ ਜੀ।

ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਦੇਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ "VGRMCT/ATAM MARG MAGAZINE" ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ
ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।

ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਰਿਨਿਊਵਲ ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

within India

Subscription Period	By Ordinary Post/Cheque	By Registered Post/Cheque	Annual	Life
1 Year	Rs. 300/320		U.S.A.	60 US\$
3 Year	Rs. 750/770		U.K.	40 £
5 Year	Rs. 1200/1220		Euro	50 •
Life	Rs 3000/3020			500 •

ਪੁਰਾਣੇ ਅੰਕ ਮੰਗਵਾਉਣੇ ਜਨਵਰੀ	ਫਰਵਰੀ	ਮਾਰਚ	ਅਪ੍ਰੈਲ	ਮਈ	ਜੂਨ	ਜੁਲਾਈ	ਅਗਸਤ	ਸਤੰਬਰ	ਅਕਤੂਬਰ	ਨਵੰਬਰ	ਦਸੰਬਰ
ਲਈ ਟਿਕ ਕਰੋ ਜੀ	<input type="checkbox"/>										

ਨਾਮ/Name ਅਤੇ

ਪਤਾ/Address.....

.....Pin Code.....Phone.....E-mail :.....

ਮੈਂਰੁਪਏ ਮਨੀਆਰਡਰ/ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ/ਦੇਕ ਨੰਮਿਤੀਰਾਹੀਂ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਦਸਥਾਤ

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਸਮਾਂ : ਸਵੇਰੇ 9.30 ਤੋਂ 2.30 ਤੱਕ (ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ਨਿੱਚਰਵਾਰ)

ਫੋਨ ਨੰ: 098148-01860, Email : swscharitablehospital@gmail.com

ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਨਾਮ	ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਦਿਨ
1. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਗਰੇਵਾਲ	ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਸੋਮਵਾਰ
2. ਡਾ. ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਰੋਗਾਂ ਲਈ	ਸੋਮਵਾਰ
3. ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਲਈ	ਮੰਗਲਵਾਰ
4. ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ (ਐਮ.ਬੀ.ਬੀ.ਐਸ.)	ਮੰਗਲਵਾਰ
5. ਡਾ. ਐਮ. ਐਲ. ਕਟਾਰੀਆ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਸਰਜਨ, ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਨ.ਬੀ., ਡੀ.ਓ.ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਮ.ਆਰ.ਏ. ਫੈਲੇ ਇੰਡੀਅਨ ਅਕੈਡਮੀ ਆਫ ਮੈਡੀਕਲ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟੀਜ਼)	ਬੁੱਧਵਾਰ
6. ਡਾ. ਜੇ. ਐਸ. ਗੁਜਰਾਲ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਬੁੱਧਵਾਰ
7. ਡਾ. ਸੰਤੋਸ਼ ਅਨੇਜਾ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਵੀਰਵਾਰ
8. ਡਾ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	ਵੀਰਵਾਰ
9. ਡਾ. ਆਰ.ਐਸ ਸੰਧੂ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਵੀਰਵਾਰ
10. ਡਾ. ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਰੋਗਾਂ ਲਈ	ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ
11. ਡਾ. ਐਨ. ਕੇ. ਭਾਟੀਆ	ਹਾਰਟ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਸ਼ਨੀਵਾਰ

ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ

1. ਬਲੱਡ ਟੈਸਟ, 2. ਪੋਸ਼ਾਬ ਟੈਸਟ, 3. ਸਟੂਲ ਟੈਸਟ, 4. ਥਾਈਰੈਡ ਟੈਸਟ, 5. ਈ.ਸੀ.ਜੀ ,
6. ਐਕਸਾਰੇ, 7. ਈ.ਐਨ.ਟੀ., 8. ਸੂਗਰ ਟੈਸਟ, 9. ਕਿਡਨੀ ਟੈਸਟ, 10 . ਲਿਵਰ ਟੈਸਟ

* ਸਾਰੇ ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅੱਧੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਬਿਨਾਂ ਮੋਖ (ਫਰੀ) ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਐਤਵਾਰ ਬਲੋਂਗੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਐਤਵਾਰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਸਮਾਂ - 12.00 ਵਜੇ ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ ।

ਸੰਗਰਾਂਦ - 13 ਫਰਵਰੀ, ਦਿਨ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ
(ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 5.30 ਵਜੇ ਤੋਂ 8.30 ਵਜੇ ਤੱਕ)

ਪੁਰਨਮਾਸੀ - 3 ਫਰਵਰੀ, ਦਿਨ ਮੰਗਲਵਾਰ

(ਸਮਾਂ - ਦੁਪਹਿਰ 12.00 ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ - ਹਰੇਕ ਪੁਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਤ ਦੀ ਪੁਰਨਮਾਸੀ - ਨਿਰਮਲ ਡੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੇੜੀ (ਨੇੜੇ ਬਿੰਦਰਖ)

(ਸਮਾਂ - ਸ਼ਾਮ 6.00 ਤੋਂ ਰਾਤ 12.00 ਵਜੇ ਤੱਕ)

ਵਿਸਦ ਗਰਮਤੀ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ

ਏ ਆਨੀ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਲਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਖਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੇ ਕਿ ਰਤਵਜ਼ ਸਾਹਿਬ ਉਪਲੰਖ ਹਨ।

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ	ਪੰਜਾਬੀ	ਚਿੰਦੀ	ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ	ਪੰਜਾਬੀ	ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ
1. ਸੁਰਤਿ ਸਥਾਨ ਮਾਰਗ	120/-	150/-	29. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਰਨ ਸਾਧ ਕੀ ਬਾਣੀ	80/-	
2. ਲਿਵ ਕੁਝੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ	40/-	35/-	30. ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਪਰਤਸੀਐ	50/-	
3. ਬਾਤ ਅੰਗਮ ਕੀ - ਸੁਤ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ	155/-	235/-	31. ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ.....	100/-	
4. ਲਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 1	30/-	35/-	32. ਅਨੰਦਮਣੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ	50/-	
5. ਲਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 2	60/-	65/-	33. ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਤੁਤ		
6. ਲਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 3	100/-	100/-	34. ਮਹਾਪੁਰਨਾਂ ਵਲੋਂ ਉੱਤਰ	25/-	
7. ਹੋਵੈ ਅਨੰਦ ਘਰਾ	25/-	30/-	35. ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਵਾਚਨ	50/-	
8. ਚਉਥੇ ਪਰਤਿ ਸਥਾਨ ਕੈ	55/-	60/-	36. ਅੰਦਰਲੀ ਬੋਲੀ ਬੋਜ਼	130/-	
9. ਸੁਰਤਿਆਂ ਉਪਜੈ ਚਾਹੀ	55/-	60/-	37. ਸਿਮਰਤ ਕਠਾਂ ਨਹੀਂ	135/-	
10. ਬਾਬਾਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ	50/-	50/-	38. ਕੁਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਾਚਨ	35/-	
11. ਸਰਬ ਪ੍ਰਾਤ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	10/-	10/-	39. ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਕੁਗੜੀਆਂ	250/-	
12. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛੁਹਾਰ	10/-	10/-	40. ਮਾਲੁਖ ਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ	160/-	
13. ਅੰਗਮ ਅਗੋਚਰ ਦਾ ਮਾਰਗ	60/-	70/-	41. 'ਯੋਗ ਉਪਰ ਲੈਕਚਰ'	30/-	
14. ਪੁਰਾਤਨ ਟੀਕਾ - ਜਪੁਨੀ ਸਾਹਿਬ	10/-	15/-	42. 'ਕਰਮ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ'	30/-	
15. ਅਗਰ ਜੋੜਾਂ	20/-	15/-	43. ਜੀਵਨ ਸੁਗਤਿ	300/-	
16. ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਨਿਵਾਸ	100/-	100/-	44. ਮਾਰਗ ਚੰਡ	60/-	
17. ਅਗਰ ਗਾਥ	100/-	100/-	45. ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਵਰਤੋਂ	50/-	
18. ਪਰਤ ਯੁਧ ਕੇ ਚਾਈ	50/-				
19. ਪਹਿੰਤਰ ਪੰਡਾ	25/-				
20. ਡੁਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ	10/-				
21. ਵੇਸਾਈ	10/-				
22. ਰਾਜ ਯੋਗ	40/-				
23. ਸਾਸਨ ਚਲੇ ਪਿਆਰਿਆ	10/-				
24. ਅਖਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 1	90/-	90/-	Punjab & Sind Bank - S/B A/C No. 12861000000003		
25. ਅਖਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 2	90/-	90/-	RTGS/IFSC Code - PSIB0021286 Branch Code - C1286		
26. ਰੁਹਾਨੀ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭਾਗ - 1	60/-	60/-	Our Address: VGRMCT, Gurdwara Ishar Parkash, Ratwara Sahib,		
27. ਰੁਹਾਨੀ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭਾਗ - 2	60/-	60/-	(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas,		
28. ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਿ	50/-		Teh. Kharar, Distt. S.A.S Nagar (Mohali) 140901, Pb. India		

How to Serve The Lord and Meditate on Him ?

Sant Waryam Singh Ji
English Translation: Prof. Beant Singh

(Continued from P. 83, issue Jan., 2015)

Chapter IX Guru Arjan is manifestly the Lord Himself

Sovereign Guru Nanak Sahib's first meeting with Babar was at Emnabad, where he had put all the people arrested to forced labour. Horrors of war and large-scale killings had plunged the people into a state of gloom. Seeing this oppression with their own eyes, they were trembling with fear and were rendered speechless and unfeeling like statues.

'The body cloth shall be torn into pieces and shreds'

P. 723

ਕਾਇਆ ਕਪੜ੍ਹ ਟੁਕੁ ਟੁਕੁ ਹੋਸੀ...॥

The battlefield was presenting a ghastly sight; women were being dragged out of their homes; their purity was being violated.

