

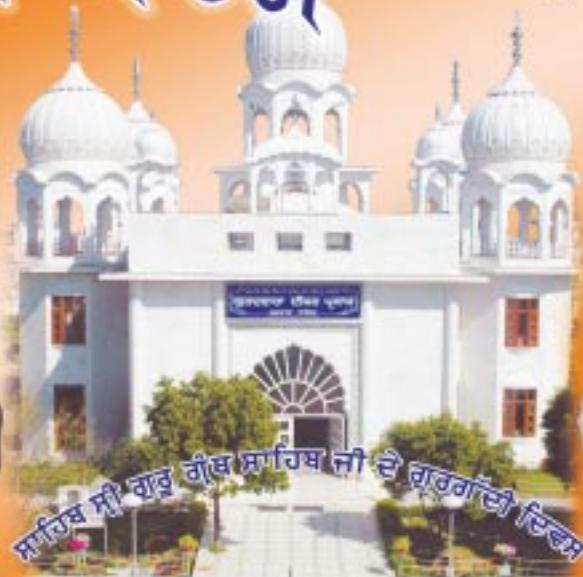
30/-

ਬਹੁਮੁਦੀ ਦੀਸੇ ਬਹੁਮੁਦੀਅੰ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਣੀਅੰ॥  
ਆਤਮ ਪਸਾਰ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਅੰ॥



ਅਕਤੂਬਰ (October) 2014

# ਆਤਮ ਮਾਰਗ



ਸਾਹਿਬ ਸੌਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਲੇ ਦੇਖ  
ਸੰਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਿਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸੰਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ  
ਨਿੱਘੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ

## ਚਤੁਰਵਾਹਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ

(ਲੜੀ ਚੜੀਗੜੀ)



ਸਿਆਮਦਾਵਾਦਕਾਂਡ ਪੈਂਡਾ ਜੀ  
ਰਤਵਾਹਿਗੁਰ

## ਮਹਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਸਮਾਗਮ

30-31 ਅਕਤੂਬਰ-1 ਨਵੰਬਰ 2014

30-31 ਅਕਤੂਬਰ : ਸਵੇਰੇ 4.00 ਤੋਂ ਰਾਤ 10.00 ਵਜੇ ਡੱਬ  
1 ਨਵੰਬਰ : ਸਵੇਰੇ 4.00 ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵਜੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ

ਸਰਪ੍ਰਸ਼ਾਸਤੀ : ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਪ੍ਰਾਰਥਕ : ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰਸਟ, ਰਤਵਾਹਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ

## ਆਤਮ ਮਾਰਗ

ਸਾਲ ਵੀਹਵਾਂ, ਮਹੀਨਾ ਅਕਤੂਬਰ, 2014  
ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰਸਟ  
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ  
ਬਾਨੀ

ਸਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜਾ  
ਸੰਤ ਮਾਤਾ (ਬੀਜੀ) ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ  
ਚੇਅਰਮੈਨ                          ਐਡੀਟਰ-ਇਨ-ਚੀਫ  
ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ      ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਮੈਨੋਜਿੰਗ ਐਡੀਟਰ                          ਮੁੱਖ ਐਡੀਟਰ  
ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ                          ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ  
ਫੋਨ ਨੰ: - 9779816909

Postal Address for any Enquiry, Money Order,  
Cheque and drafts :

### VISHAV GURMAT ROOHANI MISSION CHARITABLE TRUST

Gurdwara Ishar Parkash, Ratwara Sahib  
(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas, Teh.  
Kharar, Distt. S.A.S Nagar (MOHALI) - 140901, Pb. India

Exemption U/S 80-G vide Cir. No. 7/2010  
[F.No. 197/21/2010-ITA-II]

Registration Under Foreign Contribution  
(Regulation) Act 1976 R.No.115320023

#### SUBSCRIPTION - ਚੰਦਾ - (ਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ	ਫੀ ਕਾਪੀ
300/-	3000/-	30/-
320/-	3020/-	(For outstation cheques)

#### SUBSCRIPTION FOREIGN (ਵਿਦੇਸ਼)

ਸਾਲਾਨਾ	ਜੀਵਨ ਕਾਲ	
\$ 60/-	\$ 600/-	

Please visit us on internet at :-

Email : [atammarg1@yahoo.co.in](mailto:atammarg1@yahoo.co.in),

<http://www.ratwarasahib.org>

<http://www.babalakhbirsinghbhalongi.org>

#### ਹੋਰ ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ

94172-14391, 94172-14382, 94172-14381,  
96461-01996, 98889-10777, 9417214384,  
9417214383

#### ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੇ ਸਭ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ।

ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪਬਲਿਸ਼ਰ ਤੇ ਐਡੀਟਰ ਬਾਬਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ  
ਨੇ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ' ਜੈ ਆਫਸੈਟ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, 905 ਇੰਡਸਟਰੀਅਲ ਏਰੀਆ,  
ਫੇਜ਼-2, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ 'ਆਤਮ ਮਾਰਗ', ਰਤਵਾੜਾ  
ਸਾਹਿਬ, ਭਾਕਥਾਨਾ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਗਰੀਬਦਾਸ, ਤਹਿਸੀਲ ਖਰੜ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ -  
ਐਸ.ਏ.ਐਸ ਨਗਰ (ਮੋਹਾਲੀ) ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

## ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਾ ਪਹੁੰਚਣ ਸੰਬੰਧੀ ਪੁੱਛਗਿੱਛ

ਜੇਕਰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਦੀ 15 ਤਰੀਕ ਤੱਕ  
ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦਾ ਤਾਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਨੰਬਰਾਂ ਤੇ  
ਦਫਤਰੀ ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 10.00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 6.00  
ਵਜੇ ਤੱਕ ਫੋਨ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ।

ਫੋਨ :- 9417214391, 9592009106, 9417214379

Email : [atammarg1@yahoo.co.in](mailto:atammarg1@yahoo.co.in)

ਅਮਰੀਕਾ - ਬਾਬਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ  
ਫੋਨ ਅਤੇ ਫੈਕਸ : 001-408-263-1844

ਕਨੇਡਾ - ਭਾਈ ਸਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਪੰਨ੍ਹੂ, ਵੈਨਕੂਵਰ  
ਫੋਨ : 001-604-433-0408

ਭਾਈ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਯੁ - ਮੋਬਾਈਲ 001-7788389135

ਭਾਈ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਬੈਂਸ - ਮੋਬਾਈਲ : 001-604-862-9525  
ਫੋਨ : 001-604-288-5000

ਭਾਈ ਜਸਬੀਰ ਸਿੰਘ ਰਾਣੂ                          ਫੋਨ : 001-604-589-9189  
ਇੰਗਲੈਂਡ - ਬੀਬੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਕੌਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ

ਫੋਨ : 0044-121-200-2818 ਫੈਕਸ : 0044-121-200-2879,  
ਭਾਈ ਅਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਰਜ)                          ਮੋਬਾਈਲ : 0044-7968734058

ਆਸਟਰੋਲੀਆ : ਬੀਬੀ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ : ਮੋਬਾਈਲ - 0061-406619858  
ਭਾਈ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ : ਮੋਬਾਈਲ - 0061-469927233

#### ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਅਦਾਰੇ - ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ

\*ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ (ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ)  
9417214391, 9417214379, 9814612900

\* ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆ ਮੰਦਰ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ  
ਸਕੂਲ (CBSE) - 0160-2255003

\* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਪਬਲਿਕ ਸੀਨੀਅਰ  
ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (PSEB) ਇੰਗਲਿਸ਼ ਮਾਧਿਅਮ  
95920-55581, 01602255004

\* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ  
9814801860

\* ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਕਾਲਜ ਆਫ ਨਰਸਿੰਗ -  
94172-14382

\* ਇੰਟਰਨੈੱਸ਼ਨਲ ਡੀਵਾਇਨ ਕਾਲਜ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ (ਬੀ.ਐਂਡ)  
94172-14382

\* ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਬਿਰਧ ਆਸਰਮ (ਫਰੀ)  
98157-28220, 98146-12900

#### ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ

ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ	-	98551-32009
ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡਪਾਠ ਸਾਹਿਬ ਸੇਵਾ	-	94172-14386
ਆਡੀਓ-ਵੀਡੀਓ ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀ	-	98728-14385,
		98555-28517, 94172-14385

## ਤੱਤਕਰਾ

1.	<b>ਸੰਪਾਦਕੀ</b> <b>ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ</b>	4
2.	<b>ਬਾਰਹਮਾਹਾ</b> <b>ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ</b>	8
3.	<b>ਸੰਤ ਬਚਨ</b> <b>ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ</b>	11
4.	<b>ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈ ਮੱਦੂ ਤੇ ਭਾਈ ਢੰਗਣ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼</b> <b>ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ</b>	18
5.	<b>ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮੀਟਿੰਗ</b>	28
6.	<b>ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ.....</b> <b>ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ</b>	38
7.	<b>ਪੰਜਵੇਂ ਰਤਨ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ</b> <b>ਗਿਆਨੀ ਮੇਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ</b>	47
8.	<b>ਸਟੀਕ (ਸ੍ਰੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)</b> <b>ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲੇ</b>	54
9.	<b>ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ</b> <b>ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ</b>	57
10.	<b>ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਜ ਮਾਰਗ-ਭਾਗ 2</b> <b>ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ</b>	59
11.	<b>ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ</b> <b>ਵੈਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿੰਘ,</b>	61

## ਸੰਪਾਦਕੀ

25 ਅਕਤੂਬਰ 2014 ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹਨ। ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਿਧਾਂਤ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀਚਾਰ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਵਾਰ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਅਪੀਨ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ 'ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ'। ਸਭ ਸੁਹਿਰਦ ਪਾਠਕ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ ਸੰਚਾਲਤ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੌਣ ਇਸ ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਪੰਨੇ ਤੇ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਹੈ -

**ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥  
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥**

ਅੰਗ - ੮੪੯

ਇਸ ਵਾਰ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸ਼ਬਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ -

**ਸੂਰਜ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲੁ ਹੁਆ ਰਾਮ ॥  
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥  
ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥  
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥  
ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥  
ਧਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ॥**

ਅੰਗ - ੮੪੯

ਅਰਥਾਤ ਜਿਵੇਂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਣ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਣੀ ਬਰਫ ਮੁੜ ਪਾਣੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਿਵੇਂ (ਸਿਫਤਿ ਸਾਲਾਹ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ) ਜੀਵ-ਆਤਮਾ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਜੋਤਿ ਨਾਲ ਮੁੜ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਉਸਨੂੰ ਹਰ ਥਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਹਰੇਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਬੋਲਦਾ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ, ਇਉਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਥਾਂ ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਥਾਂ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਹੀ ਪਸਾਰਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦਿਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਆਪ ਹੀ ਸਭ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਜੀਵਾਂ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੋ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਸਾਰੇ ਰੰਗ ਮਾਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਹਰ ਕੰਮ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮਾਨੇ ਆਪੇ ਹੀ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਉਹੀ ਮਨੁੱਖ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾ ਸੁਆਦ ਚਖਿਆ ਹੈ।

ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਭਾਵ ਇੰਜ ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, 'ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ'। ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ - ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਆਪ ਹੀ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਕੇ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ -

**ਆਪੇ ਸਜੇ ਕਰੇ ਆਪਿ ਜਾਈ ਭਿ ਰਖੇ ਆਪਿ ॥  
ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੰਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਦੇਖੈ ਥਾਪਿ ਉਥਾਪਿ ॥  
ਕਿਸ ਨੇ ਕਹੀਐ ਨਾਨਕਾ ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ ॥**

ਅੰਗ - ੮੨੫

ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਜਾਊਂਦਾ ਹੈ, ਸਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਆਪ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਟਿਕਾਂਦਾ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਢਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਕੁਝ ਆਪੇ ਆਪ ਹੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਖੇਡ ਆਪ ਹੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾਜਿਆ (ਸੈਭੰ) ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣਾ ਨਾਮਣਾ ਬਣਾਇਆ। ਫਿਰ, ਕੁਦਰਤ ਰਚੀ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਆਸਣ ਜਮਾ ਕੇ, ਅਰਥਾਤ ਵਿਆਪਕ ਹੋ ਕੇ, ਇਸ ਜਗਤ ਦਾ ਆਪ ਹੀ ਤਮਾਸਾ ਵੇਖਣ ਲਗ ਪਿਆ -

**ਆਪੀਨੈ ਆਪੁ ਸਾਜਿਓ ਆਪੀਨੈ ਰਚਿਓ ਨਾਉ ॥  
ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥  
ਦਾਤਾ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਤੂੰ ਤੁਸਿ ਦੇਵਹਿ ਕਰਹਿ ਪਸਾਉ ॥  
ਤੂੰ ਜਾਣੋਈ ਸਭਸੈ ਦੇ ਲੈਸਹਿ ਜਿੰਦੁ ਕਵਾਉ ॥**

ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥

ਅੰਗ - ੪੬੩

ਰਚਨਾ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸੱਚ-ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਸਿਰਜੀ ਸਿਸ਼ਟੀ ਖੰਡ, ਬ੍ਰਹਮੰਡ, ਲੋਕ, ਆਕਾਰ, ਲੱਖਾਂ, ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਬਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਤੇਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ, ਦਰਬਾਰ, ਹੁਕਮ, ਫੁਰਮਾਨ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਅਟੱਲ ਹਨ, ਮਿਥਿਆ ਨਹੀਂ; ਐਸਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ - 'ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਖੰਡ ਸਚੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡੁ ॥ ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਲੋਕ ਸਚੇ ਆਕਾਰੁ ॥ ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਕਰਣੇ ਸਰਬ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਅਮਰੁ ਸਚਾ ਦੀਬਾਣੁ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਸਚਾ ਫੁਰਮਾਣੁ॥ ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ॥ ਸਚੇ ਤੁਧੁ ਆਖਹਿ ਲਖ ਕਰੋੜਿ॥ ਸਚੈ ਸਭਿ ਤਾਣਿ ਸਚੈ ਸਭਿ ਜੋਰਿ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਸਿਫਤਿ ਸਚੀ ਸਾਲਾਹੁ ॥ ਸਚੀ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਚੇ ਪਾਤਿਸਾਹੁ॥ ਨਾਨਕ ਸਚੁ ਧਿਆਇਨਿ ਸਚੁ ॥ ਜੋ ਮਰਿ ਜੰਮੇ ਸੁ ਕਚੁ ਨਿਕਚੁ॥'

ਅੰਗ - ੪੬੩

ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਜੀਵ ਸੱਚ-ਸਰੂਪ (ਅਬਿਨਾਸੀ ਪ੍ਰਭੂ) ਨੂੰ ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਭੀ ਉਸ ਦਾ ਸੱਚ-ਰੂਪ ਹੋ ਨਿਬੜਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਟੁੱਟੇ ਹੋਏ ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਪਾਰਾ 'ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ' ਨੂੰ ਸਮੁੱਚੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਿਆ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਦੀ ਕਿਰਤ, 'ਬਿਹਾਗੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ 4' ਦੀਆਂ 21 ਪਉੜੀਆਂ ਹਨ। ਕਮਾਲ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਭਨਾਂ ਪਉੜੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ 'ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ' ਹੈ। ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਣ ਹੇਠ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ -

1. ਹਰਿ ਆਪੇ ਠਾਕੁਰੁ ਸੇਵਕੁ ਭਗਤੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥  
ਹਰਿ ਆਪੇ ਵੇਖੈ ਵਿਗਸੈ ਆਪੇ ਜਿਤੁ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਲਾਏ ॥
  2. ਆਪੇ ਧਰਤੀ ਆਪੇ ਹੈ ਰਾਹਕੁ ਆਪਿ ਜੰਮਾਇ ਪੀਸਾਵੈ॥
- ਅੰਗ - ੫੫੦

ਆਪਿ ਪਕਾਵੈ ਆਪਿ ਭਾਂਡੇ ਦੇਇ ਪਰੋਸੈ ਆਪੇ ਹੀ ਬਹਿ ਖਾਵੈ ॥  
 ਆਪੇ ਜਲੁ ਆਪੇ ਦੇ ਛਿੰਗਾ ਆਪੇ ਚਲੀ ਭਰਾਵੈ ॥  
 ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਸਦਿ ਬਹਾਲੈ ਆਪੇ ਵਿਦਾ ਕਰਾਵੈ ॥  
 ਜਿਸ ਨੇ ਕਿਰਪਾਲੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਆਪੇ ਤਿਸ ਨੇ ਹੁਕਮੁ ਮਨਵੈ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੦

ਭਾਵ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਧਰਤੀ ਹੈ, ਆਪੇ ਵਾਹੁਣ ਵਾਲਾ, ਆਪ ਹੀ ਅੰਨ ਉਗਾਂਦਾ, ਆਪੇ ਪਿਹਾਂਦਾ, ਆਪੇ ਪਕਾਂਦਾ, ਭਾਂਡਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਵਰਤਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਬਹਿ ਕੇ ਖਾਂਦਾ ਹੈ।

੩. ਆਪੇ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਆਪਿ ਕਬੈ ਆਪਿ ਭੀਜੈ ॥  
 ਆਪੇ ਹੀ ਬਹਿ ਪੁਜੇ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਪਰਪੰਚੁ ਕਰੀਜੈ ॥  
 ਆਪਿ ਪਰਵਿਰਤਿ ਆਪਿ ਨਿਰਵਿਰਤੀ ਆਪੇ ਅਕਥੁ ਕਥੀਜੈ ॥  
 ਆਪੇ ਪੁੰਨੁ ਸਭੁ ਆਪਿ ਕਰਾਏ ਆਪਿ ਅਲਿਪਤੁ ਵਰਤੀਜੈ ॥  
 ਆਪੇ ਸੁਖੁ ਦੁਖੁ ਦੇਵੈ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਬਖਸ ਕਰੀਜੈ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੧

ਭਾਵ ਸਾਰੇ ਵੇਦ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਰਚਣਵਾਲਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਹੈ ਤੇ ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਾਸਾਰਾ ਪਸਾਰਦਾ ਹੈ, ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਖਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਇਸ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਹੈ -

੪. ਆਪੇ ਪਾਰਸੁ ਆਪਿ ਧਾਤੁ ਹੈ ਆਪਿ ਕੀਤੇਨੁ ਕੰਚਨੁ ॥  
 ਆਪੇ ਠਕੁਰੁ ਸੇਵਕੁ ਆਪੇ ਆਪੇ ਹੀ ਪਾਪ ਖੰਚਨੁ ॥  
 ਆਪੇ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗਵੈ ਸੁਆਮੀ ਆਪੇ ਹੀ ਸਭੁ ਅੰਜਨੁ ॥  
 ਆਪਿ ਬਿਬੇਕੁ ਆਪਿ ਸਭੁ ਬੇਤਾ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਭੰਜਨੁ ॥  
 ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜੈ ਤੁਧੁ ਕਰਤੇ  
 ਤੂ ਹਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਵਡਨੁ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੨

ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੂੰ ਆਪ ਹੀ ਪਾਰਸ ਹੈਂ, ਆਪ ਹੀ ਲੋਹਾ ਤੇ ਲੋਹੇ ਤੋਂ ਸੰਨਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਭੀ ਆਪ ਹੀ ਹੈ। ਆਪ ਹੀ ਮਾਲਕ ਹੈਂ, ਆਪ ਹੀ ਸੇਵਕ ਹੈਂ।... ਆਪ ਹੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਬੰਧਨ ਤੋੜਨ ਵਾਲਾ ਹੈਂ। ਸਾਰੀ ਕਿਰਿਆ ਵਿਚ ਤੂੰ ਆਪ ਹੀ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈਂ।

੫. ਆਪੇ ਚਾਟਸਾਲ (ਪਾਠਸਾਲ) ਆਪਿ ਹੈ ਪਾਧਾ (ਅਧਿਆਪਕ) ਆਪੇ ਚਾਟੜੇ ਪੜਣ ਕਉ ਆਣੇ ॥ ਆਪੇ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਹੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਬਾਲਕ ਕਰੇ ਸਿਆਣੇ ॥ (ਆਪੇ ਹੀ ਮਾਂ-ਪਿਉ ਹੈ, ਆਪੇ ਹੀ ਬਾਲਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਆਣੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅੰਗ - ੫੫੨

੬. ਆਪੇ ਸੁਰਿ (ਦੇਵਤੇ) ਨਰ (ਮਨੁੱਖ) ਗਣ ਗੰਧਰਥਾ (ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਰਾਗੀ) ਆਪੇ ਖਟ (ਛੇ) ਦਰਸਨ ਕੀ ਬਾਣੀ ॥  
 ਆਪੇ ਸਿਵ ਸੰਕਰ ਮਹੇਸਾ ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥  
 (ਅਕੱਥ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ) ਆਪੇ ਜੰਗੀ ਆਪੇ ਭੋਗੀ ਆਪੇ ਸੰਨਿਆਸੀ ਫਿਰੈ ਬਿਬਾਣੀ (ਉਜਾੜਾਂ ਵਿਚ) ॥ ਆਪੈ ਨਾਲਿ ਗੋਸਟਿ (ਚਰਚਾ) ਆਪਿ ਉਪਦੇਸੈ ਆਪੇ ਸੁਘੜੁ ਸਰੂਪੁ ਸਿਆਣੀ ॥  
 ਅਧਿਆਤ੍ਮਾ ਚੌਜੁ (ਕੌਤਕ) ਕਰਿ ਵੇਖੈ ਆਪੇ ਆਪੇ ਸਭਨਾ ਜੀਆਕਾ ਹੈ ਜਾਣੀ ॥ ਅੰਗ - ੫੫੩

੭. ਆਪੇ ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਬਨਸਪਤਿ ਆਪੇ ਹੀ ਫਲ ਲਾਏ॥

ਆਪੇ ਮਾਲੀ ਆਪਿ ਸਭੁ ਸਿੰਚੈ ਆਪੇ ਹੀ ਮੁਹਿ ਪਾਏ॥  
 ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਆਪੇ ਭੁਗਤਾ॥ ਆਪੇ ਦੇਇ ਦਵਾਏ.....॥

ਅੰਗ - ੫੫੪

ਅਰਥਾਤ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਹੈ, ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ, ਆਪ ਹੀ ਸਭ ਵਿਚ ਲੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਕਈ ਜੁਗ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ ਕਰਕੇ ਸੁੰਨ (ਅਫੁਰ) ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਵਰਤਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਸੁੰਨ ਅਵਸਥਾ ਵੇਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਆਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕੋਈ ਭੀ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਰਚ ਕੇ (ਜੀਵਾਂ ਵਿਚ ਵੀ) ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਭੀ ਆਪੇ ਸਮਾਪੀ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਮਾਨੇ ਡੂੰਘਾ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਤਨਾ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਇਹ ਗੱਲ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

ਇੰਜ ਹੀ ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਬਾਣੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ 'ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪ' ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਕਾਰਣ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਰਤਾ ਵੀ। ਕੁੱਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਐਸੀ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਜਾਂ ਕਰਤਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਐਸੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਜਲਾਂ ਵਿਚ, ਬਲਾਂ ਵਿਚ, ਪੁਲਾੜ ਆਦਿ ਵਿਚ, ਸਭਨੀਂ ਬਾਈਂ ਵਿਆਪਕ ਹੈ -

ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਪ੍ਰਭੂ ਏਕੁ ਹੈ ਦੁਸਰ ਨਾਹੀ ਕੋਇ ॥  
 ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਲਿਹਾਰਣੈ ਜਲਿ ਬਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਸੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੨੨੯

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਨ-ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਜੋ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਖਿਨ-ਮਾਤਰ ਵਿਚ ਸਭ ਕੁਝ ਰਚ ਵੀ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰਚੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਢਾਹ ਵੀ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਦ ਸਾਰਾ ਪਸਾਰਾ ਉਸ ਇਕ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਰੂਪ ਜਾਂ ਕਿਰਿਆ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਉਸ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਮੌਜ ਵਿਚ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਿਰਲੇਪ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਭ ਦੇ ਨਾਲ ਵੀ, ਸਭ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਵੀ। ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਇਕ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਅਨੇਕ ਹੈ। ਉਹ ਸਦਾ ਸਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਹੈ -

ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਨੇ ਸੁ ਅਪਨੈ ਰੰਗਿ ॥  
 ਸਭ ਤੇ ਦੁਰਿ ਸਭਹੁ ਕੈ ਸੰਗਿ ॥ ਬੁੜੈ ਦੇਖੈ ਕਰੈ ਬਿਬੇਕ ॥  
 ਆਪਹਿ ਏਕ ਆਪਹਿ ਅਨੇਕ ॥ ਮਰੈ ਨ ਬਿਨਸੈ  
 ਅਵੈ ਨ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਸਦ ਹੀ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੨੨੯

ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰਤਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਜਾਂ ਮੌਜ ਦਾ ਕੌਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਰਿਆ ਕਰਤੇ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਰਆਸਲ ਇਕ ਕਰਤਾ ਹੀ ਅਨੇਕ ਰੰਗਾਂ-ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ

ਪੁਗਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭ ਕੁਝ ਉਸ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਰਬ-ਵਿਆਪਕ ਹੈ, ਕੋਈ ਥਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਦੀ ਲੀਲਾ ਅਚਰਜ ਹੈ। ਉਹ ਸਭ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਪਾਰਾਵਾਰ ਪਾ ਸਕਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ।

ਪ੍ਰਭੂ ਸਤਿ-ਸਰੂਪ ਹੈ, ਅਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਉਸ ਤੋਂ ਸਿਰਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਸਤਿ ਹੈ, ਸੱਚ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕ੍ਰੋਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਨੂੰ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੇਰਾ ਰੂਪ ਭਲਾ ਹੈ, ਸੰਦਰ ਹੈ, ਪਿਆਰਾ ਹੈ, ਅਪਰੰਪਰ ਹੈ ਅਤੇ ਵਰਣਨ-ਰਹਿਤ ਹੈ। ਤੂੰ ਨਿਰਮਲ ਹੈਂ, ਤੇਰੀ ਬਾਣੀ ਵੀ ਨਿਰਮਲ ਹੈ।

ਐਸੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਗੁਰਮੁਖ-ਪਿਆਰੇ, ਗੁਰਸਿੱਖ, ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਦੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਜ਼ਰੇ-ਜ਼ਰੇ ਵਿਚ, ਕਣ-ਕਣ ਵਿਚ ਕਰਨਹਾਰ ਕਰਤਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹੀ ਨਿਰਗੁਣ ਹੈ, ਸਰਗੁਣ ਵੀ ਉਹੀ ਹੈ।

ਜਦ ਮਨੁੱਖ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹਰ ਤੱਤ ਵਿਚ ਪਰਮ-ਤੱਤ ਦੀ ਸੋਝੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਜੰਮਣਾ-ਮਰਨਾ, ਬਣਨਾ-ਬਿਨਸਣਾ, ਆਉਣਾ-ਜਾਣਾ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਅਸਚਰਜ ਖੇਡ ਦਿਸ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਰਜਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕ ਜੁਗਤੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਜੰਮਣ-ਮਰਣ ਦਾ ਕੌਤਕ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਦਾ-ਸਦਾ ਇਕ ਹੈ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਚਰਜ ਕੌਤਕ ਦੁਆਰਾ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਮੌਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਦੁਸਰਾ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸਭਨਾਂ ਅੰਦਰ ਇਕ-ਰਸ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਣੇ-ਪੇਟੇ ਵਾਂਗ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਰੰਗਾਂ-ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਪਰਮਾਤਮ ਸਰੂਪ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਇਕ ਹੈ, ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਇਕ ਹੀ ਰਹੀਂਦਾ ਹੈ। ਸਰਗੁਣ ਸਾਕਾਰ ਹੋਣਾ ਉਸ ਦੀ ਕਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਚਰਜ ਕੌਤਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਮੌਹੀਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਭਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕ-ਰਸ ਵਿਆਪਕ ਹੈ, ਐਸੇ ਸੱਚ ਦਾ ਗਿਆਨ ਗੁਰੂ ਤੋਂ, ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ ਸੰਤ, ਸਾਧੂ ਜਨ, ਹਰਿ ਜਨਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਨਿਰਗੁਣ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਲੱਛਣ ਦਸਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ-ਸਰੂਪ, ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ, ਸੁਖ ਆਸਣ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਨਾ ਜੰਮਣਾ ਨਾ ਮਰਣਾ, ਨਾ ਜਮ, ਨਾ ਜਮਾਂ ਦਾ ਡਰ, ਨਾ ਧਰਮਰਾਜ, ਨਾ ਚਿਤਰਗੁਪਤ, ਨਾ ਬੰਧਨ, ਨਾ ਮੁਕਤੀ, ਸੰਸਾਰ ਖੇਡ ਦਾ ਕੋਈ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਫਿਰ ਉਹ ਹਾਲਤ ਦਸੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਨਿਰੰਕਰ ਨੇ ਇਸ ਆਕਾਰ ਵਾਲੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਰਚ ਦਿਤਾ, ਇਸ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ, ਰਜੇ, ਸਤੋਂ, ਤਮੇ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਸਾਰੀ ਖੇਡ ਰਚ

ਕੇ, ਖੁਦ ਇਸ ਵਿਚ ਵਰਤਦਾ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਵੇਖਣਹਾਰ ਵੀ ਹੈ।

ਨਿਰਗੁਣ ਅਤੇ ਸਰਗੁਣ ਦੋਹਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਹੀ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ। ਸਰਗੁਣ ਦੀ ਸਾਰੀ ਖੇਡ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਹੀ ਉਪਜਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਆਪ ਹੀ ਹਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਦਮਾਨ ਹੋ ਕੇ ਅਦਬੁੱਤ ਕੌਤਕ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਭਨੀਂ ਥਾਈਂ ਉਹ ਆਪ ਵਿਆਪਕ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਕੋਈ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ -

**ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੇ ਠਾਕੁਰਾ ਆਧੇ ਵਰਤਣਹਾਰ ॥**

**ਨਾਨਕ ਏਕੈ ਪਸਰਿਆ ਦੂਜਾ ਕਰ ਦਿਸਟਾਰ ॥ ਅੰਗ - ੨੯੨**

"ਸਤਿ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪ" ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਦਿੜ੍ਹੁ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਹੀ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭ ਅੱਖਾਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਆਪ ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਉਸ ਦੇ ਤਨ ਜਾਂ ਸਰੀਰ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਖੁਦ ਹੀ ਆਪਣਾ ਜਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਆਉਣ-ਜਾਣ, ਜੰਮਣ-ਮਰਣ ਦੀ ਖੇਡ ਉਸ ਦਾ ਕੌਤਕ ਹੈ। ਸਰਬ-ਵਿਦਮਾਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਉਹ ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੈ।

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਹੈ, ਅਗੰਮ, ਅਗੋਚਰ, ਕਰਣ-ਕਾਰਣ, ਨਿਰਗੁਣ, ਸਰਗੁਣ ਸਭ ਆਪੇ ਆਪ ਹੈ; ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਵਿਚ ਤਾਂ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਆਵੇ? ਆਪਾ ਭਾਵ, ਹਉਮੈ, ਮੈ-ਮੇਰੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਕਿਵੇਂ ਖਤਮ ਹੋਵੇ? ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਸਭਨੀਂ ਥਾਈਂ ਇਕੋ ਇਕ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦਾ ਪਾਸਾਰਾ ਕਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਸਮਾ ਜਾਵੇ? ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਤੋਂ ਚੰਗੇਰਾ ਕੌਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਰਨ ਵਿਚ ਜਾਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਮਤੀ ਰਤਨ ਲਾਲ, ਜਵਹਰ, ਮੋਤੀ ਹਨ। ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦਾ ਇਹ ਅਮੋਲਕ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪੋਥੀ (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ) ਨੂੰ 'ਪਰਮੇਸਰ ਦੇ ਥਾਨੁ' ਜਿੱਡਾ ਉੱਚਾ ਰੁਤਬਾ ਹਾਸਲ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ - ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ, ਹਰਿ ਜਨਾਂ, ਸਾਧੂ ਜਨਾਂ, ਸੰਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ 'ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਣ ਗਾਇਨ' ਕਰਨਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ -

**ਪੋਥੀ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਥਾਨੁ ॥**

**ਸਾਧਸੰਗਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ॥**

**ਅੰਗ - ੧੨੨੬**

ਇਸ ਅਚਰਜ ਰਹਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਭਗਤ ਜਨ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ-

**ਜਿਨ ਪ੍ਰਭੂ ਜਾਤਾ ਸੁ ਸੋਭਾਵਤ ॥ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ਉਧਰੈ ਤਿਨ**

**ਮੰਤ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਗਲ ਉਧਾਰਨ ॥**

**ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਸੇਵਕ ਦੂਖ ਬਿਸਾਰਨ॥**

**ਅੰਗ - ੨੮੨**

ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਿਰਿਆ ਪ੍ਰਭੂ-ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਸਹਜ-ਸੁਭਾ, ਸੁਤੇ ਸਿਧ, ਰਜਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋ

ਰਹੀ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਮਾਰਗ ਦਰਸਨ ਕਰਦੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਾਣੀ! ਜਿਸ ਕੀਮਤੀ ਨਾਮ-ਰੂਪੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਤੂੰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਸੌਦਾ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਸੰਗਤਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ, ਭਗਤ-ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਮਨ-ਮਤਿ ਤਿਆਗ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਤਿ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ।

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਸਾਧ ਜਨਾ ਦੀ ਰਸਨਾ ਤੇ ਵਸਦਾ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਸਾਧੂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭਿੰਨ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ -

ਸਾਧ ਕੀ ਸੋਭਾ ਸਾਧ ਬਨਿ ਆਈ ॥

ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ ਭੇਦ ਨ ਭਾਈ ॥ ਅੰਗ - ੨੨੨

ਇਸ ਲਈ ਸਾਧੂ-ਜਨ ਦੇ ਬਚਨ ਸੱਚੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਉਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਘਰ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਸੱਚੇ ਹੋ ਨਿਬੜਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜਾ ਜੀਵ ਪ੍ਰਭੂ-ਰੂਪੀ ਸੱਚ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਝੂਠ ਤੋਂ ਨਿਖੇੜ ਕੇ ਸਮਝ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਰਾਹੀਂ ਮੁਕਤ ਪਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

ਸਤਿ ਬਚਨ ਸਾਧੂ ਉਪਦੇਸ਼ ॥

ਸਤਿ ਤੇ ਜਨ ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ॥

ਸਤਿ ਨਿਰਤਿ ਬੁਝੈ ਜੇ ਕੋਇ ॥

ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਤਾ ਕੀ ਗਤਿ ਹੋਇ ॥ ਅੰਗ - ੨੮੪

ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਇਸ ਆਸੇ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ ਹੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੰਚਾਲਤ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਮਾਨਯੋਗ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਗੁਵਾਈ ਹੇਠ ਚਲ ਰਹੇ ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ 30-31 ਅਕਤੂਬਰ ਅਤੇ 1 ਨਵੰਬਰ 2014 ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ 30 ਅਕਤੂਬਰ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਗੁਰਤਾ ਗੱਦੀ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਸਾਗਰ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਟੱਭੀ ਲਾ ਕੇ, ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਅਮੇਲਕ ਮੋਤੀ ਲੱਭ ਕੇ ਮੁੱਖ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਰਬ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਹਿਤ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ 'ਸਭ ਕਿਛੁ ਆਪੇ ਆਪਿ' ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਅਸੀਂ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਐਸੀਆਂ ਅਮੇਲ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ, ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਤੱਤ ਬੇਤਾ ਸੰਤ, ਮਹਾਤਮਾ, ਆਪ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਰਖਣਗੇ। ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਰਮ ਧਰਮ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ-

ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਤੀ ਲੂਟੈ ॥

ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ

ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਸਿਤੁ ਛੂਟੈ॥ ਅੰਗ - ੨੪੨

ਐਸਾ ਨਿਰਬਾਣ ਇਲਾਹੀ ਕੀਰਤਨ, ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ ਆਪ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਸਰਵਣ ਕਰਾ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕਰਨਗੇ।

ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ ਕੀਰਤਨੀ ਜੱਥੇ, ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਜੱਥੇ ਅਤੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ-ਗਾਇਨ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਨਗੇ। ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਗੁਰੂ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਇਨ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋਵੇਗਾ।

31 ਅਕਤੂਬਰ 2014 ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਮਾਨਯੋਗ ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬ੍ਰਹਮ-ਲੀਨਤਾ ਦੀ 13ਵੀਂ ਨਿੱਖੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ 1 ਨਵੰਬਰ 2014 ਦੇ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਦਾ ਸਮਾਗਮ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬੀਜੀ ਮਾਤਾ ਰਲਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਨਿੱਖੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਤ ਬੀਜੀ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸੀ। ਆਪ ਜੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਪਾਸਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਕਾਇਮ ਹੋਇਆ। ਅਪ੍ਰੈਲ 1995 ਵਿਚ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਹੋਇਆ ਜੋ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਪਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਜਾਬੀ, ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਤਿੰਨ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ, 20,000 ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਛਾਪ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਅਣਗਿਣਤ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਨਾਲ ਜੋੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ ਚਲਾਏ ਗਏ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਉਚੇਰੀ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਅਤੇ ਉੱਚੀ-ਸੂਚੀ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਵਲ ਵੀ ਧਿਆਨ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਚੇਅਰਮੈਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨਮਾਈ ਹੇਠ ਪ੍ਰਗਤੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਜ਼ਦੀਕ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਲਈ ਫਰੀ ਸਿਲਾਈ ਕਢਾਈ ਕੇਂਦਰ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਥੇ ਇਸ ਸਮੇਂ 100 ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਬੀਬੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਬਿਰਧ ਆਸਰਮ ਵਿਚ ਅਣਗੋਲੇ ਵੀਰਾਂ ਬੀਬੀਆਂ ਲਈ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਨ। ਨਵੇਂ ਭਵਨਾਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਦੀਆਂ ਉਸਾਰੀਆਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਆਪ ਜੀਆਂ ਨੇ ਸਮੂਹ ਸੰਗੀਆਂ ਸਾਥੀਆਂ ਸਮੇਤ ਦਰਸਨ ਦੇ ਕੇ, ਹਰ ਜਸ ਸਰਵਣ ਕਰਕੇ, ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸੀਸ਼ਾਂ ਲੈਣੀਆਂ ਹਨ ਤਾਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸੁਖ, ਸਾਂਝੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੋਵੇ। ਸਮੂਹ ਕਾਰਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪ ਸਫਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਐਸੀ ਹੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਅਸੀਸ਼ ਹੈ, ਐਸਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ-

ਅਪੇ ਸੰਗਤਿ ਸਦਿ ਬਹਾਲੈ ਅਪੇ ਵਿਦਾ ਕਰਾਵੈ ॥

ਅੰਗ - ੫੫੧

(ਡਾ.) ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ

## ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧ ਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥

(ਕੱਤਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸੰਗਰਾਂਦ ੧੨ ਅਕਤੂਬਰ, ੨੦੧੪) ਦਿਨ ਸ਼ੁਕ੍ਰਵਾਰ

ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਬਾਰਹ ਮਾਹਾ ਮਾਝ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪

ਕਤਿਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਦੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜੋਗੁ ॥  
ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗ ॥  
ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗੁ ॥  
ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਉੜੇ ਹੋਇ ਗਏ ਜਿਤੜੇ ਮਾਇਆ ਭੋਗ ॥  
ਵਿਚ ਨ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੈ ਕਿਸ ਥੈ ਰੋਵਹਿ ਰੋਜ਼ ॥  
ਕੀਤਾ ਕਿਛੂ ਨ ਹੋਵਈ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗੁ ॥  
ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਓਗ ॥  
ਨਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥  
ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੫

ਪਦ ਅਰਥ - ਕਤਿਕਿ=ਕੱਤਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ (ਠੰਡੀ ਬਹਾਰ ਰੁੱਤ); ਕਾਹੂ ਜੋਗੁ=ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਜਿਮੇ, ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੱਥੇ; ਵਿਆਪਨਿ=ਜੋਰ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ; ਰਾਮ ਤੇ=ਰੱਬ ਤੋਂ; ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗੁ=ਜਨਮਾਂ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ, ਲੰਮੇ ਵਿਛੋੜੇ; ਮਾਇਆ ਭੋਗ=ਮਾਇਆ ਦੀਆਂ ਮੌਜਾਂ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਭੋਗ, ਐਸੋਇਸਰਤ; ਵਿਚੁ ਨ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੈ=ਕੋਈ ਵਿਚੋਲਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ, ਕੋਈ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪੈ ਸਕਦਾ, ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ; ਕਿਸ ਥੈ=(ਕਿਸ ਕੋਲ; ਰੋਵਹਿ ਰੋਜ਼=ਰੋਜ਼ ਰੋਜ਼ ਕਿਸ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਰੋਈਏ, ਫਰਿਆਦ ਕਰੀਏ; ਕੀਤਾ=ਆਪਣਾ ਕੀਤਾ; ਧੁਰਿ=ਧੁਰ ਤੋਂ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਤੋਂ; ਬਿਓਗ=ਵਿਯੋਗ, ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਢੁਖ; ਬੰਦੀ ਮੋਚ=ਹੋ ਬੰਧਨ ਕੱਟਣ ਵਾਲੇ, ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ; ਬਿਨਸਹਿ=ਬਿਨਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ; ਸੋਚ=ਚਿੰਤਾ, ਫਿਕਰ।

ਕਤਿਕਿ ਕਰਮ ਕਮਾਵਣੇ ਦੋਸੁ ਨ ਕਾਹੂ ਜੋਗੁ ॥  
ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗ ॥

ਸਰਲ ਅਰਥ : ਕੱਤਕ ਮਹੀਨੇ (ਦੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ਰੁੱਤ) ਵਿਚ ਭੀ ਜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪਤੀ ਤੋਂ ਵਿਛੋੜਾ ਬਣਿਆ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਦੁਖ ਜਾਂ ਸੰਕਟ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ, ਤਾਂ ਐਸਾ ਆਪਣੇ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਵਜੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਕਿਸੇ ਦੁਸਰੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮੇਸਰ ਨੂੰ ਵਿਸਰ ਜਾਣ, ਭੁਲ ਜਾਣ ਨਾਲ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਆ ਘੇਰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਆਖਿਆ - ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਖੇਡ ਕਰਮਾਂ ਅਤੇ ਪੱਤੀਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਹੈ। ਮਨੁਖ ਜੋ ਬੀਜਦਾ ਹੈ, ਉਹੀ ਵੱਡਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਈਵੀ ਕਾਨੂੰਨ ਹੈ, ਰੱਬੀ ਹੁਕਮ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸਾਨ ਕਿੱਕਰ ਬੀਜ ਕੇ ਅੰਗਰਾਂ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖੇ ਜਾਂ ਕੱਟਣ ਲਈ ਹੱਥ ਵਿਚ ਉੱਨ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰੇ ਤੇ

ਆਸ ਰੇਸਮ ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਰੱਖੇ ਤਾਂ ਇਹ ਉਸ ਦੀ ਮੂਰਖਤਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ -

ਫਰੀਦਾ ਲੋੜੈ ਦਾਖ ਬਿਜਉਰੀਆਂ ਕਿਕਰਿ ਬੀਜੈ ਜਟੁ ॥  
ਹੰਦੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਤਾਇਦਾ ਪੈਧਾ ਲੋੜੈ ਪਟੁ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੨੯

ਕਰਮ ਸਾਡੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ ਹਨ। ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭੋਗਣ ਲਈ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਨਮ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਬਾਰ-ਬਾਰ ਮਰਨ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਚੌਰਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਮੁਕਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਬਾਪ, ਕਈ ਵਾਰ ਬੇਟਾ, ਕਈ ਜਨਮ ਗੁਰੂ, ਕਈ ਜਨਮ ਚੇਲੇ ਅਨੇਕ ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੱਸੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ।

੧. ਜੁੜਿ ਜੁੜਿ ਵਿਛੁੜੇ ਵਿਛੁੜਿ ਜੁੜੇ ॥

ਜੀਵਿ ਜੀਵਿ ਮੁਏ ਮੁਏ ਜੀਵੇ ॥  
ਕੇਤਿਆ ਕੇ ਬਾਪ ਕੇਤਿਆ ਕੇ ਬੇਟੇ ਕੇਤੇ ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਹੁਏ ॥  
ਆਗੈ ਪਛੈ ਗਣਤ ਨ ਆਵੈ ਕਿਆ ਜਾਤੀ ਕਿਆ ਹੁਣਿ ਹੁਏ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੩੮

੨. ਜਾਮਿ ਜਾਮਿ ਮਰੈ ਮਰੈ ਫਿਰਿ ਜੰਸੈ ॥

ਬਹੁਤੁ ਸਜਾਇ ਪਇਆ ਦੇਸਿ ਲੰਸੈ ॥  
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਤਿਸੈ ਨ ਜਾਣੀ ਅੰਧਾ ਤਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਪਰਾਣੀਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੨੦

ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦੁਖਾਂ ਲਈ ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਜਾਂ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਉਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦੋਸ਼ ਦੇਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਦਿਉ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦਿਉ ਕਿਉਂਕਿ ਜੋ ਅਸੀਂ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਉਸ ਦਾ ਹੀ ਫਲ ਭੋਗਦੇ ਹਾਂ -

ਦਦੈ ਦੋਸੁ ਨ ਦੇਊ ਕਿਸੈ ਦੋਸੁ ਕਰਮਾ ਆਪਣਿਆ ॥

ਜੋ ਸੈ ਕੀਆ ਸੈ ਸੈ ਪਾਇਆ ਦੋਸੁ ਨ ਦੀਜੈ ਅਵਰ ਜਨਾ ॥

ਅੰਗ - ੪੩੩

ਬਾਣੀ ਜਪੁ ਜੀ ਵਿਚ ਗੁਰ ਨਾਕ ਦੇਵ ਜੀ ਸਪਸ਼ਟ ਸਬਦਾਂ ਵਿਚ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਮਾੜੇ ਕਰਮ, ਪੁੰਨ ਤੇ ਪਾਪ, ਇਹ ਕੇਵਲ ਕਹਿਣ ਮਾਤਰ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਨਿਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾ ਸਮਝੇ, ਮਨੁਖ ਜੋ ਜੋ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਛਾਪ ਲਗਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਭ ਕੁਝ ਅੰਦਰ ਉਕਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਪੂਰਾ ਰੀਕਾਰਡ ਮਰਨ ਉਪਰਾਂਤ ਮਨੁਖ ਦੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖੇ ਜੋਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਮੂਹੜੀ ਸਮੇਤ ਕੀਤੇ ਨਵੇਂ ਕਰਮ ਮਨੁਖ ਦੀ ਤਕਦੀਰ ਬਣਦੇ ਹਨ -

ਪੁੰਨੀ ਪਾਪੀ ਆਖਣੁ ਨਾਹਿ ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਰਣਾ ਲਿਖਿ ਲੈ ਜਾਹੁ ॥ ਆਪੇ  
ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਹੁਕਮੀ ਆਵਹੁ ਜਾਹੁ ॥ ਅੰਗ - ੪

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਇਸ ਦੈਵੀ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤੜਾ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਮਾੜੇ ਤੇ ਚੰਗੇ (ਦੁਕਿਤ ਸੁਕਿਤ) ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿਚ ਲਭਾਇਮਾਨ ਹੈ। ਰੱਬ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਭਗਤ ਜਨ ਹੀ ਇਸ ਖੇਡ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ -

**ਦੁਕਿਤ ਸੁਕਿਤ ਮੰਧੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਗਲਾਣਾ ॥**

**ਦੁਹੁੰਤੁ ਤੇ ਰਹਤ ਭਗਤੁ ਹੈ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਜਾਣਾ ॥ ਅੰਗ - ੫੧**

ਜਪੁਜੀ ਦੀ ਪਉੜੀ 24 ਵਿਚ 'ਧਰਮ ਖੰਡ' ਦਾ ਬਖਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੁਲ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਇਹ ਧਰਤੀ ਪੁੰਨ ਕਮਾਉਣ ਲਈ 'ਧਰਮਸਾਲ' ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵ ਚੰਗੇ-ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਰਿਆਸੀਲ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਤੇ ਕੱਚੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

**ਗਤੀ ਰੁਤੀ ਬਿਤੀ ਵਾਰ ॥ ਪਵਣ ਪਾਣੀ ਅਗਨੀ ਪਾਤਾਲ ॥**

**ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਧਰਤੀ ਬਾਪਿ ਰਖੀ ਧਰਮ ਸਾਲ ॥**

**ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਕੇ ਰੰਗ ॥**

**ਤਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕ ਅੰਤਤ ॥ ਕਰਮੀ ਕਰਮੀ ਹੋਇ ਵੀਚਾਰ ॥**

**ਸਚਾ ਆਪਿ ਸਚਾ ਦਰਬਾਰੁ ॥ ਤਿਥੈ ਸੋਗਨਿ ਪੰਚ ਪਰਵਾਣੁ ॥**

**ਨਦਰੀ ਕਰਮਿ ਪਵੈ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ਕਚ ਪਕਾਈ ਓਥੈ ਪਾਇ ॥**

**ਨਾਨਕ ਗਇਆ ਜਾਪੈ ਜਾਇ ॥ ਅੰਗ - ੨**

ਮਨੁਖ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਧੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਕਿਵੇਂ ਨਿਕਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਇਹ ਬੜਾ ਗੰਭੀਰ ਪ੍ਰਸਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਜਿਕਰ 'ਕੱਤਕ' ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਾਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ - 'ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆਂ ਵਿਆਪਨਿ ਸਭੇ ਰੋਗ ॥' ਸਾਰੇ ਰੋਗਾਂ, ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰੋਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਭੁਲ ਜਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ, ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਕੇ ਮਨੁਖ 'ਹਉਮੈ' ਸੈਂ, ਮੇਰੀ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਉਸਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਉਮੈ=ਹਉ+ਮੈਂ, ਮੇਰਾ ਘਰ ਬਾਰ, ਮੇਰੀ ਪਦਵੀ, ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਾਦ, ਮੇਰੇ ਸਾਕ ਸੰਬੰਧੀ, ਮੇਰੇ ਸੱਜਣ ਦੁਸ਼ਮਣ, ਸਾਰਾ ਲੈਣ ਦੇਣ, ਲੜਾਈ ਝਗੜੇ, ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ, ਦੁੱਖਾਂ ਸੁਖਾਂ ਵਿਚ ਬੀਤ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਲੰਮਾ ਜਨਮ ਮਰਣ ਦਾ ਗੇੜ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ-

**ਬੈਰ ਬਿਰੋਧ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੌਹ ॥ ਝੁਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਲੋਭ ਧੋਹ ॥**

**ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ ॥**

**ਨਾਨਕ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ ॥ ਅੰਗ - ੨੬੨**

ਹਉਮੈ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆਸੀਲ ਮਨੁਖ ਅਨੇਕ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਭਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ -

**ਹਉਮੈ ਏਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ ਹਉਮੈ ਕਰਮ ਕਮਾਹਿ ॥**

**ਹਉਮੈ ਏਈ ਬੰਧਨਾ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਜੋਨੀ ਪਾਹਿ ॥**

**ਅੰਗ - ੪੬੬**

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮਾਂ ਦਸਦੇ ਹਨ

- ਸੰਚਿਤ ਕਰਮ, ਪਰਾਲਬਧ ਕਰਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਆਮਾਨ ਕਰਮ। 'ਪਰਮੇਸਰ ਤੇ ਭੁਲਿਆ' ਹੋਇਆਂ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਿਚ ਭਟਕਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਵਿਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਜਨਮ ਸਮੇਂ ਪਰਾਲਬਧ ਬਣ ਕੇ ਜੀਵ ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਵਜੋਂ ਨਾਲ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕਰਮ ਅਵੱਸ਼ ਭੋਗਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ -

**ਲੇਖੁ ਨ ਮਿਟਈ ਹੇ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥**

**ਅੰਗ - ੯੩੭**

'ਸੰਚਿਤ ਕਰਮ' ਅਣਭੋਗੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਖਜਾਨਾ ਹੈ ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੀ, ਵਾਰੀ ਦੀ ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭੁਗਤਾਨ ਕਈ-ਕੋਈ ਜਨਮਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਆਮਾਨ ਕਰਮ ਸਾਡੇ ਨਿਤ ਦੇ ਕਰਮ ਹਨ ਜੋ ਅਣਭੋਗੇ, ਸੰਚਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆਸੀਲ ਹੋਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਵਾਂ ਜਨਮ ਧਾਰਨ ਤੇ ਪਰਾਲਬਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਆਸੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਏਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਮਨੁਖ ਦਾ ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਛਟਕਾਰਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ, ਅਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ ਅਤੇ ਜੀਵਨਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵੀ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਪਰਾਲਬਧ ਮੁਤਾਬਿਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ-

**ਪੁਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੋਟਿਓਚ**

**ਪੁਰਖ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥ ਮਿਟਿਓਚ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ**

**ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ॥ ਅੰਗ - ੨੦੪**

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਵੀ ਧੂਰ ਤੋਂ ਲਿਖੇ ਭਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

**ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਧੂਰਿ ਹਰਿ ਲਿਖਿਆ**

**ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਰਾਮ ਰਜੇ ॥**

**ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧੇਰਾ ਕਟਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਘਟਿ ਬਲਿਆ ॥**

**ਅੰਗ - ੪੫੦**

**ਵੇਮੁਖ ਹੋਏ ਰਾਮ ਤੇ ਲਗਨਿ ਜਨਮ ਵਿਜੋਗ ॥**

**ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਉੜੇ ਹੋਇ ਗਏ ਜਿਤੜੇ ਮਾਇਆ ਭੋਗ ॥**

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਜਨਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਯਾਦ ਵਾਲੋਂ ਮੂੰਹ ਮੌਜੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੰਮੇ ਵਿਛੋੜੇ ਧੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੁਲ ਕੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਨੁਖ ਖੁਸ਼ੀ ਭਾਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਇਕ ਪਲ ਵਿਚ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਬਿਖਿਆ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ।

ਵਿਆਖਿਆ - ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਤੋਂ ਮਨੁਖ ਛਿਨ-ਪਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤਾਂ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸਨੂੰ ਅਸਲ ਖੁਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ। ਜਿਸ ਸੁਖ ਨੇ ਪਲਾਂ ਵਿਚ ਦੁਖ ਵਿਚ ਬਦਲ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੁਖ ਕਾਹਦਾ? ਮਨੁਖ ਵਿਸੇ ਨਹੀਂ ਭੋਗਦਾ, ਸਗੋਂ ਵਿਸੇ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਭੋਗਦੇ ਹਨ। ਅਫੀਮੀ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਫੀਮ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਅਫੀਮ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਰਾਬੀ ਸ਼ਰਾਬ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦਾ, ਸ਼ਰਾਬ ਉਸ ਨੂੰ ਪੀ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ -

**ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕਾਇਆ ਕਉ ਗਲੈ ॥**

**ਜਿਉ ਕੰਚਨ ਸੋਹਗਾ ਢਾਲੈ ॥**

**ਅੰਗ - ੯੩੨**

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਅਤੇ ਸੁਖ-ਮਹਿਲ ਮਾੜੀਆਂ, ਮੌਤੀ ਹੀਰੇ, ਮਨ ਭਾਉਂਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ-ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਭੁਲਉਣ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਵਿਚ ਮਨ ਕਦੇ ਧੀਰਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਸੁੱਖ ਸਾਂਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਸਗੋਂ ਪਪਾਂ ਦੀ ਪੰਡ ਹੋਰ ਭਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੁੱਖ ਸਾਂਤੀ, ਸਹਿਜ, ਅਨੰਦ, ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਯਾਦ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜੋ ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ।

ਵਿਚ ਨ ਕੋਈ ਕਰਿ ਸਕੈ ਕਿਸ ਬੈ ਰੋਵਹਿ ਰੋਜ ॥  
ਕੀਤਾ ਕਿਛੁ ਨ ਹੋਵਈ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਸੰਜੋਗ ॥

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਪਣੇ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਦੁਖਦਾਈ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਨਿਤ ਰੋਣੇ ਰੋਣ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ? ਕੋਈ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਤੋਂ ਬਚਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਧਰਮਰਾਜ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਕਰਮ-ਗਤੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਦਵਾ ਸਕਦਾ। ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣੀ ਪ੍ਰਲਬਧ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਚੋਲਾ ਟਾਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਧਰਮਰਾਜ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਨਾ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਚਲਦੀ ਹੈ ਨਾ ਰਿਸ਼ਵਤ -

ਓਥੈ ਸਚੇ ਹੀ ਸਚਿ ਨਿਬੜੈ ਚੁਣਿ ਵਖਿ ਕਵੇ ਜਸਮਾਲਿਆ ॥  
ਬਾਉ ਨ ਪਾਇਨਿ ਕੁੜਿਆਰ ਮੁਹ ਕਾਲੈ ਏਜਕਿ ਚਲਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੪੬੩

ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜੋ ਧੁਰ-ਦਰਗਾਹ ਤੋਂ, ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਤੋਂ ਸੰਜੋਗ ਲਿਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਟਾਲ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਭੂ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਈ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਹਰ ਦੁਖ ਦਾ ਦਾਰੂ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਾਨੂੰ ਸੇਧ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ। ਦੁਖ ਵੀ ਦਾਰੂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਨ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸੁੱਖ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਦਾ ਬੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸੱਚੇ-ਸੌਮੇ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਲ ਰੁਖ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਾਧ ਸੰਗ ਲੋੜਦਾ ਹੈ, ਨਾਮ-ਬਣੀ ਨਾਲ ਜੁੜਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸੁੱਖ, ਸਹਜ, ਅਨੰਦ ਦਾ ਸੋਮਾ ਹੈ।

ਵਡਭਾਗੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਉਤਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਚਿਗ ॥  
ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਰਾਖਿ ਲੇਹਿ ਮੇਰੇ ਸਾਹਿਬ ਬੰਦੀ ਮੋਚ ॥  
ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥

ਜੇ ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਦਇਆਲ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਮਿਲਾਪ ਆਪ ਬਖਿਸ਼ ਕਰੇ ਤਾਂ ਵਿਛੋੜੇ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਸੋਗ-ਸੰਤਾਪ, ਦੁਖ-ਕਲੇਸ਼ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕਰਦੇ ਹਨ - ਹੇ ਮਾਇਆ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਵਣ ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਮਾਲਕਾ। ਸਾਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਮੋਹ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈ। ਆਪਣੀ ਦਇਆ-ਮਿਹਰ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਲੈ ਲੈ। ਸਾਡਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣ ਕੇ ਸਾਡੀ ਬੰਦ-ਖਲਾਸੀ ਕਰਦੇ।

ਨਿਰਣੇ ਵਜੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸੇਧ ਬਖਸ਼ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕੱਤਕ ਦੀ ਸੁਹਾਵਣੀ ਰੁੱਤ ਵਿਚ ਜੇ ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧ-ਸੰਗ, ਸਾਧ-ਜਨਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ, ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ-ਵਿਛੋੜੇ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਦੁਖ-ਸੰਤਾਪ, ਚਿੰਤਾ-ਝੋਰੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਿਲਾਪ

ਦਾ ਅਨੰਦ ਸੁੱਖ-ਸਹਿਜ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਥੇ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੁੜਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਅਸਥਾਨ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਆਭਾ ਨਾਲ ਪਵਿੱਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਥੇ ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਲੋਕ-ਮਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮੰਦ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਪਿਤਤਾਂ ਨੂੰ ਪੁਨੀਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਮਾੜੇ ਸੰਚਿਤ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਮਿਟਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਕਿਪਾਲੁੰ ਪਿਤਾ ਹੈ। ਐਸਾ ਉਸ ਦਾ 'ਬਿਰਦੁ' ਹੈ, ਸੁਭਾਅ ਹੈ। ਸੰਚਿਤ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕੋਇਕ ਸਾਧਨ 'ਸਤਿਸੰਗਤ' ਹੈ, ਧਰ ਕੀ ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸ ਹੈ ਉਹ ਜਗ੍ਹਾ ਸੁਹਾਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰ ਪਿਆਰਿਆਂ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਸਾਹਿਬ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਨਾਮ-ਬਣੀ ਵਿਚ ਟਿਕਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਧੂਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਨਾਮ-ਰਸ ਵਿਚ ਮੁਗਧ ਹੋ ਕੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਹੈ, ਐਸਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਹੈ -

ਆਵੈ ਸਾਹਿਬੁ ਚਿਤਿ ਤੇਰਿਆ ਭਗਤਾ ਤਿਠਿਆ ॥

ਮਨ ਕੀ ਕਟੀਐ ਮੈਲੁ ਸਾਧਸੰਗੁ ਵਣਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੫੨੦

ਤਾਂ ਤੇ 'ਕਤਿਕ ਮਹੀਨੇ' ਵਿਚ ਸਾਧ-ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ-ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਅਭਿਆਸ ਵਿਚ ਜੁੜ ਕੇ ਸਾਰੇ ਦੁਖਾਂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣਾ ਲੋੜੀਏ -

ਕਤਿਕ ਹੋਵੈ ਸਾਧਸੰਗੁ ਬਿਨਸਹਿ ਸਭੇ ਸੋਚ ॥

ਰਾਗ ਤੁਖਾਰੀ ਵਿਚ ਰਚੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਾਰਹਮਾਹਾ ਵਿਚੋਂ ਕੱਤਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਪਾਠ ਅਤੇ ਸਰਲ ਵਿਆਖਿਆ।

ਕਤਿਕ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥

ਦੀਪਕੁ ਸਹਜਿ ਬਲੈ ਤਤਿ ਜਲਇਆ ॥

ਦੀਪਕ ਰਸ ਲੇਲੇ ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲੇ ਧਨ ਓਮਾਹੈ ਸਰਸੀ ॥

ਅਵਗਣ ਮਾਰੀ ਮਰੈ ਨ ਸੀਝੈ ਗੁਣਿ ਮਾਰੀ ਤਾ ਮਰਸੀ ॥

ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਅਜਹੁ ਤਿਨਾੜੀ ਆਸਾ ॥

ਨਾਨਕ ਮਿਲਹੁ ਕਪਟ ਦਰ ਬੋਲਹੁ ਏਕ ਘੜੀ ਖਟੁ ਮਾਸਾ ॥ ੧੨

ਅੰਗ - ੧੨

ਕਤਿਕ ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ ॥

ਦੀਪਕੁ ਸਹਜਿ ਬਲੈ ਤਤਿ ਜਲਇਆ ॥

ਕੱਤਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਕਿਰਸਾਨ ਮੁੰਜੀ (ਝੋਨਾ), ਮਕਈ ਆਦਿਕ ਸਾਵਣੀ ਦੀ ਫਸਲ ਕੱਟ ਕੇ ਘਰ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ, ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਕਿਰਤੁ ਪਇਆ)। ਅਸੀਂ ਸਭ ਜੀਵ ਮਨ ਰਾਹੀਂ, ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ, ਉਸ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ (ਖੁਸ਼ੀ) ਅਨੁਸਾਰ (ਪ੍ਰਭ ਭਾਇਆ) ਹਰੇਕ ਕਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਈ ਜਨਮਾਂ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਕਰਮ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ, ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਸੰਸਕਾਰ ਸਾਨੂੰ (ਬਾਕੀ ਪੰਨਾ 29 ਤੋਂ)

## ਸੰਤ ਬਚਨ

(ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ)

(ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ - ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਈਸ਼ਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਝਾ ਸਾਹਿਬ)

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ

1962 ਵਿਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਜੀਵਾਨਾਂ ਦੇ ਪੁੰਨ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ 14 ਮਈ ਤੋਂ 24 ਮਈ ਤੱਕ ਸਮਾਂ ਬਖਸ਼ਦਿਤ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ 10 ਸੈਕਟਰ ਵਿਚ ਸ. ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਮਾਲ ਮੰਤਰੀ) ਦੀ ਕੌਠੀ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਵੀ ਇਥੇ ਹੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਕਰਾਈ ਗਈ ਸੀ। ਜੇ ਇਥੇ ਇਕ ਨਿੱਜ ਨਾਲ ਵਰਤੀ ਘਟਨਾ ਲਿਖ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਜੋਗ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਸਮੇਂ ਕੁੱਲ ਖਰਚ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸੋਂ ਹੀ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਮਾਇਆ ਲੈਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਫਾਰਮ ਫੈਜ਼ਰਗੰਜ (ਅਨਵਰੀਆ, ਤਹਿਸੀਲ-ਬਿਲਾਸਪੁਰ) ਜ਼ਿਲਾ ਰਾਮਪੁਰ ਯੂ.ਪੀ. ਵਿਚ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਸ ਕੌਠੀ ਵਿਚ ਕਰ ਦਿਤੇ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦੀ ਛਿਉਟੀ ਲਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਪੰਜ-ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਲੇਟ ਹੋ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਅਸਾਡੀ ਗੈਰਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚ ਕੋਈ ਛਿੱਲ ਨਾ ਆਵੇ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਵਾਪਸ ਆ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਰਾਮਪੁਰ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਚਲਦੀ ਸਾਰ ਹੀ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ loose motions (ਮਰੋੜ) ਲਗ ਗਏ। ਮੁਗਾਦਿਆਦ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਪਈ। ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ ਸੀ, ਕੋਈ ਵੀ ਦਵਾਈ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਰਿਹਾ। ਸਾਰੇ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੇ ਇਕ ਜੂਬਾਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਬੀਬੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਮੁੱਕ ਜਾਵੇਗਾ। ਨਜ਼ਿਕੀਨ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਇਥੇ ਹੀ ਉੱਤਰ ਕੇ ਸਰਕਾਰੀ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਦਾਖਲ ਕਰਾਓ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਪਾਈਵੇਟ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਕਲੀਨਿਕ ਜੋ ਖੁਲ੍ਹਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਉਸ ਬਾਂ ਤੋਂ ਦਵਾਈ ਛੇਤੀਂ ਤੋਂ ਛੇਤੀਂ ਲੈਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੋ। ਅਸੀਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਸਲਾਹ ਕਰੀ ਕਿ ਹੁਣ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਅੱਜ 14 ਮਈ ਤੋਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣੇ ਹਨ, ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਬੀਤ ਚੁੱਕੀ ਹੈ; ਜੇ ਆਪਾਂ ਐਥੇ ਉੱਤਰ ਗਏ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਅਵੱਗਿਆ ਹੋਵੇਗੀ। ਬੀਬੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਛੁਟਣਾ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਦਵਾਈ ਨੇ ਲੱਗਣਾ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰੀਏ, ਆਪਣਾ ਸਫਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀਏ। ਜੇ ਮੈਂ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਈ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਸਸਕਾਰ ਜਾਂਦੇ ਹੀ ਕਰ ਦਿਓ ਪਰ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਵੇ।

ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਅਰਦਾਸ ਹੀ ਆਖਰੀ

ਸਹਾਰਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਮਰੱਥ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਆਪ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ ਅਸੀਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪਹੁੰਚ ਜਾਈਏ। ਅਸਾਡੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਕੋਈ ਹੱਦ ਨਾ ਰਹੀ ਕਿ ਉਸੇ ਸਮੇਂ loose motions ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਹੀ ਫੇਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਸਮਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਹੀ ਇਕ ਮੰਜਾ ਢਾਹ ਕੇ ਪਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੂਜੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਵਿਉਂਤ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੱਸ ਕੇ ਕਰਵਾ ਲਵੇ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਕੋਲੇ ਦੀ ਅੰਗੀਠੀ ਜਾਲਣ ਦਾ ਕੋਈ ਢੰਗ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ; ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਉਠਾਇਆ, ਉਸਨੇ ਅੰਗੀਠੀ ਚਾਲੂ ਕਰਕੇ ਮੈਥੋਂ ਪਾਣੀ ਉਪਰ ਰਖਵਾ ਲਿਆ। ਪਾਣੀ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹੀ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੀ ਕਾਰ ਆ ਗਈ, ਹੌਰਨ ਸੁਣਿਆ, ਮੈਂ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਬਾਹਰ ਦੌੜ ਕੇ ਆਇਆ, ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਕਰਕੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਬਾਬਰੂਮ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਮੈਂ ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਦੇਖਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ (ਪਤਨੀ) ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ ਜਾਂ ਮੰਜੇ ਤੇ ਲੇਟ ਗਈ ਹੈ? ਉਹ ਖੜ੍ਹੀ ਸੀ, ਪਾਣੀ ਗਰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਕੋਲ ਆਇਆ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉੱਗਲੀ ਉਪਰ ਕੋਈ ਚੋਟ ਲੱਗੀ, ਖੂਨ ਦੇ ਕਤਰੇ ਗਿਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਮੈਂ 16 ਸੈਕਟਰ ਡਾ. ਰਾਵਲ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਉਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਪੱਟੀ ਕੀਤੀ ਫਿਰ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਇਸ ਪਾਸੇ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਵਾਪਸ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਆਟਾ ਗੁੰਨ੍ਹੁ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਸਬਜ਼ੀ ਛਿੱਲ ਰਹੀ ਸੀ। ਹੋਰ ਕੋਈ ਬੀਬੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਛਿਉਟੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਸਨ, ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨਾਂ ਸਮੇਂ ਅਸਾਨੂੰ ਆਗਰਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਸਿਰਫ ਡੇਢ ਘੰਟਾ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਕਦੇ ਵੀ ਬਕਾਨ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਦੀਵਾਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਲੱਗੇ। ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ, ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਬੰਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਤੋਂ ਪੌਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪਹੁੰਚ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦੀਵਾਨ 19 ਸੈਕਟਰ ਲਗ ਰਹੇ ਸਨ। ਕੋਈ ਬਾਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦੀ, ਪਾਰਕ, ਸਕੂਲ ਦਾ ਗਰਾਊਂਡ ਸਭ ਭਰ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਸਰਵਣ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 24 ਮਈ ਨੂੰ ਸੰਤ

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਇਥੋਂ ਵਾਪਸ ਮੁੜੇ। ਅਜੇ ਉਹ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹੀ ਹੋਣਗੇ ਕਿ ਓਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਮੁੜ ਕੇ ਸ਼੍ਰੂ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਕਈ ਦਿਨ ਇਲਾਜ ਕਰਾ ਕੇ ਬੀਬੀ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਸਿਹਤ ਠੀਕ ਹੋਈ। ਇਹ ਇਕ ਕਿਰਿਸ਼ਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਗਤਾਂ ਪੁੱਛਦੀਆਂ ਸਨ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉੱਗਲ ਉਪਰ ਪੱਟੀ ਕਿਉਂ ਬੰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰੇ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕੋਈ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ। ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਮੇਰੇ ਸਨੇਹੀ ਸ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਜੋ ਪਿਛੋਂ ਜਾ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਵਿਚ ਸੈਕਟਰੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਦੀ ਜੋ ਬਿਮਾਰੀ ਸੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਉੱਗਲੀ ਉਤੇ ਲੈ ਕੇ ਪੂਰੇ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾ ਲਈ।

ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਉਤਸ਼ਾਹ ਸੀ। ਹੁਣ ਕੁਰਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਲਗਦੀ। ਕਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦਫ਼ਤਰਾਂ ਤੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਘੰਟੇ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਲੈ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕੁਰਸੀ ਸਮੇਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ, ਉਹ ਉੱਤਰ ਦੇ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਿਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਿਵਲ ਸੈਕਟਰੀਏਟ ਦੇ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੰਘ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਵੀਰ ਇਕ ਜੱਥੇ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਬਿਗਜਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸੰਪਰਦਾਇਕ ਬਖੇੜੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸਨ, ਸੋਝੀ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਰੂਹਾਨੀ ਮਾਰਗ ਦੀ ਸੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਿਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ selected ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੀ ਪ੍ਰਹੁੰਚਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ 15 ਮਈ ਦੀ ਸਵੇਰੇ ਹੈ, ਰਾਤ 14 ਮਈ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਲੱਗ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ -

**ਪ੍ਰਸ਼ਨ** - ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਨੋਟ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਬਚਨ ਵੀ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਅਸਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਓ ਕਿ ਭਵਸਾਗਰ ਤਰਨ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁਖਾਲਾ ਰਸਤਾ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?

ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੁਣ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਏ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਿਆਰ ਦੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਹੁਰ ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਆਪ ਜਿੰਨੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬੈਠੋਂ ਹੋਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅੱਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਛਾਣਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਵੀ ਲਗਾਤਾਰ ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਕੁਝ ਕੁ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨਵੇਂ ਆਏ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਾਡੇ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗਿਆਤ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤਰ ਬੜੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਮੁੱਣੇ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਾਂ। ਐਨਾ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆ, “ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਅਸੀਂ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਬੰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸਾਡੇ ਉਪਰ ਜਿਥੇ ਘੋਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ, ਉਥੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਦੀ ਵੀ ਇਕ ਸੋਚ ਮਨ ਵਿਚ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਬਾਲ-ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ problems (ਮਸਲੇ) ਅਸਾਡੇ ਮਨ ਨੂੰ ਘੇਰੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸਾਡੀ ਸੋਚ ਧੁੱਧਲੀ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਬਚਨ ਭਾਵੋਂ ਅਸੀਂ ਨੋਟ ਵੀ ਕਰ ਲਏ ਸਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਸਾਧਨ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਾਂ ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਆਪ ਦੀਵਾਨ ਸਮਾਪਤ ਕਰਕੇ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਗਏ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਐਉਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਪ੍ਰਵਾਹ ਅਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਫਿਰ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਜਲਦੇ-ਬਲਦੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਆਪ ਦੇ ਤੱਤ ਬਚਨ ਇਕ ਵੱਡੇ ਫੁਹਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਗਰਮ ਹਵਾ ਅਸਾਨੂੰ ਠੰਢ ਦਿੰਦੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਮਹੁਰ ਰਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਾਂ, ਅੰਦਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਉਠਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਭਜਨ ਕਰੀਏ ਪਰ ਜਿਉਂ ਹੀ ਆਪ ਇਥੋਂ ਗਏ, ਇਕ ਖੁਸ਼ਕੀ ਛਾ ਗਈ। ਇਕ ਸਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ। ਅਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਐਉਂ ਲਗਣ ਲਗ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਖੁਸ਼ਕੀ ਅਤੇ ਗਰਮੀ ਦੀ ਮਾਰੀ ਹੋਈ ਧਰਤੀ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਫਟ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਈਆਂ ਵਿਰਲਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਗਰਮ ਹਵਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਢੀਮਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਕਾ ਕੇ ਲੋਹੇ ਵਰਗੀ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਕੋਈ ਇਸ ਭੂਮੀ ਦੇ ਉਪਰ ਤੁਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਟੁਕੜੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਚੁਭਦੇ ਹਨ। ਐਨਾ ਕਹਿੰਦੇ-ਕਹਿੰਦੇ ਉਸ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਨੇਤਰ ਸੱਜਲ ਹੋ ਗਏ।

ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਅਸਾਡੀ ਹਾਲਤ ਦੀ ਦੀਨਤਾ ਦੇਖੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਬਖ਼ਸ਼ਿੰਦ ਸੁਭਾਅ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਫੁਰਮਾਉਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪ੍ਰੇਮੀਓਂ! ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਹੀ ਗੱਲ ਕਹੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਨਾਂ ਤੱਤ ਬੇਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਮਨ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੇਕ-ਅਨੇਕ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਵਿਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਵਾਸਤੇ ਹੋਈ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਤੱਤ ਬੇਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ - ਦੋ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕੀਤੇ ਸਨ ਪਰ ਇਹ ਪੂਰੇ ਭਾਗਾਂ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ -

**ਗਰੀਬੀਤ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਹੈ**  
**ਸਿਰਿ ਕਰਮਨ ਕੈ ਕਰਮਾ॥**  
**ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਭਇਓ ਪਰਾਪਤਿ**  
**ਜਿਸੁ ਪੁਰਬ ਲਿਖੇ ਕਾ ਲਹਨਾ॥**

ਅੰਗ - ੬੪੨

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਤਿ ਹੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹੋ, ਸਤਿਸੰਗ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਹੋ ਹਾਲ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਦੱਸਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੰਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਦੋ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਕ ਅਤੇ ਸ਼ਖਸ਼ਾਮ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ ਦੀ ਮੈਲ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ - ਉਹ ਹੈ ਸਤਿ ਚਿੱਤ ਅਨੰਦ; ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਰੂਹ

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਾਡੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਗਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਆਤਮਾ ਭੀ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਵੀ ਦੋ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਇਕੋ ਹੀ ਤੱਤ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦੁਬਿਧਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ। ਇਹ ਸੱਚੀ ਰੂਹ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਜੜ੍ਹ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਵਿਚ ਇਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਬਿਗਜਮਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਪਸਾਰੇ ਨੂੰ ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੀ ਚੀਜ਼ ਇਸ ਸਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਜੜ੍ਹ ਹੈ, ਪਾਕਿਤੀ ਹੈ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤ ਕਰੋ ਜਿਸਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੁਣਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸੁੰਘਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਸਪਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, taste ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਮ ਅਨਾਦੀ ਰੂਹ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਜਦੋਂ ਜੜ੍ਹ ਤੱਤਾਂ ਉਪਰ ਪਿਆ ਤਾਂ ਹੁਕਮ ਦੀ ਕਿਆ ਅਧੀਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ (awareness) ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਜਿਸਨੂੰ ਚਿੱਤ ਆਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਆਪਣੀ ਅਨੰਤ ਖੇਡ, ਖੇਡ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀ ਵੇਖਣਹਾਰਾ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਮਾਲਕ ਹੈ - ਇਕ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੂਖਮ ਤੋਂ ਸੂਖਮ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਨਿਰਲੇਪ ਤੇ ਨਿਰੰਜਨ ਹੈ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਜੀਵ ਉਪਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਕ ਪੜਦਾ ਅਗਿਆਨ ਭਰੋ ਅਨੰਦ ਦਾ ਛਾ ਗਿਆ ਜਿਸਨੂੰ ਸਿਆਣੇ ਅਨੰਦਮਈ ਕੋਸ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਾਕਿਤੀ ਨੇ ਹੋਰ ਧੱਕਾ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਇਹ ਨਿਰਣੇ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਮਈ ਪੜਦੇ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਕਰਨ ਦਾ, ਕੁਝ ਬਣਨ ਦਾ ਫੁਰਨਾ ਜਾਗਿਆ ਅਤੇ ਇਹ ਜੀਵ ਬੁੱਧੀ ਮੰਡਲ ਦੇ ਪਰਦੇ ਵਿਚ ਕੈਦ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਮਈ ਕੋਸ਼ ਆਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਇਸ ਦਾ ਮਨ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪਿਆ, ਹਿਲ-ਜੁਲ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ। ਮਨ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਕੌਤਕ ਦਿਖਾਇਆ, ਫੁਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ। ਇਹ ਹਾਲਤ ਮਨੋਮਈ ਕੋਸ਼ (ਪੜਦਾ) ਕਹਾਈ। ਪਾਕਿਤੀ ਨੇ ਧੱਕਾ ਮਾਰ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣ ਐਨਰਜੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਾਣਮਈ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਜਕਵਿਆ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਮਾਇਆ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਧੱਕਾ ਮਾਰ ਕੇ ਸਰੀਰ ਧਾਰੀ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਇਹ ਸਬੂਲ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦੀ ਦੇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਗਿਆ; ਦੇਹ ਅਧਿਆਸ ਪ੍ਰੱਪਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਅੰਮੇਈ ਕੋਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਜੀਵ ਦੀ ਹੋਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮ ਸਤਿ ਤੋਂ ਵਿਕਲੋਤਰਾ ਤੱਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਅਸਿਤਤ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ। ਵਖਗ ਹੋ ਗਿਆ, ‘ਮੈਂ’ ਤੇ ‘ਮੇਰੀ’ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਇੱਹਦੇ ਵਿਚ ਪੁਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਭਰ ਆਈ ਅਤੇ ਇਹ ਪੁਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚਤਾ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਵਿਕਲੋਤਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੇ ‘ਮੈਂ’ ‘ਮੇਰੀ’ ਦੇ ਅਧੀਨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾਅ ਲਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਰਮ ਆਪਣੇ ਫਲ ਦੇਣ ਲਈ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ

ਉਚੇ ਨੀਵੇਂ ਸਰੀਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਘੁਸੇਟਣੀਆਂ ਦੇਣ ਲੱਗੇ।

ਸੋ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਤਾਂ ਚੇਤਨ ਤੱਤ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸੁਭਾਅ ਸੰਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੂਸਰੀ ਪਾਕਿਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਲੋਸ ਹਨ, ਦੁੱਖ ਹਨ, ਹਉਂਕੇ-ਹਾਵੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਸ ਚੇਤਨ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ ਭਰਮ ਵਸ ਦੁੱਖ-ਸੁਖ ਦਾ ਭਾਵ ਇਸ ਚੇਤਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਹੁਣ ਜੋ ਆਪ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੈ ਉਹ ਬਹੁਤ ਗਹਿਨ ਹੈ। ਉਪਰ ਕਥੇ ਹੋਏ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਅਧੀਨ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਭਵਸਾਗਰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅਥਾਰ ਲਹਿਰਾਂ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਣਾ ਜੀਵ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀ ਬਾਤ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ -

**ਮਾਤ ਗਰਭ ਮਹਿ ਆਪਨ ਸਿਮਰਨ ਦੇ**

**ਤਰ ਤੁਮ ਗਾਖਨਹਾਰੇ॥**

**ਪਾਵਕ ਸਾਗਰ ਅਥਾਰ ਲਹਰਿ ਮਹਿ**

**ਤਾਰਹੁ ਤਾਰਨਹਾਰੇ॥**

**ਅੰਗ - ੬੧੩**

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਹੈ - ਇਕ ਖੋਜ ਪੁਲਾੜ ਦੀ, ਪਾਕਿਤੀ ਦੀ, ਪਾਕਿਤਕ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਅਸਾਡੇ ਸਾਮੁੰਣੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਨ। ਐਸੇ ਹਵਾਈ ਜਗਾਜ਼ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਜੋ ਪੈਗਿਸ ਤੋਂ ਸਿਰਫ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਟੈਲੀਫੁਨ ਤੇ ਅਸੀਂ ਦੂਰ ਵਸਦਿਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਟੌ.ਵੀ. ਤੇ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਘਰ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਮੰਨੋਰੰਜਨ ਦੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਾਇੰਸ ਨੇ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬ ਲੈ ਆਂਦਾ, ਸਾਡੇ ਗਾਕਟਾਂ ਵਿਚ ਫੱਟ ਕੀਤੇ ਕੈਮਰੇ ਸਾਨੂੰ ਅਰਬਾਂ ਮੀਲਾਂ ਤੋਂ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕੁਦਰਤ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੂਰਜ, ਚੰਦਰਮਾਂ ਪ੍ਰਤੂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਕਿਆ ਅਧੀਨ ਉਤਪਤ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਵਾਰੀਆਂ ਲਈ ਕਾਰਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਤੋਂ ਹੈਰਾਨ ਹਨ ਕਿ ਐਤਨੀਆਂ ਪਾਪਤੀਆਂ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮਨ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਉਤਪਨ ਹੁੰਦੀ? ਉਹ ਤਰਲੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਸਾਧਨ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਮਾਨਸਿਕ ਦਬਾਉ (strain) ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਆਪਣੀ ਚਾਲ ਤੋਂ ਖੁੱਝ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਪਾਧਤੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਤਿਉਂ-ਤਿਉਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਇਕ ਬੋਝ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਹੁਲਾਰੇ ਮਾਰਦੀਆਂ, ਝੁਣ-ਝੁਣੀਆਂ ਦਿੰਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਹੋਂਦ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਪਰ ਮਨ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ। ਆਦਮੀ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੈ, frustrate (ਨਿਰਾਸ) ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਖੁਸ਼ ਜਿੰਦਗੀ ਇਕ ਸੁਪਨਾ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਪਰ ਸਬੰਧ ਬੇ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਿਚ ਡਾਵਾਂ-ਡੋਲ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਨ ਭਟਕ ਰਿਹਾ

ਹੈ। ਨਿੱਜੀ ਹਿਤ ਉਭਰ ਕੇ ਅੰਨੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਉਂ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ atomic (ਪ੍ਰਮਾਣੂ) ਬੰਬ, ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਬੰਬਾਂ, ਮਿਜ਼ਾਇਲਾਂ ਖਤਰਨਾਕ ਗੈਸਾਂ, chemicals (ਗਸਾਇਣਕ ਵਸਤੂਆਂ) ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ। ਨੀਂਦ ਨਾਮ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਡ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ compose ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾ ਕੇ ਘੜੀ ਦੋ ਘੜੀ ਮਿਰਗ ਸੌਣੀ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦਵਾਈਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਐਨੀ ਵਧ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਧੀਨ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਢੂਹ ਪਿਛੋਕੜ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਾਡ ਬਜ਼ੁਰਗ ਥੋੜ੍ਹੇ ਕਪੜੇ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਰਿਹਣ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਸੁੰਦਰ ਭਵਨ ਨਹੀਂ ਉਸਾਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਮ ਦੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ ਕਰਦੀ; ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ? ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ -

ਚਾਰਿ ਜੁਗ ਕਰਿ ਬਾਪਨਾ  
ਸਤਿਜੁਗ ਤ੍ਰੇਤਾ ਵਾਪੁਰ ਸਾਜੇ॥  
ਚੰਬਾ ਕਲਿਜੁਗ ਬਾਪਿਆ  
ਚਾਰਿ ਵਰਨਿ ਚਾਰੋਂ ਕੇ ਰਾਜੇ॥  
ਬ੍ਰਹਮਣ ਛੱਡੀ ਵੈਸ ਸੂਦ  
ਜੁਗ ਜੁਗ ਏਕੋ ਵਰਨ ਬਿਗਾਜੇ॥  
ਸਤਿਜੁਗ ਹੰਸੁ ਅਵਤਾਰ ਧਰ  
ਸੋਹੰ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਦੂਜਾ ਪਾਜੇ॥  
ਏਕੋ ਬ੍ਰਹਮ ਵਖਾਣੀਐ  
ਮੋਹ ਮਾਯਾ ਤੇ ਬੇਮੁਹਤਾਜੇ॥  
ਕਰਨਿ ਤਪਾਸਿਆ ਬਨ ਵਿਖੇ  
ਵਖਤ ਗੁਜਾਰਨਿ ਪਿੰਨੀ ਸਾਗੇ॥  
ਲਖ ਵਰਿਆਂ ਦੀ ਆਰਜਾ  
ਕੌਠੇ ਕੌਟ ਨ ਮੰਦਿਰ ਸਾਜੇ॥  
ਇਕ ਬਿਨਸੇ ਇਕ ਅਸਥਿਰ ਗਾਜੇ॥

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰ 1/5

ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ -

ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਉਪਰਿ ਮੰਡਪ  
ਛਾਏ॥  
ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ  
ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੂੰਭ ਬਲਾਏ॥

ਅੰਗ - ੬੬੨

ਪਰ ਉਹ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਖ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ; ਉਸਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ? ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚਾਰਨ ਯੋਗ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਸੰਖੇਪ ਦੇ ਵਿਚ ਕਾਰਨ ਦੱਸਦਿਆਂ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ -

ਸੁੰਦਰ ਸੇਜ ਅਨੇਕ ਸੁਖ ਰਸ ਭੋਗਣ ਪੂਰੇ॥  
ਗਿਰ ਸੋਇਨ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧ ਲਾਈ ਮੌਰੀ ਹੀਰੇ॥  
ਮਨ ਇਛੇ ਸੁਖ ਮਾਣਦਾ ਕਿਛੁ ਨਹਿ ਵਿਸੁਰੇ॥  
ਸੌ ਪ੍ਰਭੂ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਈ ਵਿਸਟਾ ਕੇ ਕੀਰੇ॥

ਬਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮ ਨ ਸਾਂਤਿ ਹੋਇ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਨੁ ਧੀਰੇ॥  
ਅੰਗ - ੭੦੭

ਇਕ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਬਹੁਤ ਵਿਸਥਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਇਆ ਦੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ, ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਵਿਸ਼ਵ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਲਿਖਾਰੀ, ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲੇਖ, ਬਹੁਤ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਫਿਲਾਸਫੀਆਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਿਆਣਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੰਸਾਰਕ ਦਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਣ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ। ਸੰਸਾਰ ਅੰਜ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਲੜ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਰਾਜਸੀ ਕੁਰਸੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਾਰੋ-ਸਾਹ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ, ਤਾਣ ਲਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਵਿਚ ਭੱਬਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਡਾਕਟਰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਘਰ ਆ ਕੇ ਨਬਜ਼ ਦੀ ਚਾਲ ਦੇਖਦੇ ਹਨ, ਖੂਨ ਦੀ ਚਾਲ ਨਾਪਦੇ ਹਨ, ਦਿਲ ਦੀ ਪੜਕਣ ਨਾਪਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦਿਮਾਰੀ ਪਰੋਸ਼ਾਨੀ ਨਾਪਦੇ ਹਨ ਜੋ ਦਵਾਈ ਦੇਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਅੱਜ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਸਵਾਰੀਆਂ ਲਈ ਉਨਤ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹਨ, ਆਪਣੀਆਂ ਖੇਤੀਆਂ ਵੀ ਛੋਟੇ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਟਰੈਕਟਰ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਵਾਹ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵੀ ਅੰਦਰਲੇ ਹਉਂਕੇ ਦੁਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਭੋਗਾਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਅੱਜ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਸੂਰਾ ਤੇ ਸੁੰਦਰੀ ਦੇ ਸੀਮਤ ਪਿਆਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡੁਬ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਤੇ AIDS (ਏਡਜ਼) ਵਰਗੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੁੱਝੂਆਂ ਦੀ ਧਾਰ ਵਗ ਰਹੀ ਹੈ। ਭੋਗਾਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਤੋਖ ਨਾ ਲਿਆਂਦਾ, ਮਨ ਭਟਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਦੇਖਣੀਆਂ, ਮਨ ਨੂੰ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਆਪਣੇ ਚੁਗਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਬ-ਸਿਮਰਤ ਕਰਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਪਰਪੰਚ ਦੀ ਲੀਲਾ ਮਨ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਣੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੈ। ਚਕਰਵਰਤੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਵੀ ਰੋਂਦਾ ਹੈ, ਗਰੀਬ ਵੀ ਰੋਂਦਾ ਹੈ। ਐਟਮ ਬੰਬਾਂ ਦੇ ਡਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਦੁਨੀਆਂ ਸਹਿਮੀ ਪਈ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਭਿਆਨਕ ਮਾਰੂ ਭਕੈਤੀਆਂ, ਚੌਗੀਆਂ, ਰੇਪ (rape), ਲੁੱਟ, ਖੋਹ, ਦਹਿਜ਼ਤਵਾਦ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਉਠ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਆਦਮੀ ਸਹਿਮਿਆ ਹੋਇਆ ਦਿਨ ਕੱਟੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ? ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰਪੁਰਵਕ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਰਸਤਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ -

ਬਹੁ ਰੰਗ ਮਾਇਆ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪੇਖੀ॥  
ਕਲਮ ਕਾਗਦ ਸਿਆਨਪ ਲੇਖੀ॥  
ਮਹਰ ਮਲੁਕ ਹੋਇ ਦੇਖਿਆ ਖਾਨ॥  
ਤਾ ਤੇ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨ॥  
ਸੋ ਸਖੁ ਮੋ ਕਉ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ॥  
ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਬੂਝੈ ਮਨੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਹੁ॥  
ਅਸੁ ਪਵਨ ਹਸਤਿ ਅਸਵਾਗੀ॥  
ਚੋਆ ਚੰਦਨੁ ਸੇਜ ਸੁੰਦਰਿ ਨਾਰੀ॥  
ਨਟ ਨਾਟਿਕ ਆਖਾਰੇ ਗਾਇਆ॥

ਤਾ ਮਹਿ ਮਨਿ ਸੰਤੋਖੁ ਨ ਪਾਇਆ॥  
 ਤਖਤੁ ਸਭਾ ਮੰਡਨ ਦੌਲੀਚੇ॥  
 ਸਗਲ ਮੇਵੇ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗੀਚੇ॥  
 ਆਖੇੜ ਬਿਰਤਿ ਰਾਜਨ ਕੀ ਲੀਲਾ॥  
 ਮਨੁ ਨ ਸੁਹੇਲਾ ਪਰਪੰਚੁ ਹੀਲਾ॥  
 ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤਨ ਸਚੁ ਕਹਿਆ॥  
 ਸਰਬ ਸੁਖ ਇਹੁ ਆਨੰਦੁ ਲਹਿਆ॥  
 ਸਾਧਸੰਗਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ॥  
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ॥  
 ਜਾ ਕੈ ਹਰਿ ਧਨੁ ਸੋਈ ਸੁਹੇਲਾ॥  
 ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮੇਲਾ॥

**ਅੰਗ - ੧੯੯**

ਇਸ ਸਾਰੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਭੁੱਲ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚੋਂ ਸੁੱਖ ਲੱਭਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ। ਭੋਗਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਨ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰਝਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਸੁਣ-ਸੁਣ ਕੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਲੋਚਾ ਕੀਤੀ। ਭੋਗਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗ-ਭੋਗ ਕੇ ਕਿਸੇ ਅੰਦਰਮਈ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਨਿਰਾਰਥਕ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਸਿਵਾਏ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ ਤੇ ਹਉਕੇ ਹਾਵਿਆਂ ਤੋਂ, ਬੇ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਕੁਛ ਵੀ ਪਾਪਤ ਨਾ ਹੋਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤੀ ਜੜ੍ਹ ਰੂਪ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਸੁੱਖ ਦੀ ਕੋਈ ਅੱਸ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਜੰਗਲਾਂ, ਗੁਫਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਇਕਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਅਤਿ ਸੀਮਤ ਕਰਕੇ, ਤਨ ਉਪਰ ਕੇਵਲ ਇਕ ਦੋ ਵਸਤਰ ਹੀ ਪਹਿਨ ਕੇ ਅੰਦਰਲੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ। ਸਨੋ-ਸਨੋ ਇਹ research (ਖੋਜ) ਵਧਦੀ ਗਈ, ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਚਿੰਤਕ ਸੰਸਾਰ ਮੰਚ ਤੇ ਆ ਕੇ ਪਿਛਲੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਖੋਜ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧੇ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਬਿਖੜੇ ਥਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਸੁਰਤ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਿਆ। ਸ਼ਰਧਾ, ਭਾਵਨਾ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਭਾਵ, ਬੈਰਾਗ ਦੇ ਭਾਵ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਇਕ ਸੁਖਗਾ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਦਿੰਦਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਂਦਿਆਂ, ਆਪਣੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲਹਾਮ, ਅਕਾਸ਼ਬਾਣੀ, ਫਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਸਨੋਹਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਸਚਿਆਈਆਂ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਸ਼ਾਂਝਾ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੋਜਾਂ ਨੇ ਮਹੋਂ-ਪਵਿੱਤਰ ਵੇਦਾਂ, ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ, ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ, ਕੁਗਨ ਸ਼ਰੀਰ, ਬਾਈਬਲ, ਅੰਜੀਲ, ਜੰਬੂਰ, ਆਦਿ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਇਸ ਚਲ ਰਹੀ research ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਭਰਪੂਰ ਅੰਦਰਲੀ ਖੋਜ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੋਜਾਂ ਨੇ ਇਕ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਪ੍ਰਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀਆਂ, ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਉਤੇ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ -

ਜਿਮੀ ਜਮਾਨ ਕੇ ਬਿਖੇ ਸਮੱਸਤਿ ਏਕ ਜੋਤ ਹੈ॥  
 ਨਾ ਘਾਟ ਹੈ ਨ ਬਾਢ ਹੈ,

**ਨ ਘਾਟ ਬਾਢ ਹੋਤ ਹੈ॥**

**ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ**

ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਲਿਆਉਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ ਲਿਆਉਂਦਿਆਂ ਆਦਮੀ ਦਾ ਸੰਪਰਕ ਉਸ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਸਤਿ-ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪਰਿਪੂਰਨ ਪਿਆਰਾਂ ਭਰੀ ਹਸਤੀ ਨਾਲ, ਉਸ ਦਾ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ 'ਨਾਮ ਮਾਰਗ' ਦਾ ਨਾਮ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਮਸਲੇ ਉਪਰ ਬਹੁਤ ਖੋਜ ਕੀਤੀ। ਪਾਤੰਜਲ ਰਿਸ਼ੀ ਜੀ ਨੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਗ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਮਾਰਗ ਦੀ ਖੋਜ ਉਪਰ 'ਪਾਤੰਜਲ ਯੋਗ ਸ਼ਾਸ਼ਤਰ' ਲਿਖਿਆ ਜੋ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸੁਰਤ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੰਡਲ ਵਿਚੋਂ ਖਿੱਚ ਕੇ ਬੁਹਿਮੰਡ ਦੇ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਪਵੇਸ਼ ਕਰਾਉਣ ਨੂੰ ਸਮਰੱਥ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਅੱਜ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਠਿਨ ਸਾਧਨਾ ਵਿਚੋਂ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਭਵਜਲ ਤਰਨ ਦਾ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਖੈਨ ਮਾਰਗ ਦੱਸਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਮੁੱਖ ਕਰਮ ਹਨ- 1. ਕਰਮ, 2. ਉਪਾਸ਼ਨਾ, 3. ਗਿਆਨ। ਯਾਨਿ ਕਿ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ ਕਰਨੇ। ਨਾ ਹੀ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਕੋਈ ਬੁਰਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ, ਨਾ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕੋਈ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ, ਗੁਰੂ ਸੇਵਾ, ਪ੍ਰਭੂ ਸੇਵਾ ਤਨੋਂ-ਮਨੋਂ ਹੋ ਕੇ ਕਰਨੀ। ਆਪਣੀ ਸ਼ੁਭ ਕਮਾਈ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਯਥਾਸ਼ਕਤ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸਰਬੱਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਲੋਚਾ ਰੱਖਣੀ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ ਕਰਨੇ, ਇਸ ਕਰਮ ਖੇਤਰ ਦੀ ਵਲਗਣ ਵਿਚ ਆ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਦੁਸਰੇ ਦਰਜੇ ਉਤੇ ਭਗਤੀ ਕਰਨੀ। ਭਗਤੀ ਨੌਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ -

1. ਸਿਮਰਨ, 2. ਕੀਰਤਨ, 3. ਸਰਵਣ, 4. ਬੰਦਨ, 5. ਅਰਦਾਸ, 6. ਅਰਚਨ (ਸੇਵਾ ਭਾਵ), 7. ਦਾਸਾ ਭਾਵ, 8. ਸਖਾ ਭਾਵ, 9. ਆਤਮ ਨਿਵੇਦਨ।

**1. ਸਿਮਰਨ ਭਗਤੀ** - ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਗੁਰਮੰਤੁ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਜਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਿਦਿਆਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਵਸਾਉਣਾ ਅਤੇ ਇਸ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਖੰਡ ਰੂਪ ਦੇ ਵਿਚ ਅੰਦਰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਇਹ ਸਿਮਰਨ ਭਗਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮੰਤ੍ਰ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰੀ ਜਪ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

**2. ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ** - ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਜ਼ਰ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

**ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਹਜੂਰਿ**

**ਦੂਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ॥**

**ਰੰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਰਬਦੁ ਮੈ ਮਨ ਸਦਾ ਧਿਆਈ॥**

**ਈਤ ਉਤ ਨਹੀ ਬੀਛੂੜੈ ਸੋ ਸੰਗੀ ਗਨੀਐ॥**

**ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਜੋ ਨਿਮਖ ਮਹਿ**

**ਸੋ ਅਲਪ ਸੁਖੁ ਭਨੀਐ॥**

**ਅੰਗ - ੬੧੧**

ਦਾ ਭਾਵ ਮਨ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਸ ਗਾਉਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਧੇਅ ਨੂੰ ਸਾਮ੍ਰਾਜ਼ੀਕ ਕੇ ਭਾਵਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣਾ; ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ ਕਹਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

**3. ਸਰਵਣ ਭਗਤੀ -** ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਕਾਗਰ ਕਰਕੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਰੋਕ ਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਸ੍ਰਵਣ ਕਰਨਾ, ਤੌਤ ਬੇਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਸਤਿ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰਵਣ ਕਰਨਾ; ਸਰਵਣ ਭਗਤੀ ਕਹਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

**4. ਬੰਦਨ ਭਗਤੀ -** ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ ਨੂੰ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਗਵਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿਚ ਬਦਲ ਕੇ ਬੰਦਨਾ ਕਰਨੀ, ਸੀਸ ਨਿਵਾਉਣਾ; ਇਹ ਨਮਸਕਾਰ ਭਗਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ -

**ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ॥  
ਡੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥ॥**

ਅੰਗ - ੨੫੯

ਡੰਡਵਤ ਪੈ ਕੇ, ਅੱਠ ਅੰਗ ਸਰੀਰ ਦੇ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਲਗਾ ਕੇ, ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਡੰਡਵਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਡੰਡਉਤ ਬੰਦਨ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਨੇਮ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇ, ਆਪਣੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਵਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਣ, ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਡੰਡਉਤਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਣੀਆਂ ਤੇ ਇਸੇ ਭਾਵਨਾ ਵਿਚ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦਾ ਪੈਂਡਾ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਇਹ ਬੰਦਨ ਭਗਤੀ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਹੈ।

**5. ਅਰਦਾਸ ਭਗਤੀ -** ਅਰਦਾਸ ਭਗਤੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਜਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਤਿ ਛੋਟੀ ਜਾਣ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨੀ; ਅਰਦਾਸ ਭਗਤੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸਲਾਮ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨਿਮਾਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਇਸਾਈ ਧਰਮ ਦੀ ਗਿਰਜੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸਮੁੰਹਿਕ ਅਰਦਾਸ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਸਮੁੰਹਿਕ ਅਰਦਾਸ; ਅਰਦਾਸ ਭਗਤੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਰਦਾਸ ਤੁਸੀਂ ਇਕੱਲਿਆਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਹਿਰ ਜਾਣਦਿਆਂ, ਉਸ ਦੇ ਸਦਾ-ਸਦਾ ਦਇਆਲ ਰੂਪ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਧਾਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪਣੀ ਅਲਪੱਗਤਾ ਤੇ ਆਪਣੀ ਦੂਰੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਲੋਚਾ ਰਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਨਾ ਇਹ ਵੀ ਇਸ ਭਗਤੀ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ।

**6. ਅਰਚਨ ਭਗਤੀ -** ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਨੂੰ ਛੁੱਲ ਆਦਿ ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਅਰਪਣ ਕਰਨੀਆਂ, ਝਾੜ੍ਹ ਦੇਣੇ, ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਫ਼ਾਈਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ, ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਜਨਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕਰਨੀ; ਅਰਚਨ ਭਗਤੀ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ।

**7. ਦਾਸਾ ਭਾਵ -** ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਨੌਕਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ

ਆਪਾ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਉਸ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨਦਿਆਂ ਘੋਲ ਘੁਮਾ ਦੇਣਾ ਦਾਸਾ ਭਾਵ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰ ਇਕ ਕਥਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆ ਜਾਏਗੀ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਦੋਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਫੜ ਕੇ ਮੁੱਲ ਵੇਚ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਾਸ ਜਾਂ ਗੁਲਾਮ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਬੁਰੀ ਆਦਤ ਸੀ ਪਰ ਇਹ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ। ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਵਿਚ ਆਕਰਮਣਕਾਰੀ ਰਾਜੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੰਗ ਵਿਚੋਂ ਕੈਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਰਦ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕੈਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲੈ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖਾਸ (ਮੰਡੀ) ਵਿਚ ਲਿਜਾ ਕੇ ਬੋਲੀ ਕਰਕੇ ਵੇਚ ਦਿਤਾ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਾਸ ਜਾਂ ਗੁਲਾਮ (slave), ਲਾਲਾ ਗੋਲਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੇ ਰਾਜੇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਪਾਸ ਖੀਡੇ ਹੋਏ ਬੰਦਿਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਗੁਲਾਮ ਆਇਆ ਜਿਸਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਇਬਰਾਹੀਮ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਕਿੰਨਾ ਸੋਹਣਾ-ਸੁਨੱਖਾ ਮਨੁੱਖ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਗੁਲਾਮਾਂ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਨਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਸਗੋਂ ਕੁਝ ਰਿਆਇਤਾਂ ਦੇ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਖਾਣ-ਪੀਣ, ਸੌਣ, ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਆਸੇ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਗੁਲਾਮ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਐ ਗੁਲਾਮ! ਤੇਰਾ ਕੀ ਨਾਮ ਹੈ? ਤੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੋ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇਰੀਆਂ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਕੀ ਆਦਤਾਂ ਹਨ, ਤੂੰ ਕਦੋ ਸੌਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਦੋ ਜਾਗਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਉਸਨੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਹਜ਼ੂਰ! ਮੈਂ ਆਪ ਦਾ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ, ਗੁਲਾਮ ਦਾ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਕੋਈ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਰਦਾ। ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਮਾਲਕ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਕਾਹਦਾ! ਮੈਂ ਸੂਤੰਤਰ ਸੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਕਈ ਅੱਖਰ ਵਾਧ੍ਹ ਬੋਲੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੇਰਾ ਸਤਿਕਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੇਰੀ ਪਦਵੀ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮੈਨੂੰ ਮਾਣ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਮੇਰਾ ਕਾਹਦਾ ਨਾਮ ਰਿਹਾ? ਹੁਣ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਨਾਮ ਆਪ ਰੱਖ ਦੇਵੋਂਗੇ, ਮੈਂ ਉਸੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਰਾਂਗਾ।

ਦੂਜੀ ਰਹੀ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਗੱਲ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਅਜ਼ਾਦ ਸੀ ਤਾਂ ਮਨ ਭਾਉਂਦੇ ਵਸਤਰ ਪਹਿਨਿਆਂ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਰੋਸ਼ਮੀ ਵਸਤਰ ਪਹਿਨਦਾ ਸਾਂ, ਸੁੰਦਰ ਦਸਤਾਰ ਬੰਨਦਾ ਸਾਂ। ਹੁਣ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਜਿਹੋ ਜਿਹੋ ਕੱਪੜੇ ਮੇਰੇ ਪਹਿਨੇ ਹੋਏ ਅੱਛੇ ਲਗਦੇ ਹਨ ਉਹੋ ਜਿਹੋ ਦੇ ਦਿਆ ਕਰੋ, ਮੈਂ ਪਹਿਨ ਲਿਆ ਕਰਾਂਗਾ ਭਾਵੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਹਿਨਿਆਂ ਹੋਇਆ ਉਤਾਰ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਚਾਹੇ ਪਾਟੇ ਹੋਣ, ਮੈਂ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰਾਂਗਾ।

ਤੀਸਰੀ ਬਾਤ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੀ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦੀ ਕੀ ਆਦਤ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਅਜ਼ਾਦ ਸਾਂ ਤਾਂ ਮਨ

ਭਾਉਂਦੀ ਮੁਰਗਾਕ ਖਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਪਕਾਉਣੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਜਿਹੋ ਜਿਹੋ ਪਦਾਰਥ ਖਾਣ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਆ ਕਰੋਂਗੇ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਬਾਸੀ ਹੋਣ, ਭਾਵੇਂ ਜੂਠੇ ਹੋਣ, ਭਾਵੇਂ ਸੁਆਦ ਹੋਣ, ਭਾਵੇਂ ਬੇ-ਸੁਆਦ ਹੋਣ; ਮੈਂ ਖਾਣੀ ਹੀ ਖਾਣੀ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੀ ਕੋਈ ਸੂਤੰਤਰ ਇਛਿਆ ਕਰਨੀ ਮੂਰਖਤਾ ਹੈ।

ਚੌਬੀ ਗੱਲ ਜੋ ਮੇਰੇ ਜਾਗਣ ਸੌਣ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਪੁੱਛੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਮੈਨੂੰ ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਦਿਆ ਕਰੋਂਗੇ ਮੈਂ ਸੌਂ ਜਾਇਆ ਕਰਾਂਗਾ। ਜੇ ਅਵਾਜ਼ ਮਾਰੋਂਗੇ ਤਾਂ ਉਠ ਜਾਇਆ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ, ਦਾਸ ਹਾਂ। ਸੋ ਇਸ ਕਰਕੇ ਜੋ ਦਾਸਾ ਭਗਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਇੱਛਿਆ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਰਦੀ। ਜੋ ਕੁਛ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਹੋ ਹੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਭਗਤੀ ਦਾਸਾ ਭਾਵ ਭਗਤੀ ਕਹਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

**8. ਸਖਾ ਭਾਵ** - ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਸੁਰਤ ਹਰ ਵਕਤ ਆਪਣੇ ਮਾਲਕ ਵਲ ਖਿਚੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਮਿੱਤਰ ਸਮਝ ਕੇ ਮਿੱਤਰ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪਾਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਰਾਜ਼ੀ ਰਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਰਜਨ ਦਾ ਪਿਆਰ ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿੱਤਰ ਭਗਤੀ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ਜੋ ਕੁਛ ਵੀ ਮਿੱਤਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਉਪਰ ਕਿੰਤੂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਮਿੱਤਰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ-

**ਮੀਡੂ ਕਰੈ ਸੋਈ ਹਮ ਮਾਨਾ॥  
ਮੀਡੂ ਕੇ ਕਰਤਬ ਕੁਸਲ ਸਮਾਨਾ॥ ਅੰਗ - ੧੯**

ਗੁਰੂ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜਦੋਂ ਚਮਕੋਂ ਦਾ ਜੁੱਧ ਸਮਾਪਤ ਕਰਕੇ ਅਤਿ ਦੀ ਸਰਦੀ ਵਿਚ ਬਕੇਵੇਂ ਨਾਲ ਚੂਰ ਹੋਏ-ਹੋਏ ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਦੇ ਜੰਗਲ ਵਿਚ, ਸਰਾਣੇ ਖੁਹ ਦੀ ਇਕ ਟਿੰਡ ਰੱਖ ਕੇ ਠੰਢੀ ਅਤੇ ਗਿੱਲੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਬਿਗਾਜਮਾਨ ਸਨ, ਸੰਸਾਰੀ ਦਿੰਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆਂ ਇਹ ਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਭਿਆਨਕ ਸੀ ਪਰ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਜੀ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕੋਈ ਸ਼ਕਾਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਗੋਂ ਉਸ ਸੱਥ ਉਤੇ ਪਏ ਭੀ ਉਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੰਗਾ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਿੱਤਰ ਵਲੋਂ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਸਥਿਤੀ ਸੀ -

**ਮਿਤ੍ਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲੁ ਮੁਗੀਦਾਂ ਦਾ ਕਹਣਾ॥  
ਤੁਧੁ ਬਿਨੁ ਰੋਗ ਰਜਾਈਆਂ ਦਾ ਓਛਣ ਨਾਗ  
ਨਿਵਾਸਾਂ ਦੇ ਰਹਣਾ॥  
ਸੂਲ ਸੁਰਾਹੀ ਖੰਜਰ ਪਿਆਲਾ**

**ਬਿੰਗ ਕਸਾਈਆਂ ਦਾ ਸਹਣਾ॥  
ਯਾਰੜੇ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸਥਰ ਚੰਗਾ  
ਭੱਠ ਖੇੜਿਆਂ ਦਾ ਰਹਣਾ॥**

**ਖਿਆਲ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ੧੦**

**9. ਆਤਮ ਨਿਵੇਦਨ** - ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਭਗਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਦਾ ਫਲ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਪਿਆਰ ਦੀ ਲੀਨਤਾ ਵਿਚ ਇਹ ਭਗਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਭਾਵਨਾ ਜਾਗਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਤੇ ਮੇਰਾ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ; ਜੋ ਕੁਛ ਹੈ ਉਹ ਤੂੰ ਆਪ ਹੀ ਆਪ ਹੈਂ ਅਤੇ ਤੇਰਾ ਹੀ ਤੇਰਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਭੇਂਟ ਕਰ ਦੇਣਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਭਾਵ ਗੁਆ ਕੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਇਕ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੀ ਤੱਕਣਾ ਆਤਮ ਨਿਵੇਦਨ ਕਹਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਨੌ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਾਂਡ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵਿਖਸ਼ੇਪਤਾ ਦੂਰ ਕਰਕੇ, ਇਕਾਗਰਤਾ ਦੇ ਰਸ ਨਾਲ, ਭਰਪੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੁਸਰਾ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਾਰੋਬਾਰੀ ਬੰਦੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੰਸਾਰਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਉਂਦੇ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਭਾਵਨਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਪਿਆਰ ਭਾਵਨਾ ਰਾਹੀਂ ਭਗਤੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਅੰਤਮ ਸੀਮਾਂ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਗਿਆਨ, ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਣਾ ਅਤੇ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹੰਗਤਾ ਤੇ ਮਮਤਾ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ, ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਇਕੋ ਪਰਿਪੂਰਨ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ, ਦ੍ਰੈਤ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਪ੍ਰਮ ਸ਼ਾਂਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿਣਾ, ਸਭ ਪਾਸੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇਖਣਾ, ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ ਗਿਆਨ ਕਹਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਖੈਨ ਮਾਰਗ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਕਲਜੁੰਗ ਦੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਮਨੋਬਿਰਤੀਆਂ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਲਈ ਸੁਖੈਨ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰਚਾਲਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਕਰਮ, ਉਪਾਸਨਾ, ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਾਧਨ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਸੱਚ ਆਚਾਰ ਦਾ ਜੀਵਨ ਜੀਵਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ

**ਸਚਹੁ ਓਰੈ ਸਭ ਕੋ ਉਪਰਿ ਸਚੁ ਆਚਾਰੁ॥**  
**ਅੰਗ - ੬੨**

ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਪਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਖੇਤਰ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾਏਗਾ।

ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ, ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਿੰਸ਼ਟ ਨਾਲ ਤੱਕਿਆ, ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਈਆ। ਆਪ ਕਰਸੀ ਤਾਂ ਉਠ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਜਾਣ ਲੱਗੇ। ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਖੜ੍ਹੇ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾ ਕੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਚੁੱਪ ਚਪੀਤੇ ਵਿਦਾ ਹੋਏ।

\*\*\*\*\*

# ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਭਾਈ ਮਦੂ ਤੇ ਭਾਈ ਢੀਂਗਣ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼

(ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਬੰਦੀ-ਛੋੜ ਦਿਵਸ 23 ਅਕਤੂਬਰ 2014)

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ।

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਸਤੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 46 )

ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਇੱਕਠੇ ਹੀ ਰਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸੀ। 1935 ਜਾਂ 1936 ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਤੇ ਉਹ ਇੱਕੋ ਕੋਠੜੀ 'ਚ ਰਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਸਰਦੀ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸੀ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਗੀਠੀ ਰੱਖ ਲਈ ਪਾਲੇ ਨੂੰ ਢੂਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ। ਉਹਦੇ 'ਚੋਂ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਗੈਸ ਨਿਕਲੀ ਤੇ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਬੋਹੋਸ਼ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਵੇਰੇ ਵੇਲੇ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ (ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ) ਭਜਨ ਬਹੁਤ ਕਰਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਆਪ ਵੀ ਬਾਹਰ ਬਹਿੰਦੇ ਸੀ ਤੇ ਸਭ ਨੂੰ ਨਹਿਰ ਦੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਪਾਲੇ ਦਾ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਇੱਕੋ ਕੱਪੜਾ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਪੈਣ ਨੂੰ ਵੀ ਇੱਕੋ ਕੱਪੜਾ ਦਿੰਦੇ ਸੀ ਤੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵੀ ਇੱਕੋ ਦਿੰਦੇ ਸੀ।

ਸੋ ਇਹ ਪ੍ਰੇਮੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ, ਸਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਸਮਾਂ ਲੰਘਦਾ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ 18 ਸਾਲ ਲੰਘ ਗਏ ਏਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਤਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਭਲਾਨ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਦੋ ਬੱਚੇ 18-18 ਸਾਲ ਦੇ ਇੱਕਠੇ ਹੀ ਆ ਗਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਅੰਦਰ ਬੁਲਾ ਲਏ, ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ? ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦੇਖੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਦੇਖੋ ਤਾਂ ਹੈਗੇ ਤੇਰੇ ਯਾਦ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕੌਣ ਨੇ, ਨਾ ਮੇਰੇ ਯਾਦ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਅੱਜ ਦੇਖੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਓਹੀ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਅੰਗੀਠੀ ਦੀ ਗੈਸ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਏ ਸੀ। ਇੱਕ ਨੇ ਜਨਮ ਲੈ ਲਿਆ ਲੁਧਿਆਣੇ ਵਲ, ਇਕ ਨੇ ਬਠਿੰਡੇ ਵਲ ਤੇ ਆਏ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕਠੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਸੀਂ ਸਬਕ ਦੇਖਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਛੁਡਾਇਆ ਸੀ, ਉਥੇ ਤੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੂਰਾ ਯਾਦ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਦਿਤਾ ਹੈ।

ਸੋ ਗੁਰੂ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਹਾਰਾਜ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋਏ, ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੇਮੀ ਉਤਮ ਜਗਿਆਸੂ ਨੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਿਆ ਕਿ ਪਿਆਰਿਚਿ! ਤੁਸੀਂ ਨਾਮ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਓਂ, ਨਾਮ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਇਹ ਤਾਂ ਨਾ ਕਿਤਾਬਾਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਤੋਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ-

ਧਰਨਾ - ਬਿਨਾਂ ਗੁਰਾਂ ਨਾਮ ਨਹੀਂਚੋਂ ਮਿਲਦਾ,  
ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਨਾ ਆਵੇ ਸ਼ਾਂਤੀ।

ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਜਪੀਦਾ ਹੈ, ਇਥੇ ਸੁਰਤ ਟਿਕਾਈਦੀ ਹੈ, ਇੱਥੇ ਟਿਕਾਈਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਵਸਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕੋਈ ਜੋਰ ਲਾ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੋਲ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਲਗਿਆ ਕਵਿ ਰਤਨ ਦੇਵੈ ਪਰਗਾਸਿ ॥

ਅੰਗ - 80

ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਕੋਲ ਨਾਮ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ -

ਪੜਿ ਪੰਡਿਤੁ ਅਵਰਾ ਸਮਝਾਏ ॥

ਘਰ ਜਲਤੇ ਕੀ ਬਹਾਰਿ ਨ ਪਾਏ ॥

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਨਾਮੁ ਨ ਪਾਈਐ

ਪੜਿ ਬਾਕੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਆਈ ਹੈ ॥

ਅੰਗ - 904੯

ਬੱਕ ਗਏ ਪੜ੍ਹ-ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ, ਸਿਮੂਤੀਆਂ ਨੂੰ, ਸਾਸਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ, ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਆਉਂਦੀ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਨਾਮ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ।

ਸਚੈ ਸਬਦਿ ਸਚੀ ਪਤਿ ਹੋਈ ॥

ਬਿਨੁ ਨਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਪਾਵੈ ਕੋਈ ॥

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਨਾਉਂ ਨ ਪਾਏ ਪ੍ਰਭਿ

ਐਸੀ ਬਣਤ ਬਣਾਈ ਹੈ ॥

ਅੰਗ - 904੯

ਇਹ ਤਾਂ ਬਣਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਬਣਾਈ ਹੈ, ਬਗੈਰ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ -

ਹਉਮੈ ਮਾਇਆ ਮੈਲੁ ਕਮਾਇਆ ॥

ਮਰਿ ਮਰਿ ਜੰਮਹਿ ਦੂਜਾ ਭਾਇਆ ॥

ਬਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ

ਮਨਿ ਦੇਖਹੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ਹੈ ॥

ਅੰਗ - 904੯

ਸੋਚ-ਸੋਚ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪਿਆਰਿਚਿ! ਬਗੈਰ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਅਸੀਂ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਏ ਹਾਂ। ਸ਼ਰਨਾਗਤ ਸਾਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰ ਲਓ ਤੇ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਓਂ! ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡਾ ਉਧਾਰ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਉਧਾਰ ਹੈ ਤੁਹਾਡਾ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਦੇਖੋ, ਧਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਣਿਓ, ਧਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰਿਓ, ਧਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਕਮਾਇਓ; ਫੇਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਟੱਲ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਬਹੁਤ ਸੋਹਣੇ ਬਚਨ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਨ ਕੀਤੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਦੇਖੋ, ਆਹ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵ ਹੈ ਏਸ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਇਹਨੂੰ ਸੰਗਲ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਸੰਗਲ ਨਹੀਂ ਕੱਟਦਾ ਓਨੀਂ ਦੇਰ ਤੱਕ

ਇਹ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਏਸ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਇਹ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਜੰਮਦਾ ਰਹੇਗਾ, ਮਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਗਏ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਆਪ ਦਾ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਬਚਨ ਆਪ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਆਪ ਫੁਰਮਾਓ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਦੇਖੋ, ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਅੱਠ ਬੰਧਨ ਤਾਂ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਨੇ। ਬਾਕੀ ਗਿਣਤੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਹਾਂ! ਅੱਠਾਂ ਬੰਧਨਾਂ ਚੌਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਹੜਾ ਬੰਧਨ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ - ਅਵਿਦਿਆ, ignorance (ਅਗਿਆਨ), ਭੁੱਲ, ਮਾਇਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਸ ਨੇ। ਅਵਿਦਿਆ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨਕਲੀ ਚੀਜ਼ ਦੇਖਣੀ ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ, ਅਸਲੀ ਨਾ ਦੇਖਣੀ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਅੱਖ ਟੀਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਜਿਹਦੀ ਅੱਖ ਸਾਬਤ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਚੰਦਰਮਾ ਇੱਕ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਟੀਰਾ ਬੰਦਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਦੋ ਦਿਸਦੇ ਨੇ। ਅੱਖ ਦੇ ਇੱਕ ਕੋਈ ਵਿਚ ਉੱਗਲੀ ਰੱਖ ਲਓ, ਚੰਦ ਵੱਲ ਨੂੰ ਦੇਖਣਾ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿਓ। ਜਦੋਂ ਉੱਗਲੀ ਨੂੰ ਦਬਾਓਗੇ, ਦੋ ਚੰਦਰਮਾ ਬਣ ਜਾਣਗੇ। ਦੋ ਦਿਸਦੇ ਨੇ। ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਕਿਉਂ ਦਿਸਦੇ ਨੇ ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਖ ਵਿਚ ਫਰਕ ਪੈ ਗਿਆ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਸੋਚ ਵਿਚ ਫਰਕ ਪੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਬਾਰੇ ਬਿਲਕੁਲ ਭੁੱਲ ਗਏ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਅਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਗਏ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਦੂਸਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜੀਵ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹਟਦਾ। ਉਹ ਤਾਂ ਕੋਈ-ਕੋਈ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਨੇ। ਕੋਈ ਹੈ ਜੋ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਚੜ੍ਹ ਜਾਏ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜੀਵ ਹੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ, ਮੈਂ ਜੀਵ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਜੀਵ ਹਾਂ, ਏਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਇਸ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਪਿਆ ਹੈ।

ਤੀਸਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਹਿਰਦੇ ਗ੍ਰੰਥੀ। ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਹੰ, ਮੈਂ, ਹੰਗਤਾ ਤੇ ਮਮਤਾ। ਮੈਂ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ Individuality ਆਪਣੀ ਬਣਾ ਲੈਣੀ ਕਿ ਮੈਂ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਘਰ, ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ, ਮੇਰੀਆਂ ਧੀਆਂ, ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਾਦ, ਮੇਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਮੇਰੇ ਦੁਸ਼ਮਣ, ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ, ਮੇਰਾ ਧਰਮ, ਮੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰ। ਇਹ ਹੰਗਤਾ ਤੇ ਮਮਤਾ ਧਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਚੌਥਾ ਪੜਦਾ ਇਹਦੇ ਉਤੇ ਹੋਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸੰਗਲ ਹੱਥਕੜੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਨੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੱਥਕੜੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਹੀ ਤੁਰੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਚੌਥੀ ਹੱਥਕੜੀ ਜਿਹੜੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਇਹਨੂੰ ਵੱਡੀ, ਉਹ ਸੰਸੇ ਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਹਰ ਵਕਤ ਤੇ ਉਹ ਸੰਸਾ ਨਵਿਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਹੱਥਕੜੀ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਪੰਜਵੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਰਮ ਦੀ। ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਲ ਮੰਗਣਾ। ਛੇਵੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ ਆਸਾ ਤੇ ਮਨਸਾ ਜਿਹਨੂੰ ਕਾਮਨਾ, ਵਾਸ਼ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਸੱਤਵਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਅੱਠਵਾਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮਰਨ। ਨੌਵਾਂ

ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਹ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਹੱਥ ਦੀ ਦੇਹ, ਸਰੀਰ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਨੌਂ ਬੰਧਨ ਇਹਦੇ ਕੱਟਦੇ ਨਹੀਂ। ਨੌਂ ਬੰਧਨਾਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਇਹਨੂੰ ਪਰਮ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ। ਸੋ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਬੰਧਨਾਂ ਦਾ ਜੇ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਹੈ ਤਾਂ ਇੱਕੋ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ-

**ਧਾਰਨਾ - ਰਾਮ ਜਪੋ-ਰਾਮ ਜਪੋ**  
**ਮੇਰੀ ਸਖੀ ਸੁਖੈਨੀ ਰਾਮ ਜਪੋ।**

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਜੇ ਦੇਖਣਾ ਹੈ, ਅੱਠੇ ਬੰਧਨ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ -

**ਗੁਰ ਸੇਵੇ ਸੋ ਠਕੁਰ ਜਾਨੈ ॥ ਦੁਖ ਮਿਟੈ ਸਚੁ ਸਬਦਿ ਪਛਾਨੈ ॥**  
**ਅੰਗ - ੪੧੯**

ਜਿਹੜਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹਦੀ ਜਾਣ ਪਛਾਣ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸੱਚੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰ ਲਈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਿਹੜੇ ਇਹਦੇ ਗਲ 'ਚ ਦੁਖ ਪਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਬੇਅੰਤ ਕਲੇਸ਼ ਪਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਉਹ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

**ਰਾਮ ਜਪਹੁ ਮੇਰੀ ਸਖੀ ਸੁਖੈਨੀ ॥**  
**ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਦੇਖਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨੈਨੀ॥**  
**ਅੰਗ - ੪੧੯**

ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਿਸਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਸੀਂ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਬੰਧਨ ਹੀ ਬਧਨ ਤੇਰੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਪਏ ਹੋਏ ਨੇ -

**ਬੰਧਨ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੰਸਾਰਿ ॥**  
**ਮਾਂ ਵੀ, ਪਿਛ ਵੀ, ਸੰਸਾਰ ਤਿੰਨੋ ਬੰਧਨ ਨੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੋਈ ਵਿਰਲੀ ਮਾਂ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਕਹੇ ਕਿ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਨਾਮ ਜਪੇ, ਬੰਦਰੀ ਕਰੋ। ਡਰਦੀਆਂ ਨੇ ਕਿ ਕਿਤੇ ਜੇ ਨਾਮ ਜਪਣ ਲਗ ਗਿਆ, ਘਰ ਹੀ ਨਾ ਛੱਡ ਜਾਵੇ, ਜਵਾਬ ਹੀ ਨਾ ਦੇ ਜਾਵੇ। ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਹਿੰਦੀਆਂ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਬੰਧਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮਾਂ ਵੀ, ਪਿਛ ਵੀ, ਆਪਣੇ ਰਸਤੇ ਦੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਚਲਾਉਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵੀ ਬੰਧਨ ਹੈ -**

**ਬੰਧਨ ਸੁਤ ਕੰਨਿਆ ਅਰੁ ਨਾਰਿ ॥**  
**ਅੰਗ - ੪੧੯**

ਕਿਉਂਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਚੱਲਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਮਰਜ਼ੀ ਏਧਰ ਉਧਰ ਹੋਈ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਗਲਤ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਰਾਏ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਹਿੰਦੇ, ਬੰਧਨ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਹ ਵੀ। ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਵੀ ਬੰਧਨ, ਕੰਨਿਆ ਦਾ ਵੀ, ਨਾਰ ਦਾ ਵੀ।

**ਬੰਧਨ ਕਰਮ ਧਰਮ ਹਉ ਕੀਆ ॥**  
**ਅੰਗ - ੪੧੯**

ਜਿੰਨੇ ਅਸੀਂ ਕਰਮ ਧਰਮ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ ਤੇ ਅਸੁਭ ਕਰਮ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਕਰਮ ਵੀ ਬੰਧਨ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਇਹਨੂੰ ਚਿੰਬੜ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਫਲ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਮਾੜਾ ਜਿਹੜਾ ਕਰਮ ਹੈ ਉਹ ਮਾੜੇ ਫਲ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਚੰਗਾ ਕਰਮ ਚੰਗੇ ਫਲ ਦੇਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਵਰਗਾਂ 'ਚ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ

ਇਹ ਬੰਧਨ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਚਿੰਭ ਜਾਂਦੇ ਨੇ -

ਬੰਧਨ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤੁ ਮਨਿ ਬੀਆ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਨੇ ਜਿੰਨੇ, ਕਦੇ ਮਿਲ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ ਤੁਸੀਂ  
ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੋਚਣੀ, ਤੁਹਾਡੀ ਆਪਣੀ  
ਸੋਚਣੀ। ਤੁਸੀਂ ਮਿਲੋਂਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ  
ਕਰਨਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਨੇ। ਆਪਣੇ  
ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੇ, ਚਾਹੇ ਰੋਜ਼ ਗਾਲੂਂ ਕੱਢਦੇ ਹੋਣ, ਕਹਿਣਗੇ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰਾਂ  
ਵਰਗਾਂ ਤਾਂ ਲਾਇਕ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਕਲੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ  
ਹੋਣਗੀਆਂ, ਚੁਭਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਬੰਧਨ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਬੰਦਾ ਗਲਤ  
ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਲਿਸ ਫੜ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਹੀ ਨੱਠੇ  
ਫਿਰਦੇ ਨੇ। ਗਲਤੀ ਇਕ ਦੀ ਹੈ ਪਰ ਸਾਰੇ ਦੌੜੇ ਹੀ ਫਿਰਦੇ  
ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ -

ਬੰਧਨ ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤੁ ਮਨਿ ਬੀਆ ॥ ੩ ॥

ਬੰਧਨ ਕਿਰਖੀ ਕਰਹਿ ਕਿਰਸਾਨੁ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਜਿਹੜਾ ਕਿਸਾਨ ਖੇਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ,  
ਉਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਨੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੀ ਜਾਣ ਕੇ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਹਉਮੈ ਡੰਨੁ ਸਹੈ ਰਾਜਾ ਮੰਗੈ ਦਾਨ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਉਸ ਤੋਂ ਰਾਜਾ ਮਾਮਲਾ ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਦੇ ਵਿਚ ਕਰਦਾ  
ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਐਨੀ ਫਸਲ ਹੋ ਗਈ, ਮੇਰੀ ਐਨੀ ਹੋ ਗਈ।  
ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਬੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬੰਧਨ ਸਉਦਾ ਅਣਵੀਚਾਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਜਿਹੜੇ ਵਪਾਰ ਕਰਦੇ ਨੇ ਅਣਵਿਚਾਰੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬੰਨ੍ਹ  
ਕੇ ਰੱਖ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਇੰਡਸਟਰੀ ਲਾ ਲਓ, ਚਾਹੇ ਦੁਕਾਨ  
ਖੋਲ੍ਹ ਲਓ, ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਪਾਰ ਕਰ ਲਓ। ਉਹ ਜੀਵ ਨੂੰ  
ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਪੁੰਘਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ  
ਉਸਨੂੰ ਘੁਮਾ ਸਕਦਾ। ਦੌੜਿਆ ਹੀ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਦਿਨ ਰਾਤ -

ਤਿਪਤਿ ਨਾਹੀ ਮਾਇਆ ਮੋਹ ਪਸਾਰੀ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਕਹਿੰਦੇ, ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ, 50,000 ਬਚ ਗਿਆ  
ਕਹਿੰਦਾ ਥੋੜ੍ਹਾ ਹੀ ਹੈ, ਲੱਖ ਬਚ ਗਿਆ ਕਹਿੰਦਾ ਥੋੜ੍ਹਾ ਹੈ, ਦਸ  
ਲੱਖ ਬਚ ਗਿਆ ਇਹ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਨਹੀਂ  
ਆਉਂਦੀ।

ਬੰਧਨ ਸਾਹ ਸੰਚਹਿ ਧਨੁ ਜਾਇ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਪੈਸੇ ਜੋੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਸ਼ਾਹ, ਤੇ ਧਨ ਚੋਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਕਹਿੰਦੇ  
ਉਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਪੈ ਗਿਆ -

ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਨ ਪਵਈ ਬਾਇ ॥

ਬੰਧਨ ਬੇਦੁ ਬਾਦੁ ਅਹੰਕਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੪੧੬

ਬਹੁਤਾ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣਾ ਇਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਹੈ, ਝਗੜੇ ਕਰ ਲੈਣੇ,  
ਇਹ ਵੀ ਬੰਧਨ, ਅਹੰਕਾਰ ਕਰੀ ਜਾਣਾ, ਮੈਂ-ਮੈਂ ਕਰੀ ਜਾਣਾ,  
ਮੇਰੀ-ਮੇਰੀ ਕਰੀ ਜਾਣਾ ਇਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਨੇ। ਮੋਹ ਦਾ ਬੰਧਨ  
ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਨਮਾਂ 'ਚ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਐਸੀ ਸਾਖੀ ਦਸਦੇ ਨੇ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਵੀ

ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਕਬੀਰ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਵੀ, ਚਲੋ ਕਿਵੇਂ ਹੋਇਆ,  
ਗੱਲ ਹੈਗੀ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਇਕ ਖੂੰਹ ਦੇ  
ਉਤੇ ਬੈਠੇ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ 'ਬਲਿਹਾਰੀ ਕੁਦਰਤ ਵਸਿਆ'  
ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਨੇ। ਮੌਜ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਨੇ, ਕੋਲ ਹਲਟ  
ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਕਈ ਬੰਦੇ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ  
ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਹਲਟ ਦੀਆਂ ਟਿੰਡਾਂ ਮਿੱਟੀ ਦੀਆਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ  
ਸੀ। ਘੂੰ-ਘੂੰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ,  
ਘੂੰ-ਘੂੰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ -

ਹਰਹਟ ਭੀ ਤੂੰ ਤੂੰ ਕਰਹਿ ਬੋਲਹਿ ਭਲੀ ਬਾਣਿ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੨੦

ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਆਉਂਦਾ  
ਹੈ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸੀ ਉਹ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਨਾਲ ਗੁਰੂ  
ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਲਈ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ  
ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛਕ ਲਓ, ਦੈ-ਦੈ ਛਕ ਲਓ। ਹਜ਼ਰੀ ਆਈ  
ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਨਾਲ  
ਦਿਇਆ ਆ ਗਈ ਕਿ ਇਸ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰ ਦੇਈਏ।  
ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਅ ਆਪ ਦੇ ਮੁਖ ਤੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਬਜ਼ੁਰਗਾ!  
ਤੇਰੀ ਮੁਕਤੀ ਕਰ ਦੇਈਏ?

ਜਵਾਬ ਨਾ ਦਿਤਾ।

ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫੇਰ ਕਿਹਾ, ਕਹਿੰਦਾ, ਸੰਤ ਜੀ! ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ  
ਗੁਨਾਹ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਹੀ ਛਕਾਇਆ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ  
ਮੇਰੀ ਮੁਕਤੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ। ਇਹ ਬਾਲ-ਬੱਚੇ  
ਕੀ ਕਰਨਗੇ? ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਥ ਛੱਡਣਾ ਹੀ  
ਪੈਣਾ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਤੇਰੀ ਮਰਜ਼ੀ ਚੰਗਾ।

ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਗਿਆ, ਦੁਬਾਰਾ ਕੀ ਹੈ?

ਬੈਲ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ, ਦੌੜ-ਦੌੜ ਕੇ ਹਲਾਈ ਪਕੜਦਾ  
ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਉਤੇ ਉਪਰਲੇ ਬੈਲ ਨੂੰ ਸੋਟੀ ਲਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਤਾਂਕਿ  
ਅੰਦਰਲੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਤੇ ਚਾਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ  
ਪਵੇ। ਉਹਨੇ ਘੁੰਮ ਕੇ ਆਉਣਾ ਹੈ, ਉਹਨੇ ਅੰਦਰੋਂ ਮੁੜਨਾ। ਉਹ  
ਸੋਟੀ ਨਹੀਂ ਲਵਾਉਂਦਾ, ਨੱਠ ਕੇ ਇੱਕ ਦਮ ਅੱਗੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।  
ਹਲ ਰੁਕਵਾ ਲਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਕਿਉਂ ਬਈ  
ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਤੇਰਾ ਉਧਾਰ ਸਾਡੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਹੈ, ਹੁਣ ਮੁਕਤੀ ਕਰ  
ਦੇਈਏ? ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਅੰਜ ਦੇ ਭਾਅ ਨਾਲ 10,000  
ਦਾ ਮੈਂ ਮਰੁੰਗਾ, 10,000 ਦਾ ਹੋਰ ਲੈਣਗੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਗਰੀਬ  
ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਨਾ ਮੇਰੀ ਮੁਕਤੀ ਨਾ ਕਰਿਓ। ਫੇਰ ਆਉਂਦੇ ਨੇ,  
ਮਰ ਚੁੱਕਿਆ ਬੈਲ, ਕੁੱਤਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿਉਂ  
ਬਈ ਹੁਣ ਤਾਂ ਕੁਕਰ ਬਣ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਮੁਕਤੀ ਕਰ  
ਦੇਈਏ?

ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਹੁਣ ਇਹ ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ ਜਿਹੜੇ ਨੇ, ਇਹ  
ਸ਼ਾਰਾਬਾਂ ਪੀ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਬੇਪਰਵਾਹ ਹੋ ਕੇ ਸੌਂ ਜਾਂਦੇ ਨੇ,  
ਘਰਵਾਲੀਆਂ ਜਿੰਦੀ ਜਿਹੀ ਲਾ ਕੇ ਕੋਠੇ 'ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਮੰਜੀ ਢਾਹ

ਲੈਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਹੇਠਾਂ ਚੋਰ ਆ ਕੇ ਜਿੰਦੇ ਭੰਨਦੇ ਨੇ ਤੇ ਮੈਂ ਭੌਂਕਦਾ ਹਾਂ, ਮੇਰੀ ਪਿੱਠ ਟੁੱਟੀ ਪਈ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਗਰੀਬ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਮੁਕਤੀ ਕਰ ਦਿਤੀ।

ਇੱਕ ਜਨਮ ਸੱਧ ਦਾ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਜਨਮ ਉਸ ਨੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਨਾਲੀ ਦੇ ਕੀੜੇ ਦਾ ਧਾਰਨ ਕਰਿਆ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਚਲੇ ਗਏ। ਮਰਦਾਨਾ ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ਼! ਹੁਣ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਇਹ? ਕਹਿੰਦੇ, ਹੁਣ ਕੀੜਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਦੇਖ ਲੈ ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਮੋਹ ਦੇ ਵਸ ਹੋਇਆ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਜਨਮ ਧਾਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੱਢ ਲਿਆ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿਉਂ ਬਈ ਬਜ਼ੁਰਗਾ ਹੁਣ ਦਸ, ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ਼! ਹੁਣ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਆਹ ਮੇਰੇ ਪੋਤੇ ਅੱਧੀ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦੇ ਨੇ, ਅੱਧੀ ਨਾਲੀ 'ਚ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਖਾ ਕੇ ਮੈਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਨਾਲੀ ਦੇ ਕੰਢੇ 'ਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੇਲੁਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖੀ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਮਰਦਾਨਿਆਂ! ਦੇਖ ਲੈ ਕਿੱਡਾ ਮੋਹ ਹੈ। ਇਹਨੂੰ ਕੋਈ ਪਰਵਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕੀੜਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਗੰਦੀ ਨਾਲੀ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਲੇਕਿਨ ਮੋਹ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਜੀਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸ ਨਖੀਧ ਜਨੀ 'ਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਅਸਲੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਦਿਖਾਇਆ। ਫੇਰ ਉਹਨੇ ਮੰਨਿਆ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਇਹਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ, ਆਹ ਵੀ ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ -

**ਬੰਧਨ ਬਿਨਸੈ ਮੋਹ ਵਿਕਾਰ ॥** ਅੰਗ - ੪੯੯

ਮੋਹ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਵਿਕਾਰ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਬੰਧਨ ਹੈ। ਬਿਨਸ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਮੋਹ ਦੇ ਵਿਚ।

**ਨਨਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਣਾਈ ॥**  
**ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਖੇ ਬੰਧੁ ਨ ਪਾਈ ॥** ਅੰਗ - ੪੯੯

ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰੱਖ ਲਵੇ ਤਾਂ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਪੈਂਦਾ।

ਸੋ ਪਹਿਲਾ ਬੰਧਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਅਵਿਦਿਆ ਹੋ ਗਈ। ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਸੀਂ ਅਗਿਆਨੀ ਜਦ ਸੰਸਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਹੁਕਮ ਦੇ ਵਿਚ ਸੰਸਾਰ ਬਣਿਆ। ਹੁਕਮ ਦੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜੋਤ ਇਸ ਸਰੀਰ 'ਚ ਰੱਖੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਜੋਤ ਜਿਹੜੀ ਹੈ ਉਹ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨਵਾਨ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਕੋਈ ਸੈਲ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕੋਈ ਕਰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੋਇਆ ਕੀ, ਜਦੋਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲੀ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾ ਪੜਦਾ ਇਹਦੇ ਉਤੇ ਅਗਿਆਨ ਦਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਜਿਸਨੂੰ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

**ਧਰਨਾ - ਅਗਿਆਨ ਲਾ ਕੇ ਸਵਾਇਆ ਏਸ ਜੀਵ ਨੂੰ,**  
**ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਰਾਮ ਨਾ ਦਿਸੇ।**

ਕੋਈ ਥਾਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੈ -

**ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਹਜ਼ੂਰਿ ਦੂਰਿ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਈ ॥**  
ਅੰਗ - ੬੨੨

ਜਿਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਸੌਂਕ ਹੈ ਏਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ, ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਹੈਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ ਜਿਧਰ ਵੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਜਾਂਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੂਰ, ਅੰਦਰ ਵੀ ਹੈ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹੈ -

**ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਅਨੰਤ ॥**

**ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਗਵੰਤ ॥** ਅੰਗ - ੨੯੩

ਉਹ ਅੰਦਰ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਭੁੱਲੇ ਕਿਉਂ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਅਗਿਆਨ ਲਾ ਦਿਤਾ। ਮਾਇਆ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਹਿੰਦੇ -

**ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰ ਭ੍ਰਮ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ ॥**

ਅੰਗ - ੯੨੦

ਸਾਰਾ ਸੰਸਾਰ ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ 'ਚ ਸੌਂ ਗਿਆ। ਸੋ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

**ਅਗਿਆਨਿ ਲਾਇ ਸਵਾਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੈ ਲਾਇ ਜਗਾਵੈਗੇ ॥**

ਅੰਗ - ੧੩੦੮

ਜੇ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

**ਨਨਕ ਭਾਣੈ ਆਪਣੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈਗੇ ॥**

ਅੰਗ - ੧੩੦੮

ਖੇਡ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ -

**ਏਕ ਮੁਰਤਿ ਅਨੇਕ ਦਰਸਨ ਕੀਨ ਰੂਪ ਅਨੇਕ॥**

**ਖੇਲ ਖੇਲ ਅਖੇਲ ਖੇਲਨ ਅੰਤ ਕੋ ਫਿਰ ਏਕ॥**

**ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ**

ਸੁਲਾ ਦਿਤਾ ਏਸ ਜੀਵ ਨੂੰ। ਹੈ ਅਨਿਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ, ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਇਹ, ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਇਕ ਭਾਵ ਆ ਗਿਆ ਇਹਦੇ 'ਚ ਕਿ ਮੈਂ ਜੀਵ ਹਾਂ, ਹੇਠਾਂ ਉਤਰ ਆਇਆ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ, ਮਾਇਆ ਲਾ ਕੇ ਸੁਲਾ ਦਿਤਾ।

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਨੇ ਅਰਜਨ ਨਾਲ, ਕਹਿੰਦੇ ਅਰਜਨ! ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਹੈ ਇਹਦੇ 'ਚ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ 'ਚ ਸੈਂ ਵਿਆਪਕ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਭਾਵ 'ਚ ਬੋਲ ਰਹੇ ਸੀ ਉਹ, ਬ੍ਰਹਮ ਭਾਵ ਦੇ ਵਿਚ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ। ਲੇਕਿਨ ਇਸ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮੈਂ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਏਸ ਮਾਇਆ ਦੇ ਰੋਂਗੁਣ, ਤਮੋਂਗੁਣ, ਸਤੋਂਗੁਣ ਇਹ ਤਿੰਨ ਗੁਣ ਦੀ ਮਾਇਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਇਹਦੇ ਓਹਲੇ ਛੁਪ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸਾਰੇ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਜੀਵ ਐਨਾ ਅਨਜਾਣ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਧਿਆਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਹਰ ਵਕਤ ਵਿਛਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ 'ਚ ਪੈ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ, ਜੰਮਦਾ-ਮਰਦਾ, ਜੰਮਦਾ-ਮਰਦਾ, ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਕਰਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਅਸਲ ਵਿਚ ਕਰਦਾ-ਕਰਾਉਂਦਾ, ਮੈਂ ਹੀ ਹਾਂ ਸਭ ਕੁਛ -

**ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਰਤੇ ਕੀਆ ਬਾਤਾ**

**ਜੋ ਕਿਛੁ ਕਰਣਾ ਸੁ ਕਰਿ ਰਹਿਆ॥**

ਅੰਗ - ੪੬੯

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਮੈਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਉਹਨੂੰ ਭੋਗਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਵਿਚ ਰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੈ ਮੇਰੀ ਅੰਸ, ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ। ਮੇਰਾ ਹੀ ਸਰੂਪ ਹੈ -

**ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹੁ ਰਾਮ ਕੀ ਅੰਸੁ ॥** ਅੰਗ - ੮੨੧

ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਜੀਵ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਮੈਨੂੰ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਅਰਜਨ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਆਪ ਭੁੱਲਦੇ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਅਰਜਨ! ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਿਹਰ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਣਾ ਜੀਵ ਦੇ ਵਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਜਦੋਂ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਫੇਰ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਭੁੱਲਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਗਿਆਨ ਵੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਮਿਹਰ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਮੁੜ ਕੇ ਜੀਵ ਫੇਰ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਇਹ ਗੱਲ ਹੋ ਸਕਦੀ?

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਅਰਜਨ! ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸੂਖਸਮ ਗੱਲ, ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਹਾਂ ਸਰੀਰ ਧਾਰੀਂ। ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਏਂਗਾ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦਾ ਮਹਾਰਾਜ। ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਮਾਇਆ ਪਾ ਕੇ ਦੇਖ ਲਓ, ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਲ ਜਾਵਾਂਗਾ ਤੁਹਾਨੂੰ?

ਕਹਿੰਦੇ, ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁੱਲਣਾ ਹੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁੱਲ ਜਾਏਂਗਾ। ਤੂੰ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੈਂ ਅਰਜਨ ਹਾਂ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਇਹ ਵੀ ਕਦੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ?

ਦੂਸਰਾ ਦਿਨ ਆਇਆ ਤੇ ਬਾਹਰ ਜੰਗਲ 'ਚ ਗਏ, ਦਾਤਨ ਕਰਨ ਲਗ ਗਏ, ਕਹਿੰਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰ ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਪਾਣੀ ਲਿਆ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਤੁਹਾਡੀ ਮਾਇਆ ਮੈਂ ਦੇਖਣੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸੂਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋ, ਕਿਵੇਂ ਭੁਲ ਦਿੰਦੇ ਹੋ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਅਰਜਨ! ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤੂੰ ਦੇਖ ਕੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਮਾਇਆ ਬੇਅੰਤ ਹੈ, ਅਨੰਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੇ ਇਹਦੇ 'ਚ। ਇਹ ਤਾਂ ਮਾੜਾ ਜਿਹਾ ਦਿਮਾਗ ਬਚਲ ਜਾਵੇ, ਉਹਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਘਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ 'ਚ ਸੱਟ ਲਗ ਜਾਵੇ, ਨਾ ਨਾਉਂ ਯਾਦ ਰਹੇ, ਨਾ ਘਰ ਯਾਦ ਰਹੇ, ਨਾ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਯਾਦ ਰਹਿਣ। ਪਿਛਲੀ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਨਵਾਂ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਉਹਦਾ ਕੰਮ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਭੁੱਲਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਸਦਾ ਹੀ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਨਾ ਮਹਾਰਾਜ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਜਾਹ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਆ। ਤੈਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਮਾਇਆ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਬ੍ਰਹਮਿੰਡ ਹੋਰ ਹੀ ਆ ਗਿਆ, ਉਹ ਖਤਮ

ਹੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸਾਰਾ। ਕੋਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਨਾ ਰਹੀ ਉਥੇ, ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ, ਨਾ ਉਸ ਤਲਾਅ ਦੀ, ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਚੀਜ਼। ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਘੋਰ ਵਣ ਹੈ ਇਥੇ, ਨਾ ਕੋਈ ਤਲਾਅ ਹੈ, ਨਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਨਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ। ਲੇਕਿਨ ਅਜੇ ਤਾਜ਼ੀ-ਤਾਜ਼ੀ ਸਿਮੂਤੀ ਹੈ ਮਨ ਵਿਚ ਕਿ ਏਥੇ ਬੈਠੇ ਸੀਗੇ ਉਹ। ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੇਣ ਲੱਗ ਗਿਆ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ! ਆਪ ਕਿੱਥੇ ਓਂ। ਬਾਰ-ਬਾਰ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਂ ਥਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਖਿਆ ਕਦੇ। ਇਥੇ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਆ ਗਿਆ, ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਤਾਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਹੀ ਸਾਰਾ ਬਦਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦਿੰਦਾ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਨਾਲ ਰੋਣ ਲਗ ਗਿਆ ਕਿ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੁਸੀਂ ਚਲੋ ਕਿੱਥੇ ਗਏ। ਮੈਂ ਕਿਹੜੇ ਬ੍ਰਹਮਿੰਡ 'ਚ ਆ ਗਿਆ, ਕਿਹੜਾ ਥਾਂ ਹੈ ਇਹ। ਮੇਰੀ ਜਾਣੀ ਪਛਾਣੀ ਧਰਤੀ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਧਰਤੀ ਵੀ ਹੋਰ ਹੈ ਸਮਾਂ ਵੀ ਹੋਰ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰੋਂਦਾ-ਰੋਂਦਾ ਜੰਗਲ 'ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਪਰਦੇਸੀਆ! ਕੀ ਗੱਲ ਹੋ ਗਈ ਤੂੰ ਐਨਾ ਰੋ ਰਿਹਾ ਹੈਂ?