An extremely terrible and hideous picture of humanity seemed to be coming to view. At that time, coming face to face with Babar, Guru Nanak Sahib was saying-

'As in their agony of suffering the people wailed,

Didst thou feel no compassion for them?'

P. 360

**ਏਤੀ ਮਾਰ ਪਈ ਕਰਲਾਣੇ
ਤੈ ਕੀ ਦਰਦ ਨ ਆਇਆ॥**

He was admonishing him that he

would have to suffer for the atrocities and brutalities he was inflicting on the people. He said, "When fighting was going on between the two armies, we had no complaint. O Babar! when one army is defeated, the rule of the victorious king starts at that very moment. You have committed atrocities on the people who have become your subjects. Entering a cattle enclosure like a powerful tiger, you have badly mauled the unarmed cowlike populace. You have become the king of these weak and powerless people. In the Divine Court, only you will be held accountable and asked to explain."

'Should a powerful foe molest one equally powerful,

Little would the mind be grieved.

But when a ferocious tiger falls upon a herd of cows,

Then must the master, be called to account.'

P. 360

**ਜੇ ਸਕਤਾ ਸਕਤੇ ਕਉ ਮਾਰੇ
ਤਾ ਮਨਿ ਰੋਸੁ ਨ ਹੋਈ॥
ਸਕਤਾ ਸੀਹੁ ਮਾਰੇ ਪੇ ਵਗੈ ਖਸਮੇ ਸਾ ਪੁਰਸਾਈ॥**

Are you feeling no compassion for the suffering, wailing and hapless masses?" Those who were living happily, you have reduced to dust; their laughter, you have changed into long weeping and crying. You are guilty of crime against humanity. God is the Lord of this creation. Entrusting you with the task of ruling the people and dispensing justice to them, it is Allah (God)

who has granted you victory. God belongs to one and all, both Hindus and Muslims, good and bad -

'Thou, O Creator, art the equal Master of all.'

P. 360

ਕਰਤਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਭਨਾ ਕਾ ਸੋਈ॥

The Lord Creator is going to question you in the Divine Court and as a punishment for this great sin, He will throw you into the darkest hells.

On hearing this thunderous voice full of anger, Babar shuddered with fear. Bowing at Nanak Sahib's feet, he implored, "Mercy! Mercy! O Saint master! be merciful to me. To my eyes is becoming visible that hell where I shall be held accountable and called upon to explain my deeds. That burning hell is very much before me. Kindly pardon me. Surely, I have done a wrong. When the Lodhi army was defeated, instantly did commence my rule, but swept by the darkness within me, I failed to recognize my duty towards the people and ordered general massacre. O saintly master! you have opened my eyes. I am in thy refuge command me and I will obey thee willingly." He was commanded:

"Set all the prisoners free. Return all their belongings. Give houses to those whose houses have been burnt. Return the looted goods to their owners. By doing so, win love and respect. Abjure your sins and crimes. What harm had the people done to you? Why did you punish severely the unarmed masses?" At once was the command obeyed. Set at liberty, people started returning to their homes. They were getting back their looted goods from the armymen. Feeling the joy of the masses, Sovereign Guru Nanak Sahib granted the

rule of dominion to Babar. But he made two rules - worldly rule of Babar and spiritual rule of the Baba (Guru Sahib).

'Rule of the two shall be - Baba's and Babar's.'

ਬਾਬੇ ਕੇ ਬਾਬਰ ਕੇ ਦੋਊ॥

Babar sought forgiveness for his mistake from Sovereign Guru Nanak Sahib. Babar kept cordial relations with the Guru's abode. His son Humayun, after his defeat went to Guru Angad Sahib. He stood in the august presence of Guru Sahib, but the latter was absorbed in deep contemplation. Standing before Guru Sahib, he was praying for blessings, but this defeated king was very proud. So, he raised his sword over Guru Sahib. At this, Guru Sahib said, "Where was your valour against Sher Shah Suri?" Feeling ashamed of himself, he begged pardon and prayed for the restoration of his lost kingdom. Guru Sahib showed mercy and granted him kingship.

After 14 years, Humayun once again became the Emperor of India. He was succeeded by his son Akbar who possessed a very remarkable personality. Although he was totally illiterate, yet he was gifted with great insight and understanding. In his kingdom, the lion and the goat drank water from one and the same water hole. Coming into the refuge of Guru Amar Das Ji, he obtained blessings and joys. India saw peace and prosperity during his rule. After him his son Jahangir succeeded to the throne. At that time, Fifth Guru Sahib Arjan Dev Ji was removing the ignorance of the world. People from the Punjab and the rest of India were obtaining knowledge and guidance about the path of spirituality from him. He was the ship of *Gurbani* (Guru's

utterance). He was the great sun of sheer light and knowledge whose teachings appealed to and influenced both Hindus and Muslims. This is one side of the picture. On the other hand, fanatic Muslim clerics were dreaming of establishing an Islamic rule in India. But during Akbar's rule, they were not able to have their way. No sooner did Akbar die than fanatical parties came to the surface. They included high caste people, both Hindus and Muslims, like caste-proud Birbal who treated religion like a shop. They were filled with jealousy. The so-called '*acharyas*' (Brahmin religious teachers) and wilful apostates who claimed to be the custodians of people's redemption and were garnering wealth by befooling them, did not at all like the cool, peace-raining and popular personage of Guru Sahib. Complaints against *Guru Granth Sahib* were made that Muslim holy men and prophets, the Vedas and the *Shastras* (Hindu scriptures) had been denigrated in it. But on listening to the holy compositions from *Guru Granth Sahib*, the Emperor made an offering of gold coins. He sent '*siropas*' (robes of honour) to Baba Budha Ji and Bhai Gurdas Ji, and the complainants had to eat the humble pie. But circumstances had changed during Jahangir's rule. Although he had said that while dispensing justice, he could punish even his most beloved wife Noor Jahan, yet the fact is that opposition to the Guru's abode was increasing in his heart day by day because all these backbiters, who included Pirthia, Chandu Shah and other Pandits (Brahmin priests) in collusion with Sheikh Mujaddad Alfsani and Sheikh Farid Bukhari were hatching a conspiracy against the Guru's abode. Sheikh Mujaddad Alfsani

knew full well that if there was any big hurdle in establishing Islamic rule in the country it was Guru Arjan Sahib's message of truth which had brought both Hindus and Muslims on one platform. So he wanted to incite Jahangir against Guru Sahib. When Khusro rebelled, then after his defeat, he crossed the Beas river and reached Guru Arjan Sahib at Taran Taran, and according to the practice of the Guru's '*langar*' (community kitchen), he (Khusro) and his starving forces were served food there. Food in the Guru's '*langar*' (community kitchen) is served to everyone without any discrimination. This was a very important and significant happening which was misrepresented to Jahangir to rouse his anger against Guru Sahib. Prince Khusro was captured; his companions were punished. Those who had helped in his capture were rewarded. But the opponents of Guru Sahib had no rest and peace, and they greatly provoked Jahangir against Guru Sahib. Guru Sahib was summoned at Lahore. Without any inquiry and questioning, he was ordered to be martyred according to '*yasa*' (killing without spilling a single drop of blood). This punishment is given to saints and holymen because if their blood gets spilled on the earth, their soul does not let the king sleep and creates fear in his heart.

Our historians mention very many causes of Guru Sahib's martyrdom. One of them is that Guru Sahib had declined the matrimonial match of Chandu's daughter for (Guru) Hargobind Sahib. This is correct because Chandu had turned against Guru Sahib on this account. He was not thinking of the impertinence he had committed in

pride. To the '*purohits*' (family priests) who had come after settling this match, he had said, "I am a high caste '*khatri*' (name of a superior Hindu caste) occupying a high position and highly respectable, while Guru Arjan is a holy man who has no estate, no official position. You have done a very wrong thing by fixing a brick from a high building into a drain carrying dirty water." He had great contempt for the Guru's abode. But this can be one cause; there were several political causes also. Akbar was a great devotee of the Guru's abode. Many of his high officials also had faith in the Guru's abode, particularly Lahore Governor Wazir Khan and highly exalted holy man Mian Mir, who wielded influence both among Hindus and Muslims. They held Guru Sahib in great reverence.

When plague broke out in Lahore, Guru Sahib buried and cremated the dead without any discrimination. All this work was done in Guru Sahib's presence. The needy were given food and clothes. They were all sacrifice for Guru Sahib. Besides this, the peasantry of the Punjab regarded Guru Sahib as their messiah (saviour) because during famine when they had nothing to pay land revenue, he (Guru Sahib) had interceded on their behalf and got it waived from Emperor Akbar. In this way, Guru Sahib wielded great influence in the Punjab and the rest of India. Jahangir knew these things very well and did not want to spoil relations with the Guru's abode in haste. But the horrible punishments inflicted by him at the time of Khusro's revolt had terrified the public. So this was the occasion when in the event of his picking up confrontation with the Guru's

abode, the people were likely to remain silent. Guru Sahib's opponents complained that he (Guru Sahib) had helped Amir Khusro with money and after serving him food in the '*langar*' (community) had offered prayers too for him. These reasons were quite enough for him to pick up confrontation with the Guru's abode as per his preconceived plan. He made mention of this event in '*Tuzk-a-Jahangiri*' in the following words -

'At Goindwal on the bank of river Beas lived a Hindu named Arjan. He claimed to be a '*pir*' (Holy man) and '*Sheikh*' (chief or dignitary). He had made simple Hindus and ignorant and low Muslims his followers. For a long time, I had been nursing the desire either to close down this shop of falsehood or to bring Arjan in the Islamic fold. During those days, Khusro happened to pass through Goindwal. This foolish man served food him and lodged him at his hermitage.'

When I heard this, I was convinced of Arjan's falsehood and apostasy, and I ordered him to be presented before me. His household and family were handed over to Murtaza Khan (a faithful Alfsani). All his belongings were confiscated and he was ordered to be put to death in the '*yasa*' manner (that is, without spilling his blood)."

When Chandu sent his '*purohit*' (Brahmin family priest) to fix a matrimonial match for his daughter, he fixed it with Guru Hargobind Sahib. In Delhi, at the time of sending '*Shagan*' (betrothal gifts), Chandu had invited some prominent Sikhs too, and there, he made utterances full of pride and

arrogance. The proud man said, "Purohit Ji! you have fixed this alliance thoughtlessly. My daughter belongs to a very high family. She was a brick from the top floor, but you have fixed it in a drain.

*'The girl was like a brick from the top floor.
But you have fixed her match in a drain-like
low family.'*

**ਕਨਿਆ ਈਟ ਚੁਬਾਰੇ ਕੀ ਮਮ
ਮੌਰੀ ਸਮ ਕੁਲ ਮਹਿ ਦੀ ਸੋਇ॥**

The Gursikh's could not tolerate insult to the Guru's family.

They informed Guru Sahib through a letter -

*'The sinner himself became a 'chobara' (room on the top floor),
And called Guru's abode a drain.
He has insulted the Guru's seat.
Therefore, no marriage should be with his daughter.'*

**ਆਪ ਚੁਬਾਰਾ ਬਨਿਓ ਪਾਪੀ।
ਗਰ ਕਾ ਘਰ ਇਨ ਮੌਰੀ ਬਾਪੀ।
ਨਿੰਦੀ ਯਾ ਬਿਧ ਉਨ ਗੁਰਗਾਈ।
ਕੀਏ ਨ ਚਾਹੀਏ ਇਨ ਕੈ ਸਾਈ।**

The letter was read out to Baba Budha Ji, Bhai Gurdas Ji and other Sikhs. It was decided that (Guru) Hargobind Ji should not be betrothed with his daughter. We will accept matrimonial match from a family free from pride -

*'Baba Budha and Gurdas and other Sikhs present there,
To them the Guru read out the letter.
All said - 'don't accept the engagement gifts.'*

**ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਅਰ ਗੁਰਦਾਸ।
ਇਤਿਆਦਕ ਸਿੱਖ ਥੇ ਜੋ ਪਾਸ।
ਚਿੱਠੀ ਸਭ ਕੋ ਗੁਰੂ ਸੁਣਾਈ।
ਸਭ ਨੇ ਕਿਹੜੇ, ਨ ਲੇਹੁ ਸਗਾਈ।**

The 'Shagan' (bethrothal gifts) was returned. Chandu said in pride, "We are known as royal Khatri. Even though of lower caste than ours, they have refused

the matrimonial match." Mohammed Latif writes, "Chandu sent one lakh rupees urging Guru Sahib to accept the match. Guru Sahib said - Even if a kingdom is offered as dowry, we, cannot ignore the congregation's word."

Thus Chandu became an opponent of Guru Sahib. Failing to get the Guru's throne, Pirthi Chand was already talking ill of the Guru. On the other hand, fanatics both among Hindus and Muslims did not like to see with their owlish eyes the sun-like radiance of the Guru's abode. By hatching conspiracies, they made the likes of Sulbhi Khan and Sulhi Khan mount attacks on Guru Sahib. When Khusro revolted, all these persons got a chance to provoke the emperor against Guru Sahib. Around Jahangir, a very powerful coterie was always on the lookout for an opportunity to harm the Guru's abode because the 'bani' (compositions) of *Guru Granth Sahib* taught the perfect unity of mankind having been manifested from one and the same Divine Light. Breaking rites and rituals, the exalted knowledge enshrined in *Sri Guru Granth Sahib* taught man - "You haven't come into the world to bide your time by falling into bonds and shackles of religion. Your real goal is to meet and unite with God dwelling within you, who can be attained by meditating on the Guru's Word obtained from him." Guru Sahib says -

*'This body is all seat of righteousness,
Bearing the holy Eternal's light.
In it are hidden jewels that only a God-directed devotee may dig out.
There may he have vision everywhere of the Divine self,
Pervasive everywhere.'*

*Then on the vision flashes the Sole Reality;
The mind in the Sole Reality fixes faith;
The ears to the Sole Reality listen.
Saith Nanak, servant of God:
Laud thou the Name -
Thus shalt thou serve the holy Eternal Lord.*

P. 309

ਇਹੁ ਸਰੀਰੁ ਸਭੁ ਧਰਮੁ ਹੈ
ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਸਚੇ ਕੀਂ ਵਿਚਿ ਜੋਤਿ॥
ਗੁਹਜ ਰਤਨ ਵਿਚਿ ਲੁਕਿ ਰਹੇ
ਕੌਂਦੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੇਵਕੁ ਕਢੈ ਬੋਤਿ॥
ਸਭੁ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਪਛਾਣਿਆ
ਤਾਂ ਇਕੁ ਰਵਿਆ ਇਕੋ ਓਤਿ ਪੋਤਿ॥
ਇਕੁ ਦੇਖਿਆ ਇਕੁ ਮੰਨਿਆ
ਇਕੋ ਸੁਣਿਆ ਸ੍ਰਵਣ ਸਰੋਤਿ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੁ ਤੂ
ਸਭੁ ਸਚੇ ਸੇਵਾ ਤੇਰੀ ਹੋਤਿ॥

Guru Sahib's teaching shattered the shackles of illusions and dark walls of religious rites and rituals, customs and traditions created by fanatics around man, with the light and knowledge of truth. Giving full direction and guidance, it urged him to know that God abides within him, who is manifested through the Guru's grace. The Guru's edict was -

'Within the body-village is the castle of the mind.'

'Within the city of the Tenth Gate is the abode of the True Lord.'

'Ever stable and immaculate is this place. The Lord Himself has created it.'

'Within the fortress are balconies and bazaars.'

'The Lord Himself takes care of the goods. The adamantine doors of the Tenth Gate are knowingly closed and shut. Through the Guru's word are they thrown open.'

'Within the fortress is the cave of the Tenth Gate, the Lord's Home place.'

'By His order, the Lord of Will has established nine apertures to the body-house. The Incomputable and Infinite Lord abides in the Tenth Gate.'

'The unseeable God of Himself reveals His ownself.'

P. 1033

ਕਾਇਆ ਨਗਰੁ ਨਗਰ ਗੜ ਅੰਦਰਿ॥
ਸਾਚਾ ਵਾਸਾ ਪੁਰਿ ਗਗਨੰਦਰਿ॥
ਅਸਥਿਰੁ ਬਾਨੁ ਸਦਾ ਨਿਰਮਾਇਲੁ
ਆਪੇ ਆਪੁ ਉਪਾਇਦਾ॥
ਅੰਦਰਿ ਕੌਟ ਛਜੇ ਹਟਨਾਲੇ॥
ਆਪੇ ਲੇਵੈ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲੇ॥
ਬਜਰ ਕਪਾਟ ਜੜੇ ਜਾੜੀ ਜਾਣੈ
ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਖੋਲਾਇਦਾ॥
ਭੀਤਰਿ ਕੌਟ ਗੁਢਾ ਘਰ ਜਾਈ॥
ਨਉ ਘਰ ਬਾਪੇ ਹੁਕਮਿ ਰਜਾਈ॥
ਦਸਵੈ ਪੁਰਖੁ ਅਲੋਖੁ ਅਪਾਰੀ
ਆਪੇ ਅਲੋਖੁ ਲਖਾਇਦਾ॥

Guru Sahib was not in favour of emaciating this body by practising severe austerities. His command to man was to keep it healthy and strong -

'Meagre food and short sleep'

Tenth Guru
ਅਲਪ ਅਹਾਰ ਸੁਲਪ ਸੀ ਨਿੰਦਾ.....॥

By following this rule, we can discover God from within us who is all pervasive.

'Enshrine within the mind the Lord's lotus feet and with thy tongue repeat the Lord's Name.'

'Contemplate that Lord, O Nanak, and nurture this body of the thine.' P. 554

**ਘਟਿ ਵਸਹਿ ਚਰਣਾਗਬਿੰਦ ਰਸਨਾ ਜਪੈ ਗੁਪਾਲੁ॥
ਨਾਨਕ ਸੋ ਪੜ੍ਹ ਸਿਮਰੀਐ ਤਿਸੁ ਦੇਹੀ ਕਉ ਪਾਲੁ॥**

Guru Sahib's teaching was common for the entire mankind. By contemplating the Fearless One, he urged mankind to become fearless. By contemplating and worshipping the Lord without enmity, he urged men to be free from enmity, and created one thought or feeling -

*'Nanak, God's Name is ever exalting,
And may all prosper by Thy grace, O Lord.'*

'V: Learn this of V (The Sikh Prayer):

'To none bear malice,

'As in each vessel is the Lord pervasive.'

P. 259

ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ
ਤੇਰੇ ਭਾਣੇ ਸਰਬੱਤ ਕਾ ਭਲਾ।
ਵਵਾ ਵੈਰੁ ਨ ਕਰੀਐ ਕਾਹੁ॥
ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਾਹੁ॥

Guru Sahib made this visible expanse of the world appear as the manifestation of God Himself and lodged this perfectly monotheistic doctrine in the heart of man, caught in rites and rituals -

'Now I see the Lord, hear of the Lord and narrate but the One Lord.