ਕਹਿੰਦਾ, "ਤੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖੇ?"

ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, "ਮੈਂ ਸਮਝ ਗਿਆ, ਕਿਸੇ ਪਾਗਲਖਾਨੇ 'ਚੋਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਤੂੰ ਦੌੜਿਆ?"

ਕਹਿੰਦਾ, "ਕਿਉਂ?"

ਕਹਿੰਦਾ, "ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ?"

ਕਹਿੰਦਾ, "ਮੈਂ ਅਰਜਨ!"

ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, "ਫੇਰ ਤਾਂ ਤੂੰ ਸੱਚਮੁੱਚ ਹੀ ਪਾਗਲਖਾਨੇ 'ਚੋਂ ਦੌੜਿਆ ਹੈਂ?" ਦੇਖ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ 300 ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਪੱਤਾ ਪ੍ਰੀਸ਼ਤ ਤਖਤ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੀਸ਼ਤਗੜ੍ਹ ਦੇ ਵਿਚ, ਦਿੱਲੀ ਕੋਲ। ਉਥੇ ਇੱਕ ਮਹਾਤਮਾ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਸੱਪ ਪਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿਤਾ ਕਿ ਜਿਹਨੇ ਸੱਪ ਸਾਡੇ ਗਲ 'ਚ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਸੱਪ ਕੱਟ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਮਾਰੇਗਾ। ਉਹਨੂੰ ਤੱਕਸ਼ ਨਾਗ ਨੇ ਢੰਗ ਦਿਤਾ। ਸੁਕਦੇਵ ਮੁਨੀ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਕਬਾ ਸੁਣਾਈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਦਾ ਲੜਕਾ ਜਨਮੇਜਾ ਤਖਤ 'ਤੇ ਬੈਠਾ। ਉਹਨੇ ਸੱਪਾਂ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਸੱਪਮੇਥ ਯੋਗ ਕਰਿਆ। ਵੰਡਾ ਭਾਰਾ ਕੁੰਡ ਬਣਾਇਆ ਤੇ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਉਹਨੇ ਸਾਰੇ ਸੱਪਾਂ ਨੂੰ ਜਾਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਹ ਵੀ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਬੀਤਾ ਕੇ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਪੱਤਾ ਰਾਜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੂੰ ਕਿਹੜੇ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈਂ?

ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਤਾਂ ਚੱਲ ਧਰਮਸਾਲਾ। ਧਰਮਸਾਲਾ 'ਚ ਲੈ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਕਬਾ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੇ ਰਾਜਸੂ ਯੋਗ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਰਾਜ ਭਾਗ ਸੰਭਾਲਿਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ। ਹਰ ਵਕਤ ਫਿਕਰ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸੀ, ਹਰ ਵਕਤ ਘਬਰਾਹਟ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦੇ ਕੇ ਆਪ ਹਿਮਾਲੀਆ ਪਰਬਤ ਜਿੱਥੇ 'ਹੇਮਕੁੰਟ ਪਰਬਤ ਹੈ ਜਹਾਂ ਸਪਤ

ਸਿੰਗ ਸੋਭਤ ਹੈ ਤਹਾਂ ਉਥੇ ਪੰਡ ਰਾਜ ਯੋਗ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਚੱਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬਰਫਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਉੱਘ-ਸੁੱਘ ਨਹੀਂ, ਕਿੱਥੇ ਬਰਫ 'ਚ ਗਲੇ ਨੇ, ਕਿੱਥੇ ਨਹੀਂ ਗਲੇ, ਕੁਛ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਵਪਸ ਨਹੀਂ ਆਏ।

ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣੀ, ਪ੍ਰੀਸ਼ਤ ਦਾ ਸਾਰਾ ਇਤਿਹਾਸ ਜਿਹੜਾ ਸੀ ਸੁਣਦਾ ਰਿਹਾ। ਜਨਮੇਜ਼ ਦਾ ਸਾਰਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਣਿਆ, ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦਾ ਸਾਰਾ ਸੁਣਿਆ, ਮਨ ਵਿਚ ਭਰਮ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੁਪਨਾ ਜਿਹਾ ਆਇਆ ਹੋਣਾ, ਜਿਹਦੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਆਧਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਰਜਨ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਭੁਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਪਾਸ ਲੈ ਗਏ, ਕਿਹਾ ਕਿ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਆਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਜਾਣਦਾ ਹੈਂ, ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਧਨੁਸ਼ ਬਾਣ ਦੀ ਵਿਦਿਆ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਚਲਈ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਕਮਾਂਡਰ-ਇਨ-ਚੀਫ ਬਣਾ ਦਿਤਾ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਬੜੇ ਸੁੱਖ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਕਰਮ, ਧਰਮ ਸਾਰੇ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਪ੍ਰੁਜਾ ਨਾ ਕਰਿਆ ਕਰੇ, ਰੱਬ ਤੋਂ ਨਾਸਤਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਜੇ ਕੋਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਗਲ ਪੈ ਜਾਵੇ, ਐਡਾ ਬੇਮੁਖ ਹੋਇਆ, ਐਨਾ ਨੇਹੁੰ ਤੌਤਿਆ ਤੇ ਹਰ ਵਕਤ ਆਪਣੀ ਘਰਵਾਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਤਿੰਨ ਥੱਚੇ ਹੋ ਗਏ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਈ, ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਜਦੋਂ ਮਰਨ ਲੱਗੀ, ਇਹ ਰੋਣ ਲੱਗ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦੀ ਤੂੰ ਕਾਹੁੰ ਰੋਂਦਾ ਹੈਂ? ਆਦਮੀ ਤਾਂ ਇਕ ਔਰਤ ਮਰ ਜਾਵੇ ਢੂਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਔਰਤਾਂ ਹੀ ਨੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਨਹੀਂ ਢੂਜਾ ਵਿਆਹ ਕਰਾਉਂਦੀਆਂ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਬਾਅਦ ਜੀਉਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਸਤੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਗੱਲਾਂ-ਬਾਤਾਂ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਉਹ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਗਈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਜੇ ਦੀ ਲੜਕੀ ਸੀ, ਸਸਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹਨੇ ਹੱਠ ਕਰਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਾਲ ਸਤੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਬੜਾ ਹਟਾਉਂਦੇ ਰਹੇ, ਹਟਦਾ ਨਹੀਂ, ਮੰਨਦਾ ਨਹੀਂ, ਅਖੀਰ ਪੰਡਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਜਾਹ, ਜਾ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਆ ਫੇਰ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਉਧੋ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਜਾ ਕੇ ਇਹ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁਲਣਾ ਹੀ ਸੀ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਾ ਕੇ ਉਧੋ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਹਿੰਦੇ ਅਰਜਨ ਤੂੰ ਐਨਾ ਭੁਲ ਗਿਆ, ਤੇਰਾ ਵਿਆਹ ਕਿੱਥੇ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਆਹ ਦੇਖ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਪਈ ਹੈ, ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਤੂੰ ਪਛਾਣ ਤਾਂ ਸਹੀ, ਤੂੰ ਅਰਜਨ ਹੈਂ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਅਰਜਨ ਮੇਰਾ ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਤੈਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਨਹਾ ਕੇ ਆ। ਕਹਿੰਦਾ, ਨਾਹੁੰਣ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਕੋਈ ਤਲਾਅ ਨਹੀਂ ਸੀਗਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਤਾਂ 300 ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ। ਕਹਿੰਦਾ ਮੈਂ ਉਧੋ। ਕਹਿੰਦਾ ਤੇਰਾ ਵੀ ਦਿਮਾਗ ਵਿਗਿਆ ਹੋਇਆ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਲੋਕ ਕਿ ਜਾਹ ਫੇਰ ਤੂੰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਆ।

ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਦੋਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਸਮਾਂ ਫੇਰ ਉਹਿ ਤਿੰਨ ਸੌ ਸਾਲ ਦਾ ਬਦਲ ਕੇ ਲਾ ਦਿਤਾ। ਉਸੇ ਸਰੋਵਰ 'ਚ ਖੜ੍ਹਾ ਹੈ, ਗੜ੍ਹਵੀ ਹੱਥ 'ਚ ਵਿਚ ਹੈ। ਅਜੇ ਉਤੇ ਪਾਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਆਲਾ-ਦੁਆਲਾ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਮੇਰੀ ਘਰਵਾਲੀ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਗਈ, ਮੇਰੇ ਥੱਚੇ ਕਿੱਥੇ ਗਏ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦੇ ਨੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਅਰਜਨ! ਲਿਆ ਬਈ ਪਾਣੀ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਲਿਆਇਆ ਨਾ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਦਾਤਣ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਦਾ, ਤੂੰ ਅਰਜਨ ਹੈਂ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਹਾਂ। ਮੰਨਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਅਖੀਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਕੋਲ ਬੁਲਾਇਆ, ਬੁਲਾ ਕੇ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਥੱਪੜ ਮਾਰ ਕੇ ਮਾਇਆ ਲਾਹ ਦਿਤੀ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਮੇਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਥੱਚੇ ਕਿੱਥੇ ਗਏ?

ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਰਜਨ! ਤੂੰ ਐਨਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਇਸ ਮਾਇਆ 'ਤੇ ਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਭੁਲ ਹੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਮਾਇਆ, ਬੰਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਭੁਲੇ ਹੀ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਸਰੀਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਰੀਰ ਹੰਦਾ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਅਸਲੇ ਨੂੰ ਭੁਲੇ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਅਸੀਂ ਕੌਣ ਹਾਂ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਸੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਦਸਦੇ ਸੀ ਕਿ ਪਿਆਰਿਆ! ਕਿਉਂ ਭੁਲਦਾ ਹੈਂ? ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣ।

**ਧਰਨਾ - ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤ ਸਰੂਪ ਹੈਂ,  
ਅਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣ।**

**ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤ ਸਰੂਪ ਹੈਂ ਅਪਣਾ ਮੂਲ ਪਛਾਣ ॥ ਅੰਗ - ੪੪੧**

ਤੂੰ ਆਹ ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈਗਾ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਜੋਤੀ ਸਰੂਪ ਹੈਂ, ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜੀਵ ਮੰਨ ਬੈਠਿਆ। ਜੇ ਜੀਵ ਵੀ ਮਨ ਲਵੇ, ਫੇਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਤਰੱਕੀ ਕਰੀ ਹੋਈ ਹੈ ਇਸ ਮਨੁਖ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਥੇ ਵੀ ਨਾ ਰੁਕ ਪਿਆਰਿਆ! ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਨੂੰ ਪਛਾਣ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਦੀ ਜੋਤ ਹੈਂ। ਐਨਾ ਭੁਲ ਗਿਆ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਸਾਨੂੰ ਜੋਤ ਨਾ ਕਿਤੇ ਦੱਦੀਂ। ਬਾਲ ਥੱਚੇ ਸਾਡੇ ਕੀ ਕਰਨਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੌਣ ਪਾਲੇਗਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਕਰਦੇ ਦੇਖਣਾ ਹੈ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਅਫਸਰ ਬਣਦੇ ਦੇਖਣੇ ਨੇ। ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਨ ਬਣਾ ਦੇਈਂ ਕਿਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਇਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਰਹਿਣ ਦੇ। ਐਨਾ ਅਸੀਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋ ਗਏ ਪ੍ਰਭੂ ਤੋਂ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਜਨ ਰੋਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ! ਮੇਰੇ ਥੱਚੇ ਕਿੱਥੇ ਚਲੇ ਗਏ, ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਅਰਜਨ ਬਣਾ। ਮੇਰੇ ਥੱਚੇ ਕੀ ਕਰਨਗੇ? ਆਹੀ ਹਿਸਾਬ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭੁਲੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਤੂੰ ਪਛਾਣ -

**ਏਕ ਜੋਤ ਏਕੋ ਮਨਿ ਵਸਿਆ  
ਸਭ ਬ੍ਰਹਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਇਕੁ ਕੀਜੈ ॥**

**ਅੰਗ - ੧੩੨੫**

ਕਹਿੰਦੇ, -

ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਸਭ ਏਕੈ ਹੈ ਪਸਰੇ  
ਸਭ ਚਰਨ ਤਲੇ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੨੫  
ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਮ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ -  
ਜਲਿ ਬਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਿਆ ਸੁਆਮੀ ਸਿਰਜਨਹਾਰੁ ॥  
ਅੰਗ - ੨੯੬  
ਕੋਈ ਥਾਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੈ -  
ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਹੋਇ ਪਸਰਿਆ ਨਾਨਕ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥  
ਅੰਗ - ੨੯੬

ਹੁਣ ਇਹਦੇ 'ਚ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸੱਕ ਰਹਿ ਗਿਆ।  
ਅਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਆ ਗਏ? ਕੋਈ ਹੈ ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਥਾਂ? ਉਹ ਆਪੇ  
ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਪਸਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ।

ਜਬ ਉਦਕਰਖ ਕਰਾ ਕਰਤਾਰਾ॥  
ਪ੍ਰਜਾ ਧਰਤ ਤਬ ਦੇਹ ਅਪਾਰਾ॥  
ਜਬ ਆਕਰਖ ਕਰਤ ਹੋ ਕਬਹੂੰ॥  
ਤੁਮ ਮੈਂ ਮਿਲਤ ਦੇਹ ਧਰ ਸਭਹੂੰ॥

ਕਬਜ਼ੇ ਬਾਚ ਬੇਨਤੀ ਚੱਪਈ, ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ੧੦

ਜਦੋਂ ਫੈਲਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਬੇਅੰਤ ਪਸਾਰਾ ਹੋ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸੁੰਗੜਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ,  
ਆਪੇ ਆਪ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰਿ ਅਨੰਤ ॥  
ਘਟਿ ਘਟਿ ਬਿਆਪਿ ਰਹਿਆ ਭਗਵੰਤ ॥  
ਧਰਨਿ ਮਾਹਿ ਆਕਾਸ ਪਇਆਲ ॥  
ਸਰਬ ਲੋਕ ਪੁਰਨ ਪੁਤਿਪਾਲ ॥  
ਬਨਿ ਤਿਨਿ ਪਰਬਤਿ ਹੈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ॥  
ਜੈਸੀ ਆਗਿਆ ਤੈਸਾ ਕਰਮੁ ॥  
ਪਉਣ ਪਾਣੀ ਬੈਸੰਤਰ ਮਾਹਿ ॥  
ਚਾਰਿ ਕੁਟੰ ਦਰ ਦਿਸੇ ਸਮਾਹਿ ॥  
ਤਿਸ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ ਕੋ ਠਾਉ ॥  
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਪਾਉ ॥ ਅੰਗ - ੨੯੪

ਜੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸ  
ਜਾਏ ਤਾਂ ਸੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਇਸ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਰਨਾ - ਸੁਤੇ ਪਏ ਨੇ ਭਾਗ ਦਿਤੀਆਂ ਬਾਂਗਾਂ ਤੋਂ ਨਾ ਜਾਗਦੇ।  
ਫਰੀਦਾ ਕੁਕੇਦਿਆ ਚਾਂਗੇਦਿਆ ਮਤੀ ਦੇਦਿਆ ਨਿਤ ॥  
ਜੋ ਸੈਤਾਨੀ ਵੰਵਾਇਆ ਸੇ ਕਿਤ ਫੇਰਹਿ ਚਿਤ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੮

ਜਿਹਦੇ ਹਿਰਦੇ 'ਚ ਮਨਮੁਖਤਾਈ ਪੈ ਗਈ, ਅਗਿਆਨ ਛਾ  
ਗਿਆ, ਉਹ ਚਿੱਤ ਨਹੀਂ ਫੇਰਦਾ, ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ  
ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਕੱਢੀ  
ਜਾਂਦੇ ਓਂ ਵਿਚੋਂ। ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਕੱਢ ਦਿਤਾ ਫੇਰ ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦਾ  
ਕੀ ਬਣੇਗਾ, ਮੇਰੇ ਬਾਲ-ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ, ਮੇਰੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ?  
ਐਸਾ ਕਹਿੰਦੇ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਨਾਲ ਸੁਲਾ ਦਿਤਾ -

ਅਗਿਆਨਿ ਲਾਇ ਸਵਾਲਿਆ .....॥ ਅੰਗ - ੧੩੦੮

ਜਾਗਣ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ। ਕਹਿੰਦੇ, ਕਰਿਆ ਕੀ  
ਜਾਵੇ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਤੀਸਰਾ ਜਿਹੜਾ  
ਬੰਧਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਆਹ ਹਿਰਦੇ ਦੀ ਗੰਢ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ,  
ਇਹਦੇ 'ਚ 'ਅਹੰ' ਅਤੇ 'ਮਮ' ਹੋਇਆ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ  
individuality ਇਹ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਨਹੀਂ  
ਇਹ ਛੱਡਦਾ -

ਜਪੁ ਤਪ ਸੰਜਮ ਵਰਤ ਕਰੇ ਪੁਜਾ ਮਨਮੁਖ ਰੋਗ ਨ ਜਾਈ ॥  
ਅੰਗ - ੨੩੨

ਇਹ ਰੋਗ ਜਾਂਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ -

ਅੰਤਰਿ ਰੋਗੁ ਮਹਾ ਅਭਿਮਾਨਾ ਦੂਜੈ ਭਾਇ ਖੁਆਈ ॥ ੨ ॥  
ਬਾਹਰਿ ਭੇਖ ਬਹੁਤ ਚੜੁਕਾਈ ਮਨੁਆ ਦਰ ਦਿਸਿ ਧਾਵੈ ॥  
ਹਉਮੈ ਬਿਆਪਿਆ ਸਬਦੁ ਨ ਚੀਨੈ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਸੁਨੀ ਆਵੈ ॥  
੩ ॥ ਨਾਨਕ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋ ਬੂਜੈ ਸੋ ਜਨੁ ਨਾਮੁ ਧਿਆਏ ॥  
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਏਕੈ ਬੂਜੈ ਏਕਸੁ ਮਾਹਿ ਸਮਾਏ ॥ ਅੰਗ - ੨੩੨

ਜਿੰਨਿਂ ਚਿਰ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਬੁੜਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਰ ਤੱਕ ਇੱਕ  
ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ,  
ਨਾ ਗੱਲ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬਚਨ ਮੰਨੋ। ਗੁਰੂ ਕੀ ਕਹਿੰਦਾ  
ਹੈ -

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਗਲੇ ਠਾਉ ॥  
ਜਿਤੁ ਜਿਤੁ ਘਰਿ ਰਾਖੈ ਤੈਸਾ ਤਿਨ ਨਾਉ ॥ ਅੰਗ - ੨੨੫

ਜਿਹੜੇ ਸਰੀਰ 'ਚ ਰੱਖ ਦਿਤਾ, ਜਾਗਰਤ, ਉਹੀ ਉਹਦਾ  
ਨਾਉਂ ਪੈ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਆਪੇ ਹੀ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਇਹ ਜਾਗਣ ਦਾ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਦਾ, ਸੋ  
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਇਹ 'ਅਹੰ' ਤੇ  
'ਮਮ' ਜਿਹੜੀ ਹੈ, ਇਹ ਦੋ ਚੀਜ਼ਾਂ ਛੱਡਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੀ ਨਹੀਂ  
ਹੁੰਦਾ ਇਹ। ਇਹੀ ਦੋ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਇਹਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ  
ਜਨਮ-ਮਰਣ 'ਚ ਲੈ ਆਉਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਬੁੜਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੜਦਾ  
ਪੈ ਗਿਆ -

ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੇ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥  
ਭਾਂਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਰਦੇ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੁਰਾਇਓ ॥

ਅੰਗ - ੬੨੪

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ! ਇਹਦਾ ਫੇਰ ਕੋਈ ਇਲਾਜ ਵੀ ਹੈ?  
ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਬਚਨ 'ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰ ਲਓ, ਇਲਾਜ ਹੋ  
ਜਾਏਗਾ, ਬਚਨ 'ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ  
ਇਹਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਨੇ -

ਧਰਨਾ - ਮਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਬਣੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਤੇਰੀ, ਹਉਮੈ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਈ।

ਫੁਰਮਾਉਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਪਿਆਰਾਇਓ! ਜਿੰਨਿਂ ਚਿਰ ਮਨ ਵਿਚ  
ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਨਾ ਆਉਂਦੀ, ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਵਿਸਵਾਸ  
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਹਉਮੈ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ  
ਕਰਦਾ। ਹਉਮੈ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਭਰੋਸਾ ਆਏਗਾ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨ 'ਤੇ-

ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਪਰਤੀਤਿ ॥

ਤਿਸੁ ਜਨ ਆਵੈ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੀਤਿ ॥

ਅੰਗ - ੨੮੩

ਜਾ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਿਸ਼ਾਸ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ॥  
ਤਤੁ ਗਿਆਨੁ ਤਿਸੁ ਮਨਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ॥ ਅੰਗ - ੨੮੫

ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਏਗਾ, ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਮਨ 'ਚ ਬੈਠ ਜਾਵੇ ਕਿ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ -  
ਜਿਮੀ ਜਮਾਨ ਕੇ ਬਿਖੈ ਸਮ'ਸਤਿ ਏਕ ਜੋਤ ਹੈ॥  
ਨ ਘਟ ਹੈ ਨ ਬਾਢ ਹੈ ਨਾ ਘਾਟ ਬਾਢ ਹੋਤ ਹੈ॥  
ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤ ਬਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੀ। ਨਾ ਤਾਂ ਇਹ ਯਾਦ ਕਰਿਆਂ 'ਤੇ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਲਹਿਰਾਂ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਨੇ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੀਆਂ ਇਸ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ -

ਖੰਡ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਧਾਰਣਹਾਰਾ ॥  
ਊਚ ਅਥਾਹ ਅਗੰਮ ਅਪਾਰਾ ॥  
ਜਿਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ  
ਸੋ ਜਨੁ ਤਿਸਹਿ ਧਿਆਈ ਹੈ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਧਿਆਉਂਦਾ ਕੌਣ ਹੈ ਜਿਹਦੇ ਉਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋ ਜਾਏ, ਸਵਾਲ ਹੋਰ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਇਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਛੜਿਆ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਜੀਵ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ ਨਾ। ਇਹਨੂੰ ਜਦੋਂ ਸੋਝੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣਾਂ, back to source ਜਾਵਾਂ ਜਿੱਥੋਂ ਮੈਂ ਅੱਡ ਹੋਇਆਂ ਹਾਂ ਉਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਇਹ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਾਧਨ ਟੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਫੇਰ ਧਿਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਉਹ ਕੀ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਬੰਧਨ ਤੋੜਿ ਲੀਏ ਪ੍ਰਭਿ ਮੋਲੇ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਜਦੋਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਮੁੱਲ ਲੈ ਲਿਆ ਇਹਨੂੰ, ਅਪਣਾ ਲਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਬੰਧਨ ਤੋੜ ਦਿਤੇ।

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕੀਨੇ ਘਰ ਗੋਲੇ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਫੇਰ ਤਨਖਾਹ ਨਹੀਂ ਮੰਗਦਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਤੋਂ, ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਦਿਨ ਰਾਤ। ਕੋਈ ਵੀ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਹਨੂੰ ਪ੍ਰਭੇ ਕਿ ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈਂ? ਤੇਰਾ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੈਂ ਤਾਂ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਭੇਜਦਾ ਹਾਂ, ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਜਿੱਥੇ ਬਿਠਾਲਦਾ ਹੈ, ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਕੁਛ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਦੇ ਸੋਚਿਆ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹਦੇ 'ਚ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਅਨਹਦ ਰੁਣ ਕੁਣਕਾਰੁ ਸਹਜ ਧੁਨਿ ਸਾਚੀ ਕਾਰ ਕਮਾਈ ਹੈ ॥  
ਮਨਿ ਪਰਤੀਤ ਬਨੀ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ॥

ਬਿਨਸਿ ਗਈ ਹਉਮੈ ਮਤਿ ਮੇਰੀ ॥ ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਤੂੰ ਹੀ ਤੂੰ ਹੈਂ। ਫੇਰ ਆਪਣਾ ਆਪ ਗੁਆਚਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹਦੇ 'ਚ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਹੋਗਾ ਫੇਰ ਇਹਦੇ ਵਿਚ। ਮਹਾਰਾਜਾਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਚੀਨਣ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਹ -

ਜਨ ਨਾਨਕ ਬਿਨੁ ਆਪਾ ਚੀਨੈ ਮਿਟੈ ਨ ਭ੍ਰਮ ਕੀ ਕਾਈ ॥  
ਅੰਗ - ੬੮੪

ਫੇਰ ਭਰਮ ਦੀ ਕਾਲੀ ਲਕੀਰ ਜਿਹੜੀ ਪਈ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਹ ਘਟਣ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਆਪਾ ਚੀਨਦਾ ਹੈ। ਚੀਨਦਾ ਉਦੋਂ ਹੈ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਇਹਦੇ ਮਨ 'ਚ ਵਸ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਪਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਫੇਰ ਨਿਰਾ ਗਿਆਨੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ, ਫੇਰ ਨਾਸਤਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਬਣ ਗਈ, ਫੇਰ -

ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਜਗ ਮਹਿ ਸੋਭ ਸੁਹਾਈ ਹੈ ॥  
ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਸੋਭਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸੰਸਾਰ 'ਚ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰ ਲਿਆ -

ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਪਹੁ ਜਗਦੀਸੈ ॥  
ਬਲ ਬਲ ਜਾਈ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਈਸੈ ॥  
ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਦੂਜਾ ਅਵਰੁ ਨ ਦੀਸੈ ਏਕਾ ਜਗਤਿ ਸਬਾਈ ਹੈ ॥  
ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਦੂਸਰਾ ਦਿਸਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਕਹਿੰਦੇ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਇੱਕੋ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੈ -

ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਤਾ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਸਦਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ  
॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਜੀਵਹਿ ਜਨ ਤੇਰੇ ਏਕੰਕਾਰਿ ਸਮਾਈ ਹੈ ॥  
੧੫ ॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ॥  
ਸਭੈ ਉਧਾਰਣ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥  
ਸਿਮਰਿ ਨਾਮੁ ਪੁੰਨੀ ਸਭ ਇਛਾ ਜਨ ਨਾਨਕ ਪੈਜ ਰਖਾਈ ਹੈ ॥  
ਅੰਗ - ੧੦੨੨

ਜਦੋਂ ਯਾਦ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ, ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਜੀਵ ਦਾ ਅਧਿਆਸ ਟੁੱਟ ਜਾਏਗਾ, ਬ੍ਰਹਮ ਅਧਿਆਸ ਇਹਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਗ ਪਏਗਾ, ਫੇਰ ਇਹ ਏਕੰਕਾਰ 'ਚ ਸਮਾਅ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਓ! ਇਹ ਤਿੰਨ ਬੜੇ ਵੱਡੇ ਸੰਗਲ ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਟੁੱਟਦੇ ਨਹੀਂ, ਚੌਥਾ ਸੰਗਲ ਹੈ ਸੰਸਦਾ, ਸੰਸਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਰਸਤੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ, ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸੰਸਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਦੇ 'ਚ ਸੰਸਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਕਿ ਕਰਤਾ ਹੈ ਜਾਂ ਅਕਰਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੁਛ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਆਤਮਾ ਸਾਖੀ ਜਾਂ ਸਾਖੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਖੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ। ਜੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਫੇਰ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਫੇਰ ਅਸੀਂ ਜਾਣ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਫੇਰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਨਣ ਨਾਲ, ਮੁਕਤੀ ਸਾਡੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਹਨੂੰ ਸੰਸਾ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਵੱਡਾ ਸੰਸਾ ਹੈ ਇਹ, ਛੋਟਾ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ। ਛੋਟੇ ਸੰਸੇ ਇਹ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜੀ, ਇਹਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹੈ, ਇਹਦਾ ਆਹ ਹੈ। ਆਹ ਰਹਿਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਆਹ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਵੱਡਾ ਸੰਸਾ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰੇਮੇਸ਼ਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਉਹ ਇਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਸੰਸਾ ਜੇ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬਚਨ

ਮੰਨ, ਤੂੰ ਭੁਲੇਖਾ ਖਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -  
ਧਰਨਾ - ਪਿਆਰੇ ਜੀ, ਸਭਨੀਂ ਘਟੀਂ ਰਾਮ ਵਸਦਾ,  
ਤੈਨੂੰ ਪੈ ਗਿਆ ਭੁਲੇਖਾ ਭਾਰੀ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਤਾਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੇ  
ਇਹ ਗੁਰੂ ਦੇ ਬਚਨ ਦੇ ਉਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਲਵੇ ਕਿ ਸਤਿ  
ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਮੰਨ। ਫੇਰ ਇਹਦਾ ਗਉਣਾ ਸੁਣਨਾ ਥਾਉਂ ਪੈਂਦਾ  
ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਥਾਉਂ ਪੈਂਦਾ, ਉਨਾਂ ਚਿਰ ਥਕੇਵਾਂ ਹੀ  
ਹੈ-

ਸੇਵਕ ਸਿਖ ਪੁਜਣ ਸਭਿ ਆਵਹਿ  
ਸਭਿ ਗਾਵਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਉਤਮ ਬਾਨੀ ॥  
ਗਾਵਿਆ ਸੁਣਿਆ ਤਿਨ ਕਾ ਹਰਿ ਥਾਇ ਪਾਵੈ  
ਜਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਆਗਿਆ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ ॥

ਅੰਗ - ੬੬੯

ਆਸੀਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਇਸ ਆਗਿਆ ਨੂੰ  
ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਹੀ ਖਾਤਮਾ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਰਹਿਣਾ  
ਹੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਵੀ ਰਹਿ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਰਹਾਂ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ, ਦੋ ਨਹੀਂ  
ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਇਕੋ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ -

ਸਗਲ ਬਨਸਪਤਿ ਮਹਿ ਬੈਸੰਤਰੁ ਸਗਲ ਦੂਧ ਮਹਿ ਘੀਆ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੭

ਸਾਰੇ ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਅੱਗ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਦੁੱਧਾਂ ਦੇ ਵਿਚ  
ਘੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ -

ਊਚ ਨੀਰ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਸਮਾਣੀ ਘਟਿ ਘਟਿ ਮਾਧਉ ਜੀਆ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੯

ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਜੋਤ ਹੈ, ਜਾਗਰਤ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਹੈਗੀ ਜੋਤ  
ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਘਟ-ਘਟ ਦੇ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ -

ਸੰਤਹੁ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਹਿਓ ॥  
ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਮਹਿ ਜਲਿ ਬਲਿ ਰਮਈਆ  
ਆਹਿਓ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੯

ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਦੀ ਇਹਦੇ ਵਿਚ  
ਗੁਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ -

ਗੁਣ ਨਿਧਨ ਨਾਨਕੁ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰਿ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਇਓ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੯

ਪਰ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕੋਈ ਏਸ ਬੰਧਨ ਨੂੰ ਕੱਟ ਨਹੀਂ  
ਸਕਦਾ -

ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ ਸਭ ਮਹਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇਓ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੯

ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਮਾਅ ਰਿਹਾ ਹੈ -

ਬਾਜ਼ੀਗਰਿ ਜੈਸੇ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਭੇਖ ਦਿਖਲਈ ॥  
ਸਾਂਗੁ ਉਤਾਰਿ ਬੰਸ੍ਮਿਓ ਪਾਸਰਾ ॥ ਤਬ ਏਕੇ ਏਕੰਕਾਰਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੩੯

ਉਹਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਾਲ ਬਾਜੀ ਪਾ ਦਿਤੀ। ਇੱਕ  
ਵਾਰੀ ਇੱਕ ਰਾਜੇ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਜਾਦੂਗਰ ਆਇਆ। ਉਹਨੇ  
ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਤਮਸਾ ਦਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ

ਹਾਂ। ਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਤਮਸਾ ਉਹ ਦਿਖਾਈਂ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ  
ਕੋਈ ਸਿੱਖਿਆ ਵੀ ਮਿਲੇ। ਕਹਿੰਦਾ, ਠੀਕ ਹੈ ਮਹਾਰਾਜ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਕੀ ਦਿਖਾਏਂਗਾ?

ਕਹਿੰਦਾ, ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਦੇਖਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹੋ ਮਹਾਰਾਜ?

ਕਹਿੰਦਾ ਜੇ ਆਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੇਵ ਲੋਕ ਜਾ ਕੇ  
ਦੇਵਤਿਆਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਹੈ, ਜੇ ਮੈਂ  
ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਗਿਆ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਇਹ ਕੀ ਕਰੇਗੀ  
ਵਿਚਾਰੀ, ਇਹਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਓ ਕੋਈ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ  
ਲਈ, ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ  
ਵਾਂਗੂੰ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਤੂੰ ਨਾ ਫਿਕਰ ਕਰ।

ਉਹਨੇ ਇੱਕ ਗੋਲਾ ਜਿਹਾ ਕੱਢਿਆ, ਉਪਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿਤਾ,  
ਦੇਖਦੇ-ਦੇਖਦੇ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਿਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ  
ਖੀਚਿਆ ਉਹ ਰੱਸੀ ਦੇ ਨਾਲ ਉਪਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ,  
ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ  
ਰਾਜਨ! ਮੈਂ ਦੇਵ ਲੋਕ 'ਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਤੇ ਹੁਣ ਮੈਂ ਲੜਾਈ  
ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਇੰਦਰ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ  
ਲੜਨ ਵਾਸਤੇ ਪਵਣ ਦੇਵਤਾ ਕੱਵਿਆ ਹੈ।

ਖਾਖਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਣਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਵਾਜ਼  
ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਪਵਣ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿਤਾ। ਹੇਠਾਂ ਆ ਰਿਹਾ  
ਹੈ ਉਹ, ਹਨ੍ਤੇ ਚੱਲ ਪਈ, ਦਰਖਤ ਗਿਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਬੱਲੇ, ਕਿੱਡਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬੰਦਾ ਹੈ, ਪਵਣ ਦੇਵਤੇ  
ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ। ਦੇਖੋ ਮਾਰ ਕੇ ਬੱਲੇ ਵੀ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ। ਫੇਰ  
ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਅਗਨ ਦੇਵਤਾ ਮਾਰ ਲਿਆ, ਅੱਗ ਹੀ  
ਅੱਗ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਅਸਮਾਨ 'ਚ, ਹੇਠਾਂ ਅੱਗ ਹੀ ਅੱਗ ਨਿਕਲ  
ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਸਿਰ ਵੱਡੇ ਕੇ ਬੱਲੇ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ। ਫੇਰ ਆਵਾਜ਼  
ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇਵਤਾ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ। ਪਾਣੀ ਹੀ ਪਾਣੀ  
ਕਰ ਦਿਤਾ ਹਰ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ। ਸਾਰੇ ਡਰੇ ਬੈਠੇ ਨੇ ਕਿ ਇਹ  
ਤਾਂ ਬੜਾ ਬਹਾਦਰ ਹੈ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕਿਤੇ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਜਨਨੈਲ  
ਹੋਵੇ, ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਫੇਰ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲਈਏ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਇੰਦਰ ਨਾਲ  
ਯੁੱਧ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਤੇ ਹਾਇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੇਰੀ  
ਬਾਂਹ ਕੱਟ ਗਈ। ਫੇਰ ਹਾਇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੇਰੀ  
ਲੱਤ ਕੱਟ ਗਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੈਂ ਹੁਣ  
ਮਾਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਧੜ ਕਟ ਗਿਆ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਟੁੱਕੜੇ-  
ਟੁੱਕੜੇ ਹੋ ਕੇ, ਕਿਤੇ ਬਾਂਹ, ਕਿਤੇ ਲੱਤ ਗਿਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਬੜਾ  
ਹੀ ਅਫਸੋਸ ਹੋਇਆ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ। ਤੇ ਉਹ ਜਿਹੜੀ ਉਹਦੀ  
ਘਰਵਾਲੀ ਸੀ ਉਹਨੇ ਰੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮੇਰਾ ਪਤੀ ਤਾਂ  
ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਮੈਂ ਕੀ ਕਰਾਂ। ਚਿਤਾ ਬਣਾਈ ਗਈ ਤੇ ਉਹਦੇ

ਵਿਚ ਚੁਣ ਕੇ ਉਹਦੀ ਲਾਸ਼ ਰੱਖੀ ਗਈ ਤੇ ਨਾਲ ਉਹਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਬੈਠੀ, ਅੱਗ ਲਾ ਦਿਤੀ। ਜਦੋਂ ਅੱਗ ਲਾ ਦਿਤੀ, ਜਲ ਗਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕੀ ਦੇਖਦੇ ਨੇ ਕਿ ਓਹੀ ਧੜ ਰੱਸੀ ਦੇ ਨਾਲ ਥੱਲੇ ਨੂੰ ਉਤਰਿਆ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਹੇਠਾਂ ਆ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੰਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ ਕੀ ਜੈ ਹੋ, ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ ਸਾਰੇ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਜਾਦੂਗਰ! ਤੁੰ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਜੀਉਂਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਹੀ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕਿੱਥੋਂ ਆਉਂਦਾ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮੇਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਕਹਿੰਦੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਸਤੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇਰੇ ਨਾਲ। ਕਹਿੰਦਾ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਜਦ ਮਰਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਤੀ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੋ ਗਈ। ਕਹਿਣ ਲੰਗਿਆ, ਤੁਸੀਂ ਛੁਪਾ ਲਈ, ਮੈਂ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ।

ਬਹੁਤ ਸਫ਼ਾਈ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜਾਦੂਗਰ! ਉਹ ਤਾਂ ਸਤੀ ਹੋ ਗਈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰੀ, ਅੰਦਰੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਰਜੇ ਨੇ ਸੱਤ ਤਾਲੇ ਲਾ ਕੇ ਅੰਦਰ ਬੰਦ ਕਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤਾਲੇ ਖੋਲ੍ਹੇ ਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕੱਢ ਲਿਆਇਆ। ਸਾਰੇ ਹੈਰਾਨ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਕੀ ਹੋਈ ਸਾਡੇ ਸਮੁਣੇ ਸਤੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਹਿਣ ਲੰਗਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੇਰਾ ਇਨਾਮ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਲੰਗਿਆ ਕਿ ਦੇਖੋ, ਨਾਲੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖਿਆ ਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਮੈਂ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਗਿਆ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਖੜ੍ਹਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਨਾ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਆਕਾਸ਼ 'ਚ ਗਿਆ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਦੇਵਤੇ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਹਾਂ, ਕੇਵਲ ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ ਦੇ ਮੌਰੇ ਹੋਏ ਤੁਸੀਂ, ਜੋ ਮੇਰੇ ਮਨ 'ਚ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਉਹੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸੀ। ਨਾ ਮੇਰੀ ਕੋਈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਖੜ੍ਹੀ। ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਖੜ੍ਹਾ ਹਾਂ, ਨਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਹਥਿਆਰ ਹੈ, ਨਾ ਤਲਵਾਰ ਹੈ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਥੇ ਹੀ ਖੜ੍ਹਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਲੇਕਿਨ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੌਹਿਤ ਕਰਕੇ, ਭੁਲਾ ਦਿਤਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ। ਨਵਾਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਭੂ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਉਹ ਕਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਜਾਦੂਗਰ ਹੈ, ਉਹਨੇ ਅਣਹੋਂਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਖਾ ਦਿਤੀ। ਹੈ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਇਹਦਾ ਵਜੂਦ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਦਿਸ ਰਹੀ ਹੈ, ਸਤਿ ਲੱਗ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੁਪਨੇ ਦਾ ਕੋਈ ਵਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਅੱਖਾਂ ਖੁਲ੍ਹੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ, ਭਾਲ ਲਈ ਫੇਰ ਸੁਪਨੇ ਨੂੰ? ਲੱਭਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੁਪਨੇ ਵਾਲਾ ਕਿ ਕਿੱਧਰ ਚਲੇ ਗਏ ਜਿਹੜੇ ਹੁਣੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਨਾ ਉਹ ਮੁੜ ਕੇ ਮਿਲਣ, ਕਹਿਣ ਲੰਗਿਆ ਰਜਨ! ਉਹ ਰਾਤ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਹੈ, ਇਹ ਦਿਨ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਹੈ, ਲੰਮਾ ਸੁਪਨਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਕ ਰੈਣ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਹੈ, ਹੈ ਦੋਵੇਂ ਸੁਪਨੇ ਹੀ। ਜਿਹੜਾ ਜੀਵ ਹੈ ਇਹ ਸੁਪਨੇ ਦੇ ਵਿਚ ਉਲਿਆ ਪਿਆ ਹੈ -

ਬਾਜੀਗਰਿ ਜੈਸੇ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ॥ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਭੇਖ ਦਿਖਲਾਈ ॥

ਸਾਂਗ ਉਤਾਰਿ ਬੰਸੀਓ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਤਬ ਏਕੋ ਏਕੰਕਾਰਾ ॥ ੧ ॥

ਕਵਨ ਰੂਪ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿਓ ਬਿਨਸਾਇਓ ॥

ਕਤਹਿ ਗਇਓ ਉਹ ਕਤ ਤੇ ਆਇਓ ॥ ਅੰਗ - ੨੩੯

ਕਹਿੰਦੇ, ਐਨੇ ਰੂਪ ਆਏ ਸੀ, ਕਿੱਥੇ ਚਲੇ ਗਏ? -

ਜਲ ਤੇ ਉਠਹਿ ਅਨਿਕ ਤਰੰਗਾ ॥

ਕਨਿਕ ਭੁਖਨ ਕੀਨੇ ਬਹੁ ਰੰਗਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੩੯

ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੰਢੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਓ, ਲਹਿਰਾਂ ਤੇ ਲਹਿਰਾਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਨੇ, ਉੱਚੀਆਂ-ਉੱਚੀਆਂ, ਲਗਦਾ ਹੈ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਧਰਤੀ ਬਚਦੀ, 200-200 ਛੁੱਟ ਉੱਚੀ ਲਹਿਰ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਮੁੰਦਰ 'ਚ ਹੀ ਸਮਾਅ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹੈ, ਸਮੁੰਦਰ 'ਚੋਂ ਉੱਠੋਂ ਕੇ। ਸੋਨੇ ਦੇ ਬੇਅੰਤ ਗਹਿਣੇ ਬਣਦੇ ਨੇ, ਮੁੜ ਕੇ ਢਾਲ ਦਿਓ, ਸੋਨੇ ਦਾ ਸੋਨੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ -

ਬੀਜੁ ਬੀਜਿ ਦੇਖਿਓ ਬਹੁ ਪਰਕਾਰਾ ॥ ਫਲ ਪਕੇ ਤੇ ਏਕੰਕਾਰਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੩੯

ਬੀਜ, ਬੀਜ ਦਿਤਾ। ਬੂਟਾ ਬਣ ਗਿਆ, ਫੈਲ ਗਿਆ, ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਬੋਹੜ ਦਾ, ਅਖੀਰ ਬੀਜ ਵਿਚ ਫੇਰ ਸਮਾਅ ਗਿਆ, ਫਲ ਲਗ ਗਿਆ ਜਦ, ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ ਫੇਰ ਬੀਜ ਨਿਕਲ ਆਇਆ। ਟਾਹਣੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ -

ਸਹਸ ਘਟਾ ਮਹਿ ਏਕੁ ਆਕਾਸੁ ॥ ਘਟ ਛੂਟੇ ਤੇ ਓਹੀ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥

ਭਰਮ ਲੋਭ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵਿਕਾਰ ॥ ਭ੍ਰਮ ਛੂਟੇ ਤੇ ਏਕੰਕਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੨੩੯

ਮਾਇਆ ਦਾ ਵਿਕਾਰ ਤੇ ਭਰਮ ਨੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਮੋਹ ਲਿਆ, ਜਦੋਂ ਛੂਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪੇ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰ, ਇਥੇ ਹੋਰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਮੈਂ ਨਾ ਤੂੰ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਹਚਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਸਾ ਬੰਧਨ ਹੈ, ਇਹ ਟੁੱਟ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਛੇਵਾਂ ਬੰਧਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਵਾਸਨਾ ਦਾ। ਵਾਸਨਾ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਨੇ। ਧਨ ਵਾਸਨਾ, ਲੋਕ ਵਾਸਨਾ, ਸਰੀਰ ਵਾਸਨਾ, ਸਾਸਤਰ ਵਾਸਨਾ, ਅਨੁਸਠਾਨ ਵਾਸਨਾ, ਜਿੰਨੀਆਂ desires ਨੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਸਾਰੀਆਂ ਇਹਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਦੀਆਂ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਬੰਨ੍ਹਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਵਾਸਨਾ ਦੇ ਨਾਲ।

ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ॥

ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਬੰਧਿ ਚਲਾਇਆ॥

ਅੰਗ - ੧੦੩੧

ਨਾ ਤਾਂ ਹਉਮੈ ਛੱਡਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਮਮਤਾ ਛੱਡਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਚਲਦਾ ਹੈ -

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਤ ਕਿਆ ਲੇ ਚਾਲੇ

ਬਿਖੁ ਲਾਦੇ ਛਾਰ ਬਿਕਾਰਾ ਹੋ॥

ਅੰਗ - ੧੦੩੧

ਬਿਹੁ ਲੱਦ ਕੇ ਤੂੰ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

'ਚਲਦਾ.....।'

# 30-31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ 2014 ਨੂੰ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਸੰਬੰਧੀ ਪਹਿਲੀ ਮੀਟਿੰਗ - ਮਿਤੀ 14 ਸਤੰਬਰ 2014

## ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ

ਆਪ ਜੀ ਸਮੂਹ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਤ ਹੈ ਕਿ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਅਸਥਾਨ ਤੇ ਮਿਤੀ 30, 31 ਅਕਤੂਬਰ ਅਤੇ 1 ਨਵੰਬਰ 2014 ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਮਹਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਿਤੀ 30 ਅਕਤੂਬਰ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਰੂਹਾਨੀ ਸਮਾਗਮ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰੱਤਾ ਗੱਦੀ' ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਦੂਜਾ 31 ਅਕਤੂਬਰ ਦਾ ਦੀਵਾਨ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ੧੩ਵੀਂ ਨਿੱਧੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਅਤੇ ਤੀਜਾ ਪਹਿਲੀ ਨਵੰਬਰ 2014 ਦੀਵਾਨ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬੀਜੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਦੀਵਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਲਈ ਅਨੇਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲੀ ਮੀਟਿੰਗ 14-9-2014 ਐਤਵਾਰ ਦੁਪਹਿਰ 1.00 ਵਜੇ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਆਰੰਭਤਾ ਸਵੇਰੇ 11.00 ਵਜੇ ਅਰਦਾਸ ਉਪਰੰਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਰੂਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਸਰਵਣ ਕੀਤੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬੀਜੀ ਨੇ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਗੁਰਮਤਿ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਸਮਰਪਣ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਡਾ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦ ਪੂਰੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਮਨਾਈਏ। ਆਪ ਜੀ ਸੰਗਤਾਂ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਈਏ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਕਰੀਏ। ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਵਿਚਿ ਦੁਨੀਆ ਸੇਵ ਕਮਾਈਐ ॥

ਤਾ ਦਰਗਹ ਬੈਸਣ ਪਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬਾਹ ਲੁਡਾਈਐ ॥

ਅੰਗ - ੨੯

ਉਪਰੰਤ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਛੱਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਮਾਨਯੋਗ ਬਾਬਾ ਲਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨਮਾਈ ਹੇਠ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਨਿਮਨ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਮਿਤੀ 30, 31 ਅਤੇ ਪਹਿਲੀ ਨਵੰਬਰ 2014 ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦੇ ਦੀਵਾਨ, ਸਮਾਂ 4 ਵਜੇ ਤੋਂ 5 ਵਜੇ ਤੱਕ ਸਿਮਰਨ, 5 ਵਜੇ ਤੋਂ 7 ਵਜੇ ਤੱਕ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਉਪਰੰਤ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਪਤੀ। ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਦਿਨ ਦੇ ਦੀਵਾਨ 10.00 ਵਜੇ ਤੋਂ 3.30 ਤਕ। ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੀਵਾਨ - 6.00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਰਾਤ 10.00 ਵਜੇ ਤੱਕ।

ਸਮੂਹ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੇ ਸਫਲ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਮੇਟੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ -

ਸਮੁੱਚੇ ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਮੇਟੀ - ਇਸ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਆਉਂਦੇ ਐਤਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ 11.30 ਵਜੇ ਇਕੱਤ੍ਰ ਹੋ ਕੇ ਸਮੁੱਚੇ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਿਆ ਕਰਨਗੇ।

ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨ ਕਮੇਟੀ - ਇਹ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਹਰ ਐਤਵਾਰ 11.30 ਵਜੇ ਸਮੀਖਿਆ ਲਈ ਇਕੱਤ੍ਰ ਹੋਣਗੇ।