The Supreme Soul is the Creator of the world. Without the Lord I know no other.' P. 846
 ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥
 ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥

He described every meaningless ritual practised by various sections as unnecessary and said, "Until sins and evils are annulled within you and webs of sinful desires are sundered, attainment of God is impossible." Guru Sahib revealed the highway of keeping company of the holy which can lead a seeker to God's portal. If the Guru's edict given below is examined and understood carefully, we shall find that it explains the Gurmat doctrine fully -

'Man reads holy texts and studies the Vedas. He practises inner-washing and breath control.

But he escapes not from the company of the five evil passions and is all the more tied to haughty disposition.

My dear, by these methods, the Lord is met not, and I have performed many such rituals. I have dropped weary at the Lord's door and pray for the grant of discerning intellect.

Man may remain silent, make his hands the leaf-plate and wander naked in the forest. He may visit river banks, shrines and the whole earth, but duality leaves him not.

With his mind's desire he may go and abide at a place of pilgrimage and place his head under the saw but his soul's impurity departs not thus, even though he may make lakhs of efforts.

He may be a man of bounty and give gifts of many sorts, like gold, women, horses and elephants.

He may offer corn, clothes and lands in abundance, but he arrives not at the Lord's door.

He may remain attached in love to worship, adoration, prostrate salutation and six ritual acts.

He takes pride, nay, excessive pride and falls into entanglements.

By these means, he can meet not God.

The knowledge of the yoga modes of union with the Lord and of the eighty four sitting postures of the man of miracles. He grows weary practising these as well.

He may attain long life, but without obtaining association with God he is born again and again.

He may enjoy royal sports, indulge in kingly ostentations and issue absolute orders.

He may have beauteous couches with the sandal aloewood scent.

Such things lead him to the door of terrible hell.

Singing of God's praise in the company of the holy is the highest of all the deeds.

Says Nanak, he alone obtains it who is predestined to receive it.

Thy slave, O Lord, is inebriated with this love of Thine.

The Destroyer of the anguish of the meek has become merciful unto me and this soul of mine is imbued with Lord God's praise.'

P. 641-42

ਪਾਠੁ ਪੜਿਓ ਅਰੁ ਬੇਦੁ ਬੀਚਾਰਿਓ
 ਨਿਵਲਿ ਭੁਅੰਗਮ ਸਾਧੇ ॥
 ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਨ ਛਟਕਿਓ
 ਅਧਿਕ ਅੰਬੁਧਿ ਬਾਧੇ ॥
 ਪਿਆਰੇ ਇਨ ਬਿਧਿ ਮਿਲਣੁ ਨ ਜਾਈ
 ਮੈ ਕੀਏ ਕਰਮ ਅਨੇਕਾ ॥
 ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਸੁਆਮੀ ਕੈ ਦੂਆਰੈ
 ਦੀਜੈ ਬੁਧਿ ਬਿਬੇਕਾ ॥
 ਮੌਨਿ ਭਇਓ ਕਰਪਾਤੀ ਰਹਿਓ
 ਨਗਨ ਫਿਰਿਓ ਬਨ ਮਾਹੀ ॥
 ਤਟ ਤੀਰਥ ਸਭ ਧਰਤੀ ਭ੍ਰਮਿਓ
 ਦੁਬਿਧਾ ਛਟਕੈ ਨਾਹੀ ॥
 ਮਨ ਕਾਮਨਾ ਤੀਰਥ ਜਾਇ ਬਸਿਓ
 ਸਿਰਿ ਕਰਵਤ ਧਰਾਏ ॥
 ਮਨ ਕੀ ਮੌਲੁ ਨ ਉਤਰੈ ਇਹ ਬਿਧਿ
 ਜੇ ਲਖ ਜਤਨ ਕਰਾਏ ॥

ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਹੈਵਰ ਗੈਵਰ
 ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਦਾਨੁ ਦਾਤਾਰਾ॥
 ਅੰਨ ਬਸਤੁ ਭੂਮਿ ਬਹੁ ਅਰਪੇ
 ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਦੁਆਰਾ॥
 ਪੂਜਾ ਅਰਚਾ ਬੰਦਨ ਢੰਡਉਤ
 ਖਣ੍ਡ ਕਰਮਾ ਰਤੁ ਰਹਤਾ॥
 ਹਉ ਹਉ ਕਰਤ ਬੰਧਨ ਮਹਿ ਪਰਿਆ
 ਨਹ ਮਿਲੀਐ ਇਹ ਸੁਗਤਾ॥
 ਜੋਗ ਸਿਧ ਆਸਣ ਚਉਰਾਸੀਹ
 ਏ ਭੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਰਹਿਆ॥
 ਵਡੀ ਆਰਜਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜਨਮੈ
 ਹਰਿ ਸਉ ਸੰਗ੍ਰਾ ਨ ਗਹਿਆ॥
 ਰਾਜ ਲੀਲਾ ਰਾਜਨ ਕੀ ਰਚਨਾ
 ਕਰਿਆ ਹੁਕਮ੍ਭ ਅਛਾਰਾ॥
 ਸੇਜ ਸੋਹਨੀ ਚੰਦਨੁ ਚੋਆ
 ਨਰਕ ਘੋਰ ਕਾ ਦੁਆਰਾ॥
 ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੈ
 ਸਿਰਿ ਕਰਮਨ ਕੈ ਕਰਮਾ॥
 ਕਰੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ
 ਜਿਸੁ ਪੁਰਖ ਲਿਖੈ ਕਾ ਲਹਨਾ॥
 ਤੇਰੋ ਸੇਵਕੁ ਇਹ ਰੰਗ ਮਾਤਾ॥
 ਭਇਓ ਕਿਧਾਲੁ ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨੁ
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨਿ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ॥

Instead of bathing at pilgrim centres, Guru Sahib told us the method of bathing in the pool of nectar within the self. While showing the reality of wearing the '*janeu*' (sacred thread), he said, "Unless and until compassion and contentment fully abide in one's heart and one learns the art of leading a truthful life and exercising perfect control over all the organs, the '*janeu*' (made of thread) cannot annul the sins and evils within. Only the '*janeu*' (sacred thread) of the Guru's holy word and the ablutions done in the pool of nectar within the self can wash off mind's impurity." He further said, "The greatest malady that man suffers from is that he considers himself to be separate and distinct from God. This is called 'ego'. Unless and until his mind reaches the region of God's Name, this malady cannot be annulled. The medicine to cure this disease, God has placed within

man's own self -

*'The Name Divine, bestower of Nine Treasures, immortalizing,
 In our own self is lodged:
 Therein abides the ultimate silence of ecstasy,
 And the unstruck mystical music of wonders
 indescribable.'*

P. 293

ਨਉ ਨਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕਾ ਨਾਮੁ॥
 ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਇਸ ਕਾ ਬਿਸ਼ਾਮੁ॥
 ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਅਨਹਤ ਤਹ ਨਾਦੁ॥
 ਕਰਨੁ ਨ ਜਾਈ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦੁ॥

'The medicine of God's Name is in every heart, O brother.

Except the Perfect Guru, no one knows the method to prepare it.

When the Perfect Guru administers the medicine after giving the directions, then, man sicknes not again, O Nanak.'

P. 259

ਹਰਿ ਅਉਖਦੁ ਸਭ ਘਰੈ ਭਾਈ॥
 ਗੁਰ ਪੂਰੈ ਬਿਨੁ ਬਿਧਿ ਨ ਬਨਾਈ॥
 ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਸੰਜਮੁ ਕਰਿ ਦੀਆ॥
 ਨਾਨਕ ਤਉ ਫਿਰਿ ਦੁਖ ਨ ਬੀਆ॥

Thus, men, caught in illusions and superstitions, came to understand such an ideal and enlightening path. Breaking all bonds, they came swarming into the Guru's refuge like black bees coming to enjoy the scent and honey of flowers. The so-called *Mullahs-Maulanas* (Muslim priests), ritualistic *Brahmins* (Hindu priests) and the rulers were getting nervous and frightened at the new awakening coming in the people, and they were all endeavouring to eclipse this sun of light and knowledge. Man came to know about his rights and learnt to live with dignity from *Gurmat* (Sikh teachings) and it was becoming an abiding faith with him. This is what is called human rights these days. This awareness was increasing day by day. The king was troubled and disturbed - "If this class of awakened and enlightened people rises to confront

injustice and tyranny, it will be very difficult to deal with it." In a way, a silent war was going on between truthful and righteous men and the group misleading the people with illusions and superstitions and trying to subjugate them through injustice and tyranny. This was the real cause of their hostility and opposition to the Guru's abode. The revelation of *Gurbani* bestowed such greatness and eminence on man that he became inclined towards equality, which meant like this –

*'One that the Lord's command in mind cherishes,
Is truly to be called 'Jivan-mukta'. (One liberated while living).
To such a one are joy and sorrow alike;
Ever in joy, never feels he sorrow.
Gold and a clod of earth to him are alike,
As also amrita (nectar) and foul-tasting poison.
To him honour and dishonor are alike;
Alike also pauper and prince.
One that such a way practises,
Saith Nanak, a 'Jivan-mukta' may be called.'*

P. 275

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਆਤਮ ਹਿਤਾਵੈ॥
ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋਉ ਕਹਾਵੈ॥
ਤੈਸਾ ਹਰਖੁ ਤੈਸਾ ਉਸੁ ਸੋਗੁ॥
ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਤਹ ਨਹੀਂ ਬਿਚਗੁ॥
ਤੈਸਾ ਸੁਫਰਨੁ ਤੈਸੀ ਉਸੁ ਮਾਟੀ॥
ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੈਸੀ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ॥
ਤੈਸਾ ਮਾਨੁ ਤੈਸਾ ਅਭਿਮਾਨੁ॥
ਤੈਸਾ ਰੰਕੁ ਤੈਸਾ ਰਾਜਾਨੁ॥
ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸਾਈ ਜੁਗਤਿ॥
ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਪੁਰਖੁ ਕਹੀਐ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ॥

'The man, who in pain, feels not pain who is affected not by pleasure, love and fear and deems gold as dust.'

P. 633

ਜੋ ਨਾਨੁ ਦੁਖ ਮੇਂ ਦੁਖੁ ਨਹੀਂ ਮਾਨੈ॥
ਸੁਖ ਸਨੋਹੁ ਅਰੁ ਭੈ ਨਹੀਂ ਜਾ ਕੈ
ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ ਮਾਨੈ॥

Man, suppressed for centuries, was inspired to lead an ideal life beyond the dreadful bounds of death. Getting rid of

illusions and rising above religions, he was contemplating and wishing for the establishment of a benign rule, where none will be suffering, none will live in subservience to another, neither will anyone live in fear of another, nor frighten anyone. The lofty feeling of being equal partners in God's grace will grow in everyone's heart. None will appear to be a stranger, who can be robbed, degraded and treated as an enemy –

'All are called partners in Thy grace. Thou art seen alien to none.'

P. 97

ਸਭੈ ਸਾਡੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨਿ
ਤੂੰ ਕਿਸੈ ਨ ਦਿਸਹਿ ਬਾਹਰਾ ਜੀਉ॥

Neither the ruling class, nor the sham religious class keeping the simple people deluded in rites and rituals and codes of religious conduct could ever tolerate that such an organisation or sect which spread light and knowledge, checked exploitation of the masses and taught them to lead a pure and pious life, should come into being. So, these were the factors which were secretly growing against the Guru's abode. They did not want that the Primal One's 'bani' (utterance) come to show the right path to the world, should retain its originality and purity. They wanted to adulterate it with some element of obscurity, which Guru Sahib could not accept under any circumstances. The time came, when under the force of circumstances and his extremely reprehensible religious bigotry, Jahangir decided to martyr Guru Sahib by inflicting most repugnant tortures. Serving food to the rebel Khusro in his adversity was a noble deed, but it pinched Jahangir extremely and provided him with an excuse to martyr Guru Sahib. Historians have expressed their own views on this subject.

Guru Sahib was ordered to be arrested. On 15th May 1606, Guruship was conferred on Guru Hargobind Sahib, who was yet a child. He was told: 'There is a limit to being peaceful and non-violent. Beyond that, laying down one's life and attaining martyrdom is a supremely sacred deed. At that moment, taking to arms is not only man's right but also his sacred duty. The rulers never ignore these things and the rays of truth emanating from the life conduct of such an embodiment of truth and idealism. They have their own interests to safeguard. They know how to rule over the people by keeping them ignorant and in the firm grip of confusions and delusions and by creating mutual distrust among them.'

Jahangir was not a pious man. According to the teachings of the holy Koran, drinking is forbidden, but he was all the time drunk. These persons commit sins in the name of religion thus converting them into virtues. They use religions as the highway to act wilfully and unjustly. So, how could they remain oblivious of the consequences resulting from the rising sun of Sikhism and the noble and pious life preached by it? That is why, describing this great and noble ideal as the shop of falsehood, Jahangir expressed his own ignoble and ill feelings and his inner filthy and foul jealousy became the cause of Sovereign Fifth Guru Sahib's martyrdom.

Orders for the arrest of Guru Sahib were issued. He was arrested and brought to Lahore. Before leaving, Guru Sahib made the following utterance -

'Such is my belief that I will have to lay down my head.'

I have to go among the Turks, who in wrangling shall engage.

I have no doubt that I have to leave this body.

Such is the will of God.'

ਸਾਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਸੀਸ, ਇਹ ਨਿਸਚਾ ਆਇਆ।
ਅਸਤੁ ਹੋਆ ਭਰਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣਾ,
ਊਨ੍ਹਾਂ ਕਰਣੀ ਹੈ ਹੁੱਜਤ,
ਸਰੀਰ ਹੈ ਛਟਣਾ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਕੌਈ,
ਰਜਾਇ ਖਾਵੰਦ ਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਈ।

Guru Sahib was accompanied by Bhai Langhah, Bhai Bidhi Chand, Bhai Jetha and Bhai Paraana. He was presented before Jahangir. The allegations levelled against him were: "Thieves, robbers and rebels like Khusro take refuge with you. You are disturbing the peace of the country. You have compiled such a scripture in which the religious beliefs of both Muslims and Hindus have been criticized and rebutted. This has hurt the sentiments of the leaders of both the communities. Therefore, such writings should be deleted and in their place praises of Prophet Mohammed should be inserted. You are sentenced to be put to death by 'yasa' (killing without spilling even a drop of blood). The only way to escape this punishment is that you should embrace Islam." Guru Sahib tried to explain to them and reason with them but all in vain. There was no trace of intelligence in them. They were submerged in the pitch darkness of folly and perverted thinking. They had no respect for any laws and principles. There was only one thought and intent in them and that was to close down this light-bestowing cool stream alongwith its source and martyr Guru Sahib by 'yasa'.

The order's implementation commenced. Guru Sahib was taken to a 'haveli' (mansion). He was given neither food nor water. He was made to stand in the

scorching heat of the month of *Jeth* (Mid-May to Mid-June). Next day, a cauldron was sent for. Guru Sahib was ordered to be thrown into it and boiled in water. All these punishments were being inflicted under the supervision of errant Chandu. In '*Suraj Parkash*', it is written:

'A servant was bidden to boil a water cauldron.'

'Catch him and throw into it.'

*'Then the True Guru himself did go,
And sat in the water hot.'*

Sri Suraj Parkash Granth, P. 2364

ਕਹਿ ਚਾਰ ਸੌ ਦੇਗ ਉਬਾਰੀ।
'ਪਕੋ ਦੇਹੁ ਤਿਸੀ ਮਹਿੰ ਭਾਰੀ'॥
ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਉਠਿ ਆਪੇ ਗਏ।
ਤਪਤਿ ਨੀਰ ਮਹਿੰ ਬੈਠਤਿ ਭਏ।

There was no sign of anger on Guru Sahib's face. Rather, absorbed in God's love and become indistinguishable from Him, he was uttering -

*'Wherever Thou seatest me, there do I sit
and withersoever Thou sendest me, thither go
I, O Lord.'*

*Over all cities rules one sole King! holy are
all spots.'* P. 993

ਜਹ ਬੈਸਾਲਹਿ ਤਹ ਬੈਸਾ ਸੁਆਮੀ
ਜਹ ਭੇਜਹਿ ਤਹ ਜਾਵਾ॥
ਸਭ ਨਗਰੀ ਮਹਿ ਏਕੋ ਰਾਜਾ
ਸਭੇ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਹਿ ਬਾਵਾ॥

Inspite of having treasures of spiritual powers, he was not even thinking that God should fully punish the errant ones. Instead, he was coolly and calmly aligned with God. Bhai Prana Ji could not bear this sight and raising his arms he was going to clap his hand, when Guru Sahib checked him in a loud voice: 'You are not to show spiritual power. All this is happening in accordance with God's Will. We have to accept it as God's sweet will.' Addressing Bhai Prana he said -

I have to conduct myself in this manner.

You don't understand it.'

Sri Gurpartap Suraj Granth Vol. 4, P. 999

ਹਾਨੇ ਇਮ ਹੀ ਕਾਰਨ ਕਰਨਾ।
ਤੂੰ ਨਹਿੰ ਲਖੇ ਏਵ ਆਚਰਨਾ।

His body was experiencing pain but his soul was in rising spirits. Just a storm cannot shake a mountain, in the same manner, no amount of torture inflicted on Guru Sahib could shake his poise and serenity -

*'Pain could not fail his body,
Just as no man can shake a mountain.'*

ਤਨ ਪੀਰਾ ਤੇ ਛਿਗੀ ਨ ਸੋਈ।
ਮੇਰੁ ਹਿਲਾਇ ਨ ਜਿਮ ਨਰ ਕੋਈ।

The boiling water was flowing out of the vessel. But sitting in the cauldron, Guru Sahib was not entertaining any thought. He was taken out of the cauldron. His physical pain was unbearable. On the second day, fire was lit under a baking plate and it was made red hot. Guru Sahib was ordered to sit on it. Calmly did he sit on the red hot baking plate, and his flesh started burning. When Mian Mir came to know about it, he was extremely pained. He came in great haste and said to Guru Sahib, "O Sovereign! we cannot bear this insult done unto you. You have just to command, I shall destroy both Agra and Delhi." Mian Mir was a holy man possessing all powers. Realizing his greatness and nobility, had Guru Sahib made him lay the foundation of the supremely sacred Harimandir Sahib. Guru Sahib said, "Pir Ji! all this is a manifestation of the soul, and whatever is visible is illusory and unreal. The soul is everlasting. There is nothing except God in the world. This view-point Mian Mir had read in Sukhmani Sahib -

'The holy Lord in their mind and on their tongue,

Other than the Sole Divine Being behold they nothing in the universe.

Saith Nanak: Such are the characteristics of the God-enlightened.' P. 272

ਮਨਿ ਸਾਚਾ ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸੋਇ॥
ਅਵਰੁ ਨ ਪੇਖੈ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਕੌਇ॥
ਨਾਨਕ ਇਹ ਲਛਣ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਹੋਇ॥

'The God-enlightened ever are in equal poise, As the earth, that some dig and others to it apply sandal paste.' P. 272

ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਕੈ ਧੀਰਜੁ ਏਕ॥
ਜਿਉ ਬਸੁਧਾ ਕੋਊ ਖੋਦੈ ਕੋਊ ਚੰਦਨ ਲੇਪ॥

He had also read the following:

'One that the Lord's command in mind cherishes,

Is truly to be called

'Jivan-mukta.' [One liberated while living.]
To such a one are joy and sorrow alike;
Ever in joy, never feels he sorrow.

Gold and a clod of earth to him are alike,
As also amrita (nectar) and foul-tasting poison.

To him are honour and dishonour alike;
Alike also pauper and prince.

One that such a way practises,

Saith Nanak, a 'Jivan-Mukta' may be called.'

P. 275

ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਆਗਿਆ ਆਤਮ ਹਿਤਾਵੈ॥
ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਸੋਊ ਕਹਾਵੈ॥
ਤੈਸਾ ਹਰਖੁ ਤੈਸਾ ਉਸੁ ਸੋਗੁ॥
ਸਦਾ ਅਨੰਦੁ ਤਹ ਨਹੀ ਬਿਚਗੁ॥
ਤੈਸਾ ਸੁਵਰਨੁ ਤੈਸੀ ਉਸੁ ਮਾਟੀ॥
ਤੈਸਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤੈਸੀ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ॥
ਤੈਸਾ ਮਾਨੁ ਤੈਸਾ ਅਭਿਮਾਨੁ॥
ਤੈਸਾ ਰੰਗੁ ਤੈਸਾ ਰਾਜਾਨੁ॥
ਜੋ ਵਰਤਾਏ ਸਾਈ ਜੁਗਤਿ॥
ਨਾਨਕ ਓਹੁ ਪੁਰਖੁ ਕਹੀਐ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ॥

Guru Sahib said, "Pir Ji! you should yourself tell me - Is there anything or anybody other than *Allah* in the world? You possess Divine Sight. All this which is happening is a deceptive dream. None can kill or burn the soul. None can dry it up or cut into pieces. It is everlasting and eternal, an embodiment of 'sat' (truth) 'chit'

(intellect) and 'anand' (bliss). God pervades every particle of the baking-plate on which we are sitting as well as of the fire that is burning below it. He Himself is present in the form of 'fire', and Himself is He here in the persons of the executioners. He Himself is the command-giver and Himself is He the obeyer. Then on whom to invoke curse? What is happening is God's own will:

'On the strength of Divine knowledge the Guru kept sitting on the hot-plate determinedly.

The tyrants had crossed all limits in inflicting tortures, which none had ever borne.

Surprised were god Indra and his fellow-gods at observing the Guru's conduct and character.

All invoked blessings on him and declared that he was unrivalled.'

Sri Gurpartap Suraj Granth, Vol. 4, P. 1007

ਰਹੇ ਬਦੇਹੀ ਹੋਇ ਦਿੜ੍ਹ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਨੀਕ।
ਜੋ ਬਰਨਿਓ ਮਧ ਸੁਖਮਨੀ ਪਾਲ ਦਿਖਾਇਓ ਠੀਕ।
ਅਜਰ ਜਰਨਿ ਕੀ ਅੰਧਿ ਜਨਾਈ।
ਇਤੇ ਕਸ਼ਟ ਤੇ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਈ।
ਇੰਦ੍ਰ ਆਦਿ ਜੇਤਿਕ ਸੁਰ ਸਾਰੇ।
ਚੱਕਿਤ ਚਿਤ ਗੁਰਿ ਚਲਿਤ ਨਿਹਾਰੇ॥
'ਧੰਨ ਜ ਧੰਨ ਜ' ਸਭ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨਾ।
'ਇਨ ਤੇ ਬਿਨਾ ਨ ਐਸੋ ਆਨਾ।'

Addressing Pir Mian Mir, he said -

'Thine doings seem sweet unto me.

Nanak craves for the wealth of God's Name.' P. 394

ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਲਾਗੇ॥
ਹੀਰ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਨਾਨਕੁ ਮਾਂਗੇ॥

Seeing Guru Sahib's capacity and mental state to bear the unbearable, Mian Mir bowed to him in reverence and said, "O Guru Maharaj! it is only you who are watching this happening calmly. No holy man, saint or sage has the strength or ability to imbibe fortitude to this extent. Even though possessing all powers, you are

suffering calmly and wishing for universal good and welfare.'

In 'Suraj Parkash Granth', it is written that, on the strength of telepathy, Gorakh Nath saw this spectacle in his state of trance and he was disturbed. Appearing in invisible form before Guru Sahib, he submitted: 'You have just to command me - should I destroy these villains? Guru Sahib! if these villains are not taught a lesson, they will continue persecuting the holy. They will be rid of all fear and the saints will come to be insulted (disrespected). If you don't want to display your power, let me do so -

'Otherwise these villains will become proud and arrogant.

And they will start harassing the saints.'

Sri Gurpartap Suraj Granth, Vol. 4, P.1008

ਨਹਿ ਤ ਦੁਸਟ ਹੰਕਾਰੀ ਹੋਇ॥
ਦੇਹ ਕਸਟ ਸੰਤਨ ਸਭਿ ਕੋਇ॥

Guru Sahib said, "O Gorakh! by suffering with patience and fortitude, I am teaching this lesson to the coming generations of Divine seekers and devotees. Don't you worry? I am doing this of my own accord. The coolness and peace of the Name abiding within me does not let the heat of fire approach me. This is an event which will show the path of truth to the coming people of the world. It is easy to say that God is pervading everywhere - within and without, but it is very difficult to bear the sight of His (Guru Sahib's) sitting on a hot baking plate with hot sand being poured on Him and His getting boiled in water. This is a lesson of tolerance I am conveying to the world -

'Albeit all aver there is one Sole Creator, yet are gripped by egoism and pride.

One that realizes the Sole Creator pervasive

within and without,

Of the Divine Abode and Mansion has realization.'

P. 930

ਏਕੈ ਏਕੁ ਕਰੈ ਸਭ ਕੋਈ ਹਉਮੈ ਗਰਬ ਵਿਆਪੈ॥
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਏਕੁ ਪਛਾਣੈ॥
ਇਉ ਘਰੁ ਮਹਲੁ ਸਿਵਾਪੈ॥

It is within the power of the Guruwards or Guru-oriented to retain or relinquish the body." Many historians write that the Guru was bound and rolled into the Ravi which at that point of time flowed by the Lahore Fort. This martyrdom is unique and unparalleled in the world. In spite of possessing all powers, he acted with forbearance and fortitude and lived in accordance with God's Will in order to teach mankind the true ideals of life and to live fearlessly. There is no exaggeration in it. A holy man may be from any religion. If the light of truth has been fully manifested in him, his doings are uncommon and strange, and it is very difficult to understand them, because -

'Inaccessible and unique is the True Guru and sans enmity.'

Bhai Gurdas Ji, Var 34/1
ਸੰਤਗੁਰ ਪੁਰਖ ਅਗੰਸੁ ਹੈ ਨਿਰਵੈਰ ਨਿਰਾਲਾ॥

'Unfathomable is the person of the True Guru, who has treasured up God within his heart.

None can equal the True Guru, on whose side the Creator Himself is.

God's meditation is the sword and armour of the True Guru, with which he has destroyed and cast off death, the torturer.

God Himself is the protector of the True Guru. The Lord saves all who follow in the foot-steps of the True Guru.

The Maker Himself smites him, who thinks evil of the Perfect True Guru.

Such is the mystery of the Lord's eternal Portal:

Nanak, servant of God, thus reveals the Unknowable.'

P. 312

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਖੁ ਅਗੰਮੁ ਹੈ
 ਜਿਸੁ ਅੰਦਰਿ ਹਰਿ ਉਰਿਪਾਰਿਆ॥
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੋ ਅਪੜਿ ਕੋਇ ਨ ਸਕਈ
 ਜਿਸੁ ਵਲਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰਿਆ॥
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਖੜਗੁ ਸੰਜੋਉ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹੈ
 ਜਿਭੁ ਕਾਲੁ ਕੰਟਕੁ ਮਾਰਿ ਵਿਡਾਰਿਆ॥
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਰਖਣਹਾਰਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਹੈ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੈ ਪਿਛੈ ਹਰਿ ਸਭਿ ਉਬਾਰਿਆ॥
 ਜੋ ਮੰਦਾ ਚਿਤਵੈ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ
 ਸੋ ਆਪਿ ਉਪਾਵਣਹਾਰੇ ਮਾਰਿਆ॥
 ਏਹ ਗਲ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਸਚੇ ਕੀ
 ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਗਮੁ ਵੀਚਾਰਿਆ॥

'Compassionate is the Great True Guru, for whom all are alike.

He beholds all with the same eye, but to each creature comes fulfilment accordingly as be his inclination.

In the True Guru abides the Name Nectar. He is sublime like God and holds Divine rank.

Saith Nanak: By Divine grace comes contemplation of the Lord:

This the rare-God-directed person obtains.'

P. 300

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਖੁ ਦਇਆਲੁ ਹੈ
 ਜਿਸ ਨੋ ਸਮਝੁ ਸਭੁ ਕੋਇ॥
 ਏਕ ਦਿਸਟਿ ਕਰਿ ਦੇਖਦਾ
 ਮਨ ਭਾਵਨੀ ਤੇ ਸਿਧਿ ਹੋਇ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ
 ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਪਦੂ ਸੋਇ॥
 ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ॥

By treating such a True Guru inimically, these errants have tarnished themselves for ever. Man is not defeated by embracing martyrdom. Rather he is hailed as a victor in the coming times. Those who are inimical to the enmity-free are destroyed. Today where are those errants who were hostile to the enmity-free? But Guru Sahib is eternal through the ages. His great martyrdom shall always continue to be a source of strength and inspiration to man to fight for his legitimate rights -

'Uninimical is the Divine True Guru, who in his mind is ever attuned to the Lord.

Whosoever practises enmity with the uninimical one, sets his own house on fire. Within him is wrath and ego, wherewith he burns night and day and ever suffers sorrow. Uttering falsehood, of such the speech is barking; caught in duality, they swallow poison.

In pursuit of Maya-poison they wander about;

*At each door with ignominy treated.
They are like the prostitute's son, the name of whose father isn't known.*

They contemplate not the Lord God's Name, and the Creator, of Himself, ruins them.

God shows mercy unto the Guruwards and unites separated ones with Himself.'

P. 1415

ਸਤਿਗਰੁ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਵੈਰੁ ਹੈ
 ਨਿਤ ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਇ॥
 ਨਿਰਵੈਰੈ ਨਾਲਿ ਵੇਰੁ ਰਚਾਇਦਾ
 ਅਪਣੈ ਘਰਿ ਲੁਕੀ ਲਾਇ॥
 ਅੰਤਰਿ ਕ੍ਰੋਧੁ ਅੰਹਕਾਰੁ ਹੈ
 ਅਨਦਿਨੁ ਜਲੈ ਸਦਾ ਦੁਖੁ ਪਾਇ॥
 ਕੁਡੁ ਬੋਲਿ ਬੋਲਿ ਨਿਤ ਭਉਕਦੇ
 ਬਿਖੁ ਖਾਧੇ ਦੂਜੇ ਭਾਇ॥
 ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕਾਰਣਿ ਭਰਮਦੇ
 ਫਿਰਿ ਘਰਿ ਘਰਿ ਪਤਿ ਗਵਾਇ॥
 ਬੇਸੁਆ ਕੇਰੇ ਪੂਤ ਜਿਊ ਪਿਤਾ ਨਾਮੁ ਤਿਸੁ ਜਾਇ॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਕਰਤੇ ਆਪਿ ਖੁਆਇ॥
 ਹਰਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰੀਅਨੁ
 ਜਨ ਵਿਛੜੇ ਆਪਿ ਮਿਲਾਇ॥

By reflecting over this momentous happening today, we should treat the whole world as our own. Rising above illusions and false appearances and removing the shackles of superstitions, we should dedicate ourselves to the service of mankind. The greatest devotional service is to seek universal welfare by practising Divine Name meditation and lodging God within. Let us offer only one prayer to God-

(...to be continued)

JAPU JI SAHIB

English Translation: Prof. Beant Singh

VI

ਤਿਰਥ ਨਵਾ ਜੇ ਤਿਸ ਭਾਵਾ ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ ਨਾਇ ਕਰੀ ॥
ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥
ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ
ਸੁਣੀ॥ ਗੁਰਾ ਇਕ ਦੇਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ
ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥

Tirathi nava je tisu bhava vinu bhane ki nai kari. Jeti sirathi upai vekha vinu karma ki milai lai.

Mati vichi rattan javahar manik je ik Gur ki sikh suni.

Gura ik dehi bujhai.

Sabhna jia ka iku data so mai visari na jai.

At pilgrim centres would I bathe, if it pleases the Lord. Fruitless is holy bathing, if approved not by God.

All the Lord's creation I see,

Receive not anything without His mercy. Jewels and pearls of wisdom in the mind are found; By imbibing the Guru's single teaching sound.

One wisdom may the Guru grant to me:
'The Lord is the Provider of all and thee;
Never may He, put out of mind be'.

ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟ ਕਰਿ ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣੀ ਗੁਣ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣ ਦੇ ॥
ਤੇਹਾ ਕੋਇ ਨ ਸੁਝਾਈ ਜਿ ਤਿਸ ਗੁਣ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥੨॥
*Je jug chare arja hor dasuni hoi.
Nava khanda vichi janiai nali chalai sabhu koi.
Changa nau rakhai kai jasu kirat jagi lei.
Je tisu nadari na avai ta vat na puchhai ke.
Kita andari kitu kari dosi dosu dhare.
Nanak nirguni gunu kare gunvantia gunu de.
Teha koi na sujhai ji tisu gunu koi kare.*

If a man were to live for all the ages four,
And find his life extended by ten times more;

If he were to become known in the continents nine, And all were to follow him as his votaries fine;

If he were to win good name,
And all over the world to obtain glory and fame; Unnoticed would he go, if His grace God doesn't confer; Deemed would he be as the meanest worm,
And accused by the vile as the rankest sinner.

On the meritless, O Nanak, He does merit confer, And the meritorious He makes prosper;

But I can think of none who on Him can virtues confer.

VII

ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ ਆਰਜਾ ਹੋਰੁ ਦਸਣੀ ਹੋਇ ॥
ਨਵਾ ਖੰਡਾ ਵਿਚਿ ਜਾਣੀਐ ਨਾਲਿ ਚਲੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਚੰਗਾ ਨਾਉ ਰਖਾਇ ਕੈ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਜਗਿ ਲੋਇ ॥
ਜੇ ਤਿਸੁ ਨਦਰਿ ਨ ਆਵਈ ਤ ਵਾਤ ਨ ਪੁਛੈ ਕੇ ॥

VIII

ਸੁਣਿਐ ਸਿਧ ਪੀਰ ਸੁਰਿ ਨਾਬ ॥
ਸੁਣਿਐ ਧਰਤਿ ਧਵਲ ਆਕਾਸ ॥
ਸੁਣਿਐ ਦੀਪ ਲੋਅ ਪਤਾਲ ॥

ਸੁਣਿਐ ਪੋਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕਾਲੁ ॥
ਨਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥

*Suniai sidh pir suri nath.
Suniai dharati dhaval akas.
Suniai dip loa patal.
Suniai pohi na sakai kalu.
Nanak bhagata sada vigasu.
Suniai dukh pap ka nasu.*

By imbibing holy teaching is attained the state of divines, seers and holymen.

By imbibing holy teaching are apprehended the profound mysteries of the earth, the Bull (supporting it) and heaven. By imbibing holy teaching is man touched not by Death's Myrmidon.

Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy; Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy.

IX

ਸੁਣਿਐ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੂ ॥
ਸੁਣਿਐ ਮੁਖਿ ਸਲਾਹਣ ਮੰਦੂ ॥
ਸੁਣਿਐ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦ ॥
ਸੁਣਿਐ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦ ॥
ਨਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥

*Suniai Isaru Barama Indu.
Suniai mukhi salahan mandu.
Suniai jog jugati tani bhed.
Suniai Sasat Simriti Ved.
Nanak bhagata sada vigasu.
Suniai dukh pap ka nasu.*

Exalted is one to the state of gods (Shiva, Brahma and Indra) by imbibing holy teaching;

By imbibing holy teaching even the vile

engage in Lord's praising.
By imbibing holy teaching are learnt yoga ways and body's secrets profound;
By imbibing holy teaching are meanings of scriptures (Shastras, Simritis, Vedas) found. Those devoted to God, O Nanak, ever live in joy; Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy.

X

ਸੁਣਿਐ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖ ਗਿਆਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਅਠਸਠਿ ਕਾ ਇਸਨਾਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਪੜਿ ਪੜਿ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਲਾਗੈ ਸਹਜਿ ਧਿਆਨੁ ॥
ਨਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਦੁਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੦॥

*Suniai satu santokhu gianu.
Suniai athasathi ka isananu.
Suniai parhi parhi pavahi manu.
Suniai lagai sahaji dhanianu.
Nanak bhagata sada vigasu.
Suniai dukh pap ka nasu.*

By imbibing holy teaching is attained truth, content and Divine illumination;

By imbibing holy teaching is obtained the fruit of bathing at sixty-eight pilgrim stations;

By imbibing holy teaching and learning is gained veneration;

By imbibing holy teaching comes about tranquil meditation. Those devoted to the Lord, O Nanak, ever live in joy; Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy.

XI

ਸੁਣਿਐ ਸਰਾ ਗੁਣਾ ਕੇ ਗਾਹੁ ॥
ਸੁਣਿਐ ਸੇਖ ਪੀਰ ਪਾਤਿਸਾਹੁ ॥

ਸੁਣਿਐ ਅੰਧੇ ਪਾਵਰਿ ਰਾਹੁ ॥
 ਸੁਣਿਐ ਹਾਥ ਹੋਵੈ ਅਸਗਾਰੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥
 ਸੁਣਿਐ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੧੧॥

*Suniai sara guna ke gah.
 Suniai sekh pir patisah.
 Suniai andhe pavahi rahu.
 Saniai hath hovai asgahu.
 Nanak bhagata sada vigasu.
 Suniai dukh pap ka nasu.*

By imbibing holy teaching is the ocean of virtues fathomed;
 By imbibing holy teaching are men, as Shaikhs, Pirs and emperors enthroned.
 By imbibing holy teaching even the blind find the way;
 By imbibing holy teaching even the unfathomable we can survey.
 God's devotees, O Nanak, ever live in joy; Imbuement with holy teaching does suffering and sin destroy.

XII

ਮੰਨੇ ਕੀ ਗਤਿ ਕਰੀ ਨ ਜਾਇ ॥
 ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਪਿਛੈ ਪਛਤਾਇ ॥
 ਕਾਗਦਿ ਕਲਮ ਨ ਲਿਖਣਹਾਰੁ ॥
 ਮੰਨੇ ਕਾ ਬਹਿ ਕਰਨਿ ਵੀਚਾਰੁ ॥
 ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥
 ਜੇ ਕੋ ਮੰਨੇ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੨॥

*Mannai ki gati kahi na jai.
 Je ko kahai pichhai pachhutai.
 Kagad kalam na likhan haru.
 Mannai ka bahi karani vicharu.
 Aisa Namu niranjanu hoi.
 Je ko mani janai mani koi.*

The believer in God's Name - his state is beyond description.

He who is rash enough to attempt it, is in for contrition. No amount of pen and paper, and no number of writers, Believer's exaltation can describe when they sit and reflect together.

So immaculate and pure is the Name of God;
 He alone realizes this, who, in his heart, lodges the Lord.

XIII

ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥
 ਮੰਨੈ ਸਗਲ ਭਵਣ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥
 ਮੰਨੈ ਮੁਹਿ ਚੋਟਾ ਨਾ ਖਾਇ ॥
 ਮੰਨੈ ਜਮ ਕੈ ਸਾਥਿ ਨ ਜਾਇ ॥
 ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥
 ਜੇ ਕੋ ਮੰਨੇ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੩॥

*Mannai surati hovai mani budhi.
 Mannai sagal bhavan ki sudhi.
 Mannai muhi chota na khai.
 Mannai jam kai sathi na jai.
 Aisa Namu niranjan hoi.
 Je ko mani janai mani koi.*

The believer in God's Name wisdom and understanding gains.
 Knowledge of all the worlds spontaneously he attains. The believer in God's Name suffers not blows of Mammon; Goes not he with Yama and suffers not transmigration. So immaculate and pure is the Name of God;
 He alone realizes this, who, in his heart, lodges the Lord.

XIV

ਮੰਨੈ ਮਾਰਗਿ ਠਾਕ ਨ ਪਾਇ ॥
 ਮੰਨੈ ਪਤਿ ਸਿਉ ਪਰਗਟੁ ਜਾਇ॥
 ਮੰਨੈ ਮਗੁ ਨ ਚਲੈ ਪੰਘੁ ॥

ਮੰਨੈ ਧਰਮ ਸੇਤੀ ਸਨਬੰਧੁ ॥
ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥
ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੪॥

*Mannai marag thak na pai.
Mannai pati siu targatu jai.
Mannai magu na chalai panthu.
Mannai dharma seti sanbandhu.
Aisa Namu niranjan hoi.
Je ko mani janai mani koi.*

The believer in God's Name faces no hurdles on the path spiritual;

Departs he with honour and distinction to the world eternal.

The believer follows not the path of many a religion; He aligns Himself with the sole Righteous One.

So immaculate and pure is the Name of God; He alone realizes this, who, in his heart, lodges the Lord.

XV

ਮੰਨੈ ਪਾਵਹਿ ਮੌਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥
ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥
ਮੰਨੈ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥
ਮੰਨੈ ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ ਭਿਖ ॥
ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥
ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੫॥

*Mannai pavahi mokhu duaru.
Mannai parvarai sadharu.
Mannai tarai tare gurusikh.
Mannai Nanak bhavahi na bhikh.
Aisa Namu niranjanu hoi.
Je ko mani janai mani koi.*

The believer in God's Name to the Door of Salvation attains;

By instilling faith, he liberates his family and relations. Through faith, the Guru saves

both himself and his votary; He does not have to wander, Nanak, seeking charity. So, immaculate and pure is the Name of God;

He alone realizes this, who, in his heart, lodges the Lord.

XVI

ਪੰਚ ਪਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪਰਧਾਨੁ ॥
ਪੰਚੇ ਪਾਵਹਿ ਦਰਗਹਿ ਮਾਨੁ ॥
ਪੰਚੇ ਸੋਹਹਿ ਦਰਿ ਰਾਜਾਨੁ ॥
ਪੰਚਾ ਕਾ ਗੁਰੁ ਏਕੁ ਧਿਆਨੁ ॥
ਜੇ ਕੋ ਕਹੈ ਕਰੈ ਵੀਚਾਰੁ ॥
ਕਰਤੇ ਕੈ ਕਰਣੈ ਨਾਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥
ਧੱਲੁ ਧਰਮੁ ਦਇਆ ਕਾ ਪੂਤੁ ॥
ਸੰਤੋਖੁ ਬਾਪਿ ਰਖਿਆ ਜਿਨਿ ਸੂਤਿ॥

*Panch parvan, panch pardhan;
Panche pavahi Dargaih maan;
Panch sohai Dar-Rajaan;
Pancha ka gur ek dhyana.
Je ko kahai, karey vichar;
Kartay kay karney ka nahi sumaar.
Dhaul Dharam daya ka poot;
Santokh thaap rakhiya jin soot.*

The Lord's elect find His acceptance; Among men do they gain eminence. Honoured are they at the Divine Portal. Resplendent do they look in His court royal.

On the holy Preceptor is centered all their attention. However much, anyone may engage in reflection, But the Creator's doings are beyond computation.

The Bull of Righteousness (God's immutable law) is born of His mercy; Coupled with patience is holding creation in stability.

XVI

ਜੇ ਕੋ ਬੁੜੈ ਹੋਵੈ ਸਚਿਆਰੁ ॥
 ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ ॥
 ਧਰਤੀ ਹੋਰੁ ਪਰੈ ਹੋਰੁ ਹੋਰੁ ॥
 ਤਿਸ ਤੇ ਭਾਰੁ ਤਲੈ ਕਵਣੁ ਜੋਰੁ ॥
 ਜੀਅ ਜਾਤਿ ਰੰਗ ਕੇ ਨਾਵ ॥
 ਸਭਨਾ ਲਿਖਿਆ ਫੁੜੀ ਕਲਾਮ ॥
 ਏਹੁ ਲੇਖਾ ਲਿਖਿ ਜਾਣੈ ਕੋਇ ॥
 ਲੇਖਾ ਲਿਖਿਆ ਕੇਤਾ ਹੋਇ ॥

*Je ko bujhey hovai sachiar;
 Dhavlay ooper keta bhaar.
 Dharti hor paray hor hor;
 Tis te bhaar taley kavan jor.
 Jia-jat rangan ke nav, Sabhna likhia vari kalam.
 Eh lekha likh janai koey
 Lekha likhia keta hoey.*

Truthful is he who gains this realization;
 How much on the mythical Bull is the load
 of creation? There are earths beyond this
 earth;

Under their weight is whose might of what
 worth?

Many are the species, hues and names of
 world's creatures;
 God's ever-moving pen has written all their
 features. Who among men can give their
 account?

If someone attempts this task, to how much
 will it amount? How much is the Creator's
 might?

How much the beauty of His beings and
 things? Who can measure the extent of His
 blessings? With a single Note, He wrought
 the creation;

Whereby started flowing rivers numbering
 million. How can I describe Thy creation

and Thee?

I can't be a sacrifice even once unto Thee.
 All that pleases Thee is good and
 admirable; Thou art, O Lord, unchanging
 and immutable.

XVI

ਕੇਤਾ ਤਾਣੁ ਸੁਆਲਿਹੁ ਰੂਪੁ ॥
 ਕੇਤੀ ਦਾਤਿ ਜਾਣੈ ਕੱਣੁ ਕੂਤੁ ॥
 ਕੀਤਾ ਪਸਾਉ ਏਕੈ ਕਵਾਉ ॥
 ਤਿਸ ਤੇ ਹੋਏ ਲਖ ਦਰੀਆਉ ॥
 ਕੁਦਰਤਿ ਕਵਣ ਕਹਾ ਵੀਚਾਰੁ ॥
 ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰਾ॥
 ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ ਭਲੀ ਕਾਰ ॥
 ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੬॥

*Keta tan sualihu roop.
 Keti daat janey kaun koot.
 Kita pasau, eko kavau,
 Tis te hoey lakh dariyao.
 Kudrat kahan kahan vichar;
 Variyan na java ek var.
 Zo tudh bhavai sai bhali kar;
 Tun sada salamat Nirankar.*

How much is the Creator's might?
 How much the beauty of His beings and
 things? Who can measure the extent of His
 blessings? With a single Note, He wrought
 the creation;

Whereby started flowing rivers numbering
 million. How can I describe Thy creation
 and Thee?

I can't be a sacrifice even once unto Thee.
 All that pleases Thee is good and
 admirable; Thou art, O Lord, unchanging
 and immutable.

(... to be continued)



ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੀ ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਅਤੇ ਰਿਨੀਊਵਲ ਅਤੇ ਪੁੱਛਗਿਛ

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਗਾਇਨ ਕੀਤੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਕੈਸਟਾਂ, CD.'S, VCD.'S, DVD.'S MP3 ਦੇ ਆਪ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਐਡਰੈਸਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜੀ।

For all enquiries about 'Atam Marg' viz. renewal, new membership, non-receipt of the magazine etc. and also for procuring audios, videos & CDs; and books authored by Sant Waryam Singh Ji, please contact the following

England (U.K.)

For U.K. renewal of Atam Marg Magazine please forward cheque \$ 30.00 payable to A.M.S.S.E.C.T. (U.K.) 9 Elizabeth Road, Walsall, West Midlands WS5 3 PF

**Atam Marg Spiritual Scientific Educational Charitable Trust (U.K.)
9 Elizabeth Rd.,**

Walsall West Midlands, WS5 - 3PF U. K.
Contact : Mrs. Gurbax Kaur,
Mr. Jagtar Kulair : Tel : 0044-1212002818
Fax : 0044-1212002879
Voicemail : 0044-8701654402
Raj Mobile : 0044-7968734058
Email : info@atammarguk.com

U.S.A.

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust, Contact : Baba Satnam Singh Ji Atwal, Po. Box No. 32845, Sanjose, CA - 95152, U.S.A.
Phone & Fax :- 001-408-263-1844, vgrmctusa@yahoo.com

S. Baldev Singh Grewal
Fremont, U.S.A - 001-510-249-9456

Canada

Bhai Sarmukh Singh Pannu
Phone - 001-604-433-0408

Bhai Parmjit Singh Sandhu
Cell: 001-250-600-3072

Bhai Tarsem Singh Bains
Cell : 001-604-862-9525, Phone : 001-604-599-5000

IN INDIA

09417214391, 09417214379 09814612900, 9417214378
Email: atammarg1@yahoo.co.in

Foreign Membership

	Annual	Life
U.S.A.	60 US\$	600 US\$
U.K.	40 £	400 £
Europ	50 Euro	500 Euro

Australia

Bibi Jaspreet Kaur
Cell : 0061-406619858
Email :- jaspreetkaur20@hotmail.com
Bhai Gurinder Singh
Cell : 0061-469927233,