ਸਮਾਗਮ ਲਈ ਐਸੇਰਜੈਸੀ ਕਮੇਟੀ, ਸਮਾਗਮਾਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬਾਵਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਅਤੇ ਨਕਸ਼ਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ 'ਸਥਾਨ ਕਮੇਟੀ'। ਇਸਤਿਹਾਰ, ਫਲੈਕਸ ਬੋਰਡ, ਕਾਰਡ, ਰਸੀਦ ਬੁੱਕਾਂ ਅਤੇ ਪਾਰਕਿੰਗ ਟੋਕਨ ਬਨਾਉਣ ਅਤੇ ਛਪਵਾਉਣ ਲਈ ਕਮੇਟੀ, ਫਲੈਕਸ ਬੋਰਡ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਕਮੇਟੀ, ਇਸਤਿਹਾਰ ਵੰਡਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਇਸਤਿਹਾਰ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ, ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ, ਕੇਬਲ ਟੀ.ਵੀ. ਦੀ ਐਡ ਤਿਆਰ ਕਰਨੀ, ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਅਨਾਉਂਸਮੈਟ ਲਈ ਆਡੀਓ ਕੈਸਟਾਂ ਅਤੇ ਵੀਡੀਓ ਸੀ.ਡੀ. ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ, ਸਰਕਾਰੀ ਦਫਤਰਾਂ ਵਿਚ ਕਾਰਡ ਵੰਡਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ/ਮੋਹਾਲੀ/ਖਰੜ/ਪੰਚਕੁਲਾ ਅਤੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ, ਐਨ.ਆਰ.ਆਈਜ਼ ਨੂੰ ਚਿੰਠੀ ਪੱਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਡ ਆਦਿ ਭੇਜਣਾ, ਸਰਕਾਰੀ ਚਿੰਠੀਆਂ ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਦੇਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਲਈ ਕਮੇਟੀ, ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਬਜੈਕਟ (ਵਿਸੇ) ਦੇਣ ਲਈ ਕਮੇਟੀ, ਸੰਤਾਂ/ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ/ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ-ਪੱਤਰ ਦੇਣੇ, ਸਵਾਗਤੀ ਗੇਟ, ਕੇਬਲ ਟੀ.ਵੀ. ਤੇ ਐਡ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸਪੀਕਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਨਾਉਂਸਮੈਟ, ਸ਼ਾਮਿਆਨਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪੁਲਿਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ, ਲਾਈਟ ਤੇ ਸਾਊਂਡ ਦੀ ਬੁਕਿੰਗ, ਲਾਈਟ ਅਤੇ ਸਾਊਂਡ, 24 ਘੰਟੇ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਬਰਤਨਾਂ ਦੀ ਬੁਕਿੰਗ, ਰਾਸ਼ਨ ਪਰਚੇਜ਼ ਕਮੇਟੀ, ਰਾਸ਼ਨ ਦੀ ਚੈਕਿੰਗ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ ਕਮੇਟੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਲੋਹਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਲੰਗਰ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਬਾਲਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਮਿੱਠੀ ਦਾ ਤੇਲ/ਡੀਜ਼ਲ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਲੋਹਾਂ ਦੀ ਵੰਡ (ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਨਾਮ, ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਬਰਤਨ ਮਾਂਜਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਐਨ.ਆਰ.ਆਈਜ਼ ਲਈ ਗੱਡੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨੀਆਂ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਦੀਵਾਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਸਮੁੱਚੇ ਅਸਥਾਨ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਫਲੱਸ਼ਾਂ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਆਦਿ, ਕੁੜੇਦਾਨ ਬਨਾਉਣੇ, ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਕੰਟਰੋਲ,

ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਗੱਡੀਆਂ ਰਿਪੋਅਰ/ਪੈਂਚਰ ਸੇਵਾ, ਟਰੱਕ ਯੂਨੀਅਨਾਂ ਨਾਲ ਮੀਟਿੰਗ, ਵੀਡੀਓ ਗ੍ਰਾਫੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਚੇਲੇ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਜੋਤਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਸਿਰ ਢੱਕਣ ਲਈ ਰੁਮਾਲਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਤੇ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਲਈ ਬੈਜ ਤਿਆਰ ਕਰਨੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਲਈ ਕਕਾਰ, ਥਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋੜੀਂਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਮਿਤੀ 30 ਅਤੇ 31 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੋਟ - ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਕਾਰਜ ਅਗਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰੇ ਜਾਣਗੇ। ਅਗਲੀ ਮੀਟਿੰਗ ਮਿਤੀ 12-10-2014 ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਵੇਰ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਸਜ਼ਾਗੇ ਅਤੇ 1.00 ਵਜੇ ਮੀਟਿੰਗ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਹੋਵੇਗੀ।

ਉਪਰੰਤ ਸਤੋਤਰ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠ ਹੋਏ। ਭਾਈ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ ਅਤੇ ਹੋਣੀ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਾ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਨਿਮਨ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਬਖਸ਼ਿਆ

### ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਗੁਰੂ ਪੁਰਾ ਭੇਟਿਓ ਵਡਭਾਗੀ ਮਨਹਿ ਭਇਆ ਪਰਗਾਸਾ ॥  
ਕੋਇ ਨ ਪਹੁਚਨਹਾਰਾ ਦੂਜਾ ਅਪੁਨੇ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ੧  
॥ ਅਪੁਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੈ ॥  
ਆਗੈ ਸੁਖੁ ਪਾਛੈ ਸੁਖ ਸਹਜਾ ਘਰਿ ਆਨੰਦੁ ਹਮਾਰੈ ॥ ਰਹਾਉ ॥  
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕਰਣੈਹਰਾ ਸੋਈ ਖਸਮੁ ਹਮਾਰਾ ॥  
ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਗੁਰ ਚਰਣੀ ਲਾਗੇ ਇਕ ਰਾਮ ਨਾਮ ਆਧਾਰਾ ॥  
ਸਫਲ ਦਰਸਨੁ ਅਕਾਲ ਮੁਰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਵਨਹਾਰਾ ॥  
ਕੰਠਿ ਲਗਾਇ ਅਪੁਨੇ ਜਨ ਰਾਖੇ ਅਪੁਨੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰਾ ॥  
ਵਡੀ ਵਡਿਆਈ ਅਚਰਜ ਸੋਭਾ ਕਾਰਜੁ ਆਇਆ ਰਾਸੇ॥  
ਨਾਨਕ ਕਉ ਗੁਰੂ ਪੁਰਾ ਭੇਟਿਓ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਬਿਨਾਸੇ ॥ ॥

ਅੰਗ - ੬੦੯

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ - ਸਮਾਗਮ ਵਾਸਤੇ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ/ਸਵਾਰੀ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੰਬਰਾਂ ਤੇ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ ਜੀ -

ਭਾਈ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ- 98155-94315, 94635-86024

(ਪੰਨਾ 10 ਦਾ ਬਾਕੀ)

ਅਗਲੇ ਕਰਮਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਚੱਕਰ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਦੋਸ਼-ਚੱਕਰ ਟੁੱਟ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਬੈਰ ਬਿਨੋਧ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੋਹ॥  
ਤੁਠ ਬਿਕਾਰ ਮਹਾ ਲੋਭ ਧੋਹ॥  
ਇਆਹੁ ਜੁਗਤਿ ਬਿਹਾਨੇ ਕਈ ਜਨਮ॥  
ਨਾਨਕ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਆਪਨ ਕਰਿ ਕਰਮ॥      ਅੰਗ - ੨੯੮

ਜਿਹੜਾ ਮਨੁਖ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਪਾਤਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਤਮਕ ਅਡੋਲਤਾ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਆਤਮਕ ਚਾਨਣ ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ ਦੀਵਾ ਜਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਤਮਕ ਤੱਤ ਦੀ ਸੋਝੀ ਬਖਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਭੂ ਪਛਾਣ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਚਾਨਣ ਹੋ ਗਿਆ, ਬੁਝਿਆ ਦੀਵਾ ਜਗ ਪਿਆ (ਦੀਪਕੁ ਸਹਿਜ ਬਲੈ ਤਤਿ ਜਲਾਇਆ) ਅਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜੀਵ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਪਤੀ ਦਾ ਮਿਲਾਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ (ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲੋ), ਹਿਰਦਾ ਰਸ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਆਤਮਕ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਖਿੜ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਤੌਲ ਮਿਲਣ ਤੇ ਦੀਵੇ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਜੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਕੇ ਆਤਮਕ ਅਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਹੈ, ਵਿਗਸਦਾ ਹੈ (ਧਨ ਉਮਾਹੈ ਸਰਸੀ)

ਦੀਪਕ ਰਸ ਤੇਲੇ ਧਨ ਪਿਰ ਮੇਲੇ ਧਨ ਉਮਾਹੈ ਸਰਸੀ ॥

ਅਵਗਣ ਮਾਰੀ ਮਰੈ ਨ ਸੀਝੈ ਗੁਣਿ ਮਾਰੀ ਤਾ ਮਰਸੀ ॥

ਜਿਸ ਜੀਵ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੇ ਘੇਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੇ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ ਮੁਰਦਾ ਸਰੀਰ ਹੈ, ਉਹ ਆਤਮਕ ਤੌਰ ਤੇ ਮਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ (ਅਵਗਣ ਮਾਰੀ ਮਰੈ)

ਉਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਹਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ, ਆਤਮਕ ਸੂਝ ਤੋਂ ਕੋਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਨ ਸੀਝੈ), ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਜਿਸ ਜੀਵ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ, ਉਤਮ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਸਦਕਾ, ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਾਲਾਹ ਰਾਹੀਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ (ਗੁਣਿ ਮਾਰੀ ਤਾ ਮਰਸੀ)

ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਅਜਹੁ ਤਿਨਾੜੀ ਆਸਾ  
ਨਾਨਕ ਮਿਲਹੁ ਕਪਟ ਦਰ ਖੋਲਹੁ ਏਕ ਘੜੀ ਖਟੁ  
ਮਾਸਾ॥੧੨॥

ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਾਂ ਉਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਣੇ ਨਾਮ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਭਗਤੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਲ ਨਹੀਂ ਭਟਕਦੇ, ਸਗੋਂ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਨਿਜ ਘਰ ਵਿਚ ਟਿਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਤਾਂਘ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ (ਨਾਮੁ ਭਗਤਿ ਦੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਬੈਠੇ ਅਜਹੁ ਤਿਨਾੜੀ ਆਸਾ) ਉਹ ਸਦਾ ਇਹੀ ਜੋਦੜੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੀਦਾਰ ਬਖਸ਼ਸ਼ ਕਰ, ਆਪਣਾ ਮਿਲਾਪ ਬਖਸ਼, ਸਾਨੂੰ ਆ ਮਿਲ (ਮਿਲਹੁ), ਸਾਡੇ ਅੰਦਰੋਂ ਵਿਛੋੜਾ ਪਾਣ ਵਾਲੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੇ ਕਿਵਾੜ ਖੋਲੁ ਦਿਉ (ਕਪਟ ਦਰ ਖੋਲਹੁ) ਤੈਥੋਂ ਹੋਇਆ ਵਿਛੋੜਾ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਇਕ ਘੜੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ, ਜਾਪਦਾ ਹੈ (ਏਕ ਘੜੀ ਖਟੁ ਮਾਸਾ)। ਜਾਗਰੂਪ ਇਨਸਾਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਯਾਦ ਤੋਂ ਇਕ ਘੜੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਵੀ ਸਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ -

ਆਖਾ ਜੀਵਾ ਵਿਸਰੈ ਮਰਿ ਜਾਉ॥

ਅੰਗ - ੯

(\*\*\*\*\*\*)

**ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ**

ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ  
ਲਿੰਪੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ

**ਮਹਾਂ ਗੁਰਮ੍ਭਿੰਡ ਰੂਗਣੀ ਸਮਾਗਮ**

**30-31 ਅਤੇ 1**  
ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

**ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ**

ਲੋਮ੍ਪੁਰ ਸੰਸਾਹ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, । ਨਵੰਬਰ  
ਸ਼ਾਮ 10 ਵਜੇ

ਨਾਨ ਅਕਿਲਾਨ  
ਲੋਮ੍ਪੁਰ ਵੰਡੇ ਮਾਪੁਸ਼ਾ ਦੀ  
ਸ਼ਵਸਾਈ ਸੁਲਾਨ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਾਪਤ - ਕਿਲਾ ਗੁਰਮ੍ਭਿੰਡ ਰੂਗਣੀ ਮੀਟਿੰਗ ਸੈਰੀਟੈਲ ਟਰੈਸਟ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ  
ਕਾਰੋਬਾਰਾਂ ਆਹਿਏ

ਲੋਮ੍ਪੁਰ, ਸਾਹਿਬ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ  
ਫੋਨ: 061 505-94315  
944633-946224  
96147-129000

ਲੋਮ੍ਪੁਰ ਟੈਲੋਕਸਟ  
www.telsat.com.pk  
www.telsat.com.pk  
www.telsat.com.pk  
www.telsat.com.pk

ਹਾਪੁਰਕ ਕਲੰਚ ਪਕਾਸ਼ਤ  
ਪਾਲਕਾਂ ਅੰਧੀ ਬੇਟਾ  
ਤੇ ਦਿੰਦੀਲੀ ਸਾਹਿਬੀਆਂ

ਕਰਕਾ ਸਹਿਬ ਦੇ  
ਸੁਲਾਨ ਦੇ ਸਲਾਹਾ ਕਾਨੌਹ-  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਫੋਨ: 06481-01990, 98551-32809, 94122-14378,  
96689-10377, 98146-12969

ਹਠੀ ਮੇਡੀਕਲ ਕੇਂਪ  
+ ਪਾਂਚ ਦੇ ਦਿਨ, ਥੋੜਾ, ਦੀਵੇਂ ਦੀਵੇਂ ਦੀਵੇਂ  
+ ਕਿਵੇਂ ਉਪਰੋਕਤਾ ਦੀ ਸੋਲੀਕਟ  
ਕਾਨੌਹ ਦੇ ਸਾਡੇ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ  
+ ਪੱਤੇ ਦੀਵੇਂ ਦੀ ਸੋਲੀਕਟ ਕਾਨੌਹ  
ਟੁਕੁ 24 ਵੀਂ ਵੀਂ ਸੋਲੀਕਟ ਸੁਣਨਾ

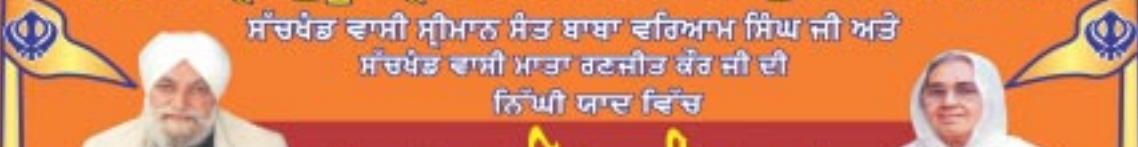
**30-31 ਅਕਤੂਬਰ :**  
ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵੰਡ  
ਦਾਰ 10.00 ਵਜੇ ਵੰਡ  
**1 ਨਵੰਬਰ :**  
ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵੰਡ  
ਸਾਮ 4.00 ਵਜੇ ਸੈਪ੍ਰੋਕਨਰਾ

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਿਕਾਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ

ਲਿੰਪੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ



## ਮਹਾਂ ਗੁਰਮ੍ਭਾਤਿ ਰੂਗਾਣੀ ਸਮਾਗਮ

**30-31 ਅਤੇ 1**

ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

## ਰਤਵਾਹਕਾ ਸਮਹਿਬ



ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ  
ਵਾਸਾਨਾ ਸਾਹਿਬ

ਅਨੋਖੀ ਸੰਸਾਹ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
ਕੋਮੂਨਿਕੇਸ਼ਨ ਮਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ  
ਦਾਤਾਨਾਂ ਸੁਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ - ਲੁਧਿਆਣਾ ਸੁਹਾਨੀ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤਾਂ, ਟਾਂਗ, ਕਲਾਵਾਲਾ, ਮਾਹਿਸ਼ਾਂ

ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਲਾਈਵ ਟੈਲੀਕਾਸਟ  
[www.livestream.com](http://www.livestream.com)  
[www.holyconvention.org/live-streaming.html](http://www.holyconvention.org/live-streaming.html)  
Facebook Channel

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ - ਲੁਧਿਆਣਾ ਸੁਹਾਨੀ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤਾਂ, ਟਾਂਗ, ਕਲਾਵਾਲਾ, ਮਾਹਿਸ਼ਾਂ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਕਾਲੀ ਪਾਲਾਬਿਤ  
ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਅੰਧੀ ਬੰਦਾ  
ਤੇ ਦਿੰਦੀਵਾਂ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਨਵੰਬਰ 1 ਦੀ ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਨਵੰਬਰ 1 ਦੀ ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

30-31 ਅਕਤੂਬਰ :  
ਸਾਹੋਂ 4.00 ਤੋਂ  
ਵਾਰਾਂ 10.00 ਵਾਸੇ ਅੰਕੜੇ  
**1 ਨਵੰਬਰ :**  
ਸਾਹੋਂ 4.00 ਤੋਂ  
ਵਾਰਾਂ 4.00 ਵਾਸੇ ਸੰਪੁਰਕਤਾ

ਫਲੀ ਮੇਡੀਵਲ ਕੈਪ  
\* ਸੋਂਦੇ ਦੇ ਲਿਆ, ਬੋਡਾ, ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਲਾਗੋਂ  
\* ਲਿਵੀ ਅਤੇ ਸੁਹਾਨੀ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤਾਂ  
ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ ਏਕੱਲ ਦੇ ਲਾਗੋਂ  
\* ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਟੈਲੀਕਾਸਟ ਕੇਵਿਲ ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
ਨਾਨ 21 ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਸੁਹਾਨੀ

ਫਲੀ : 96461-01995, 96561-32009, 94172-14378,  
90689-10777, 93146-12580

ਗੁਰਗੱਦੀ ਵਿੱਚ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਿਕਾਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ

ਲਿੰਪੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ

**ਮਹਾਂ ਗੁਰਮ੍ਭਾਤਿ ਰੂਗਾਣੀ ਸਮਾਗਮ**

**30-31 ਅਤੇ 1**

ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

**ਰਤਵਾਹਕਾ ਸਮਹਿਬ**

ਅਨੋਖੀ ਸੰਸਾਹ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
ਕੋਮੂਨਿਕੇਸ਼ਨ ਮਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦੀ  
ਦਾਤਾਨਾਂ ਸੁਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ - ਲੁਧਿਆਣਾ ਸੁਹਾਨੀ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤਾਂ, ਟਾਂਗ, ਕਲਾਵਾਲਾ, ਮਾਹਿਸ਼ਾਂ

ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਕਾਲੀ ਪਾਲਾਬਿਤ  
ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਅੰਧੀ ਬੰਦਾ  
ਤੇ ਦਿੰਦੀਵਾਂ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਨਵੰਬਰ 1 ਦੀ ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਨਵੰਬਰ 1 ਦੀ ਸਾਹੋਂ 10 ਵਾਲੇ

ਫਲੀ ਮੇਡੀਵਲ ਕੈਪ  
\* ਸੋਂਦੇ ਦੇ ਲਿਆ, ਬੋਡਾ, ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਲਾਗੋਂ  
\* ਲਿਵੀ ਅਤੇ ਸੁਹਾਨੀ ਪਿਛਲੇ ਸੰਗੀਤਾਂ  
ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ ਏਕੱਲ ਦੇ ਲਾਗੋਂ  
\* ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਟੈਲੀਕਾਸਟ ਕੇਵਿਲ ਨਾਨ ਅਕਿਆਸ  
ਨਾਨ 21 ਦੀ ਦੀ ਦੀ ਸੁਹਾਨੀ

ਫਲੀ : 96461-01995, 96561-32009, 94172-14378,  
90689-10777, 93146-12580

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੰਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ

ਸੌਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ

ਸੌਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ

ਨਿਯੰਤੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ

## ਮਹਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਗਣੀ ਸਮਾਗਮ

30-31 ਅਤੇ 1

ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

## ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਅਮਿਤ ਸੰਚਾਰ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸ਼ੇਰੋ 10 ਵਜੇ

ਟੈਲੋਫਲੋਨ  
੦੪੧੬੭-੯੪੩੧੫  
੦੪੧੬੨੦-੮੯੯੦੨੪  
੦੪੧੪੭-੧੨੯੦੦

ਮਾਨਪੁਰਾ ਕੰਪਨੀ ਪਰਾਇਤ  
ਪ੍ਰਾਵਾਨਾ ਮੌਜੀ ਕੇਂਦਰ  
ਤੇ ਦਿੰਦੀਆਂ ਜਾਣਤਾਵਾਲੀ

30-31 ਅਕਤੂਬਰ :  
ਸਥਾਨ 4.00 ਤੋਂ  
ਵਾਤ 10.00 ਵਜੇ ਤੱਕ  
1 ਨਵੰਬਰ :  
ਸਥਾਨ 4.00 ਤੋਂ  
ਸਮਾਂ 4.00 ਵਜੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ

ਸ਼ਾਸ਼ਕ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਵਰਚਾਲਾ ਸਾਹਿਬ

ਪ੍ਰਵਾਰ - ਹਿੰਦੂ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਗਣੀ ਮਿਥਾ ਚੰਗੀਟਕ ਟਰੈਨ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ  
(ਹੋਰ ਸੰਗੀਤਾਂ)

ਲਾਈਕ ਟੈਲੋਫਲੋਨ  
[www.liketel.com](http://www.liketel.com)  
[www.liketelindia.com](http://www.liketelindia.com)  
Facebook: <https://www.facebook.com/liketelindia>

ਨਵਕਾਰ ਕੰਪਨੀ ਦੇ  
ਲੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਕਤ ਕਮਾਈ -  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਦਰੀ ਮੇਡੀਕਲ ਵੈਪ  
\* ਵੈਪ ਦੇ ਲਿਏ, ਕੋਈ, ਹੋਰ ਵਾਂਗ ਲਾਜ਼ਮ  
\* ਲਿਕੋ ਦੀ ਲੋਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੰਗੀਤ  
ਗੁਰਗੁੜੀ ਕੋਈ ਵੱਡੀ ਲਾਜ਼ਮ  
\* ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਆਨਾਵਾਂ  
ਫੁਲ 24 ਵੰਡੀ ਲੋਕ ਲੁਡਾਂ

ਗੁਰੂ ੴ ੦੧੯੯੧-੯੬੫੫੧-੩੦੦੬੯, ੯੪੧੭੨-੧੪੩੭੮,  
੯੬੬੬੬-੧੦੭੭, ੯੬੧੬-੧੨੯੦੦

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੰਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ

ਸੱਚੰਦ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ

ਸੱਚੰਦ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ

ਨਿੱਖੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ



## ਮਹਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਗਣੀ ਸਮਾਗਮ

30-31 ਅਤੇ 1  
ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

## ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ



ਸਾਥਾ ਲਖਦੀਤ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀ  
ਰਾਮਕਾਲਾ ਸਾਹਿਬ

ਲੰਮ੍ਪਤ ਸੰਚਾਰ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਵੇਰੇ 10 ਵਜੇ

ਜਾਨ ਵਾਡਿਆਜ਼  
ਅਮਿੰਡ ਕੋਲੋ ਮਾਂਪੁਰਾਂ ਦੀ  
ਸਲਸ਼ੀ ਸੁਲਾਤ ਅਲੁਸਾਵ

ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰੀ  
ਟੈਕਨਾਲੋਜੀਜ਼  
ਫੋਨ : 06155-94315  
044-439-866024  
08147-12900

ਲਾਈਕ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀਜ਼  
[www.lik.com.in](http://www.lik.com.in)  
[www.lakshmiyatra.com](http://www.lakshmiyatra.com)  
Postbox Number : 1000

ਮਾਂਪੁਰਾਂ ਕਾਲਾ ਪ੍ਰਾਨਿਤ  
ਪ੍ਰਾਨਿਤ ਲੋਧੀ ਕੇਂਦਰ  
ਵੇਦਿਕਾਂ ਸਾਹਿਬੀਆਂ

ਹਰਿਗਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ  
ਸੁਹੱਕਾ ਦੇ ਅਭਿਆਨ ਸਾਹਿਬ-  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਮਾਂਪ 30-31 ਅਕਤੂਬਰ :  
ਸਵੇਰੇ 4.00 ਵੰਡ  
ਰਾਤ 10.00 ਵਜੇ ਵੰਡ  
1 ਨਵੰਬਰ :  
ਸਵੇਰੇ 4.00 ਵੰਡ  
ਮਾਮ 4.00 ਵਜੇ ਸੰਪੁਰਨਤਾ

ਹਰੀ ਮੇਡੀਕਲ ਵੈਪ  
\* ਕਾਂਕ ਦੇ ਲਿਕ, ਅਤੇ, ਹੋਰ ਹੋਰ ਹਾਲੋਂ  
\* ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਕੁਝ ਹੋਰੀਂ  
ਇਕ ਹੁਕਮ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਾਲੋਂ  
\* ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰੀਂ ਹੋਰੀਂ  
ਹੁਕਮ 31 ਵੇਂ ਦੀ ਯੋਦਾ ਸੁਣਾ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ - ਵਿਹਾਰ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਗਣੀ ਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਸੰਗੀਤੋਖਲ ਟਾਈਪਟ, ਰਾਵਲਾ ਸਾਹਿਬ

(ਨਾਲ ਚਾਲਾਕੀ) ਫੋਨ : 96461-61996, 98561-32006, 94172-14378,

96689-10777, 99146-12900

'ਆਤਮ ਮਾਰਗ'

33

ਅਕਤੂਬਰ, 2014

**ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਚਾਨੂ ਰੰਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ**

ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸੱਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ  
ਨਿੰਘੀ ਯਾਦ ਵਿੰਚ

**ਮੁਗਲ ਗੁਰਮੁਠਿ ਰੂਗਹੀ ਸਮਾਗਮ**

**30-31 ਅਤੇ 1 ਨਵੰਬਰ 2014**

ਅਕਤੂਬਰ 2014

**ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ**

ਮੋਹਿੰਤ ਸੰਚਾਰ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸ਼ੁਵੇਂ 10 ਵਜੇ

ਨਾਮ ਅਵਿਕਾਸ  
ਅਮ੍ਰਿਤ ਕੇਂਦ੍ਰ ਮਾਪੁਰਮ ਦੀ  
ਸਥਾਨੀ ਸੁਲਾਤ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ ਮੈਟਾਲਿਕ ਕੰਪਨੀ  
08155-94315  
084635-888824  
98147-12900

ਭਾਈਕ ਟੈਲੋਕ ਮਾਰਟ  
[www.bhaiak.com](http://www.bhaiak.com)  
[www.bhaiakmarket.com](http://www.bhaiakmarket.com)

ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ  
ਪਾਲਕ ਅਧੀਕਾਰੀ  
ਤੇ ਸਿੰਘੀਆਂ ਜਾਗਰੀਆਂ

ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ  
ਕੁਝਾਂ ਦਾ ਸਾਫ਼ਟ ਸੱਲੋਚਨ  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਦਾਨੀ ਸੇਵੀਕਾਲ ਕੌਪ  
+ ਪਾਂਡ ਦੇ ਬਿਕਾ, ਬੇਤਾ, ਹੀ ਪਾਂਡ ਸਾਲੀਂ  
+ ਬਿਲਾਂ ਤੇ ਬੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ  
ਗਰੰਥ ਦੁਕਾਨ ਕੇਂਦ੍ਰ ਦੀ ਸਾਲੀਂ  
+ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਮੈਲੀਅਕ ਅਨੁਸਾਰ  
ਦੁਕਾਨ 24 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸੋਚਾਵ ਸ਼ੁਰੂ

ਪ੍ਰਾਵਿੰਦ - ਰਿਲੇਵ ਸੁਰਮਤਿ ਦੁਹਲੀ ਮਿਲਨ ਸੌਨੀਟੇਕਟ ਟਰਮੇਟ, ਦੁਲਕ ਸਾਹਿਬ  
ਟੇਲੋਕ ਸੰਗੀਵਾਨ

ਫੋਨ : 95461-81996, 98651-32006, 94172-14379,  
98893-10777, 99146-12900

**ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰ੍ਗ੍ਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ**

ਸੰਚਾਰੇਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੈਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸੰਚਾਰੇਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਟਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ  
ਨਿੱਖੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ




**ਮਹਾਂ ਗੁਰਮ੍ਭਾਂਤੀ ਰੂਗਣੀ ਸਮਾਗਮ**

**30-31 ਅਤੇ 1**  
**ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014**

**ਰਤਵਾਹਾ ਸਮਹਿਬ**

**ਅਨੋਹਤ ਸੰਸਾਰ**  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸ਼ਾਮ 10 ਵਜੇ

**ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ**  
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੇਂਦੇ ਮਾਪੁਰਸਾ ਦੀ  
ਲਾਗਪਾਂਨੀ ਸੁਖਾਰ ਅਨੁਸਾਰ

**ਗੁਰਪੁਰਕ ਵਾਲੇ ਪਲਾਸਿਤ**  
ਪਾਲਕਾ ਅੰਧੀ ਕੇਂਦ੍ਰ  
ਤੇ ਇੰਡੀਆ ਜਾਂਗਰਿਆ

**ਫਲੀ ਸੇਡੀਕਲ ਕੈਪ**  
\* ਪੱਧੇ ਦੇ ਲਿਆ, ਸੋਲਾ, ਦੀ ਦੀ ਸਲਾਹਾਂ  
\* ਲਿਖੀ ਤੇ ਲੇਖ ਕੁਝ ਛੋਟੀਆਂ  
ਉਗਣੇ ਦੁਆਰਾ ਕੋਈ ਵੇਖਾਵਾ  
+ ਪੱਧ ਵਿਖਾਵ ਮੌਜੂਦਾ ਕਾਨਾਵਾ  
ਟੁਲਾ 24 ਵੀਂ ਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ

**ਪ੍ਰਕਾਸ਼ - ਲਿਕਾਵ ਸੁਖਾਰੀ ਰੂਹਾਂ ਮੀਲਾਂ ਫੈਲੀ ਟਾਈਅਟ, ਸ਼ਰਹ ਸਾਹਿਬ**  
(ਨਗਰ ਚੰਗੀਆਂ)

**ਗੁਰਪੁਰਕ ਸੰਗ੍ਰਹਿ**  
92155-94315  
94601-90024  
90147-12900

**ਲਾਈਵ ਟੈਲੀਕਾਰਟ**  
www.livelink.net  
www.livelinkmultisite.net  
Facebook Channel

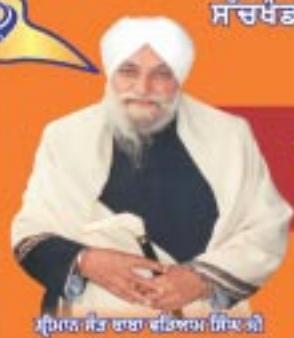
**ਗੁਰਕਾਲ ਸਾਲਿਵ ਦੇ**  
ਕੁਝੀ ਦਾ ਸਾਲਾਂ ਸਮੇਂ-  
29 ਅਕਤੂਬਰ

**ਟੈਲੋਫੋਨ**  
੯੫੪੬੧-੪੧੯੯੬, ੯੬੬੬੧-੩੨੦੬੬, ੯੪੭੨-੧੪੩੭੮,  
੯੬੬੬੩-੧੬੭੭੭, ੯੯੧੪੬-੧੨੯੦੦

**ਅਕਤੂਬਰ, 2014**

**ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ**

ਸੰਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸੰਚਖੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ  
ਲਿੰਪੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ




**ਮਹਾਂ ਗੁਰਮਾਤਿੰ ਰੂਗਣੀ ਸਮਾਗਮ**

**30-31 ਅਤੇ 1**  
ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014

**ਰਤਵਾਹਾ ਸਾਹਿਬ**

ਗੋਲੂੜ ਸੰਚਾਰ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸ਼ਾਮ 10 ਵਜੇ

ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ  
ਖੇਡਿਤ ਬੋਲੇ ਮਾਧੁਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ  
ਦਾਵਸਾਹੀ ਸੁਹਾਰਦ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਾਪਤਿ - ਰਿਕਾਰ ਰੂਗਣੀ ਰੂਹਣੀ ਮੈਲ ਸੋਟੀਲ ਟੋਪਟ, ਦਲਤ ਲੀਫ

ਗੋਲੂੜ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਅਧੀਕ ਕੇਂਦਰ  
ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਸਾਹਿਬੀਆ

ਕਾਈਕ ਟੈਲੀਕਾਲਟ  
[www.baisakhi.org](http://www.baisakhi.org)  
[www.baisakhiinfo.org](http://www.baisakhiinfo.org)  
Facebook Page

ਕਰਮਚਾਰ ਸਹਿਯ ਦੇ  
ਕਰਮਚਾਰ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਲਾਖੀ  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਫੋਨ : 91-9861-81996, 98651-32066, 94172-14379,  
98889-10777, 98146-12900

ਗੋਲੂੜ ਸੰਚਾਰਾਤਮਾ ਸਾਹਿਬ

ਪੰਡਿਤ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ

30-31 ਅਕਤੂਬਰ :  
ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵੰਡ  
ਦਾਵ 10.00 ਕਸੇ ਛੋਕ  
1 ਨਵੰਬਰ :  
ਸ਼ਾਮ 4.00 ਵੰਡ  
ਦਾਵ 4.00 ਕਸੇ ਸੈਪੁਰਨਤਾ

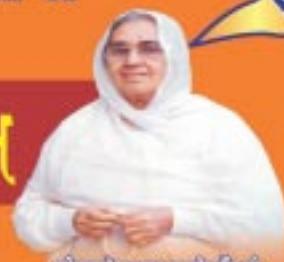
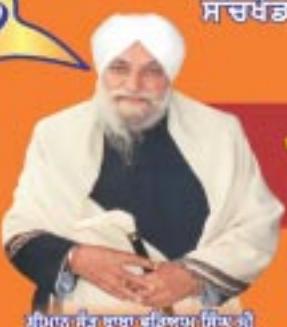
\* ਬੋਲੇ ਦੇ ਉਪਰ, ਬੋਲੇ, ਦੀ ਪੇਸ਼ੇ ਸਾਹੀਲ  
\* ਰਿਕਾਰ ਰੂਗਣੀ ਰੂਹਣੀ  
ਕਰਮਚਾਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਾਹੀਲ  
\* ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸਾਹੀਲ  
ਦੁਕਾਨ 24 ਵੰਡ ਦੀ ਪੇਸ਼ੇ ਸਾਹੀਲ

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੰਗ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਿਵਸ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ

ਸੰਚੰਡ ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਰਣਜੀਤ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ

ਲਿੰਪੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ



## ਮਹਾਨ ਗੁਰਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਸਮਾਗਮ

**30-31 ਅਤੇ 1**  
ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ 2014



30-31 ਅਕਤੂਬਰ :

ਸਵੇਰੇ 4.00 ਤੋਂ  
ਚਾਰ 10.00 ਵਜੇ ਤੱਕ

1 ਨਵੰਬਰ :

ਸਵੇਰੇ 4.00 ਤੋਂ  
ਬਾਅਦ 4.00 ਵਜੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ

## ਰਤਵਾਹਾ ਸਾਹਿਬ

ਮੌਜੂਦ ਸੰਚਾਰ  
31 ਅਕਤੂਬਰ, 1 ਨਵੰਬਰ  
ਸਵੇਰੇ 10 ਵਜੇ

ਨਾਮ ਅਭਿਆਸ  
ਮੌਜੂਦ ਥੋੜ੍ਹੇ ਮਾਹਪੁਸ਼ਾ ਦੀ  
ਲਾਸਾਫੀ ਸੁਕਾਤ ਅਨੁਸਾਰ

ਲਾਸਾਫੀ/ਸਾਹਿਬ ਕਲੀ  
ਟਾਊਨ ਨੰ.  
੦੪੧ ੧੫੫-੧੫-੩੩੧੫  
੦੪੧ ੧੫੫-੧੫-੩੩੨੨੫  
੦੦੧੪੭-੧੨੯੦੦

ਲਾਈਕ ਟੈਲੋਕਾਸਟ  
[www.balwant.org](http://www.balwant.org)  
ਵੈਬਸਾਈਟ : [www.balwant.org](http://www.balwant.org)  
ਪੋਰਟ ਚੈਨਲ : [www.balwant.org](http://www.balwant.org)

ਮੌਜੂਦ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਲਾਇਵ  
ਪਾਰਿਆਂ ਅੰਧੀ ਕੇਂਦ੍ਰ  
ਤੇ ਵਿੰਡੀਆਂ ਸਾਡਾਵੀਂ

ਰਤਵਾਹਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ  
ਕੁਝ ਦੀ ਸਾਫ਼ਾਤ ਸਾਹਿਬ-  
29 ਅਕਤੂਬਰ

ਵਾਡੀ ਸੰਭੀਖਲ ਕੈਪ  
+ ਪੱਧੇ ਦੇ ਚਿਕਾ, ਬੋਲ, ਫੀਂ ਦੇ ਸਾਡੇ  
+ ਫੀਂਡ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੁਝ ਸੋਲੋਂ  
ਕਾਲੇ ਦੁੱਤ ਕੋਥਾਂ ਦੇ ਸਾਡੇ

+ ਪੰਡ ਕੀਵਾਂ ਜਿਥੋਂ ਸਿੱਖਾਵ ਦੇਣਾ  
ਦੁੱਤ 24 ਮੰਨ ਵੱਡੇ ਸੋਲੋਂ

ਬਾਂਸਾ ਲਖਦੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਦਾਤਾਵਾਤਾ ਮਾਰਗ

ਪੁਲਕ - ਵਿਕਾਸ ਸੁਗਮਤਿ ਰੂਹਾਨੀ ਮੈਡ ਸੈਟੋਪਲ ਟੋਨੇਟ, ਰੋਹਾਨ ਸਾਹਿਬ  
(ਨੱਕ ਦੀਕਾਵਾਨ)

ਫਾਨ : 98461-81996, 98551-32068, 54172-14373,  
98889-18777, 98146-12930

## ਘਾਲਿ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ॥

### ਨਾਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹਿ ਸੇਇ॥

(ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਭੂਮੀਆ)

ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਬਾਨੀ ਵਿ. ਗੁ. ਰੂ. ਮਿਸ਼ਨ।

ਸਾਨ.....।

**ਸਤਿਨਾਮੁ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ,**  
ਧੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਓ ਮਹਾਰਾਜਾ!  
ਡੱਤੀਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ॥  
ਡੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥ ॥ ਅੰਗ - ੨੫੯  
ਵਿਰਤ ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਭ ਆਇਆ ਪਰਿਆ ਤਉ ਸਰਨਾਇ॥  
ਨਾਨਕ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਬੇਨਤੀ ਅਪਨੀ ਭਗਤੀ ਲਾਇ॥ ਅੰਗ - ੨੯੯  
ਧਰਨਾ - ਲਾਡ ਲਡਾਇਆ ਤੇਰੇ ਭਰੋਸੇ ਮੈਂ।  
ਤੇਰੇ ਭਰੋਸੇ ਪਿਆਰੇ ਸੈ ਲਾਡ ਲਡਾਇਆ ॥  
ਭੁਲਹਿ ਚੁਕਹਿ ਬਾਰਿਕ ਤੂੰ ਹਰਿ ਪਿਤਾ ਮਾਇਆ ॥  
ਸੁਹੇਲਾ ਕਹਨੁ ਕਹਾਵਨੁ ॥ ਤੇਰਾ ਬਿਖਮੁ ਭਾਵਨੁ ॥  
ਹਉ ਮਾਣੁ ਤਾਣੁ ਕਰਉ ਤੇਰਾ ਹਉ ਜਾਨਉ ਆਪਾ ॥ ਸਭ ਹੀ  
ਮਿਧ ਸਭਹਿ ਤੇ ਬਾਹਰਿ ਬੇਮਹਤਾਜ ਬਧਾ ॥ ੨ ॥  
ਪਿਤਾ ਹਉ ਜਾਨਉ ਨਾਹੀ ਤੇਰੀ ਕਵਨ ਜੁਗਤਾ ॥  
ਬੰਧਨ ਮੁਕਤੁ ਸੰਤਹੁ ਮੇਰੀ ਰਾਖੈ ਮਮਤਾ ॥ ੩ ॥  
ਭਏ ਕਿਰਪਾਲ ਠਕਰ ਰਹਿਓ ਆਵਣ ਜਾਣਾ ॥  
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਨਾਨਕ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਣਾ ॥ ਅੰਗ - ੫੨

ਸਾਧਸੰਗਤ ਜੀ! ਗੱਜ ਕੇ ਬੋਲਣਾ ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ।  
ਕਾਰੋਬਾਰ ਸੰਕੋਚਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਹਫਤਾਵਾਰੀ ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ  
ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਹਜੂਰੀ 'ਚ ਸਸੋਭਤ ਹੋਂ। ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪਾਸ ਸੰਗਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆ ਕੇ ਇੱਕ ਬੇਨਤੀ  
ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ ਜੋ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ  
ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਇਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਭਿਆਨਕ ਹੈ ਤੇ ਕਲਜੁਗ ਇਹ  
ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਤਪ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਉਹਦਾ ਤਪ  
ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣਾ, ਜਪ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਪ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣਾ, ਨਾਮ  
ਜਪਦਾ ਹੈ, ਉਹਦੀ ਮੈਂ ਬਦਨਾਮੀ ਕਰਾਵਾਂਗਾ -

ਜੇ ਕੋ ਸਤੁ ਕਰੇ ਸੋ ਛੀਜੈ ਤਪ ਘਰਿ ਤਪੁ ਨ ਹੋਈ ॥  
ਜੇ ਕੋ ਨਾਉ ਲਏ ਬਦਨਾਵੀ ਕਲਿ ਕੇ ਲਖਣ ਏਈ ॥ ਅੰਗ - ੯੦੨

ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਏਸ ਅਗਨ ਦੇ ਰਥ ਵਿਚ -

ਕਲਜੁਗਿ ਰਥੁ ਅਗਨਿ ਕਾ ਕੁੜੁ ਅਗੈ ਰਥਵਾਹੁ ॥ ਅੰਗ - ੮੨੦

ਜਿੱਥੇ ਸਾਰਾ ਕੁਛ ਹੀ ਝੂਠ ਵਿਚ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਰਾਜਾ  
ਵੀ ਝੂਠਾ, ਪਰਜਾ ਵੀ ਝੂਠੀ, ਸੱਚ ਛੁਪ ਗਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਕੁਛ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਬਚਨ ਕਹਿਣਾ  
ਪਿਆ। ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਸੀ ਕਿ ਸੱਚ ਜਿਹੜਾ ਹੈ -

ਕੁੜੁ ਅਮਾਵਸ ਸਚੁ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਸੈ ਨਾਹੀ ਕਹ ਚੜਿਆ ॥

ਅੰਗ - ੧੪੫

ਕਹਿੰਦੇ, ਕੁੜੁ ਦੀ ਮੱਸਿਆ ਪੈ ਗਈ। ਝੂਠ ਐਨਾ ਛਾ  
ਗਿਆ ਕਿ ਇੱਕ ਮੱਸਿਆ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਸੱਚ  
ਟੋਲਿਆ ਹੋਇਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦਾ। ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ  
ਕਿ ਸੱਚ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਤੇ ਸੱਚ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਚੰਦਰਮਾ ਸੀ ਉਹ ਜ਼ਿਕਰ  
ਆਉਣ ਤੋਂ ਹੀ ਹਟ ਗਿਆ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਧਰਮ ਦਾ ਜੀਵਨ ਸੀ,  
ਉਹ ਖੰਭ ਲਾ ਕੇ ਉੱਡ ਗਿਆ, ਕਿਤੇ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ,  
ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਉਸਦਾ ਕਿ ਕਿੱਥੇ ਕੁ ਚਲਿਆ ਗਿਆ।

ਸੋ ਇਹ ਜੁਗ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਜੁਗ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ।  
ਜਿਸਦੇ ਅੰਦਰ ਨਾ ਤਪ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਜਪ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।  
ਨਾਮ ਜਪਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਬਦਨਾਮੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਵਿਘਨ ਪੈਂਦੇ ਨੇ,  
ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਫੇਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਜੀਵ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਿਸ  
ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਆਪ ਦੇ ਅਸੀਂ ਸਤਿਸੰਗ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ,  
ਬਚਨ ਆਪ ਦੇ ਲਿਖ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਦੁਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਦੇਸਾਂ ਦੇ  
ਅੰਦਰ। ਕਰਮ ਧਰਮ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਅਸੀਂ  
ਨਹਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਵੇਦ, ਸ਼ਾਸਤਰ, ਕੁਰਾਨ ਵਗੈਰਾ, ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ  
ਗੰਧ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਜੀਵ ਦਾ  
ਉਧਾਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਜੁਗ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਜਦੋਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ  
ਕੁੜੁ ਦੀ ਮੱਸਿਆ ਛਾਈ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ  
ਕਹਿੰਦਾ ਲੱਗੇ ਪ੍ਰੇਮੀਓ! ਇਹ ਕਰਮ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਚੱਲਿਆ ਕਰਦੇ,  
ਕਿਉਂਕਿ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਕਰਮ ਜਿਹੜੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ  
ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਦਰਗਾਹ  
ਦੇ ਵਿਚ ਜਮਦਾਰ ਲੁੱਟ ਲੈਂਦੇ ਨੇ। ਜਦੋਂ ਜਮਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ 'ਤੇ  
ਚਲਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਬਿਖੜੇ ਰਸਤੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ -

ਜਿਹ ਪੈਡੈ ਮਹਾ ਅਧੁ ਗੁਬਾਰਾ ॥ ਅੰਗ - ੨੬੪

ਜੀਵ ਤੜਫਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਿਖਾਓ। ਕਹਿੰਦੇ ਕੋਈ  
ਪੁਨ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਕੋਈ ਕਰਮ ਕਰਿਆ ਹੈ। ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ  
ਫਲਾਣ ਨੇਕ ਕਰਮ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਬਦਲੇ ਉਹਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਿਤੀ  
ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਬਹੁਤ ਗਰਜੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ -

ਜਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਤਪਤਿ ਬਹੁ ਘਮ ॥ ਅੰਗ - ੨੬੪

ਉਥੇ ਵੀ ਲੰਘਣ ਵਾਸਤੇ, ਛਾਉਂ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਰਮਾਂ-  
ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਬਦਲਾ ਦੇਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਹੱਦ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ  
ਪਿਆਸ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਵੀ ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਕਰਮ-ਧਰਮ  
ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ। ਬੈ-ਤਰਨੀ ਨਦੀ ਲੰਘਣ ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਕਰਮ-ਧਰਮਾਂ  
ਦਾ ਪੈਸਾ ਦੇਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਗਾਹ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦੇ-ਪਹੁੰਚਦੇ  
ਸਾਰਾ ਹੀ ਲੁਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਪੱਲੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਲੰਘਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ -

ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਲੁਟੈ ॥  
ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ  
ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਜਿਤੁ ਛੁਟੈ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਗਾਓ, ਹਰੀ ਦਾ ਜਸ ਕਰੋ। ਦਿਲ ਤੋਂ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ, ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਕੁਛ ਆਸ ਨਾ ਰੱਖੋ, ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਨਾ ਲਓ, ਕੋਈ ਉਪਮਾ ਵਾਸਤੇ ਨਾ ਕਰੋ। ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਜੀਵ ਦੇ ਉਧਾਰ ਵਾਸਤੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਵਲ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਬਿਰਤੀ ਜੋੜ ਕੇ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰੋਂਗੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਨਿਮਖ ਦਾ ਹੀ ਐਨਾ ਫਲ ਹੋਏਗਾ ਕਿ ਜਮੁਝਤਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟ ਜਾਏਗਾ -

ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ  
ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਜਿਤੁ ਛੁਟੈ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਬਾਕੀ ਜਿਹੜੇ ਤੀਰਥ ਨੇ, ਤੀਰਥ ਤਾਂ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਹੋਏ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀਗੇ। ਜਦ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ, ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਪੈਦੀ ਸੀ, ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗੰਧਲਾ ਹੁੰਦਾ, ਪਾਣੀ ਬੜਾ ਨਿਰਮਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੋਤਲਾਂ 'ਚ ਭਰ ਕੇ ਲੈ ਆਉਂਦੇ ਸੀ। ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸੀ, ਕੋਈ ਵਿਘਨ ਆ ਗਿਆ, ਕੋਈ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਜਲ ਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਕਰਦੇ ਸੀ। ਪਵਿੱਤਰ ਜਲ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਅਨੁਭਵੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜਾਣਦੇ ਸੀ ਕਿ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬੇਅੰਤ ਮੈਲ ਪੈ ਗਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਦੀ ਤੇ ਇਹ ਤੀਰਥ ਬੇਵਸ ਹੋਏ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ -

ਗੰਗਾ ਜਮੁਨਾ ਗੋਦਾਵਰੀ ਸਰਸੁਤੀ ਤੇ ਕਰਹਿ  
ਉਦਮੁ ਧੂਰਿ ਸਾਧੂ ਕੀ ਤਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੯੩

ਕਿਉਂ? ਕਹਿੰਦੇ -

ਕਿਲਵਿਖ ਮੈਲੁ ਭਰੇ ਪਰੇ ਹਮਰੈ ਵਿਚਿ  
ਹਮਰੀ ਮੈਲੁ ਸਾਧੂ ਕੀ ਧੂਰਿ ਗਵਾਈ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੯੩

ਮੈਲ ਹੀ ਮੈਲ ਭਰੀ ਪਈ ਹੈ, ਸਾਡੀ ਮੈਲ ਤਾਂ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਧੂੜੀ ਨੇ ਗਵਾਉਣੀ ਹੈ। ਸੋ ਭਾਵੇਂ ਜਲ ਨਿਰਮਲ, ਪਾਣੀ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ ਕੰਗੁ ਵਰਗਾ ਪਿਆ ਹੈ ਪਰ ਜਿਹੜੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਿਚ ਸੱਤਿਆ ਸੀ, ਨਾ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਹ ਦੀਹਦੀ ਸੀ, ਨਾ ਜਿਹੜੀ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀ ਮੈਲ ਪਈ ਹੈ, ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਹੋ ਗਏ, ਪਾਪ ਛੱਡ ਗਏ ਇੱਥੇ ਆ ਕੇ ਪਾਪੀ ਬੰਦੇ। ਲੇਕਿਨ ਅੱਜ ਦੇ ਜਮਾਨੇ 'ਚ ਚਾਰ ਸੌ ਸਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਗਈ, ਜਿੰਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੀਰਥਾਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਸੀਵਰੇਜ ਪਾਣੀ, ਗੰਦਗੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਜਿਹੜਾ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ 'ਚ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੇ ਵੀ ਇਹ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਗੰਗਾ, ਜਮੁਨਾ, ਸੁਰਸੁਤੀ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਸੰਗਮ ਹੈ, ਉਥੇ ਐਨੇ ਕਿਰਮ ਪੈਦਾ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਨੇ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਉਥੇ ਬਿਮਾਰੀ ਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਫੈਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ -

ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ਇਸੁ ਕਲਿ ਮਹਿ ਸੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਇਹ ਤਿੰਨਾਂ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ, ਇਹ ਤੀਰਥਾਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਸੀ, ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਤ੍ਰੈਤੇ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਦੁਆਪਰ ਦੇ ਅੰਦਰਾਂ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਮੈਲ ਦੇ ਨਾਲ ਭਰ ਗਏ ਨੇ। ਸੋ -

ਸਾਧਸੰਗ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਜਿਹੜਾ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ 'ਚ ਆ ਕੇ, ਸਾਧੂ ਦੀ ਸੰਗਤ 'ਚ ਆ ਕੇ, ਸਤਿਸੰਗ ਦੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਭਜਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣਾ ਚਿੱਤ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਵਲ ਲਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦੇ ਫੇਰ ਉਹਦਾ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲੀ ਇਸਨਾਨ ਇਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ ਦੁਸਰਾ reject (ਰੱਦ) ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਕੀ ਜਿਹੜੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹੈ -

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸਾਸਤ

ਇਨ੍ਹ ਪੜਿਆ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਨਾਲ ਤਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਸਗੋਂ ਆਦਮੀ ਉਲਝਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨਾਂ ਜਿਆਦਾ ਪੜ੍ਹੇਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਿਆਦਾ ਉਲਝੇਗਾ। ਜਿੰਨਾਂ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹੇਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਕਿਆਂ ਨਾਲ ਜਿਆਦਾ ਮਨ ਭਰ ਜਾਏਗਾ। ਇਕ ਨਿਹਚੇ ਦੇ ਉਤੇ ਟਿਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿ ਫਲਾਣੇ ਨੇ ਇਹ ਲਿਖਿਆ, ਫਲਾਣੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕਿਹੜੇ ਨਿਹਚੇ 'ਤੇ ਟਿਕੀਏ? ਵੇਦ ਦੇ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ, ਸ਼ਾਂਖ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਾਲਿਆ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ, ਵੇਦਾਂਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਆਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਾਤੰਜਲ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਨਿਆਏ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪੂਰਬ ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇੱਕ ਰਾਏ ਨਹੀਂ ਕਾਇਮ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਆਦਮੀ ਉਲੜੇ ਹੋਏ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹਦੇ ਨਾਲ -

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਇਨ੍ਹ ਪੜਿਆ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥ ਏਕੁ ਅਖਰੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ

ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਜੇ ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਰਾਮ, ਅੱਲਾਹ, ਗੋਬਿੰਦ, ਨਾਰਾਇਣ, ਕੋਈ ਵੀ ਅੱਖਰ ਹੈ ਚਾਹੇ, ਪਵਿੱਤਰ ਅੱਖਰ ਜਿਸਨੂੰ ਆਖਦੇ ਨੇ। ਚਾਹੇ ਓਅੰਕਾਰ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਾਮ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਜਿਹੜਾ ਨਾਮ ਜਪ ਲਏਗਾ ਇਸ ਦਾ, 'ਏਕੁ ਅਖਰੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ॥' ਉਹਦੀ ਜਿਹੜੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ ਉਹ ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਸੋ ਜੋ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਹੈ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ -

ਖੜੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦ ਵੈਸ ਉਪਦੇਸੁ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਝਾ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੨

ਕਹਿੰਦੇ ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਅੱਡ ਨਹੀਂ ਉਪਦੇਸ ਦੇ ਰਹੇ। ਖੜੀ ਨੂੰ ਅੱਡ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਹੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਖੜੀ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਉਪਦੇਸ ਵਿਚ ਫਰਕ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਖੱਤਰੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ

ਸੀ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ। ਜਿਹੜਾ ਖੱਤਰੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਉਹ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਦਾ। 'ਓਅੰਕਾਰ' ਦਾ ਨਾਮ ਸਿਰਫ ਇਹ ਦੋ ਜਾਤੀਆਂ ਜਪਣ ਦਾ, ਜੇ ਸੂਦਰ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ ਓਅੰਕਾਰ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਰਾਜ ਦੰਡ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹਦੀ ਜੁਬਾਨ ਕੱਟ ਦਿਓ। ਉਹਨੇ ਓਅੰਕਾਰ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ। ਜੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ 'ਓਅੰਕਾਰ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਵੀ ਬੜੀ ਸਥਤ ਸਜ਼ਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚਾ ਜੇ ਓਅੰਕਾਰ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਨੂੰ ਸੂਦਰ ਨੇ ਸੁਣ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਕੰਨ 'ਚ ਸਿੱਕਾ ਢਾਲ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜਦੋਂ 'ਓਅੰਕਾਰ' ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਿਆ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੇ ਬੌਖਲਾ ਉੱਠੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਹੇ ਨਾਨਕ! ਤੁੰ ਮਰਿਯਾਦਾ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਹ ਤੁੰ ਸੂਦਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਵੈਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਓਅੰਕਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਔਰਤਾਂ, ਬੱਚੇ ਸਭ ਓਅੰਕਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਵੇਦ ਵਿਰੁੱਧ ਮਰਿਯਾਦਾ ਤੁਸੀਂ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿਤੀ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਅਸੀਂ ਮਰਿਯਾਦਾ ਨਹੀਂ ਕਾਇਮ ਕਰੀ। ਅਸੀਂ ਪਰਦਾ ਲਾਇਆ ਹੈ ਇਹਦੇ ਮੁਹਰੇ, ਬਹੈਕਟ ਲਾਏ ਨੇ, ਇਹਦੇ ਮੁਹਰੇ 'ਏਕਾ' ਲਾਇਆ ਹੈ। ਪਿੱਛਲੇ ਪਾਸੇ ਅਸੀਂ 'ਸਤਿ' ਲਾਇਆ ਹੈ। ਪਰਦੇ ਦੇ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰਦੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਏਸ਼ਨੂੰ ਜਪਣ ਦਾ ਸਭ ਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ -

ਖੜ੍ਹੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੁਦ ਵੈਸ ਉਪਦੇਸੁ ਰਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਝਾ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਉਧਰੈ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੮

ਜਿਹੜਾ ਸਮਰੱਥ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਫੇਰ ਜਪ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਹਿੰਦੇ ਫੇਰ ਉਹਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਓ! ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਨਿਚੋੜ ਦਸ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ -

ਸੰਤਹੁ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥

ਜੇ ਕੋ ਬਚਨੁ ਕਮਾਵੈ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰੀਐ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੯

ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਬਚਨ ਕਮਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਰਨਾ - ਜੇ ਤੈਂ ਭਵਜਲ ਬਿਖੜਾ ਤਰਨੈ,

ਬਚਨ ਕਮਾ ਲੈ ਸੰਤਾਂ ਦਾ।

ਸੰਤਹੁ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥

ਜੇ ਕੋ ਬਚਨੁ ਕਮਾਵੈ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰੀਐ ॥

ਅੰਗ - ੨੪੯

ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਪਾ ਦੇ ਨਾਲ, ਜਿਹੜਾ ਬਚਨ ਦੀ ਕਮਾਈ ਕਰ ਲਏਗਾ, ਉਹ ਤਰ ਜਾਏਗਾ। 1430 ਪੰਨਿਆਂ 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਬਚਨ ਨੇ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇ ਬਚਨ ਨੇ, ਛੇ ਜਾਮੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਚਾਰੇ ਹੋਏ। ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਕਮਾ ਲਏਗਾ, ਉਹ ਪਾਰ ਉਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਬਚਨ ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਕਮਾਏ ਹਨ, ਐਸਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੁਛ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਚਾਹੇ ਵੈਸੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਚਾਹੇ ਬਾਣੀ ਉਚਾਰ ਕੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਹੋਵੇ

ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ, ਪ੍ਰਤੀਕੂਲ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਗਏ ਹੋਏ ਨੇ। 1400-1500 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ, ਆਪ ਢਾਕੇ ਦੇ ਨੇੜੇ-ਤੇੜੇ ਓਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਬੜਾ ਹੀ ਜ਼ੋਰ ਹੈ, ਜਾਦੂਆਂ ਦਾ, ਟੂਣਿਆਂ ਦਾ, ਮੰਤਰਾਂ ਦਾ, ਜੰਤਰਾਂ ਦਾ ਤੇ ਓਸ ਥਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਆਪ ਚਲਦੇ-ਚਲਦੇ ਆਪ ਇੱਕ ਘਰ ਵਿਚ ਘਰਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਦੇ, ਨਿਰੇ ਹੀ ਪਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ। ਦੇਖ ਕੇ ਖਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮੱਲੋ-ਮੱਲੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਜਾਈਏ ਤੇ ਕੁਛ ਸੇਵਾ ਕਰੀਏ, ਤਾਂ ਇਕ ਸੁਲਾਝਿਆ ਹੋਇਆ ਪਰਿਵਾਰ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਦ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ, ਓਸ ਵੇਲੇ ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਹਿ ਪੈਂਦੇ ਤੇ ਨਾਲ ਬੇਨਤੀ ਕਰੀ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਗ੍ਰਹਿ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰੋ, ਕਿਪਾ ਕਰੋ ਆਪ। ਓਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਬਹੁਤ ਅਧੀਨਗੀ ਦੇ ਬਚਨ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਕੁਛ ਸਮਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਬੈਠਿਆਂ ਨੂੰ ਹੋ ਗਿਆ। ਲੇਕਿਨ ਕੋਈ ਇਹ ਨਹੀਂ ਬਚਨ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹੋ, ਜਲ ਪਾਣੀ ਲਿਆਈਏ ਤੇ ਕੁਛ ਛਕਾਈਏ। ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਕਾਫ਼ੀ ਦੇਰ ਦੇ ਬੈਠੇ ਹਾਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਦੇ ਲੋਕ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿੱਠੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬੜਾ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਨੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਕੁਛ ਪੁੱਛਦੇ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਗੱਲਾਂ ਬਥੇਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਨੇ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਕਿਉਂ ਬਈ ਪ੍ਰੇਮੀਓ! ਤੁਹਾਡੇ ਨਗਰ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੇ ਕੋਈ ਸਾਧੂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਆ ਜਾਏ ਉਹਨੂੰ ਜਲ ਪਾਣੀ ਪੁੱਛਣਾ?

ਕਹਿੰਦੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਨਗਰ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਹੈ, ਪਰ ਇੱਥੇ ਦਾ ਜੋ ਚੌਥੀ ਹੈ, ਵੱਡਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ ਸਾਡਾ ਪਿੰਡ ਦਾ ਤੇ ਜਿਹੜੁੰ ਅਸੀਂ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭੂਮੀਆਂ ਕਰਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਵੱਡਾ ਜਿੰਮੀਦਾਰ ਕਰਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਨਾਉਂ ਤਾਂ ਲੈਂਦੇ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਉਹਦਾ ਸਾਨੂੰ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਸਭ ਕੁਛ ਕਰ ਸਕਦੇ ਓਂ, ਸੁਲਾ ਸਕਦੇ ਓਂ, ਕੱਪੜੇ ਦੇ ਸਕਦੇ ਓਂ ਤੇ ਹੋਰ ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਓਂ। ਇਸ਼ਨਾਨ ਵਗੈਰਾ ਵਾਗਤੇ ਜਲ ਕੱਢ ਸਕਦੇ ਓਂ। ਪਰ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਣਾ ਤੁਸੀਂ, ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਣੀ। ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਣੀਆਂ ਇਹ ਮੈਂ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗਾ, ਜਲ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦੇ ਦੀ। ਮੇਰੇ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ, ਜੇ ਕਰਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਘਰ ਲੁਟਵਾ ਦੇਵਾਂਗਾ ਤੁਹਾਡਾ। ਗਰੀਬ ਬਣਾ ਦੇਵਾਂਗਾ, ਕੰਗਾਲ ਬਣਾ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਇਹ ਕੀ ਗੱਲ? ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਪੁੰਨਾਂ ਉਤੇ ਢਾਕੇ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਗੱਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਭ ਨੇ ਕਿਹਾ ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੀ ਦੇਰ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਦੁਖੀ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ 'ਚ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਸਾਰੇ ਦਾਨ, ਧਰਤੀ ਦਾ ਦਾਨ, ਸੋਨੇ ਦਾ ਦਾਨ, ਕੱਪੜਿਆਂ ਦਾ ਦਾਨ, ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦਾ ਦਾਨ, ਪਸੂਆਂ ਦਾ ਦਾਨ, ਸਭ

ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦਾਨ ਅੰਨ ਦਾ ਦਾਨ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅੰਨ ਦਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਦਾਨ ਹੈ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਹਨੂੰ ਛਕ ਕੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਬਚਦੇ ਨੇ। ਕੱਪੜਾ ਨਾ ਮਿਲੇ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਆਦਮੀ ਅੱਗ ਜਾਲ ਕੇ ਰਾਤ ਕੱਟ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਕੋਲ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਈ ਵਾਰ ਕੱਪੜੇ। ਮਕਾਨ, ਜੇ ਧਰਤੀ ਨਾ ਦਾਨ ਕਰੇ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ, ਨਾ ਧਰਤੀ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਨੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਨੇ ਧਰਤੀ ਲੈ ਕੇ। ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਤਾਂ ਪਰਾਲਥਧ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਅਪੇ ਹੀ ਕੰਮ ਕਰਾ ਲਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਫੁਰਨੇ ਰਹਿਤ ਹੁੰਦੇ, ਫੁਰਨਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਨਾ ਦਾਨ ਕਰਿਆ, ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੋਨੇ ਦੀ, ਕਿਹੜਾ ਰੋਟੀ ਹੈ ਕਿ ਖਾ ਕੇ ਭੁੱਖ ਹਟਾ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਧੈਸੇ ਦਾਨ ਕਰੇ, ਮੋਹਰਾਂ ਕਰੀਆਂ ਨੇ, ਪਸੂ, ਘੋੜਾ, ਕੋਈ ਸਵਾਰੀ ਦਾਨ ਕਰੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੱਚਾ ਹੀ ਦਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਜਦੋਂ ਫਾਇਦਾ ਦੇਣਗੇ ਦੇਰ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਭੁੱਖਾ ਆਦਮੀ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦਾ ਦਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਹਨੇ ਉਹਦੀ ਆਤਮ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਕਰਕੇ ਵਰ ਲੈਣਾ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਿਚੋਂ। ਮੱਲੋ-ਮੱਲੀ ਅਸੀਸ ਨਿਕਲੇਗੀ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ! ਜਿਹੜਾ ਅਸਲੀ ਪੁੰਨ ਹੈ, ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਖੋਹ ਲਿਆ ਉਹਨੇ। ਸਾਡੇ ਸਰਦਾਰ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ! ਚਲੋ ਏਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਆਪਾਂ ਕੀ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਓਂ! ਸਾਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਤੁਹਾਡੇ ਉੱਤੇ। ਤੁਸੀਂ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਸਾਧੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਹੀ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਹੀ ਪੁੱਛਾਂਗੇ ਕਿ ਐਨੇ ਸਖਤ ਹੁਕਮ ਕਿਉਂ ਕਰੇ ਨੇ?

ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਘਰ ਦਾ ਪਤਾ ਲੈ ਲਿਆ। ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਹਵੇਲੀ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਕਮਰੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਮਰੇ 15-20 ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਬੜੇ ਸੁਚੜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਾਫ਼-ਸੁਖਰੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ, ਮੂਹਰੇ ਫੁੱਲ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਬਗੀਚਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟਹਿਲਣ ਵਾਸਤੇ। ਦਰਖਤ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਦਰਖਤਾਂ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬੈਠਣ ਵਾਸਤੇ ਆਸਣ ਲਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਚੌਂਤਰੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਨੇ। ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਸਮਾਜ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲਗਦਾ ਹੈ ਦੇਖ ਕੇ। ਸੁਖਰਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਪਵਿੱਤਰ ਪਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਦੋਂ ਉਥੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਭੁਮੀਆਂ ਘਰ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਹਦੇ ਉੱਤੇ ਪਈ। ਜਦੋਂ ਚਿਹਰਾ ਦੇਖਿਆ, ਅੱਜ ਤੱਕ ਐਸਾ ਸਾਧੂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਖਿਆ ਜਿਸਦਾ ਐਸਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੋਏ। ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਬੜਾ ਅਧੀਨਗੀ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਧੀਨਗੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਅਧੀਨਗੀ ਨੇ ਬੜੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀਤੀ, ਅਧੀਨਗੀ ਵਰਗ ਮਹਾਤਮਾ ਅੱਜ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਏਸ ਥਾਂ 'ਤੇ ਆਇਆ, ਜਿਹਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਆਉਣ ਲਗ ਜਾਵੇ। ਬੜੀ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਹੈ ਕਿ ਅਧੀਨਗੀ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਤੇ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੜੇ ਮਿੱਠੇ ਬਚਨ ਬੋਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਆਸਣ ਕਰਾ ਦਿਤਾ, ਇੱਕ ਸੁਖਰੀ ਥਾਂ 'ਤੇ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਆਧੀਨਗੀ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ।

ਕਹਿੰਦਾ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੜੀ ਦੂਰ ਤੋਂ ਆਏ ਓਂ ਤੇ ਅਜੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਵੀ ਆਪ ਨੇ ਧੋਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈਂਗੇ, ਮੈਂ ਗਰਮ ਜਲ ਭੇਜਦਾ ਹਾਂ, ਆਪ ਹੱਥ ਪੈਰ ਧੋਵੇ, ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ ਕਰੋ, ਜੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਪਾਣੀ ਆਪ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਜ਼ਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਗਰਮ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਲਾਅ ਦਾ ਪਾਣੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਖੂਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਾਣੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੇ ਮੈਂ ਭਰਵਾ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਸਾਦਾਂ ਛਕੇ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਭੂਮੀਆਂ! ਇਹ ਤੂੰ ਬਾਕੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਬੰਦ ਕਰਿਆ ਹੈ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਾਦਾਂ ਛਕਾਉਣ ਤੋਂ? ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ?

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਅਮੀਰ ਆਦਮੀ ਹਾਂ, ਪੱਥੂ ਦੀ ਮੋਹਰ ਹੈ ਮੇਰੇ ਉਪਰ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬੜੀ ਜਮੀਨ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਪੈਸਾ ਹੈ। ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬੜੇ ਸੋਤ ਨੇ। ਮੈਂ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਪਦਾਰਥ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਰਸੋਈਏ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਬੇਅੰਤ ਕਿਸਮ ਦਾ ਰਾਸ਼ਨ, ਦਾਲਾਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਪਈਆਂ ਨੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਇੰਜ਼ਾਰ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕਦ ਸਾਧੂ ਜਨ ਆਉਣ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲੇ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਸਾਧੂ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਪ੍ਰਸਾਦੇ ਛਕ ਜਾਂਦੇ ਨੇ?

ਕਹਿੰਦਾ, ਮਹਾਰਾਜ! ਤਾਂਤਾ ਹੀ ਬੰਨਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਕ ਮੰਡਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਦੂਜੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੀਸਰੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਨ ਵਾਸਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬੇਅੰਤ ਲੋਕ ਦੂਰ-ਦਰਾਜ ਤੋਂ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਖਰਚ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਚੁੱਕ ਲਵੇ, ਇਹੀ ਮੈਂ ਹੀ ਚੁੱਕ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਜ਼ੋਰ ਜਬਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਿਆ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਉੱਚੀ ਇੱਜ਼ਤ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਬੰਦ ਕਰਿਆ ਹੈ ਕਿ ਐਵੇਂ ਛੋਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਿੱਸੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਭਲਾ ਦੇਣਗੇ, ਇਹ ਗੱਲ ਕੋਈ ਠੀਕ ਹੈ? ਆਦਰ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨਾ, ਕੋਈ ਵਸਤਰ ਨਹੀਂ ਭੇਟਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਮਾਇਆ ਨਹੀਂ ਭੇਟਾ ਕਰਨੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈਗਾ ਆਪ ਦਾ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਭੂਮੀਆਂ! ਕਿਸਾਨ ਚਾਰੇ ਕਿੱਡਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਵੇ, ਐਡਾ ਖਰਚ ਤਾਂ ਚੁੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਖੇਤੀ ਵੀ ਕਾਹਦੀ ਸੀ, ਬਲਦਾਂ ਦੀ ਖੇਤੀ, ਚਰਸਾਂ ਦੀ ਖੇਤੀ, ਮਾਰੂ ਜਮੀਨਾਂ ਸੀ। ਫਸਲ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਹੋ ਗਈ, ਨਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਨਾ ਹੋਈ। ਇਹ ਦੱਸ ਕਿ ਤੇਰੀ ਕਿਰਤ ਕੀ ਹੈ? ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਿਜਕਿਆ ਬੇਤ੍ਤਾ। ਛੁਪਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਿਆ, ਲੇਕਿਨ ਸੱਚ ਦੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਸਾਮੂਹੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਜਿੱਥੇ ਸੱਚ ਦਾ ਸਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਥੇ ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਆਉਣ ਨੂੰ। ਪਹਿਲੀ ਪਰਾ ਬਾਣੀ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਸੱਚ, ਪਸੰਤੀ ਬਾਣੀ 'ਚ ਸੱਚ ਬੋਲ ਪਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਚੋਰੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਧਾੜੇ ਮਾਰਦਾ ਹਾਂ, ਡਾਕੇ ਮਾਰਦਾ ਹਾਂ, ਉਹਦੇ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਜਿਹੜੀ ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਹੈ, ਜਮੀਨਾਂ ਜਾਇਦਾਦਾਂ ਦੀ ਉਹ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਦੇ ਵਰਤੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੈਸਾ ਉਹੀ ਵਰਤਦਾ ਹਾਂ

ਜਿਹੜਾ ਵਾਧੂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਕੋਲ। ਖਿਆਲ ਆਇਆ ਕਿ ਦਸ ਦੇਵਾਂ ਕਿ ਨਾ ਦਸਾਂ। ਐਨੇ ਨੂੰ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ ਮਧਮਾ ਬਾਣੀ 'ਚ ਗੱਲ ਪਹੁੰਚ ਗਈ, ਮਧਮਾ ਬਾਣੀ 'ਚ ਆ ਕੇ ਗੱਲ ਬਦਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਦੋ ਬਾਣੀਆਂ ਤਾਂ ਸੱਚ ਬੋਲਦੀਆਂ ਨੇ, ਪਰਾ ਬਾਣੀ ਤੇ ਪਸੰਤੀ ਬਾਣੀ 'ਚ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਝੂਠ ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਸਕਦਾ।

ਅਹ ਜਿਹੜਾ lie detector ਹੈ ਉਹਦੇ ਸਾਮੂਣੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਪੁੱਛ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਕਿ ਤੂੰ ਚੌਰੀ ਕਰੀ, ਤੂੰ ਆਹ ਬੰਦਾ ਮਾਰਿਆ, ਤੂੰ ਰਿਸਵਤ ਲਈ, ਅੰਦਰਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਾਂ ਮੈਂ ਲਈ। ਲੇਕਿਨ ਜਿਹੜੀ ਗਲਤ ਜ਼ੁਬਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਆ ਕੇ ਉਹ ਸੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਝੂਠ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਅਖਿਤਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਜੀਭ 'ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਜੀ ਕੌਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਮੈਂ ਰਿਸਵਤ ਲਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਦੇ ਇਸ ਰਸਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਹੇਠਲੀਆਂ ਦੋ ਬਾਣੀਆਂ 'ਚ ਪ੍ਰਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਉਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਆ ਕੇ, ਬੈਖਰੀ ਬਾਣੀ 'ਚ ਆ ਕੇ ਬੰਦੇ ਨੇ ਝੂਠ ਬੋਲ ਦਿਤਾ। ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਪਰ ਭੂਮੀਆ ਅੱਜ ਸੱਚ ਦੇ ਸਰਜ ਦੇ ਸਾਮੂਣੇ ਬੈਠਾ ਹੈ ਤੇ ਮੱਸਿਆ ਦੀ, ਕੂੜਵਾਦੀ ਬਿਰਤੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਉਹ ਸਾਮੂਣੇ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ। ਪਾਰ ਕਰ ਆਈ ਮਧਮਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਘੇਰਾ ਤੇ ਜ਼ੁਬਾਨ ਦੇ ਉਤੇ ਬੈਖਰੀ ਦੇ ਉਤੇ ਆ ਚੜ੍ਹੀ। ਹੁਣ ਕੁਛ ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੱਚ ਤੋਂ ਬਗੈਰ। ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਂ ਸੱਚ-ਸੱਚ ਦਸਦਾ ਹਾਂ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਲੰਗਰ ਤਾਂ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਮੈਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਵਾਧੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਖੋਂਹਦਾ ਹਾਂ। ਉਹ ਦਾਨ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਮੀਰ ਬੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਖੋਹ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੇਈਮਨੀਆਂ, ਠੱਗੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਵਿਆਜ ਵੱਧ ਲਾਏ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਵਟਾਈ ਗਲਤ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਛ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਛ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮੈਂ ਖੋਹ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਫੇਰ ਤੂੰ ਚੌਰੀ ਦਾ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈਂ ਨਾ? ਜਿਹੜਾ ਚੌਰੀ ਦਾ ਤੂੰ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ -

**ਚੌਰੀ ਕੀਆ ਚੰਗਾ ਕਿਉ ਹੋਈ ॥ ਅੰਗ - ੬੬੨**

ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ 'ਚੋਂ ਤਾਂ ਦਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈਂ। ਫੇਰ ਜਿਹੜੇ ਸਾਧੂ ਚੌਰੀ ਦਾ ਧਾਨ ਖਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਦੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਿੱਕੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਸਟੀਲ ਦੇ ਚਨੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਹ ਹਜ਼ਮ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਇਹ ਤੂੰ ਭੂਮੀਆ! ਪੁੰਨ ਕਰਦਾ ਹੈਂ ਕਿ ਪਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈਂ? ਇਹ ਪੁੰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਭੁਲੇਖਾ ਨਾ ਖਾਹ। ਪਾਪ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪੁੰਨ, ਪੁੰਨ ਨਹੀਂ ਬਣਿਆ ਕਰਦਾ। ਇਹਦਾ ਫਲ ਨਹੀਂ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲਣਾ ਜਿਹੜਾ ਤੂੰ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਦਾ ਫਲ ਹੋਰ ਮਿਲਣਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

ਧਰਨਾ - ਕਿਥੋਂ ਭਾਲਦੈਂ ਤੂੰ ਦਾਖ ਬਿਜੌਰੀਆਂ,  
ਕਿੱਕਰਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਬੀਜ ਕੇ।  
ਫਰੀਦਾ ਲੋੜੈ ਦਾਖ ਬਿਜਉਰੀਆਂ ਕਿਕਰਿ ਬੀਜੈ ਜਟ ॥  
ਹੰਦੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਤਾਇਦਾ ਪੈਧਾ ਲੋੜੈ ਪਟ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੭੯

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਭੂਮੀਆਂ! ਇੱਕ ਗੱਲ ਦਸ ਬਈ ਤੁੰ ਕਿਸਾਨ ਬੰਦਾ ਹੈਂ। ਇਹ ਦਸ ਕਿ ਜਦ ਛੋਲਿਆਂ ਦਾ ਬੀਜ ਬੀਜਦਾ ਹੈਂ ਇਹ ਕਦੇ ਕਣਕ ਵੀ ਬਣ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ? ਕਹਿੰਦਾ, ਨਾ ਮਹਾਰਾਜ ਕਣਕ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਫੇਰ ਓਹੀ ਚੀਜ਼ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਨਾ ਜਿਹਦਾ ਤੂੰ ਬੀਜ ਬੀਜਦਾ ਹੈਂ?

ਸੋ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਅਸੂਲ ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਵੀ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ -

**ਜੇਹਾ ਬੀਜੈ ਸੋ ਲੁਣੈ ਕਰਮਾ ਸੰਦੜਾ ਖੇਤੁ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੪**

ਹਲਾਲ ਤਾਂ ਬਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਹਰਾਮ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ।

ਸੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਧੋਖੇ ਰਿਸਵਤਾਂ, ਠੱਗੀਆਂ ਕਰਕੇ ਜੇ ਤੂੰ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈਂ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਪੁੰਨ ਬਣ ਜਾਣਗੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਪਾਪ ਹੀ ਫਲਣਗੇ। ਪਾਪ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੋਰ ਫੈਲ ਜਾਏਗਾ ਉਥੇ। ਪੁੰਨ ਦਾ ਕਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੋਰ ਫੈਲ ਜਾਏਗਾ, ਪੁੰਨ ਬਣ ਕੇ। ਸੋ ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਤੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈਂ, ਇਹ ਤੂੰ ਲੁਖ ਲਿਖਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈਂ, ਛਕਣ ਵਾਲੇ ਛਕ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਪਾਪ ਦਾ ਅੰਨ੍ਹ ਦਾ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਰਤੀਆਂ ਵੀ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਜਨ ਜਿਹੜਾ ਉਹ ਕਰਦੇ ਨੇ ਉਹਦਾ ਰਸ ਜਾਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਜਿਹੜੇ ਤੂੰ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈਂ, ਇਹ ਫੇਰ ਭੋਗਣੇ ਤੈਨੂੰ ਪੈਣੇ ਨੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਜ਼ਾ ਅਨੀਓ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾੜਾ ਅੰਨ੍ਹ ਖਾ ਕੇ ਮਨ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਹਿੱਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਰੋਗ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਵਿਘਨ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਸਰੀਰ ਦਾ ਸਵਸਥ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਜਨ ਬੰਦੀਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਦੋਸ਼ ਪੈਦਾ ਹੋਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਪਰ ਬਈ ਪਿਆਰਿਆ, ਤੈਨੂੰ ਤਾਂ ਫੇਰ ਇਹਦਾ ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਫੁਰਮਾਨ ਕਰਦੇ ਨੇ -

**ਧਰਨਾ - ਤੈਨੂੰ ਪੈਣਗੇ ਭੋਗਣੇ ਸਾਰੇ, ਚੰਗੇ ਮੰਦੇ ਲੇਖ ਬੰਦਿਆਂ।**

**ਦਾਵੈ ਦੋਸ਼ ਨ ਦੇਉ ਕਿਸੈ ਦੋਸੁ ਕਰਮਾ ਆਪਣਿਆ ॥**

**ਜੋ ਸੈ ਕੀਆ ਸੈ ਸੈ ਪਾਇਆ ਦੋਸੁ ਨ ਦੀਜੈ ਅਵਰ ਜਨਾ ॥**

**ਅੰਗ - ੪੩੩**

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਆਦਮੀ ਦਾ ਹਰ ਕਰਮ ਚਾਹੇ ਉਹ ਚੰਗਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਮਾੜਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਦੁਸਰਿਆਂ ਨੂੰ, ਚਾਹੇ ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਖੋ-ਬਿੱਝ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਦੇਹਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਦਰਗਾਹ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਦਾ ਬਦਲਾ ਵੀ ਦੇਣਾ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਏਧਰੋਂ ਕਰ ਲੈ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤੈਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ। ਦੇਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਐਸੀ ਚੀਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖੇ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕੋਈ ਛੁਟ ਜਾਵੇ। ਲੇਖਾ ਤਾਂ ਦੇਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਹਰੇਕ ਨੂੰ। ਚਾਹੇ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਸਮਾਂ ਲਗ ਜਾਵੇ।

ਪ੍ਰਿਤਰਾਸ਼ਟਰ ਜੋ ਕੌਰਵਾਂ ਦਾ ਪਿਤਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦਾ ਯੁੱਧ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸੋ ਪੁੱਤਰ ਉਹਦਾ ਮਰ ਗਿਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਬੜਾ ਅਫਸੋਸ ਹੋਇਆ ਉਹਦੇ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਨੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹ ਸੀ। ਸਾਰੀਆਂ ਜਿੰਨੀਆਂ ਨੂੰਹਾਂ ਸੀ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਧਵਾ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਬੱਚੇ ਯਤੀਮ ਹੋ ਗਏ, ਰਾਜ ਭਾਗ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੇਖੋ, ਯੁੱਧ ਤਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਸਮਾਪਤ, ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਇਨਸਾਨ ਵੀ ਹਾਂ। ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਦੁਖੀ ਦੀ ਸਾਰ ਲਵੇ ਤੇ ਜਿੱਤ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਲਿਆ

ਉਸ ਨੂੰ, ਹੁਣ ਉਹਦੀ ਸਾਰ ਲਈਏ, ਉਹਦੀ ਪਰਚੋਣੀ ਕਰੀਏ, ਉਹਦੇ ਪੁੱਤਰ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਨੇ। ਆਪਾਂ ਜਾ ਕੇ ਕੋਈ ਹਮਦਰਦੀ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰੀਏ। ਕੋਈ ਸਹਾਰੇ ਦੀ ਆਸ ਦੇਈਏ, ਕੋਈ ਉਹਦੇ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੀਏ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਉਹਦਾ ਪਾਰਿਵਾਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੋਟੀ ਖਾ ਸਕੇ। ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਰੱਖਣਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਵੈਰ ਜਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਉਹ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਫੈਸਲੇ ਹੋ ਗਏ, ਹੁਣ ਵੈਰ ਨਹੀਂ ਅੱਗੇ ਰੱਖਣਾ। ਸੌ ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਆਏ। ਜਿਸ ਵਕਤ ਯੁਧਿਸ਼ਟਰ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਬੈਠੇ ਸੀ ਸਾਰੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਬਚਨ ਚਲਾਇਆ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮਹਾਰਾਜ਼! ਯੁਧ ਹੋਇਆ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਇਆ। ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਸਰ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਹ ਯੁਧ ਹੋਣਾ ਹੀ ਹੋਣਾ ਸੀ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਣਾ ਸੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਰ ਇਨਸਾਨ ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਦੇ ਉਤੇ ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਸੱਟ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਤੁਹਾਡਾ ਸੌ ਪੁੱਤਰ ਇਸ ਯੁਧ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ, ਪੁੱਤਰ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਪਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਹਾਲਤ 'ਚ, ਜਿਹੋ ਜਿਹੇ ਮਹਿਲ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਜਿੰਨੇ ਖਰਚ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਰਹਿੰਦੇ ਓਂ, ਐਨਾ ਖਰਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੂਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਮਿਲਦਾ ਰਹੇਗਾ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਹੋਏਗੀ, ਪੜ੍ਹਾਏ ਲਿਖਾਏ ਜਾਣਗੇ। ਸਭ ਕੁਛ ਜੋ ਪਾਰਿਵਾਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੁਹਾਡਾ, ਉਹਨੂੰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਹੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਲੇਕਿਨ ਅਸੀਂ ਜੋ ਮਾਰੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਜੋ ਵਹਾਂਦਿ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਕੁਝ ਸਹਾਇਤਾ ਅਸੀਂ ਕਰਾਂਗੇ।

ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਚੁੱਪ ਰਹੇ ਬੋਲਿਆ ਨਾ, ਅਖੀਰ ਬੋਲਿਆ, ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਭਗਵਾਨ! ਪੁੱਤਰ ਮੇਰੇ ਯੁਧ ਦੇ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ, ਵੀਰ ਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਨੇ, ਸਾਸਤਰ ਦਾ ਨੇਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਸਵਰਗ ਲੋਕ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਬੜੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਸੁੱਖ ਭੋਗਦਾ ਹੈ। ਫੇਰ ਉਸਨੂੰ ਜਨਮ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਵਾਪਸ। ਸੌ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਸਾਰੇ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਵਾਸਾ ਪਾ ਚੁੱਕੇ ਨੇ। ਏਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਾ, ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ, ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਾ ਫੇਰ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ। ਜਾਣਾ ਤਾਂ ਸਭ ਨੇ ਹੀ ਹੈ, ਏਥੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅੰਦਰ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਇੱਕ ਸੰਸਾਰ ਬੜਾ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਮੈਨੂੰ ਦੁਖ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਉਹ ਦੱਸੋ?

ਕਹਿੰਦੇ ਮਹਾਰਾਜ਼! ਮੈਂ ਬੜਾ ਦੇਖਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਜਮਾਂਦਰੂ ਨੇਤਰਹੀਣ ਹਾਂ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰਲੈ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਕੁਛ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਸੌ ਜਨਮ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸੌ ਜਨਮ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ-ਇਕੱਲਾ ਜਨਮ ਦੇਖ ਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹੜੇ ਜਨਮ 'ਚ ਕਿਹੜਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਐਸਾ ਮੈਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੀਤਾ ਜਿਹਦਾ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਫਲ ਲਗਦਾ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ।

ਕਿਸ਼ਨ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਰਾਜਨ! ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨਿਯਮ ਜੋ ਹੈ ਉਹ ਅਟੱਲ ਹੈ। ਉਹ -

ਭੋਗਹਿ ਬਿਨ ਭਾਗੇ ਨਹੀਂ ਕਰਮ ਗਤੀ ਬਲਵਾਨ।

ਪਹਿਲਾਂ ਬੀਜ ਲਓ ਫੇਰ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਚੰਗਾ ਬੀਜ ਲਓ, ਚਾਹੇ ਮੰਦਾ ਬੀਜ ਲਓ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਮਹਾਰਾਜ਼! ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਦਿਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੌ ਜਨਮ ਤੱਕ ਸੈਂ ਦੇਖ ਲਿਆ। ਕਹਿੰਦੇ, ਸੱਤ ਜਨਮ ਹੋਰ ਦੇਖਾ। ਕਹਿੰਦਾ, ਏਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਦਿੱਤੀ ਨਹੀਂ, ਆਪ ਕਿਪਾ ਕਰੋ। ਕਿਪਾ ਕੀਤੀ ਤਾਂ 107ਵੇਂ ਜਨਮ 'ਚ ਕੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਇੱਕ ਰਾਜਾ ਹੈ, ਮਾਸ ਖਾਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਅੰਦਰ ਬੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਬਾਵਰਚੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਸ ਨਾ ਮਿਲਿਆ। ਉਹਨੇ ਹੰਸ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਸੀ, ਇੱਕ ਬੱਚਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇ ਦਿਤਾ। ਕਹਿੰਦਾ ਆਹ ਤਾਂ ਬੜਾ ਹੀ ਸੁਆਦ ਹੈ, ਰੋਜ਼ ਇਹੀ ਬਣਾਇਆ ਕਰੋ। ਉਹ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ 9 ਦਿਨ ਇਹੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਨੇ ਨੂੰ ਉਹ ਹੰਸ ਆ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿਧਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਇੱਕ ਦਮ ਜਾਣ ਗਏ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖਾ ਲਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੰਸਾ ਨੇ। ਉਹ ਘੁੰਮਦੇ-ਘੁੰਮਦੇ, ਬੋਹਾਲ ਹੋ ਕੇ ਗਿਰ ਗਏ। ਇਹਨੇ ਸਾਰਾ ਕੁਛ ਦੇਖ ਲਿਆ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਕਿਉਂ ਰਾਜਨ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਂ ਬਾਪ ਦੇ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਸੌ ਬੱਚਾ ਖਾਧਾ ਸੀ ਨਾ ਤੂੰ? ਕਹਿੰਦਾ, ਹਾਂ ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੈਂ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਹੁਣ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਹੀ ਸਾਮ੍ਰਾਣੇ ਤੇਰਾ ਸੌ ਬੱਚਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਜਿੱਡਾ ਦੁਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੀ, ਓਡਾ ਹੀ ਤੈਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਤਾਂ ਭੋਗਣਾ ਹੀ ਪਿਆ, 107 ਜਨਮ ਬਾਅਦ ਭੋਗ ਲਿਆ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ਼! ਮੇਰੇ ਨੇਤਰ ਕਿਉਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਨੇ? ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ ਕਰਮ ਕਰਿਆ ਹੈ?

104 ਜਨਮ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ। ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਖੇਲਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਟਿੱਡਾ ਫੜ ਲਿਆ ਜਿਹੜਾ ਅੱਕ ਦੀ ਡਾਲੀ 'ਤੇ ਬਹਿੰਦਾ ਹੈ ਹਰਾ ਟਿੱਡਾ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੱਚਾ ਧਾਗਾ ਉਸ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਗੁੱਡੀ ਵਾਂਗਣ ਉਡਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਛ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੁਛ। ਸ਼ਾਰਤੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਬੱਚੇ। ਮਾਂ-ਬਾਪ ਜੋ ਸਮਝਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਲੱਗਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਬੱਚਾ ਕੋਈ ਗਲਤ ਕੰਮ ਕਰ ਲਏ, ਉਹਦਾ ਦੋਸ਼ ਮਾਂ ਜਾਂ ਪਿਉ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਏਸ ਨੇ ਕੀ ਕਰਿਆ, ਉਹ ਟਿੱਡਾ ਫੜ ਲਿਆ, ਕੋਈ ਧਾਗਾ ਨਹੀਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆ, ਕੋਈ ਹੋਰ ਸ਼ਗਾਰਤ ਨਹੀਂ ਕਰੀ। ਇਹਨੂੰ ਸ਼ਗਾਰਤ ਕੀ ਸੁੱਡੀ, ਵਾੜ ਵਿਚੋਂ ਸੂਲ ਤੋੜ ਲਈ। ਸੂਲ ਤੋੜ ਕੇ ਟਿੱਡੇ ਦੇ ਦੋਹਾਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਡੇਲਿਆਂ 'ਚੋਂ ਸਾਰ-ਪਾਰ ਲੱਘ ਦਿਤੀ। ਉਪਰ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ, ਤੜਪ-ਤੜਪ ਕੇ ਉਸ ਟਿੱਡੇ ਨੇ ਜਾਨ ਦਿਤੀ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿਉਂ ਰਾਜਨ! ਦੇਖ ਲਿਆ ਨਾ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਦਰ ਦੇ ਉਤੇ ਇਹਦੀ ਵੀ ਫਰਿਆਦ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਕੀਝੀ ਦੀ ਵੀ ਪੁਕਾਰ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ।

ਹਾਥੀ ਕੀ ਚਿੰਘੜ ਪਲ ਪਾਛੈ ਪਹੁੰਚਤ ਤਾਹਿ।

ਚੀਟੀ ਕੀ ਪੁਕਾਰ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਸੁਨੀਅਤ ਹੈ। ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ

ਉਹ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕੀਝੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ,

ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਪਾਰਬਹਮ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਹੈ। ਇਹ ਤੇਰੇ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਗਏ ਦੋਵੇਂ। ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਭਾਈ ਏਸ ਜਨਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਫਲ ਭੁਗਤਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ।

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਭੁਗਤਾਇਆ, ਹੁਣ ਕਿਉਂ ਭੁਗਤਾਇਆ?

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਧਿਤਰਾਸਟਰ! ਤੇਰੇ ਪੁੰਨ ਹੀ ਬੜੇ ਸੀ ਪਹਿਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁੰਨਾਂ ਨੇ ਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿਤੀ, ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਫਲ ਭੋਗਣ ਦੀ। 104 ਜਨਮ ਹੋਰ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਤੈਨੂੰ।

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਟੇ ਦੀ ਚੱਕੀ ਚਲਦੀ ਹੈ ਜੇ ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਬਾਜ਼ਰਾ ਪੀਸਦਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਅੰਨ ਜਵਾਰ ਵਗੈਰਾ ਪੀਂਹਦਾ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਕਣਕ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕਦਾ। ਮੱਕੀ ਜੇ ਪੀਂਹਦੇ ਨੇ ਮੱਕੀ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਮੁੱਕਦੀ ਨਹੀਂ ਓਨਾਂ ਚਿਰ ਕਣਕ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਣਕ ਦਾ ਆਟਾ ਮੱਕੀ ਦੇ ਆਟੇ 'ਚ ਰਲ ਜਾਏਗਾ, ਜਿਹੜਾ ਚੱਕੀ 'ਚ ਪਿਆ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਨੇਮ ਹੈ, ਜੇ ਪੁੰਨਾਂ ਦਾ ਫਲ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪੁੰਨਾਂ ਦੇ ਫਲ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਪਾਪਾ ਦਾ ਫਲ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਥੋੜ੍ਹਾ ਠਹਿਰਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਛ ਪੁੰਨ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਜੀਉਂਦੇ-ਜੀਉਂਦੇ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਖਤਮ ਹੋਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਪੁੰਨ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ਇਸੇ ਜਨਮ 'ਚ ਖਤਮ ਹੋ ਕੇ, ਇੱਥੇ ਹੀ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਦੇ ਪੁੰਨ ਐਨੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਈ-ਕਈ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲਦੀ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਨੇਮ ਨਹੀਂ ਟਲਦਾ।

ਭੋਗੇ ਬਿਨ ਭਾਗਹਿ ਨਹੀਂ ਕਰਮ ਗਤੀ ਬਲਵਾਨ।

ਉਹ ਤਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਭੋਗਣੀ ਹੀ ਪੈਣੀ ਹੈ। ਮੱਥੇ 'ਚ ਲੇਖ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਲੇਖ ਮਿਟਣਾ ਨਹੀਂ -

ਖੇਡ ਨ ਮਿਟਣੀ ਹੋ ਸਖੀ ਜੋ ਲਿਖਿਆ ਕਰਤਾਰਿ ॥

ਅੰਗ - ੯੩੨

ਇਹ ਤਾਂ ਭੋਗਣੇ ਪੈਣੇ ਨੇ। ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਕਿਉਂ ਭੂਮੀਆਂ ਜਿਹੜੇ ਤੂੰ ਡਾਕੇ ਮਾਰਦਾ ਹੈਂ, ਗਰੀਬਾਂ ਤੋਂ ਖੋਹ ਕੇ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈਂ, ਇਹ ਦਸ ਕਿ ਉਹ ਰੋਂਦੇ ਨੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਕਿ ਹਸਦੇ ਨੇ। ਜੇ ਤੂੰ ਦਸ ਦੇਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਖੁਆਉਣਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ, ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਜ ਤੱਕ ਦੱਸਿਆ ਨਹੀਂ। ਅਜ ਪਹਿਲਾ ਦਿਨ ਹੈ ਮੇਰਾ ਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਗੱਲ ਖੋਲੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਕਿ ਐਡਾ ਦਾਨੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨੇੜੇ ਤੇਤੇ। ਬੜਾ ਦਾਨੀ ਹੈ, ਬੜੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਡਲੀਆਂ ਇਹਦੇ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਬੜੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਬੜੇ ਯੱਗ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਜਸ ਹੀ ਜਸ ਚਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਦੇ ਦਸਿਆ ਖਲਾਉਣ ਵੇਲੇ ਕਿ ਮੈਂ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਖਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੱਸ ਫੇਰ ਉਹ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਦਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਪਿੱਛੋਂ ਰੋਂਦੇ ਨੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਮਹਾਰਾਜ! ਖੁਸ਼ ਕੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਕੱਚ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਭ ਕੁਛ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ। ਪਿੱਛੋਂ ਤਾਂ ਉਹ ਗਰੀਬ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਗਾਲ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੱਢਦੇ ਨੇ, ਹਉਕੇ ਲੈਂਦੇ ਨੇ। ਫੇਰ ਕਹਿੰਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ! ਹਉਕਿਆਂ ਦਾ ਤਾਂ ਫੇਰ ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਧਰਨਾ - ਕਾਲੇ ਲੇਖ ਨਾ ਲਿਖੀ ਓਏ ਮਨਾਂ ਮੇਰਿਆ,  
ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ ਅੰਖਾ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂ ਅਕਲਿ ਲਤੀਫ਼ ਕਾਲੇ ਲਿਖੁ ਨ ਲੇਖ ॥  
ਆਪਨੜੇ ਗਿਰੀਵਾਨ ਮਹਿ ਸਿਰੁ ਨੌਵਾਂ ਕਰਿ ਦੇਖ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੨੮

ਮਨਮੁਖ ਅਗੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਬਹੁਤੀ ਹੋਵੈ ਮਾਰ ॥

ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਤਿ ਸਿਉ ਲੇਖਾ ਨਿਬੜੈ ਬਖਸੇ ਸਿਫਤਿ ਭੰਡਾਰ ॥

ਓਥੈ ਹਥੁ ਨ ਅਪੜੈ ਕੁਕ ਨ ਸੁਣੀਐ ਪੁਕਾਰ ॥

ਓਥੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੇਲੀ ਹੋਵੈ ਕਵਿ ਲਏ ਅੰਤੀ ਵਾਰ ॥

ਏਨਾ ਜੰਤਾ ਨੋ ਹੋਰ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਰਿ ਕਰਤਾਰ ॥

ਅੰਗ - ੧੨੮੧

ਲੈ ਫਾਹੇ ਰਾਤੀ ਤੁਰਹਿ ਪ੍ਰਭ ਜਾਣੈ ਪਾਣੀ ॥

ਤਕਹਿ ਨਾਰਿ ਪਰਾਈਆ ਲੁਕਿ ਅੰਦਰਿ ਠਾਣੀ ॥

ਸੰਨੀ ਦੇਣਿ ਵਿਖੰਖ ਬਾਣੀ ਮਿਠਾ ਮਦੁ ਮਾਣੀ ॥

ਕਰਮੀ ਆਪੇ ਆਪਣੀ ਆਪੇ ਪਛਤਾਣੀ ॥

ਅਜਰਾਈਲ ਫਰੇਸਤਾ ਤਿਲ ਪੀੜੇ ਘਾਣੀ ॥

ਅੰਗ - ੩੧੧

ਥੰਡੇ ਧਾਰ ਗਲੀ ਅਤਿ ਭੀੜੀ ॥

ਲੇਖਾ ਲੀਜੈ ਤਿਲ ਜਿਉ ਪੀੜੀ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕਲੜ ਸੁਤ ਬੇਲੀ ਨਾਹੀ

ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਰਸ ਮੁਕਤਿ ਨ ਕੀਨਾ ਹੇ ॥

ਅੰਗ - ੧੦੨੮

ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਭੂਮੀਆ! ਜਦੋਂ ਫੇਰ ਤੇਰੇ ਤੋਂ ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲੱਗੇ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤੂੰ ਕਿਵੇਂ ਇਸਨੂੰ justify (ਕਿਵੇਂ ਸਫ਼ਾਈ ਪੇਸ਼ ਕਰੇਂਗਾ) ਕਰੇਂਗਾ?

ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਮਹਾਰਾਜ! ਮੈਂ ਤਾਂ, ਤਾਂ ਪਾਪ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰੇ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਜਿਹੜਾ ਮਾੜਾ ਅੰਨ ਹੈ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਵੀ ਖਰਾਬ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਸੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਇੱਕ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਮਹਾਤਮਾ ਸੀ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਸਹਿਰ ਵਿਚ ਬੈਠ ਗਏ। ਸਤਿਸੰਗ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ, ਸਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਉਥੇ ਜਾਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤੱਕ ਫੈਲ ਗਈ ਤੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਤੱਕ ਵੀ ਪਹੁੰਚੀ, ਰਾਜੇ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਾਂ ਵੀ ਸਣੀਏ ਜਾ ਕੇ। ਇਹ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰੇ ਗੁਪਤ ਤਰੀਕੇ ਦੇ ਨਾਲ। ਮਨ 'ਚ ਆਇਆ ਕਿ ਸੰਤ ਬਾਹਰ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ, ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਚੰਗਾ ਟਿਕਾਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦਰਖਤ ਥੱਲੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਕੱਟਦੇ ਨੇ, ਕਿਉਂ ਨ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਹਿਲ ਵਿਚ ਲੈ ਚੱਲਾਂ।

ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਬੇਨਜੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ! ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ੀ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੇ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਆਪ ਰਾਜ-ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਚਰਨ ਪਾਓਂ ਤੇ ਉਥੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰ ਲਓਂ, ਉਥੇ ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੜੀਆਂ ਹੀ ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਨੇ। ਜਲ ਪਾਣੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਸ਼ਾਮਿਆਨੇ ਲੱਗੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਹੋਣੇਗੀ, ਸੁੱਧ ਥਾਂ ਹੋਣੇਗਾ ਤੇ ਰਾਣੀਆ ਵਗੈਰਾ ਵੀ ਸਤਿਸੰਗ ਸੁਣ ਲੈਣਗੀਆਂ, ਬੜੀਆਂ ਅਮੀਰ ਪੜਦੇਦਾਰ ਜਿਹੜੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ, ਉਹ ਵੀ ਆਪ ਦੇ ਸਤਿਸੰਗ ਸੁਣ ਲੈਣਗੀਆਂ। ਸੋ ਜਨਤਾ ਦਾ ਬੜਾ ਭਲਾ ਹੋਣੇਗਾ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ

ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰੋ। ਮਹਾਤਮਾ ਨੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਵਸ ਹੋ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ। ਸਰਧਾਲੂ ਬਹੁਤ ਹੋ ਚੁਕਿਆ ਸੀ, ਆਪ ਦੇ ਵਿਸਰਾਮ ਕਮਰੇ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਓਸਨੂੰ ਜਗਾ ਦੇ ਦਿਤੀ। ਲੇਕਿਨ ਜੇ ਬਾਬੁਰਮ ਸੀ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਸੀ। ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਜਦ ਲੰਘ ਚੁਕਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਰਾਣੀ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਚਲੀ ਗਈ। ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉੱਠਣ ਦੀ ਆਦਤ ਪੈ ਗਈ ਸੀ। ਜਿੱਥੇ ਸਾਧੂ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਉਹ ਨਾ ਆਪ ਸੌਣ ਤੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੈਣ ਦੇਣ, ਸਦਾ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ, ਉੱਠ ਭਾਈ ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦੇ ਨਾਲ ਤੈਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤੁੰ ਲਾਹਾ ਲੈ ਲੈ ਇਸਦਾ ਕਿਤੇ ਐਸਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੂੰ ਜਗਤ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਜਾਵੇ। ਫੇਰ ਦਰਗਾਹ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਹਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸੋ ਪੇਰਨਾ ਕਰ-ਕਰ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਉਠਾਉਣ ਆ ਗਿਆ। ਰਾਣੀ ਪਹਿਲਾਂ ਉੱਠ ਖੜੀ ਤੇ ਉੱਠ ਕੇ ਉਹਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿਆ, ਨੌਂ ਲੱਖ ਹਾਰ ਜੋ ਉਹਦੇ ਕੌਲ ਸੀ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੌਂ ਗਈ ਸੀ ਤੇ ਉਹਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਅੰਦਰ ਰੱਖ ਦਿਤਾ, ਖੂੰਟੀ ਨਾਲ ਟੰਗ ਕੇ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਦੀ। ਸੰਤ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਜਦੋਂ ਬਾਬੁਰਮ 'ਚ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੋਈ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਉਹਦੇ 'ਚ ਹਾਰ ਚਮਕ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਝਿਲਮਿਲ-ਝਿਲਮਿਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਚੁੱਕ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਹਾਰ ਹੈ, ਨੌਂ ਲੱਖ ਹਾਰ ਕਹਿੰਦਾ। ਨੌਂ ਲੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਨੌਂ ਕਰੋੜ ਵਰਗ ਵਰਗ ਸੀ। ਮਨ ਦੇ ਵਿਚ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਆ ਗਈ, ਇਸ਼ਨਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ, ਹਾਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਵੇਂ ਹੀ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਏ। ਗੱਠੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲਈ ਤੇ ਮਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਏ। ਰੋਜ਼ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਸੀ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਰੋਕੇ ਨਾ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ ਏਧਰ ਤੇ ਸੰਤ ਤੁਰਦੇ ਹੀ ਤੁਰਦੇ ਚਲੇ। ਇੱਕ ਜੰਗਲ ਸੌ ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਤੁਰਦੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਇਧਰ ਜਦੋਂ ਦਸ ਵਜੇ ਤੱਕ ਰਾਣੀ ਨੇ ਕਿਤੇ ਜਾਣਾ ਸੀ, ਹਾਰ ਦਾ ਖਿਆਲ ਆਇਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਤਲਾਸ਼ ਹੋਈ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ, ਅਖੀਰ ਯਾਦ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਸੈਂ ਬਾਬੁਰਮ 'ਚ ਰੱਖਿਆ ਸੀ, ਬਾਬੁਰਮ 'ਚ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਰਾਜਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜਾਂ ਮੈਂ ਆਈਆ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਸੰਤ ਆਏ ਨੇ, ਜਾਂ ਤੂੰ ਆਈ ਹੈਂ, ਹੋਰ ਤਾਂ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਇਥੇ ਕੋਈ ਵੱਡਿਆ। ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਉਤੇ ਸੱਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਨੇ, ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ, ਉਹ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਬ੍ਰਹਮਿਗਿਆਨੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਸੈਂ ਕਿਵੇਂ ਸੱਕ ਕਰ ਲਵਾਂ। ਅਖੀਰ ਵਜੀਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ! ਜੇ ਤਿੰਨਾਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਦੋ ਹੈਂਗੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੋਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਤੀਸਰਾ ਤਾਂ ਉਹ ਸੰਤ ਹੀ ਸੀ ਉਹ ਲੈ ਗਏ। ਰਜੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਫੜੋ। ਸੈਂ ਸਖਤ ਤੋਂ ਸਖਤ ਸਜਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧੂ ਹੋ ਕੇ ਤੈਨੂੰ ਆਹ ਬੀਮਾਰੀ ਪੈ ਗਈ, ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਮੰਗ ਲੈਂਦਾ ਜਿੰਨਾਂ ਲੈਣਾ ਸੀ। ਸੈਂ ਤਾਂ ਰਾਜ ਭਾਗ ਵੀਂ ਤੈਨੂੰ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸੀ। ਤਲਾਸ਼ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਲੇਕਿਨ ਸੰਤ ਕਿਤੇ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਉਹ ਚਲੇ ਗਏ ਕਿਸੇ ਗੁਆਂਢੀ ਰਜੇ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਮੰਦਰ 'ਚ ਰਹਿਣਾ ਸੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਬੀਮਾਰ ਹੋਏ ਤਾਂ ਅਤੀਸਾਰ ਲੱਗ ਗਏ, ਮਰੋੜੇ ਲਗ ਗਏ। ਐਨੇ ਸਖਤ ਮਰੋੜੇ ਲੱਗੇ ਕਿ ਡੱਕੇ ਵਰਗ ਹੋ ਗਿਆ ਸੁੱਕ ਕੇ ਤੇ ਧਿਆਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨਾਂ!

ਆਹ ਨੌਂ ਲੱਖ ਹਾਰ ਸੈਂ ਕਿਉਂ ਚੁੱਕ ਲਿਆਇਆ। ਹੁਣ ਕਿਹੜੇ ਮੂੰਹ ਨਾਲ ਮੈਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਵਾਂਗਾ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ। ਸੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਗੁਨਹਗਾਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਜਦੋਂ ਰਾਜੀ ਹੋਇਆ ਦੋ-ਛਾਈ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ। ਹਾਰ ਕੋਲ ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ, ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਗੱਠੜੀ 'ਚ, ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਰਾਜੇ ਦੇ ਰਾਜ ਵਲ ਨੂੰ ਚਲਿਆ ਜਿੱਥੇ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਅੱਗੇ ਕੋਰਟ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਹਦੇ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸਾਮ੍ਝੂਣੇ ਖੜ੍ਹ ਹੋਇਆ, ਰਾਜੇ ਨੇ ਵੀ ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਸੰਤ ਆ ਗਏ। ਜਾ ਕੇ ਉਹ ਹਾਰ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਦਿਤਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਆਪਣੀ ਅਮਾਨਤ ਸੰਭਾਲੋ। ਬੜੀ ਨਿਰਾਸਾ ਆਈ ਰਾਜੇ ਨੂੰ। ਇੱਕ ਚੜ੍ਹੇ ਇੱਕ ਉਤਰੇ ਕਿ ਇਹਨੂੰ ਕਰਾਂ ਕੀ। ਆਹ ਗੱਲ ਕਿਉਂ ਕਰੀ, ਜੇ ਮੋੜਨਾ ਸੀ ਤਾਂ ਲੈ ਕੇ ਕਿਉਂ ਗਿਆ। ਨਿਆਂ ਦੀ ਕਰਮੀ 'ਤੇ ਬੈਠਾ ਸੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਪਹਿਲਾਂ ਹਾਲਾਤ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਕਿਹੜੇ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਵਿਚ ਇਹ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ ਤੇ ਹੁਣ ਕਿਹੜੇ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਵਿਚ ਮੋੜਨ ਆਇਆ ਹੈ। ਫੇਰ ਨਿਆਂ ਕਰਾਂਗਾ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਲੈ ਕੇ ਕਿਉਂ ਗਏ ਤੇ ਹੁਣ ਮੋੜਨ ਕਿਉਂ ਆਏ ਓਂ?

ਸੰਤ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸੈਂ ਲੈ ਕੇ ਕਿਉਂ ਗਿਆ, ਇਹਦੀ ਤਾਂ ਸੈਂ ਵੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਬਿਰਤੀ ਕਿਉਂ ਨੀਵੀਂ ਆਈ, ਐਨੀਆਂ ਉਚਿਆਈਆਂ ਤੋਂ ਸੈਂ ਗਿਲਝ ਵਾਂਗਣ, ਗਿਲਝ ਕਿਨਾਂ ਉੱਚਾ ਉਡਦੀ ਹੈ, ਜਿੱਥੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਉਹ ਦੇਖਦੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਇੱਕ ਦਮ ਝਪਟਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉਤਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਰੇ ਹੋਏ ਮਾਸ ਦੇ ਉਤੇ ਸੈਂ ਕਿਉਂ ਉਤਰਿਆ, ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਤਾਂ ਮਾਰਿਆ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਡੰਗਰ ਹੈ। ਇਹੀ ਗੱਲ ਸੈਂ ਜਾਨਣ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਹਾਂ, ਬਾਕੀ ਸੈਂ ਮੋੜਨ ਕਿਉਂ ਆਇਆ ਹਾਂ ਉਹਦਾ ਜਵਾਬ ਸੈਂ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਦੇਵਾਂਗਾ। ਖੋਜ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ, ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ, ਇਹ ਦੇਖੋ ਕਿ ਸੈਂ ਅੰਨ ਕਿੱਥੋਂ ਮਿਲਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਖੋਜਦੇ-ਖੋਜਦੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇੱਕ ਵੈਸ ਦਾ, ਸੁਖੋਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਜਿਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪਾਪ ਹੀ ਪਾਪ ਸੀਂਗ, ਉਹਦਾ ਅੰਨ ਜ਼ਬਤ ਕਰਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਅੰਨ ਸੀ ਅਗਹਾਂ ਵੀ ਕਿਤੇ ਛੋਟੀ ਕੌਮ ਦੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਆਇਆ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਵੀ ਮਾੜਾ ਸੀ, ਸੋਚਣੀ ਵੀ ਮਾੜੀ ਸੀ। ਉਹ ਅੰਨ ਆ ਕੇ ਰਜੇ ਦੇ ਲੰਗਰ 'ਚ ਪੱਕਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਸੰਤ ਜੀ! ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਇਹ ਮਿਲਦਾ ਸੀ। ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਬੱਸ, ਏਸ ਅੰਨ ਨੇ ਮੇਰੀ ਬੁੱਧੀ ਭਿੱਸਟ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਸੈਂ ਢਾਈ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਬੀਮਾਰ ਹਾਂ, ਜਿੰਨਾਂ ਕੁਛ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਗਿਆ ਸੀ, ਸਭ ਨਿਕਲ ਗਿਆ। ਸਾਰੀ ਚਰਬੀ ਢਲ ਗਈ, ਮਰਨ ਵਾਲਾ ਸੈਂ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਹਾਂ। ਬੋਹੋਸੀ 'ਚ ਸੈਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ, ਹੋਸ ਆਏ 'ਚ ਸੈਂ ਤੇਰਾ ਹਾਰ ਮੋੜਨ ਆਇਆ ਹਾਂ। ਰਾਜਾ ਨਿਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਠੀਕ ਹੈ ਸੰਤ ਜੀ! ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਕਿ ਜੋ ਮਾੜਾ ਅੰਨ ਹੈ, ਉਹਦਾ ਨਿਰਮਲ ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਉਤੇ ਕਿੰਨਾਂ ਅਸਰ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਰਜੇ ਨੇ ਗੱਲ ਸਮਝ ਲਈ, ਅਸੀਂ ਵੀ ਸਮਝ ਲਈ ਕਿ ਹਾਂ ਠੀਕ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਮਾੜਾ ਅੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਭਜਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਹਿਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਬੰਦਰਗੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਫੇਰ ਆਲਾ-ਦੁਆਲਾ ਸੋਚਦੇ ਨੇ ਕਿ ਗੱਲ ਕੀ ਹੋ ਗਈ,

ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਬਿਰਤੀ ਬੜੀ ਉੱਚੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਸੀ, ਸਬਦ ਮੈਨੂੰ ਸੁਣਦਾ ਸੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਉਡਾਰੀਆਂ ਬੁਹਮਗਿਆਨ ਦੇ ਵਿਚ ਮਾਰਦਾ ਸੀ, ਆਤਮ-ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਹੋ ਕੀ ਗਿਆ, ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਐਨਾ ਥੱਲੇ ਆ ਗਿਆ। ਵਜਹ ਕੀ ਹੈ? ਇਹੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਗਲਤ ਥਾਂ 'ਤੇ ਕਿਤੋਂ ਖਾਧਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਤੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹਦਾ ਅਸਰ ਆਦਮੀ 'ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਕਿਉਂ ਭੂਮੀਆ! ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਥੇ ਹੀ ਤੇ ਤੂੰ ਜਿਹੜੇ ਕਰਮ ਕਰ ਨੇ ਇਹ ਤਾਂ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਦੇ ਉਤੇ ਨੇ। ਫੇਰ ਤੂੰ ਜਿੱਤ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਾਣਾ ਤੇ ਤੂੰ ਤਾਂ ਹਾਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗੱਲਾਂ ਕਰ, ਉਹ ਘਾਲਣਾ, ਘਾਲ ਤੂੰ ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਜਾਵੇਂ ਤੇ -

ਰੇ ਰੇ ਦਰਗਹ ਕਹੈ ਨ ਕੋਊ ॥ ਆਉ ਬੈਠ ਆਦਰ ਸਭ ਦੇਊ ॥  
ਅੰਗ - ੨੫੨

ਉਹ ਕੰਮ ਕਰ ਪਿਆਰਿਆ! ਇਹ ਕੰਮ ਤਾਂ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ਇਹ ਤੈਨੂੰ ਹਾਰ ਵਲ ਲੈ ਜਾਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹ ਲਓ -

ਧਰਨਾ - ਬੰਦਿਆਂ ਜਾਈਂ ਨਾ ਜਗਤ ਉਤੋਂ ਹਾਰ,  
ਲਾਹੇ ਵਾਲੀ ਘਾਲ, ਘਾਲ ਲੈ।  
ਜਿਤੁ ਸੇਵਿਐ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਸੇ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲੀਐ ॥  
ਜਿਤੁ ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ ਸਾ ਘਾਲ ਬੁਰੀ ਕਿਉ ਘਾਲੀਐ ॥  
ਮੰਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਕੀਚਈ ਦੇ ਲੰਮੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥  
ਜਿਉ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲਿ ਨ ਹਾਰੀਐ ਤੇਵੇਹਾ ਪਾਸਾ ਢਾਲੀਐ ॥  
ਕਿਛੁ ਲਾਹੇ ਉਪਰਿ ਘਾਲੀਐ ॥ ਅੰਗ - ੮੨੪

ਦੇਖ ਪਿਆਰਿਆ! 'ਜਿਤੁ ਕੀਤਾ ਪਾਈਐ ਆਪਣਾ ਸਾ ਘਾਲ ਬੁਰੀ ਕਿਉ ਘਾਲੀਐ ॥ ਮੰਦਾ ਮੂਲਿ ਨ ਕੀਚਈ ਦੇ ਲੰਮੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲੀਐ ॥' ਜਿਉ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲਿ ਨ ਹਾਰੀਐ ਤੇਵੇਹਾ ਪਾਸਾ ਢਾਲੀਐ ॥ ਕਿਛੁ ਲਾਹੇ ਉਪਰਿ ਘਾਲੀਐ ॥' (ਅੰਗ-੮੨੪) ਹਾਰ ਕੇ ਨਾ ਜਾਹ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਪਿਆਰਿਆ! ਤਰੱਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਤੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤੀ ਹੈ ਸਾਧੂਆਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਫਕਾਉਣ ਦਾ ਚਾਉ ਹੈ। ਪਰਉਪਕਾਰ ਦੀ ਤੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹੈ, ਰੁਚੀ ਉਠਦੀ ਹੈ ਪਰ ਤੇਰਾ ਤਰੀਕਾ ਗਲਤ ਹੈ। ਇਹਦੇ 'ਚ ਤੂੰ ਹਾਰ ਜਾਏਂਗਾ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ। ਬਾਕੀ ਜਿਹੜਾ ਤੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਦਾ ਫਲ ਮੈਨੂੰ ਸਿਲੇਗਾ, ਫਲ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਸਿਲਦਾ ਹੈ -

ਘਾਲ ਖਾਇ ਕਿਛੁ ਹਥਹੁ ਦੇਇ ॥  
ਨਨਕ ਰਾਹੁ ਪਛਾਣਹੀ ਸੇਇ ॥ ਅੰਗ - ੧੨੪੫

ਧਰਨਾ - ਦਾਨ ਹੱਕ ਦੀ ਕਮਾਈ ਵਾਲਾ ਫਲਦੈ,  
ਕਰਕੇ ਵੀਚਾਰ ਵੇਖ ਲਓ।  
ਜੇ ਮੋਹਕਾ ਘਰੈ ਘਰੈ ਮੁਹਿ ਪਿਤਰੀ ਦੇਇ ॥

ਅਗੈ ਵਸਤੁ ਸਿਵਾਣੀਐ ਪਿਤਰੀ ਚੇਰ ਕਰੇਇ ॥  
ਵਢੀਅਹਿ ਹਥ ਦਲਾਲ ਕੇ ਮੁਸਵੀ ਏਹ ਕਰੇਇ ॥  
ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿ ਖਟੇ ਘਾਲੇ ਦੇਇ ॥ ੧ ॥  
ਜਿਉ ਜੋਰੁ ਸਿਰਨਾਵਣੀ ਆਵੈ ਵਾਰੇ ਵਾਰ ॥  
ਜੂਠੇ ਜੂਠਾ ਮੁਖਿ ਵਸੈ ਨਿਤ ਨਿਤ ਹੋਇ ਖੁਆਰੁ ॥  
ਸੂਚੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਹਿ ਬਹਨਿ ਜਿ ਪਿੰਡਾ ਧੋਇ ॥  
ਸੂਚੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਸੇਇ ॥

ਅੰਗ - ੪੨੨

ਚੌਰੀ ਕਰਕੇ ਲਿਆ ਕੇ ਜੇ ਕੋਈ ਵਸਤੁ ਆਪਣੇ ਪਿੱਤਰ ਲੋਕ 'ਚ ਵਸਦੇ ਹੋਏ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ, ਦੇਵ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ, ਮਹਾਰਾਜ ਕਹਿੰਦੇ, ਜੇ ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਪਿੱਤਰ ਹੋਣ, ਜੇ ਉਥੇ ਮੁਕਦਮਾ ਕਰ ਦੇਣ ਕਿ ਮਾਲਈ ਮਸਰੂਕਾ, ਚੌਰੀ ਦਾ ਮਾਲ ਦਾਨ ਕਰਿਆ ਹੈ, ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਇਆ ਹੈ, ਕਹਿੰਦੇ ਜਿਹਦੇ ਕੋਲ ਚੌਰੀ ਦਾ ਮਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਨਹੀਂ ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਬਾਕੀ ਜਿਹੜਾ ਏਸ ਦੀ ਦਲਾਲੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਉਹਦੇ ਹੱਥ ਵੱਡੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਸੋ ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਉਹੀ ਹੈ ਭੂਮੀਆ! 'ਨਾਨਕ ਅਗੈ ਸੋ ਮਿਲੈ ਜਿ ਖਟੇ ਘਾਲੇ ਦੇਇ ॥

ਚਰਨਾਂ 'ਤੇ ਢਾਹਿ ਪਿਆ ਕਹਿਣ ਲੱਗਿਆ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਏਸ ਗੱਲ ਦਾ ਗਿਆਨ। ਅੱਜ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹਿ ਦਿਤੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਧਾੜਵੀ ਬਣਿਆ ਬੈਠਾ ਸੀ ਵੱਡਾ ਧਾੜਵੀ ਕਹਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਬੜੀ ਮੇਰੀ ਇੱਕਤ ਸੀ, ਜਿੰਨੇ ਕੰਮ ਇਥੇ ਸੁੱਭ ਹੁੰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸੇਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਕਰਾਉਂਦੇ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਵੱਡਾ ਧਰਮੀ ਬੰਦਾ ਹੈ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ 'ਚ। ਇਹਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕਰਾਓ, ਇਹ ਨੇਕ ਬੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਨੇਕ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹਾਂ। ਹੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ! ਤੁਸੀਂ ਅੱਜ ਆ ਗਏ, ਮੇਰੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ, ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਦਿਖਾ ਦਿਤਾ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਅੰਧਕਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਨੇਤਰ ਖੋਲ੍ਹਿ ਦਿਤੇ। ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਰਸਤੇ ਪਾ। ਜਿਹਦੇ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਜਿਹੜਾ ਲੰਘ ਗਿਆ, ਉਹ ਤਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ, ਉਹਦੀ ਵੀ ਗਲਤੀਆਂ ਮਾਫ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਮੇਰਾ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਹੈ, ਉਹ ਸੁੱਧ ਲੰਘ ਜਾਣ। ਸੱਚੇ ਦਿਲ ਦੇ ਨਾਲ ਪਸਚਾਤਾਪ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਕਿ ਭੂਮੀਆਂ! ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਸੀਗਾ। ਕੋਈ ਥਾਂ ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਉਹਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਤਿ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਸੱਚ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਸੱਚ ਵੀ ਅਸੀਂ ਉਹਦਾ ਨਾਉਂ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥  
ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥

ਤੇ ਉਹਨੂੰ ਜੇ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਰਸਤੇ ਦੀ ਪਛਾਣ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ -

ਧਰਨਾ - ਰਸਤਾ ਪਛਾਣ ਲੈ, ਰਾਮ ਨੂੰ ਮਿਲਣੇ ਵਾਲਾ।  
'ਚਲਦਾ.....।'

\*\*\*\*\*

## ਪੰਜਵੇਂ ਰਤਨ

### ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਸਤਿਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 47 )

#### ਦੇਗ ਵਿਚ ਬਾਂਹ ਫੇਰੀ

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਲੋਹ ਪਰ ਮਸਤ ਬੈਠੇ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਸਾਮ੍ਝੁਣੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਸੇਵਕ ਨੇ ਰੌਲਾ ਪਾਇਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ, ਕੜਛਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਦੇਗ ਉਬਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਹੀ ਉਠ ਕੇ ਚੌਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਤਕਦੇ ਹੋਏ ਦੇਗ ਪਾਸ ਪੁਜ ਗਏ। ਕੜਛਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਖੁਰਚਣਾ ਕੋਈ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਗ ਵਿਚ ਫੇਰਨ ਲਈ ਨ ਦਿਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਸੋਚਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿ ਕੇ ਦੇਗ ਵਿਚ ਬਾਂਹ ਫੇਰ ਦਿਤੀ। ਉਹ ਉਬਲ ਰਹੀ ਦੇਗ ਇਕ ਦਮ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਕੇ ਰਿੱਝਣ ਲਗ ਪਈ। ਤੱਕਣ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕ ਨੇ ਸਮਝਿਆ ਕਿ ਬਾਂਹ ਸੜ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਭੱਜਾ ਹੋਇਆ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਕੋਲ ਗਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਈ ਵੈਦ ਜਾਂ ਜਲੇ ਹੋਏ ਦੀ ਦੁਆਈ ਭੇਜੋ। ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੇਰੇ ਸਾਮ੍ਝੁਣੇ ਉਬਲਦੀ ਦੇਗ ਵਿਚ ਬਾਂਹ ਫੇਰੀ ਹੈ। ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਸੜ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਵੈਦ ਗਿਆ ਤਦ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਬਾਂਹ ਬੈਠੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਬਾਂਹ ਪਰ ਕੋਈ ਜਖਮ ਜਾਂ ਛਾਲਾ ਵਗੈਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਵੈਦ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਫਿਰ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਰੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਤੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਸੱਜਣਾ! ਇਹ ਕੀ ਕਰਮ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਸਿੱਧੇ ਸਾਫ਼ ਮਨ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹਾਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਰਮਾਤ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ?

ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਇਹ ਸਰੀਰ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਸਪੁਰਦ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਹਰ ਕਿਰਿਆ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਆਪ ਦੀ ਹੀ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਆਪਣਾ ਕੁਝ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਫਿਰ ਮੈਂ ਹੀਲ ਹੁੱਜਤ ਤੇ ਵਖਾਵਾ ਕਿਸ ਗੱਲ ਦਾ ਕਰਾਂਗਾ? ਮੈਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤੁਢ ਜਾਣਿਆ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਦਾਲ ਉਬਲ ਉਬਲ ਕੇ ਭੱਠੀ ਅੰਦਰ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਮੈਂ ਇਕ ਨਿਮਖ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵੀ ਲਾਇਆ ਕਿ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ? ਫਿਰ ਇਸ ਸਰੀਰ ਦਾ ਲਾਭ ਹੀ ਕੀ ਹੈ? ਜੇ ਕਰ ਇਹ ਸੰਗਤ ਦੇ ਕੰਮ ਤੇ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਆਪਣਾ ਆਪ ਨ ਲਗਾ ਸਕੇ। ਇਹੀ ਸੋਚ ਕੇ ਮੈਂ ਬਾਂਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਜਾਣ ਕੇ ਫਿਰ ਨਿਕੰਮੀ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਉਤਮ ਕੰਮ ਲੈਣ ਹਿਤ ਦੇਗ ਵਿਚ ਬਾਂਹ ਫੇਰੀ ਸੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਬਚਾ ਲਈ ਮੇਰਾ ਕੀ ਗੁਨਾਹ ਹੈ। ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਇਸ ਸੋਚ ਅੰਦਰ ਜਾਂ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕੋਈ ਆਲਸ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਮੁੰਹ ਮੋੜਿਆ ਹੈ ਤਦ ਮੈਂ ਖਿਮਾ ਦਾ ਜਾਚਕ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਗਰੀਬ ਦੀ ਕੀ ਸਤਾ ਹੈ ਜੋ ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸਤਾ ਦਾ ਮੁਜ਼ਾਹਰਾ ਕਰ ਸਕਾਂ। ਇਹ ਤਾਂ ਕਰਮ ਕਰਨ ਹਿਤ

ਕਰਮ ਹੋਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੀ ਆਪ ਨੇ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਰਕਾਰ ਮੈਂ ਨਦਾਨ, ਬੇਸਮਤ ਹਾਂ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਜੋ ਵੀ ਭੁਲ ਹੋਈ ਹੈ ਬਖਸ਼ ਦਿਓ।

ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਇਤਨੇ ਗਦ ਗਦ ਹੋਏ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਵਾਹ ਭਾਈ ਤੂੰ ਹੀ ਇਸ ਲੰਬੇ ਸਫਰ ਦੇ ਪੰਧ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮੁਕਾ ਸਕੇਂਗਾ। ਹੋਰ ਕੌਣ ਹੈ ਜੋ ਗਰੀਬਾਂ ਲਈ ਪੱਕ ਰਹੇ ਲੰਗਰ ਹਿਤ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਹੁਤੀ ਦੇ ਸਕੇਗਾ? ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈਂ। ਕਮਾਈ ਕਰਨੀ ਤੇ ਸਾਧਨਾ ਸਫਲ ਹੈ। ਹਰ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਰਹੇਗਾ।

#### ਹੋਰ ਜਨਮ ਕਿਉਂ?

ਇਹ ਵਾਰੀ ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਘੋਰ ਤੇ ਕਠਨ ਤਪ ਸਾਧਨਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤੀ। ਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹਿੰਦੇ ਉਠਦੇ। ਫਿਰ ਆਪਦਾ ਤੇ ਵੱਡੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਵਾ ਕੇ ਫਿਰ ਲੋਹ ਪਰ ਹੀ ਆ ਕੇ ਸਮਾਂਪੀ ਲਗਾ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ। ਖੁਰਾਕ ਪਹਿਲਾਂ ਅੱਠੀਂ ਪਹਿਰੀਂ ਇਕ ਛੁਲਕਾ, ਫਿਰ ਦਾਲ ਦਾ ਧੋਣ ਪੀਣਾ ਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਖੁਰਾਕ ਘਟ ਗਈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਦਾ ਚਲਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਗਿਆ। ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਲਈ ਮਿਠਾ ਪਾ ਕੇ ਦਹੀਂ ਦੇ ਕਟੋਰੇ ਲੱਗੇ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤੁਰ੍ਹਾਂ ਖੁਰਾਕ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਦਹੀਂ ਮੁੰਹ ਨੂੰ ਲਾ ਕੇ ਹੀ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ। ਪਰ ਇਹ ਇਕ ਤੁਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦਾ ਪਰਚਾ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕਿਤੇ ਚੰਗੀ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਭੁੱਖਾ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਦੋ ਵਾਰੀ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹ ਦਹੀਂ ਪੀ ਲਿਆ ਪਰ ਫਿਰ ਉਹ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਆਪ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਿ ਵਜੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਾਕੀ ਦਹੀਂ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਦੇਂਦੇ ਸਨ। ਇਕ ਦਿਨ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਭਾਈ ਤੁਸੀਂ ਖੁਰਾਕ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਕਿਵੇਂ ਚੱਲੇਗਾ? ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਸ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹੋਰ ਕਿਹੜੀ-ਕਿਹੜੀ ਸੇਵਾ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੌਮ ਲਈ ਲੈਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰੋ।

ਇਸ ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ। ਮਹਾਰਾਜ਼ ਆਖਰ ਇਹ ਮਿਟੀ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਦਵਾਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਖਾ ਕੇ ਇਸ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੇਵਾ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕਰਾਂ? ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਕਿਹਾ।

ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਆਵਾਗਵਣ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਰੀਰ ਦਾ ਕਰਮ ਵਸ ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਉਹ ਇਸਨੇ ਹੀ ਭੋਗਣਾ

ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਭੋਗੇਗਾ ਤਦ ਫਿਰ ਹੋਰ ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ ਭੋਗਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਸੋ ਹੁਣ ਹੀ ਇਸ ਕਰਮ ਭੋਗ ਤੇ ਸਰੀਰ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਨਾਜ ਆਦਿਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਛੱਡੋ। ਸਾਡੇ ਸਰੀਰਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਜਿਥੇ ਆਤਮਾ ਨਾਲ ਹੈ ਤੇ ਸਵਾਸਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਉਸ ਅੰਦਰ ਆਤਮ ਨਿਵਾਸ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਸਚਿਤ ਹੈ ਕਿ ਖੂਨ ਦੀ ਹਰਕਤ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਕੀ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਬਧੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਖੂਨ ਵਿਚ ਗਰਮੀ ਮੁੱਕ ਜਾਏ ਫਿਰ ਸਵਾਸ ਉਸੇ ਹੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਮਜ਼ੂਰ ਤੇ ਨਿਰਬਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਖੂਨ ਦੀ ਗਰਮੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਅਨਾਜ ਨਾਲ ਹੈ। ਅਨਾਜ ਮੋਟਾ ਤੇ ਬੁਰਾ ਖਾਣ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਸਰੀਰ ਆਲਸੀ ਤੇ ਬੇਕਾਬੂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੋਂ ਘੱਟ ਖਾਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਵੀ ਚੱਲਣੀ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਵਤ ਨਾ ਹੀ ਵੇਹਲਾ, ਬਹੁਤੀ ਖੁਰਾਕ ਵਾਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਨਾ ਹੀ ਅੜੀਅਲ ਬਣਾਉ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਖੁਰਾਕ ਤੇ ਬਹੁਤੀ ਵਹਾਈ ਲੈ ਕੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮਰੀਅਲ ਬਣਾਉ। ਜਿਥੇ ਸਿਮਰਨ, ਸੇਵਾ, ਤਪ, ਸਾਧਨ ਸਾਡਾ ਕਰਤਵਯ ਹੈ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ, ਸਵੱਡ ਤੇ ਚੰਗਾ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰਖਣਾ ਵੀ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ।

ਇਹ ਸਾਰੀ ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਉੱਤਮ ਸਿਖਿਆ ਤੇ ਭੈ ਦੀ ਗੱਲ ਸੂਣ ਕੇ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰ ਨੀਵਾਂ ਕਰਕੇ ਗਲ ਪੱਲਾ ਪਾ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ! ਅਨਾਜ ਨਾ ਖਾਣ ਵਾਲੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਆਗਿਆ ਮੰਨਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਇਸ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਲੋਕ ਸੇਵਾ ਤੇ ਆਪ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਨਤਾ ਹਿਤ ਲੰਬੇਰੈ ਸਮੇਂ ਲਈ ਹਰ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਅਰੋਗ ਤੇ ਸੇਵਾ ਯੋਗ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖਾਂ ਪਰ ਜੋ ਗੱਲ ਤੁਸਾਂ ਹੋਰ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਕਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਆਪ ਜੈਸੇ ਪਾਵਨ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਤੇ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਵੀ ਜੇਕਰ ਫਿਰ ਜਨਮ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਤਦ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਪਏ ਹੋਏ ਬਕਰੇ ਦੀ ਮੌਤ ਗਿੱਦੜਾਂ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ, ਜੋ ਅਨਹੋਣੀ ਤੇ ਅਸੰਭਵ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਨਮ ਮਰਣ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਲੇਖਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦਿਨ ਹੀ ਮੁਕ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਏ ਸਾਂ। ਜੇ ਲੇਖਾ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ, ਫਿਰ ਉਹ ਮੁੜ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਏਗਾ? ਹੁਣ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਇਹ ਭਰਮ ਸਦਾ ਲਈ ਨਿਵਾਰਨ ਕਰੋ ਕਿ ਮੌਤ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੋਵੇਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਕ ਬਰਾਬਰ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਸਤਿ-ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਸਥਿਤ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਸਤਿ ਦੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਇਸ ਪਹਿਰੇ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪੂਰਨਤਾ ਹਿਤ ਹੀ ਆਖਰੀ ਸਵਾਸ ਨਿਕਲ ਜਾਣ।

ਇਹ ਨਿਮਰਤਾ, ਪਿਆਰ, ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਬਹੁਮੁਲੇ ਬਚਨ ਸਿੱਖੀ ਅੰਦਰ ਅੱਟਲ ਵਿਸਵਾਸ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਦੀ ਅੱਡੋਲ ਬਿਰਤੀ ਤੱਕ ਕੇ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਬ ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਉੱਠੋਂ ਤੇ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਘੁੱਟ ਲਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਹ ਭੁੱਲ ਹੀ ਗਏ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੰਬਲੀ ਤੇ ਕਛਨੀ ਇਸ ਸਮੇਂ ਆਏ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਭਰੇ ਸਜਲ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਵਰਦਾਨ ਦਿਤਾ -

ਜਾਹ, ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਤੂੰ ਇਤਨਾ ਦਿੜ੍ਹੁ ਵਿਸਵਾਸੀ ਤੇ ਅੱਡੋਲ ਇਤਨਾ ਦੇ ਧਨੀ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਂਗਾ ਕਿ ਹਰ ਤਾਕਤ ਤੈਨੂੰ ਝੁਕਾਂਦੀ ਹੋਈ ਹਾਰ ਜਾਵੇਗੀ, ਤੇਰੇ ਸਾਧ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਮੰਨ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿਤਾ ਕਰਨਗੇ, ਤੂੰ ਹੈ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬੁਹਾਮ ਦਾ ਰੂਪ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪ ਮਹਾਰਾਜ, ਫਿਰ ਤੈਬੋਂ ਲੇਖਾ ਕੌਣ ਮੰਗ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਜਾਹ ਭਾਈ ਦਿਇਆ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸਾਡੇ ਹੋਰ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਬਰਕਤ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਪਾਰਬੁਹਮ ਪ੍ਰਮੋਸਰ ਦੀਆਂ ਮੇਹਰਾਂ ਦੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਤੇਰੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿਣਗੀਆਂ।

### ਸਾਹਿਬ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਾਕਾ

ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ ਜਦੋਂ ਦੀਵਾਨ ਅੰਦਰ ਸੁ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਸੰਸਾਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੰਵਰ ਕਸ਼ਮੀਰਾ ਸਿੰਘ, ਜਰਨੈਲ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨਲੂਏ ਦੇ ਸਾਹੁੱਤਰ ਸਰਦਾਰ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਨੇ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਪਾਸੋਂ ਪਨਾਹ ਮੰਗੀ ਸੀ। ਅੱਗੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਸੀ, ਭਾਈ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਸ਼ਾਹੀ ਆਦਮੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਫੁਕੀਰਾਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਹੈ। ਇਥੇ ਕੋਈ ਦੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਪਕਾ ਕੇ ਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮਾਤਰ ਦਰਮਿਆਨ ਖਲੋ ਕੇ ਹੀ ਤਕਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਚੰਗਾ ਕਰੋ ਤਦ ਸਤਿਲੁਜੋਂ ਪਾਰ ਅੰਗੇਜ਼ ਪਾਸ ਚਲੋ ਜਾਵੋ, ਪਰ ਜੇਕਰ ਇਥੇ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਤਦ ਤੁਸੀਂ ਸਿਰ ਮੰਗਣ ਆਏ ਹੋ, ਇਹ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਨ ਚਲੋ ਜਾਵੋ, ਅਸੀਂ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗੇ।

ਇਸ ਗੱਲ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਘਬਰਾਹਟ ਵਧਾਈ ਕਿ ਸ਼ਾਹੀ ਭਰੋੜੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸ਼ਰਣ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ। ਰਾਜਾ ਹੀਰਾ ਸਿਹੁੰ ਨੇ ਇਕ ਤੀਰ ਨਾਲ ਦੋ ਸਿਕਾਰ ਮਾਰੇ। ਰਾਣੀ ਜਿੰਦ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਪਤ੍ਰਕਾ ਲਿਖ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਨ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਤਰ ਨ ਆਉਣ ਪਰ ਹੋਰ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਾਂਗੇ।

ਮਹਾਰਾਣੀ ਹਾਲਾਤ ਦੀ ਘਿਰੀ ਹੋਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨ ਗਈ। ਪਰ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਸਤਿਲੁਜੋਂ ਪਾਰ ਹੀਰਾ ਸਿਹੁੰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਦਾ ਵੱਡਾ ਰੋੜਾ ਤੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪੁਜਾਰ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਤੇ ਰਾਜ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਧਿਰ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੌਜਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਨ ਤੁਰ ਪਏ ਤਦ ਮਹਾਰਾਣੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗਦੀ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਹੁੰਦੇ ਤਕ ਕੇ ਵੀ ਕੁਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕੀ। ਉਹ ਸਮਝਦੀ ਸੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਿਛੋਂ ਉਸ ਕੋਲ ਦਿਲਾਸਾ ਤੇ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਘਾਵਾਲੀਏ, ਬਾਬੀ ਸਹਿਜਾਦੇ ਤੇ ਜਨਰਲ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਦੇ ਖਾਨਦਾਨ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾਂ ਕਿਨਾਰੇ ਲਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਰਾਜ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਵੱਡੀ ਧਰਮ ਸ਼ਕਤੀ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਮੁਕਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਹੋਰ ਕੇਹੜੀ ਸਤਾ ਹੈ ਜੋ ਕੱਲੁ ਨੂੰ ਉਸ ਲਈ ਸਹਾਰਾ ਤੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬਣ ਕੇ ਬਚਾਉ ਦਾ ਸਾਧਨ ਜੋੜ ਸਕੇਗੀ?

ਆਖਰ ਉਹੀ ਹੋਇਆ ਜਿਸਦੀ ਆਸ ਸੀ। ੨ ਮਈ ੧੯੪੪ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਲਿਵ ਹਰੀ ਸਿਮਰਨ ਅੰਦਰ ਸਥਿਰ ਤੇ ਸਤਿ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਵਲੀਨ ਲੋਕ ਸੇਵਕ ਬਚਨ ਪਾਲਕ,

ਸਰਣ ਦੇ ਸੂਰੇ, ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਲੇਸ਼ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਤੇ ਪੁਰਬੀਏ ਸਰਦਾਰ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਕੁਟਲ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਗਏ।

ਭਰੇ ਹੋਏ ਦਿਲ ਉਛਲ ਉਛਲ ਰਹੀਆਂ ਅੱਖਾਂ, ਪੱਥਰ ਵਾਂਗ ਕਰੜਾ ਜਿਗਰਾ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਸਰੀਰ ਜਲ ਪਵਾਹ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਦਸਵੀਂ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅੰਖਡ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਿੱਛੋਂ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਠ ਕੇ ਕਿਹਾ, ਭਾਈ ਪੰਡਾਂ ਪਾਂਡੀਆਂ ਨੇ ਹੀ ਢੋਣੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਮਹਾਂਤਪਸਵੀ ਨੇ ਕਰੜੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਲਾਈਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਤਜਰਬਾ ਵੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਵਲੋਂ ਦਸਤਾਰ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ, ਜੋ ਇਸ ਦੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯੋਗ ਹਨ।"

### ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਡੇਰਾ ਛੱਡ ਦਿਤਾ

ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਇਕ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਦਾ ਅੱਡਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਜਿੰਦ ਕੌਰ ਇਸ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵਿਚ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਸਤਿਲੁਜ਼ੋਂ ਪਾਰ ਤੇ ਸਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਰ ਕਾਇਮ ਕਰ ਸਕੇ। ਉਹ ਹਰ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਢੰਗ ਕੱਢ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਤੇ ਡੋਗਰਾ ਗਰਦੀ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਆਪਣੀ ਨਿਰੋਲ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸਰਕਾਰ ਸਿੱਖ ਰਾਸ਼ਟਰ ਬਣਾ ਕੇ ਫਿਰ ਮੁੜ ਕਾਇਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਡੋਗਰੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਾਜ ਵਿਚ ਸਨ ਕਿ ਕਦੋਂ ਸਮਾਂ ਮਿਲੇ ਤਦ ਇਸ ਕੇਵਲ ਸ਼ਕਤੀਹੀਣ ਨਾਮ ਮਾਤਰ ਬਚ ਰਹੀ ਸਿੱਖ ਰਿਆਸਤ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦਰਬਾਰੀ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਪੱਖੀ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੋਮ ਅੰਦਰ ਧਰਮ ਧੁਰੰਧਰ ਦਾ ਦਰਜਾ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਆ ਰਹੀਆਂ ਖਬਰਾਂ, ਸਲਾਹਾਂ ਤੇ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਛੂੰਘੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਤਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਸ ਰਾਜ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਮਾਤਰ ਕੌਮ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਅਮਨ ਏਕਤਾ ਤੇ ਉਨਤੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚ ਉਚਾ ਚੁਕਿਆ ਸੀ ਤੇ ਇਕ ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤੀਵਾਨ ਰਿਆਸਤ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਪਰ ਅੱਜ ਉਹ ਰਾਜ ਲਾਵਾਰਸ ਯਤੀਮ ਤੇ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਤਬਾਹ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਰਾਜ ਦਾ ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਪਰ ਹੀ ਕੋਈ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਕੌਮੀ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਉਹ ਸਾਫ਼ ਤਕਦੇ ਸਨ ਕਿ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਰਾਜ ਘੁਣ ਬਣ ਕੇ ਕੌਮ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾ ਤੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਮਹਾਨ ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਰਖਸ਼ਾ ਹਿਤ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਗਾਣੀ ਪਵੇ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੁਕਸਾਨ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਹੁੰਦਿਆਂ ਨਹੀਂ ਤੱਕਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ। ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਟਕਰਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ

ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਸਦਾ ਲਈ ਆਪਣੇ ਗੁਰਭਾਈ ਤੇ ਪਰਮਸੇਵਕ ਛੋਟੇ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਥੋਂ ਆਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਾਰ ਆਏ ਤੇ ਇਥੇ ਸ਼ਾਮੂ ਦੇ ਤਲਾਬ ਪਰ ਡੇਰਾ ਲਗਾਇਆ। ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤਰ ਨੂੰ ਇਕ ਸੱਦਾ ਪੱਤਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਭੰਡਾਰਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਪਰ ਬਹੁਤ ਖਰਚ ਆਇਆ। ਪਰ ਇਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਮਨਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਜੋ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਸ ਦਾ ਉਹੀ ਅਸਰ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਹੋਇਆ। ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਹਲ ਚਲੀ ਮਚ ਗਈ। ਹੀਰਾ ਸਿਹੁੰ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਨੇ ਝੱਟ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੂਹੀਏ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਕੀਤੇ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਸਮੇਂ ਤੇ ਹਰ ਘੜੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਹਰ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਗਹਿਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਤੱਕਣ ਤੇ ਉਸਦੀ ਪੂਰੀ ਤਫਸੀਲ ਰੋਜ਼ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਨੂੰ ਭੇਜਣ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਬੰਧ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ, ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਤੇ ਫਿਰ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੀ। ਇਹੀ ਕਾਰਣ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਗੋਰਾਸਾਹੀ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਅੱਖ ਦਾ ਤਿਣ ਸਨ, ਜਿਥੇ ਹੀਰਾ ਸਿਹੁੰ ਇਹ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਤੇ ਖਾਸਕਰ ਫੌਜਾਂ ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੂੰਘੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਸਮਾਂ ਆਉਣ ਪਰ ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਹਰ ਕੰਮ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੀ ਵਰਤੀ ਜਾਣੀ ਹੈ, ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਹਰ ਸਮੇਂ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਮਹਾਰਾਣੀ ਕਦੇ ਵੀ ਇਸ ਪਰਮ ਸੰਤ ਰਾਹੀਂ ਕੋਈ ਬਖੇੜਾ ਖੜਾ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

### ਪ੍ਰੇਮਾਂ ਸਾਜ਼ਯ ਕੇਸ

1 ਜੂਨ 1847 ਨੂੰ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਕਰਨਲ ਮਿਸਟਰ ਲਾਰੈਂਸ ਨੇ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ ਹਿੰਦ ਨੂੰ ਜੋ ਰੀਪੋਰਟ ਭੇਜੀ ਉਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਅਹਿਮ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਡਤਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਲਾਹੌਰ ਕੇਸ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੀਪੋਰਟ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਰਾਣੀ ਨੇ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਖਾਸ ਅਹਿਲਕਾਰ ਸੰਤ ਭਾਈ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਾਏ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਕਰਮਚਾਰੀ ਭਾਈ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕਤਲ ਹੋਣੇ ਸਨ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਰਾਣੀ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਹੋਰ ਸਹਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੀਮਤ ਪਰ ਇਸ ਨਵੀਂ ਆ ਰਹੀ ਪੱਛਮੀ ਲਾਹਨਤ ਨੂੰ ਗਲੋਂ ਉਤਾਰ ਦੇਣ, ਉਹ ਇਸ ਤੋਂ ਅਤਿ ਦੁਖੀ ਸੀ ਤੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਇਸ ਸਖਤ ਬੰਦਸ਼ਾ ਤੇ ਰੋਜ਼ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਤੰਗ ਸੀ ਜੋ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਮਿਸਟਰ ਜਾਹਨ ਲਾਰੈਂਸ ਆਪ ਇਹ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਪਰ ਕੋਈ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸੰਤ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਕੋਈ ਬੁਰੀ ਤੇ ਸਖਤ ਕਾਰਵਾਈ ਮਹਾਰਾਣੀ

ਦੇ ਕਰੋ ਤੋਂ ਕਰਨਗੇ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜਸੀ ਅੰਗ ਦੇ ਮੌਹਰੇ ਬਣ ਕੇ ਵਰਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਇਸ ਬਹਾਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਾਲਾਮਾਰ ਬਾਗ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਦਰਬਾਰ ਪਰ ਇਕ ਭਾਈ ਫੌਜ ਲਗਾ ਕੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਿਆਸੀ ਕਾਰਨਾਮਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕ ਦਿਤਾ ਜੋ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਹ ਕਿਸੇ ਬਹਾਨੇ ਜਾਂ ਤਾਕਤ ਰਾਹੀਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਲੈ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂਕਿ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਖ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੂੰ ਸਥਿਰ ਤੇ ਸਥੂਲ ਬਣਾ ਸਕਣ। ਇਸੇ ਹੀ ਆਸੇ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਨੇ ਹੀ ਸਿੱਹੁ ਜੁੰਡਲੀ ਤੇ ਗੇਰੇ ਸ਼ਾਹੀ ਦੀ ਤੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਹਰਾਮ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਇਹੀ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਾਰੰਟ ਵੀ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿਤੇ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨਾ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ।

ਇਹ ਪ੍ਰਵਾਨਾ ਜਦੋਂ ਹੀ ਬਾਹਰ ਪੁੱਜਾ ਤੇ ਗ੍ਰਿਡਡਾਰੀ ਦੀ ਖਬਰ ਹੋਈ ਤਦ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਡੇਰਾ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਹੀ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ। ਇਹ ਮਫਰੂਰ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਰਕਾਰੀ ਮਾਮਲੇ ਅੰਦਰ ਕਿਤਨਾ ਅਸਰ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਜ ਸਤਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਪਰ ਨਿਗਾਹ ਰਖਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਫਰੂਰ ਹੋਣ ਨੇ ਚੌਤਰਦੇ ਤੜਫਾਟ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਮਾਲ ਜ਼ਬਤ ਕਰਕੇ ਵੱਡਾ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵਿਚ ਨੀਲਾਮ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਮੱਝਾਂ ਗਾਈਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਜਾਨਵਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜਸਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਦੇ ਦਿਤੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਬਰਖਾਸਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਹੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਭਜਾਇਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹ ਖਾਸ ਜਸਾਨਤ ਪਰ ਛਡਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਨਸ ਭੱਜ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਫਿਰ ਫੜਾਏਗਾ ਪਰ ਕਈ ਚਿਰ ਭੱਜੇ ਫਿਰਨ ਬਾਅਦ ਵੀ ਕੋਈ ਨਤੀਜਾ ਨਾ ਨਿਕਲਿਆ।

ਮਾਝਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਭੜਕ ਉਠਿਆ। ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਮਫਰੂਰੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦਰੋਹੀ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਇਕ ਖੁੱਲਾ ਚੈਲੰਜ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੰਦੀਆ ਵੱਡਦਾ ਸੀ। ਰਾਜ ਸਤਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੈਰਾਨ ਸਨ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਵੱਡੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾਇਆ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਵਟਾ ਕੇ ਅੱਜ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਤੇ ਡੋਗਰਾ ਗਰਦੀ ਨੂੰ ਜਾਂ ਫਿਰ ਬਦੇਸ਼ੀ ਜ਼ਰਖਰੀਦ ਗੁਲਮਾਂ ਨੂੰ ਫਨਾਹ ਕਰਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਇਹ ਸਾਫ਼ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਹੀ ਇਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸ਼ਾਹੀ ਵਿਰੁੱਧ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਬਗਾਵਤ ਦਾ ਮਾਤਰ ਖੇਡ ਖੇਡਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਫਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤਦ ਪੰਜਾਬ ਹੀ ਨਹੀਂ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਫਿਰ ਹੋਰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਾਂਗੇ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਆਪਣਾ ਚੌਤਰਫਾ ਪਹਿਰਾ ਕਰੜਾ ਕੀਤਾ। ਫਿਰ ਹੁਕਮ ਸਾਦਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੋ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਦਦ

ਕਰੇਗਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਪਨਾਹ ਦੇਵੇਗਾ ਉਹ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਤੇ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਭਾਗੀ ਬਣੇਗਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਵੀ ਐਲਾਨ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੋ ਨਗਰ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਆਂ ਆਦਿਕ ਛਕਾਏਗਾ ਉਹ ਸਾਰਾ ਉਜਾੜ ਦਿਤਾ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਵੀ ਦਿਤੀ ਜਾਏਗੀ ਪਰ ਦੀਵਾਨ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਨੇ ਸਾਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਇਸ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਹ ਗੱਲ ਟਲ ਗਈ, ਵਰਨਾ ਇਕੋ ਵਾਰੀ ਕਈ ਨਗਰ ਭੰਗ ਦੇ ਭਾਡੇ ਹੀ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਹੋਰ ਨਗਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜ਼ਿਲਾ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਹੁਡਿਆਰਾ ਨਗਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤੰਗ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨਾਨਕਾ ਤੇ ਖਾਸ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਨਗਰ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸਰਕਾਰੀ ਸਥਤੀ ਦਾ ਖਾਸ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਪਰ ਧੰਨ ਹਨ ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਸਥਤੀਆਂ ਤੇ ਕ੍ਰੋਪੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਇਸੇ ਹੀ ਸਮੇਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸੂਹ ਲੰਗੀ ਕਿ ਦੀਵਾਨ ਮੂਲ ਰਾਜ ਸੂਬਾ ਮੁਲਤਾਨ ਨੇ ਬਗਾਵਤ ਦਾ ਝੰਡਾ ਗੱਡ ਦਿਤਾ ਹੈ - ਸੋ ਆਪ ਜੀ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਸਮੇਤ ਉਸੇ ਹੀ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਵਗ ਤੁਰੇ। ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਨੇ ਬਾਬਾ ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਰਕਰਦਾਰੀ ਹੇਠ ਫੌਜੀ ਦਸਤਾ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗਾਇਆ। ਅਸਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਕੇਵਲ ਇਕ ਆਗੂ ਜਾਂ ਜਰਨੈਲ ਵਰਗੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਆਗੂ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਪਰ ਪੁਜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪਾਵਨ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਜਾਨ ਵਾਰਨੀ ਤੋਂ ਸਭੋਂ ਕੁਝ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨਾ ਵੀ ਲੋਕ ਧੰਨ ਜਾਣਦੇ ਸਨ।

ਪ ਜੂਨ ੧੯੮੮ ਨੂੰ ਕੁਝ ਫੌਜੀ ਜੋ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਨ ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਕ ਗਿਣੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਫੜ ਕੇ ਸਜਾਵਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਕਈ ਅਫਸਰ ਵੀ ਸਨ।

### ਮੁਲਤਾਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ

ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਰੁੱਧ ਬਗਾਵਤ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿਚ ਵਾਰੰਟ ਜਾਰੀ ਸਨ। ਮੁਲਤਾਨ ਤੋਂ ਦੀਵਾਨ ਮੂਲ ਰਾਜ ਦਾ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਪੁੱਜਾ ਕਿ ਉਹ ਛੇਤੀ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਪਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸਿੱਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਲੜਨ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈਣ ਜੋ ਕਿ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਹੀ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਯੁੱਧ ਤਾਂ ਉਹ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰਕੇ ਉਸੇ ਹੀ ਪਾਸੇ ਦਾ ਰੁਖ ਕੀਤਾ। ਦੀਵਾਨ ਬਾਬਾ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਮੁਰੀਦ ਤੇ ਬਾਬਾ ਖੁਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਤੌਰ ਪਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਤੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸੀ। ਸੋ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਝੇ ਤੇ ਦੁਆਬੇ ਤੇ ਫਿਰ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਸੰਗਠਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਸੇ ਹੀ ਪਾਸੇ ਜਾਣਾ ਦੁਰੁਸਤ ਸਮਝਿਆ। ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਵੱਡੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੀ ਅਹੁਤੀ ਦਿਤੀ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਦੇ ਵੀ ਭਰਾਵਾਂ ਪਰ ਹਮਲਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਟਾਰੀ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਤੇ ਹੋਰ ਸਰਕਾਰੀ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਵੀ ਭਰਾਵਾਂ

ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਾ ਹੀ ਲੜਨ। ਸਿੱਧੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਸਤਾ ਨਾਲ ਟਕਰਾਣ। ਆਪ ਦਾ ਇਹ ਸਿੱਧਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਮੈਂਟ ਨੇ ਜੋ ਲਾਹੌਰ ਰਾਜ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਦਖਲ ਲੈ ਚੁਕਾ ਸੀ ਤੇ ਮਹਾਰਾਣੀ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰਬੰਦ ਹੋ ਚੁਕੀ ਸੀ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਣਾ ਵੀ ਬੰਦ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਮਜ਼ੀਠਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਫੜਨ ਹਿਤ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਤੇ ਓਪਰੋਂ ਚਨਾਬ ਦੇ ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨਾਲ ਸੰਧੀ ਕਰ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਉਕਸਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੌਤਰਫੇ ਤੋਂ ਘੋਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਇਕ ਸਮਾਂ ਐਸਾ ਵੀ ਆਇਆ ਕਿ ਆਪ ਦਾ ਸਾਮੁਣਾ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਫੌਜ ਇੰਚਾਰਜ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਚਨਾਬ ਨਦੀ ਪਰ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਇਕ ਹੀ ਪੁਲ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਬਾਬਾ ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋ ਲਾਹੌਰ ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਸੀ ਘੇਰ ਲਿਆ। ਚੌਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਮੁਸਲਿਮ ਮੁਲਖਈਆ ਸੀ। ਸੋ ਸੀ ਕਲਗੀਪਰ ਦੇ ਸਪੁਤਰਾਂ ਨੇ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਉਹੀ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਜਿਸਦੀ ਸਿੱਖ ਅਣਖ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਾਬਈਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਸਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੰਗਰ ਦੀ ਰਸਦ ਤੇ ਹੋਰ ਕੀਮਤੀ ਸਾਮਾਨ ਸਣੇ ਨਦੀ ਵਿਚ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਘੋੜਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸੈਂਕਡੇ ਹੀ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪਾ ਗਏ ਪਰ ਉਹ ਨਾ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਕਾਬੂ ਆਏ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੀ ਦਿਖਾਈ। ਹਾਂ, ਬਾਬਾ ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦਸਤੇ ਨਾਲ ਜੋ ਝੜਪ ਹੋਈ ਉਸ ਵਿਚ ਮਾਲੀ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗੋਡੇ ਪਰ ਗੋਲੀ ਲੱਗੀ ਤੇ ਉਹ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਕੇ ਪਿਛਾਂਹ ਹਟ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਨਦੀ ਪਾਰ ਕੀਤੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਫੌਜੀ ਕੈਪਟਨ ਕੌਕਸ ਜੋ ਕਿ ਫੌਜੀ ਦਸਤਾ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਨੂੰ ਰਾਹ ਵਿਚ ਹੀ ਘੇਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਛੇਤੀ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨ ਗਿਆ ਕਿ ਭਾਈ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਲੜਾਈ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਜਨਨੈਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਪਰ ਚਲ ਰਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦਾ ਹਰ ਸਮੇਂ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਹਿਤ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫੌਜੀ ਸਮਾਨ ਜੰਡਿਆਲੇ ਸੋਰ ਖਾਂ ਹੀ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਸੀ ਤੇ ਆਪ ਚਾਰ ਸੌ ਨਿਰੋਲ ਸਿਪਾਹੀ ਲੈ ਕੇ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਮੁਲਤਾਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵੀ ਬਾਹਰੋਂ ਦਾਖਲ ਹੋਣੋਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਸੇ ਹੀ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਸਾਮਾਨ ਤੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਰਸਦ ਡੇਰਾ ਡੰਡਾ ਖਾਨਗਾਹ ਡੋਗਰੇ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਤੇ ਉਹ ਅੱਗੇ ਵਧੇ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਨੇ ਹਰ ਕੀਮਤ ਤੇ ਪੂਰੀ ਸਤਾ ਨਾਲ ਆਪ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸਾਦਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਮੀਲਾ ਨਗਰ ਪਾਸ ਹੀ ਘੇਰ ਵੀ ਲਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਪੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਘੇਰੇ ਨੂੰ ਤੇੜਨ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੋ ਗਏ। ਇਥੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਝੰਗ ਜਾਣਾ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਉਥੇ ਰਾਹ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਇਥੇ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੀਤੀ ਹਾਰ ਗਈ। ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਰ ਕੋਟ ਗਏ ਤੇ ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅੱਗੇ ਤੁਰ ਗਏ ਤਦ ਝੰਗ ਪੁਜ ਗਏ। ਝੰਗ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਤਵੰਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਤੇ ਸਰਕਾਰਦਾ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਿਲਵਰਤਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ

ਵਿਖਾਇਆ ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਇਥੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਹ ਮਹਾਨ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ। ਕਿਲੇ ਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ। ਤਦ ਪੱਚੀ ਹਜ਼ਾਰ ਨਕਦ ਤੇ ਹੋਰ ਰਾਸ਼ਨ ਪਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ਼ਹਿਰੀ ਕਰਨਗੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਪਰ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੱਕ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਤੇ ਇਹ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਸਾਬਈ ਦੀ ਮੁਲਤਾਨ ਜਾ ਕੇ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਹੈ ਪਰ ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਕਦੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਹਰ ਕਰਕੇ ਸਫਲਤਾ ਦੇ ਦਿਤੀ ਤਦ ਤੁਹਾਡਾ ਇਹ ਪਿਆਰ ਯਾਦ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਰੀਕਾਰਡ ਵਿਚ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਮੁਲਤਾਨ ਪੁਜੇ ਤਦ ਦੀਵਾਨ ਮੂਲ ਰਾਜ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਸਮੇਤ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਕਾਰ ਭੇਟ ਵਜੋਂ ੫੧ ਮੋਹਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਨਜ਼ਰਾਣੇ ਰਖ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਅੰਗੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਤਕਤਾ ਮੋਰਚਾ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਿਆ ਪਰ ਇਹ ਸਮਝੌਤਾ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਾ ਚਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਦੀਵਾਨ ਵੀ ਖਰਚ ਆਦਿਕ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਬਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਜਗ੍ਹਾ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਵੱਡਾ ਯੁੱਧ ਕਰਨ ਹਿਤ ਗੁਜਰਾਤ ਵਲ ਨੂੰ ਵਧ ਤੁਰੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ ਹੋਏ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਕ ਮਾਤਰ ਲੜਾਈ ਇਥੇ ਹੀ ਲੜ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੂੰ ਭਜਾਣ ਵਿਚ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਸੋ ਉਹ ਵੀ, ਇਥੋਂ ਗੁਜਰਾਤ ਵਲ ਨੂੰ ਹੋ ਤੁਰੇ ਪਰ ਇਹ ਸਫਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਜਥੇਬੰਦੀ, ਆਰਥਿਕ ਮਸਲੇ ਹਲ ਕਰਨ ਹਿਤ ਹੋਰ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਵਲ ਜਾਣ ਨਾਲੋਂ ਉਪਰ ਮਾਲਵੇ ਵਲ ਦਾ ਰੁਖ ਕੀਤਾ ਤੇ ਮੁਕਤਸਰ, ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ, ਫਿਰ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਫਿਰ ਜੰਸੂ ਰਾਹੀਂ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਇਥੇ ਸਰਦਾਰ ਰਾਜਾ ਚਤੁਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਰਾਣਾ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਮਜ਼ੀਠੀਆ ਤੇ ਹੋਰ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਅੰਗੇਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ ਚਿਲਿਆਂਵਾਲੀ ਅੰਦਰ ਲੋਹਾ ਲੈਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਲੜਾਈ ਅੰਦਰ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੁਮੇਂ ਲੰਗਰ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਸਪਲਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ। ਅੰਗੇਜ਼ ਆਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਦੋਹਾਂ ਹੀ ਲੜਾਈਆਂ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰੀ ਧਿਰ ਸਨ। ਸਿੱਖ ਫੌਜੀ ਭੁੱਖੇ ਹੋ ਕੇ ਰੋਟੀ, ਨੰਗੇ ਹੋ ਕੇ ਕਪੜਾ ਤੇ ਜਥਮੀ ਹੋ ਕੇ ਦਵਾਈ ਤੇ ਫਿਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਲੋੜਵੰਦੀ ਹਰ ਸਹੂਲਤ ਤੇ ਫਿਰ ਹਰ ਮਹਾਨ ਹਮਦਰਦੀ ਹਸ਼ਮਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਪਿਆਰ ਭਰਿਆ ਵਰਤਾਉ ਤੇ ਦਰਦ ਦੀ ਵੰਡ ਫਿਰ ਗਿਆਨ ਦੀ ਫੁਹਾਰ ਹਰ ਸਮੇਂ ਫੌਜੀਆਂ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਰਖਦੀ ਸੀ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਾਹਸ ਨੇ ਸਿੱਖ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਹਾਦਰ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਦਮਾਂ ਤਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਹਸ ਦਿਤਾ ਸੀ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਫਾਈਲਾਂ ਜੋ ਅੱਜ ਤੱਕ ਹਿੰਦ ਸਰਕਾਰ ਪਾਸ ਹਨ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀਆਂ ਗਵਾਹ ਹਨ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਅਸਰ ਇਕੱਲੇ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਪਰ ਸੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਕੱਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਜੋ ਚਿੱਠੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਨ ਲਈ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਵੱਡੇ ਜਹਨੈਲਾਂ ਵਲੋਂ ਭੇਜੀ ਗਈ ਉਹ ਆਚੰਭ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਵਲੋਂ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸੂਚਨਾ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਨਾਲ ਇਸ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਾਨ ਮਰਯਾਦਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਰਾਸਟਰ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਕਰਨ ਹਿਤ ਕਮਰ ਕਸੇ ਕਰ ਲੈਣ, ਇਸੇ ਹੀ ਚਿੱਠੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਪਰ ਪਿਛੋਂ ਜਾ ਕੇ ਲਾਰਡ ਡਲਹੌਜ਼ੀ ਗਵਰਨਰ ਜਨਰਲ, ਮੈਂ, ਕੌਸਲ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਲੜਾਈਆਂ ਸਿੱਖ ਕੰਮ ਵਲੋਂ ਸਿੱਧੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਨਾ ਕੇਵਲ ਪੰਜਾਬ ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਦਾ ਸੀ। ਵਕਤ ਨੇ ਸਾਥ ਨਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਕਹੇ ਕਿ ਆਖਰੀ ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਪਿੱਛਾ ਨਾ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਨਾ ਮੇਟ ਸਕਿਆ ਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਤੇ ਚਿਲੀਆਂਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਜਬੇ ਭਰਪੂਰ ਧਰਮ ਲੜਾਈਆਂ ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੇ ਹਾਰ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਕੁੰਜੀਆਂ ਸੌਂਪ ਦੇਣ ਦਾ ਰਾਹ ਖੁਲ੍ਹ ਗਿਆ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਇਹ ਬਰਨ ਕਿ ਆਖਰ ਸਾਰਾ ਭਾਰਤ ਹੀ ਗੁਲਾਬੀ ਰੰਗ ਦਾ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਭਾਵ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਚੌਤਰੇਂ ਛਾ ਜਾਏਗਾ। ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਖਰੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਹਿਤ ਖਾਲਸਈ ਜਰਨੈਲ ਫਿਰ ਰਾਵਲਪਿੰਡੀ ਹੀ ਮੁੜੇ ਇਥੇ ਹੀ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਹਥਿਆਰ ਸੱਟ ਦੇਣਗੇ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਦਾ ਜੂਲਾ ਗਰਦਨ ਪਰ ਧਰਵਾ ਲੈਣਗੇ। ਪਰ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਹੀ ਪ੍ਰਣ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਆਚੰਭ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ! ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਹਜ਼ੁਰੀ ਤੇਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਤੇਰੀ ਸੰਗਤ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਜੋ ਤੇਰਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਮੰਨ ਕੇ ਇਹ ਪ੍ਰਣ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਕਦੇ ਹਥਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੁਟਾਂਗਾ, ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਵਾਂਗਾ, ਦੇਸ਼ ਧਰੋਹੀ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਗਦਾਰ ਜਾਂ ਫਿਰ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਮਝੌਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ। ਲੋੜ ਪਈ ਤਦ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੱਥੋਂ ਹੱਥੀਂ ਲੜਕੇ ਦੇਸ਼ ਧਰਮ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਵਾਂਗਾ ਫਿਰ ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਦੂਰ ਕਰੋ ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਣ ਨਹੀਂ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਜੋ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਰਾਣੀ ਜਾਂ ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠਾਂ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਸਦਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਇਹ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸੋ ਜੇਕਰ ਉਹ ਸੀਸ ਹੀ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣ ਤਦ ਫਿਰ ਹੋਰ ਅਸਾਂ ਕੀ ਕੁਝ ਮੰਗਣਾ ਹੈ।

ਆਪ ਨੇ ਵੱਡੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਸੁਣੋ ਵੱਡੇ ਜਾਗੀਰਦਾਰੋਂ ਇਹ ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਗੋਰਾ ਛੇਤੀ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੇਣ ਲੱਗਾ,

ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਵੀ ਸ਼ਰਤਾਂ ਮੰਨ ਕੇ ਰਿਹਾਈਆਂ ਲੈ ਰਹੇ ਹੋ, ਉਹ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਲਾ ਖੂਹ ਹੈ, ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਉਦੋਂ ਕੁਤੇ ਦੀ ਮੌਤ ਮਰਨ ਨਾਲੋਂ ਸਾਰੇ ਰਲ ਕੇ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਬਹਾਲ ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਟਹਿਣੀਆਂ ਤਕ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਬਹਾਲ ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਟਹਿਣੀਆਂ ਤਕ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਪੁਜ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਧਰਮ ਵਲੋਂ ਸੁਰਖਿ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਫਿਰ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰਖਣਾ ਤੁਸਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਖੂਨੀ ਜੰਗ ਕੀਤੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰੋਲ ਕੇ ਮਾਰੇਗਾ, ਪਹਿਲਾਂ ਪਿੰਡ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਰਖ ਕੇ ਫਿਰ ਬਹਾਨੇ ਬਣਾ ਕੇ, ਕੈਦੀ ਬਣਾ ਕੇ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅੰਤਮ ਸਵਾਸਾਂ ਤਕ ਨੀਵਾਂ ਤੇ ਜਲੀਲ ਕਰੇਗਾ, ਸੋ ਮੇਰੀ ਰਾਏ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਧਰਮ ਯੁੱਧ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਸ੍ਰੀ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਲੜੀ ਜਾਵੇਂ ਤੇ ਉਥੇ ਹੀ ਜੀਉਂਦੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇ ਭਰ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇ ਜਾਮ ਪੀਤੇ ਜਾਣ ਦੋਹਾਂ ਦਹੀ ਗੱਲਾਂ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਸਾਥੀ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਸ ਗੱਲ ਨੇ ਆਮ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਪਰ ਇਤਨਾ ਅਸਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਹਾਂ ਨਾਲ ਹਾਂ ਮਿਲਾਣ ਲਗ ਪਏ। ਪਰ ਸਰਦਾਰ ਦਿਲੋਂ ਹਾਰ ਮੰਨ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਸੰਗਰਾਮ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਕੱਲੇ ਬਾਬਾ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਉਨਾਂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੇ ਕਰਨਲ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੂਰਬੀਏ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਈ ਹਜ਼ਾਰ ਕੁ ਸਿੰਘ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਏ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਸੰਤ ਨਾਮ ਦੀ ਲਾਜ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਲਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਨਤਾ ਹਿਤ ਕਿ ਅਤ ਹੀ ਰਣ ਵਿਚ ਮਰਨਾ ਹੀ ਧਰਮ ਹੈ, ਸੋ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ। ਇਥੋਂ ਆਪ ਨੇ ਕੁਚ ਕੀਤਾ ਪਰ ਇਕ ਗੋਰੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੇ ਦਸਤੇ ਨੇ ਘੇਰਨਾ ਚਾਹਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੋ ਹੱਥ ਕਰਕੇ ਆਪ ਸਾਫ਼ ਨਿਕਲ ਗਏ। ਬਾਬਾ ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਫੜੇ ਗਏ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲੈ ਜਾ ਕੇ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਹੀ ਆਪ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾ ਗਏ। ਉਸ ਥਾਂ ਅਜੇ ਤਕ ਆਪ ਦੀ ਸਮਾਧ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਬਦਾ ਬਸਾਲੀ ਆਦਿਕ ਨਗਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਦੀ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਜਾ ਕੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਲ ਮੂੰਹ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਥੇ ਜੰਮ੍ਹ ਦੇ ਹਲਕੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਆਪ ਨੇ ਦੋ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਇਕ ਇਹ ਕਿ ਉਥੇ ਯੁਵਰਾਜ ਰਣਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੋ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜਾ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਦੇ ਰਾਜ ਦੇ ਵਾਰਿਸ ਵੀ ਸਨ ਇਹ ਆਗਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪ ਨੂੰ ਮੰਡੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਅਨਾਜ ਖਰੀਦਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਚਿਰ ਇਹ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮਾਝੇ ਮਾਲਵੇ ਤੇ ਦੁਆਬੇ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਦਮੀ ਭੇਜੇ ਜੋ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪ ਪਾਸ ਲੈ ਆਉਣ,

ਇਸ ਦਾ ਅਸਰ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸੈਂਕੜੈ ਹੀ ਲੋਕ ਰੋਜ਼ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਉਣ ਲੱਗੇ। ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪੱਤਾ-ਪੱਤਾ ਵੈਰੀ ਸੀ ਕਰਨਲ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੁਹੁਰੀ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਰਾਣੀ ਚੰਦ ਕੌਰ ਦਾ ਨੌਕਰ ਸੀ ਪਰ ਆਪ ਦੀ ਕਰਣੀ ਤੋਂ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਰ ਮਿਟਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰਕੇ ਤੁਰ ਪਏ। ਧੰਨ ਸਨ ਉਹ ਦੇਸ ਭਗਤ ਤੇ ਕੌਮੀ ਪ੍ਰਵਾਨੇ, ਜਿਹਾਂ ਵਰ੍ਹਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਰਾਜ ਤੇ ਹਿੰਦ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸੁਰਾਸ਼ਟਰ ਨੂੰ ਸੁਰਜੀਤ ਰੱਖਣ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਹੋਸ ਹਵਾਸ ਵੀ ਕਾਇਮ ਰਖਣੇ ਅਸੰਭਵ ਸਨ। ਇਹ ਮੁਗਲਾਂ ਵਰਗੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਕਿਤੇ ਪੁਜਦਿਆਂ ਹੀ ਕਈ ਸਾਲ ਲੰਘਾ ਦੇਵੇ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਇਕ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਵਤ ਅਡੋਲ ਸ਼ਾਂਤ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਜੁਟ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੁਮੇ ਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਫਿਰ ਨਵਾਂ ਜੋਸ਼ ਤੇ ਵਿਸਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਸੀ। ਜੋ ਰਾਜ ਸਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਰਾਜ ਪਾਸ ਸੀ ਤਦ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਨੂੰ ਸੌ ਲਾਲਚ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਹ ਟਾਹਣੀ ਹੀ ਟੁੱਟ ਗਈ ਜਿਸ ਤੇ ਉਹ ਆਲੂਣਾ ਸੀ ਹੋਰ ਕਿਹੜੀ ਧਿਰ ਤੇ ਧਰਵਾਸ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਹ ਬੈਠੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਰਾਜ ਸਤਾ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਨਿਰਾਸਤਾ ਤੇ ਨਵੇਂ ਰਾਜ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦੰਡ ਦੀ ਆਸ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਭੂਤ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਖਾਣ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। ਸੋ ਇਕ ਪਾਸੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਵੈ ਭਰੋਸਾ ਤੇ ਦੂਸਰਾ ਸਵੈਮਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਉਹ ਇਸ ਵਿਦੇਸੀ ਲੁਟੇਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਸ਼ਾਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਜਨਤਕ ਜੰਗ ਲੜ ਸਕਣ। ਆਪ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਕਿ ਨੰਗੇ ਧੜ ਲੜ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਨਿਕਲੇਗਾ ਕਿ ਢੱਠੀ ਹੋਈ ਕੌਮ ਗਰਦਨ ਉੱਚੀ ਕਰਕੇ ਖਲੋ ਜਾਏਗੀ। ਉਧਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਸ਼ਕੰਜਾ ਕਸ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਸਕੂਲਾਂ ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਪਹਿਲਾ ਉਰਦੂ ਤੇ ਫਿਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਚਾਲੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਨੇੜੇ ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਜਸੀਨ ਦਾ ਲਗਣ ਹਰ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਪਿਛੋਂ ਲਾਗੂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲੋਕ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਹਿਤ ਕਾਫੀ ਸਨ।

ਸੋ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਹਰ ਮਹਾਨ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਣਾ, ਜਥੇਬੰਦ ਕਰਨ ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਹ ਕੰਮ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੰਭਵ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਮਰਦ ਹੀ ਕਾਹਦਾ ਜੋ ਸਾਮੂਹੇ ਆਈ ਹੋਈ ਔਕੜ ਤੋਂ ਘਬਰਾ ਜਾਏ ਜਾਂ ਫਿਰ ਦਿਲ ਹਾਰ ਕੇ ਮੈਦਾਨੋਂ ਭੱਜ ਜਾਏ, ਮਰਦ ਪੈਰ ਪੁਟਣੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੌ ਵਾਰ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜੋ ਕਦਮ ਪੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਉਹ ਕਟ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਜਾਏ ਪਰ ਵਾਪਸ ਮੋੜਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਜੰਮ੍ਹ ਚੁੰਭੀ ਡੇਰਾ ਲਗਾ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧ

ਕੀਤੇ। ਵਟਾਲਾ ਦੇਵੀ ਆਪ ਦਾ ਖਾਸ ਮੁਕਾਬ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਹੀ ਕੈਪਿੰਗਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਖਾਸ-ਖਾਸ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਸੀ ਕਿ ਇੱਥੇ ਦਾ ਹੋਰ ਭੇਦ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾ ਲੱਗ ਸਕੇ। ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗੋਰਾ ਸ਼ਾਹੀ ਮਸ਼ਿਨਰੀ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਆਪ ਵਿਰੁੱਧ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਸੀ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸੇਵਕ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਹੇਠਾਂ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਜੱਥਾ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂਕਿ ਉਹ ਜਦੋਂ ਵੀ ਤੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਹੋ ਸਕੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਲਿਆਉਣ ਤੇ ਫਿਰ ਪਹਾੜ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਸੇ ਜਗ੍ਹਾ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਾਇਮ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਪਰ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁੱਧ ਜੰਗ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਕਾਸ਼ ਕਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੀ ਕੌਮ ਦੇ ਇਸ ਹੀਰੇ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁੱਝ ਜਾਂਦੀ ਕਿ ਰਾਜ ਇਕ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਪੰਚ ਖਾਲਸਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਜਮਾਤ ਦਾ ਰਾਜ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਫਿਰ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਜਾ ਕੇ ਅਸਾਂ ਕੌਮ ਦੇ ਤੌਰ ਪਰ ਸੋਚਣਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਵਰਨਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਸਾਡਾ ਦੇਸ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ, ਨਵਾਬਾਂ ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਪਰ ਲੜਨ ਦਾ ਆਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਸੋਚ ਜਾਗ ਸਾਡੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਅੰਗ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਵਰਨਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਜੈਸਾ ਦੇਸ ਕੌਮ ਦਾ ਹਿਤੇਸੀ ਤੇ ਸੱਚਾ ਕੌਮ ਸੇਵਕ ਹਰ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਫਲਤਾ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਂਦਾ। ਕਿਤਨੇ ਦੁੱਖ ਤੇ ਖੇਦ ਦਾ ਮੁਕਾਬ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਮਹਾਨ ਆਤਮਾ ਜੋ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕੁਝ ਮੰਗ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ, ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਰਿਆਸਤ ਨਹੀਂ, ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਜਾਗੀਰ ਨਹੀਂ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਸੇਵਾ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਅੰਦਰ ਵਧਦੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਕੇਵਲ ਮਾਤਰ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮਾਣ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਹਿਤ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਹਥੇਲੀ ਪਰ ਰੱਖ ਕੇ ਲੋਕ ਸਤਾ ਨੂੰ ਜੋੜਨ ਦਾ ਭਰਸਕ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਕਿ ਕਾਬਲ ਅੰਦਰ ਸਨ ਲਿਖਿਆ। ਅਮੀਰ ਦੋਸਤ ਮੁਹੰਮਦਸ਼ਾਹ ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕਾ ਲਿਖੀ ਕਿ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਆਉ ਹੁਣ ਸਾਂਝੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਨੂੰ ਜੋ ਸਮੁੰਦਰ ਪਾਰੋਂ ਏਸੀਆਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ ਆਇਆ ਹੈ, ਮਾਰ ਮੁਕਾਈਏ, ਫਿਰ ਮੇਰੀਆਂ ਤੇਰੀਆਂ ਨਿਬੜ ਲਵਾਂਗੇ। ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਆਪ ਨੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਸਥਾਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸੰਬੰਧ ਜੋੜਿਆ। ਤਖਤ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਵੀ ਜਾਰੀ ਹੋਏ ਕਿ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਬਾਬਾ ਮਹਾਰਾਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ। ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਲਾਹੌਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਦੇਂਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਕਤ ਜੁੜੀ ਗਈ। ਲਾਹੌਰ ਗਿਆ ਜਥਾ ਇਕ ਧਰਮਸਾਲ ਵਿਚ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੀ ਫਿਲਿਆ ਗਿਆ। ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਇਕ ਤਿਆਗੀ ਤੇ ਮਸਤ ਫਕੀਰ ਜਾਣ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿਤੇ ਗਏ ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਫਿਰ ਧੂੜ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾ ਪਾ ਸਕੇ।

(ਗਿਆਨੀ ਮੇਰਰ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ 'ਨੌ ਰਤਨ' ਵਿਚੋਂ  
ਯੰਵਾਦ ਸਹਿਤ)

## ਸਟੀਕ

### ਸ੍ਰੀ ਜਪੁ ਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਰੰਧਾਵੇ ਵਾਲੇ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਸਤਿੰਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ - 51 )

**ਪਉੜੀ ਛੱਬੀਵੀਂ**

**ਅਮੁਲ ਗੁਣ; ਅਮੁਲ ਵਧਾਰ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਲੇ ਦੈਵੀ ਗੁਣ ਬੜੇ  
ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹਨ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

**ਮੌਲਿ ਨ ਪਾਈਐ ਗੁਣਹ ਅਮੋਲ ॥**                          ਅੰਗ - ੨੯੪

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਅਸੁਰੀ ਸੰਪਦਾ ਦਾ  
ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਰੂਪੀ ਵਧਾਰ ਵੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ  
ਕਿ ਸਤਿ, ਸੰਤੋਖ, ਦਇਆ, ਧਰਮ, ਬਿਖੇਕ, ਸੀਤਲਤਾ, ਮੈਤਰੀ  
ਆਦਿ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਵਿਧਰੀਤ ਕਾਮ,  
ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ, ਹਿੰਸਾ, ਚੋਰੀ, ਵਿਭਚਾਰ ਆਦਿ ਔਗੁਣਾਂ  
ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਰੂਪੀ ਵਧਾਰ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਭਾਵ ਬਹੁਤ  
ਕੀਮਤੀ ਹੈ। ਅਮੋਲਕ ਵਸਤੂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ - ੧.  
ਜੋ ਵਸਤੂ ਬਿਨਾਂ ਮੁੱਲ ਤੋਂ ਭਾਵ ਮੁਫਤ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇ;  
੨. ਜੋ ਵਸਤੂ ਵਿਦਿਆ, ਬੁਧ ਅਤੇ ਧਨ ਨਾਲ ਵੀ ਨਾ ਮਿਲੇ;  
੩. ਜੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ ਮਿਲੇ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇ।

**ਅਮੁਲ ਵਧਾਰੀਏ; ਅਮੁਲ ਭੰਡਾਰ॥**

ਉਸ ਦੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਵਧਾਰੀਏ=ਵਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ,  
ਸੰਤ ਵਾਃ ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਭੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹਨ ਅਤੇ  
ਸਤਿਸੰਗਤ ਵਾਃ ਉਸ ਦਾ ਸ਼ਬਦ-ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਭੰਡਾਰ ਵੀ  
ਅਮੋਲਕ ਹੈ।

**ਅਮੁਲ ਆਵਹਿ; ਅਮੁਲ ਲੈ ਜਾਹਿ॥**

ਐਸੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਧਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਹਨ  
ਜੋ ਮਾਲੋਕ ਵਿਚ ਜਨਮ ਧਾਰ ਕੇ ਆਵਹਿ=ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ  
ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹਨ। ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰਕੇ ਮੋਖਸ਼ ਪਦਾਰਥ  
ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਹਿ=ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹਨ।

**ਅਮੁਲ ਭਾਇ; ਅਮੁਲਾ ਸਮਾਹਿ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਭਾਇ=ਭਾਣਾ ਮੰਨਣਾ ਵਾਃ ਪਿਆਰਾ ਲੱਗਣਾ  
ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸਮਾਹਿ=ਸਮਾਅ ਜਾਣਾ  
ਭਾਵ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੀ ਅਮੁਲਾ=ਅਮੋਲਕ ਹੈ।

**ਅਮੁਲ ਧਰਮੁ; ਅਮੁਲ ਦੀਬਾਣੁ॥**

ਉਸ ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਦਾ ਧਰਮ ਵੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ  
ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਸਤਿਸੰਗਤ ਰੂਪੀ ਦੀਬਾਣੁ=ਸਭਾ ਵਾਃ ਆਸਰਾ ਵੀ  
ਅਮੋਲਕ ਹੈ।

**ਅਮੁਲ ਤੁਲੁ; ਅਮੁਲ ਪਰਵਾਣੁ॥**

ਉਸ ਦਾ ਵੀਚਾਰ ਰੂਪੀ ਤੁਲੁ=ਵੱਟਾ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਤੇ  
ਪਰਵਾਣੁ=ਬਰਾਬਰ ਹਾੜੇ (ਤੋਲੇ) ਜਾਣਾ ਭਾਵ ਖਰੇ ਉਤਰਨਾ ਵਾਃ  
ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਥਵਾ ਉਸ ਦੀ ਤੁਲੁ=ਤੱਕੜੀ  
(ਬੁੱਧੀ ਰੂਪੀ ਤੱਕੜੀ) ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਤੇ ਵੀਚਾਰ ਰੂਪੀ  
ਸਾਸਤਰ, ਪ੍ਰਮਾਣ ਰੂਪ ਵੱਟਾ ਜੋ ਉਸ ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।  
ਹਉਮੈ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬਚਨ ਕਮਾਉਣਾ ਹੈ।  
ਭੇਦ ਦੀਆਂ ਬਾਧਿਕ ਜੁਗਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਅਭੇਦ ਦੀਆਂ  
ਸਾਧਕ ਜੁਗਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਵਾਃ ਜੀਵ ਨੂੰ  
ਤੋਲਣ ਰੂਪ, ਪਰਖਣ ਰੂਪ ਵੱਟਾ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

**ਪਤਿ ਪਰਵਾਣਾ ਪਿਛੈ ਪਾਈਐ ਤਾ ਨਾਨਕ ਤੋਲਿਆ ਜਾਧੈ ॥**

ਅੰਗ - ੪੯੯

**ਅਮੁਲ ਬਖਸੀਸ; ਅਮੁਲ ਨੀਸਾਣੁ॥**

ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪੀ  
ਬਖਸੀਸ ਵਾਃ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਵਾਃ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਰੂਪੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼  
ਵੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਨੀਸਾਣੁ=ਲੋਖ ਵੀ ਅਮੋਲਕ  
ਹੈ। ਅਥਵਾ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮਨ, ਬੁਧੀ, ਇੰਦਰੀਆਂ  
ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਆਦਿਕ ਦੀ ਬਖਸੀਸ=ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ  
ਅਤੇ ਨੀਸਾਣੁ=ਲਖ ਸਰੂਪ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ ਵੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ  
ਹੈ।

**ਅਮੁਲ ਕਰਮੁ; ਅਮੁਲ ਫੁਰਮਾਣੁ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਵੱਲੋਂ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕਰਮੁ=ਕਰਤੱਬ ਵਾਃ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਾਂ  
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਅਮੁਲ=ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਯਥਾ -

**ਬਹੁਤਾ ਕਰਮ ਲਿਖਿਆ ਨਾ ਜਾਇ ॥**

ਅੰਗ - ੫

ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਫੁਰਮਾਣੁ=ਹੁਕਮ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦ ਰੂਪੀ ਫੁਰਮਾਣ  
ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਯਥਾ :

**ਫੁਰਮਾਨੁ ਤੇਰਾ ਸਿਰੇ ਉਪਰਿ ਫਿਰਿ ਨ ਕਰਤ ਬੀਚਾਰ॥**

ਅੰਗ - ੩੩੮

**ਅਮੁਲੋ ਅਮੁਲੁ; ਆਖਿਆ ਨ ਜਾਇ॥**

ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਬਨ ਕਰੀਏ? ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਅਮੁਲੋ ਅਮੁਲੁ=ਅਮੋਲਕ ਤੋਂ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਾਰਾ ਜਸ ਆਖਿਆ=ਕਿਹਾ ਨ=ਨਹੀਂ ਜਾਇ=ਜਾ ਸਕਦਾ।

**ਆਖਿ ਆਖਿ; ਰਹੇ ਲਿਵ ਲਾਇ॥**

ਗੁਰਮੁਖ ਜਨ ਉਸ ਦਾ ਜਸ ਆਖਿ ਆਖਿ=ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਲਿਵ=ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਲਾਇ=ਲਾਉਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਸ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਅਥਵਾ ਮੁੱਖ ਕਰਕੇ ਆਖਿ=ਆਖ ਕੇ (ਬੋਲ ਬੋਲ ਕੇ) ਵਾ: ਆਖਿ=ਆਖਿਆਣਾਂ ਦੁਆਰਾ ਆਖ ਕੇ ਲਿਵ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

**ਆਖਹਿ; ਵੇਦ ਪਾਠ ਪੁਰਾਣ॥**

ਚਾਰੇ ਵੇਦ ਅਤੇ ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ। ਜੈਸਾ ਕਿ -

**ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਸ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਹੀਐ ਮੌ ਧਰੁ ਰੇ ॥**

**ਅੰਗ - ੨੨੦**

ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਰਚੈਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ, ਪੁਰਾਣਾਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਬਿਆਸ ਜੀ, ਪਾਠ=ਵਿਆਕਰਣ ਦੇ ਕਰਤਾ ਪਾਣਿਨੀ ਜੀ ਅਥਵਾ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਵੇਦ ਪਾਠੀ, ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਪੁਰਾਣ ਪਾਠੀ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਹੀ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ ਪੜ੍ਹੇ; ਕਰਹਿ ਵਖਿਆਣ॥**

ਪੜ੍ਹੇ=ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਬਿਆਸ ਜੀ, ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਜੀ, ਜੈਮਿਨੀ ਮੁਨੀ ਆਦਿ ਵਰਗੇ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਰਾਮ ਜੀ ਅਤੇ ਜਨਮੇਜੇ ਵਰਗੇ ਅਤੇ ਵਖਿਆਣ=ਵਖਿਆਨ ਕਰਹਿ=ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨੀ ਵਾ: ਪੰਡਤ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਵੇਦ ਪੁਰਾਣਾਂ ਵਾ: ਅਨੇਕਾਂ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵਖਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸਾਰੇ ਪਰਵਕਤਾ ਜਨ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ ਬਰਮੇ; ਆਖਹਿ ਇੰਦੁ॥**

ਬਰਮੇ=ਬ੍ਰਹਮੇ ਵੀ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇੰਦੁ=ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਵਾ: ਇੰਦਰ ਵਾ: ਚੰਦਰਮਾ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ। ਸੰਕਾ : ਬ੍ਰਹਮਾ ਇਕ ਹੈ ਜਾਂ ਬਹੁਤ? ਨਵਿਰਤੀ: ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਬ੍ਰਹਮਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਇਕ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡਾਂ ਦੇ ਰਚੈਤਾ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਇੰਦਰ ਨਾਮੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੇ ਦਸ ਪੁੱਤਰ ਸਕਾਮ ਤਪ ਕਰਕੇ ਚਾਰ ਮੁੱਖਾਂ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਮੇ ਬਣ ਕੇ ਸ਼੍ਰੀਸ਼ਟੀ

ਰਚਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਪੁਰਾਣ ਵਿਚ ਇਹ ਪੂਰਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਰਜ ਹੈ, ਭਾਵ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮੇ ਹਨ।

**ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮੇ ਜਗੁ ਸਾਜਣ ਲਾਏ॥**

**ਅੰਗ - ੧੧੫੯**

ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਇੰਦਰ ਵੀ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਦੁਆਰੇ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਜਸ ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਯਥਾ -

**ਕੋਟਿ ਇੰਦ੍ਰ ਠਾਢੇ ਹੈ ਦੁਆਰ॥**

**ਅੰਗ - ੧੧੫੯**

**ਆਖਹਿ ਗੋਪੀ; ਤੈ ਗੋਵਿੰਦ॥**

ਗੋਪੀ=ਗੋਪੀਆਂ ਅਤੇ ਗੋਵਿੰਦ=ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸਾਰੇ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖ ਰਹੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਅੰਨਵੈ ਅਰਥ ਗੋਵਿੰਦ=ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ, ਗੋਪੀ=ਗੋਪੀਆਂ ਤੈ=ਤਾਈਂ ਆਤਮ ਸਤ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਜੁੜਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

ਅਥਵਾ ਗੋਪੀਆਂ=ਇਸਤਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗੋਵਿੰਦ=ਪੁਰਸ਼ ਸਭ ਉਸ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਗੋਪੀ=ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗੋਵਿੰਦ=ਅੰਤਸ਼ਕਰਣ, ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ ਈਸਰ; ਆਖਹਿ ਸਿਧ॥**

ਉਸ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਈਸਰ=ਸਿਵ ਜੀ ਵੀ ਆਖਹਿ=ਆਖਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮ ਰਾਮਾਇਣ (ਰਾਮ ਰਿਦੇ) ਵਿਚ ਸਿਵ ਜੀ ਨੇ ਪਾਰਬਤੀ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਰਾਮ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਸੀਤਾ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਤਾ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਹੀ ਮਾਇਆ ਨੇ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਭਾਵ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਆਖੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿਧ=ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਚੌਰਸੀ ਸਿੱਧ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ; ਕੇਤੇ ਕੀਤੇ ਬੁਧ॥**

ਕੇਤੇ=ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਕੀਤੇ=ਰਚੇ ਹੋਏ ਬੁਧ=ਬੁੱਧੀਵਾਨ ਵਾ: ਬੁਧ ਆਦਿ ਨਵ ਗ੍ਰਾਹਿ ਵਾ: ਬੋਧ ਅਵਤਾਰ ਆਦਿਕ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਕੇਤੇ=ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ, ਕੀਤੇ ਬੁਧ=ਬੋਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਗਿਆਨੀ ਪੁਰਸ਼ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ ਦਾਨਵ; ਆਖਹਿ ਦੇਵ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਦਾਨਵ=ਦੈਤ ਦੇਵ ਲੂਤ, ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ, ਬਿਭੀਖਣ ਆਦਿ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੇਵ=ਇੰਦਰ ਵਰਗੇ ਤੇਤੀ ਕ੍ਰੋੜ ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਥਵਾ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਨ ਨੂੰ ਦਾਨਵ=ਦੈਤ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਵੀ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਆਖਹਿ=ਨਾਮ ਦੇ ਆਖਣੇ ਕਰਕੇ ਦੇਵ=ਦੈਵੀ ਸੰਪਦਾ ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

**ਆਖਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ; ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੇਵ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਸੁਰਿ=ਉਹ ਦੇਵਤੇ ਜੋ ਪੁੰਨ ਕਰਮਾਂ  
ਕਰਕੇ ਬਣੇ ਹਨ, ਵਾ: ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਪਰੁਸ਼, ਨਰ=ਮਨੁੱਖ ਮੁਨਿ=ਰਿਖੀ,  
ਮੰਨਸੀਲ ਮਹਾਤਮਾ ਜਨ=ਭਗਤ ਜਨ ਸੇਵ=ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
ਸੇਵਕ ਵਾ: ਸੈਵੀ ਮੱਤ ਵਾਲੇ ਆਦਿ ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ  
ਹਨ।

**ਕੇਤੇ ਆਖਹਿ; ਆਖਣਿ ਪਾਹਿ॥**

ਕੇਤੇ=ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਲੋਕ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ  
ਆਖਹਿ=ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਭਵਿੱਖ ਕਾਲ ਵਿਚ  
ਵੀ ਆਖਣਿ ਪਾਹਿ=ਆਖਣਾ ਪਾਉਣਗੇ ਵਾ: ਆਖਣਿ ਪਾਹਿ=ਆਖਣ  
ਨੂੰ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਵਾ: ਆਖਣਿ=ਕਹਿਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

**ਕੇਤੇ ਕਹਿ ਕਹਿ; ਉਠਿ ਉਠਿ ਜਾਹਿ॥**

ਕੇਤੇ=ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਜਸ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕਹਿ=ਆਖ  
ਆਖ ਕੇ ਉਠਿ ਉਠਿ=ਉਠਨ ਉਠਨ ਕੇ ਤੁਰੇ ਜਾਹਿ=ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ,  
ਭਾਵ ਕੂਚ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਥਵਾ ਕੇਤੇ=ਕਿਤਨੇ ਹੀ ਗੁਰਮੁਖ  
ਹਨ ਕਹਿ ਕਹਿ=ਉਸ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ ਉਠਿ=ਸੰਸਾਰ ਵੱਲੋਂ  
ਉਠਨ ਕੇ ਅਤੇ ਉਠਿ=ਦੇਹ ਅਭਿਮਾਨ (ਅਧਿਆਸ) ਵੱਲੋਂ ਉਠਨ  
ਕੇ ਸਮਾਧੀ ਵਾ: ਤੁਰੀਆ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਜਾਹਿ=ਜਾ ਬੈਠੇ ਹਨ।

**ਏਤੇ ਕੀਤੇ; ਹੋਰਿ ਕਰੋਹਿ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਇਹ ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ  
ਏਤੇ=ਜਿੰਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ, ਕੀਤੇ ਹਨ, ਹੋਰਿ ਕਰੋਹਿ=ਜੇਕਰ ਇਤਨੇ  
ਹੋਰ ਵੀ ਕਰ ਦੇਵੇ।

**ਤਾ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ; ਕੋਈ ਕੋਇ॥**

ਤਾਂ=ਤਾਂ ਵੀ ਕੋਈ=ਕੋਈ ਕੋਇ=ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਵੀ  
ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਉਹ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ=ਆਖ ਨਹੀਂ  
ਸਕਦੇ। ਏਤੇ=ਇਤਨੇ ਜੋ ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਉਹ ਸਾਰੇ ਹੀ ਉਸ  
ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਲਖਣਾ ਬਿਰਤੀ ਦੁਆਰਾ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹੋਰ  
ਕਰੋਹਿ=ਜਿਤਨੇ ਹੋਰ ਕਰਨਗੇ, ਉਹ ਵੀ ਲਖਣਾ ਬਿਰਤੀ ਦੁਆਰਾ  
ਹੀ ਕਥਨ ਕਰਨਗੇ ਤਾਂ ਆਖਿ ਨ ਸਕਹਿ ਕੋਈ ਕੋਇ=ਜੇ ਕਹੋ  
ਕਿ ਸ਼ਕਤੀ ਬਿਰਤੀ ਦੁਆਰਾ ਕੋਈ ਕਹਿ ਸਕੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਵੀ ਨਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪਿਛੇ ਭੂਤਕਾਲ ਵਿਚ ਆਖ ਸਕਿਆ ਹੈ ਨਾ  
ਹੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਆਖ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਨ ਹੀ ਕੋਈ  
ਅੱਗੇ ਭਵਿੱਖ ਕਾਲ ਵਿਚ ਆਖ ਸਕੇਗਾ।

**ਜੇਵਡੁ ਭਾਵੈ; ਤੇਵਡੁ ਹੋਇ॥**

ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਜੇਵਡੁ=ਜਿੱਡਾ ਵੱਡਾ ਹੋਣਾ ਭਾਵੈ=ਭਾਉਂਦਾ ਹੈ,  
ਉਹ ਤੇਵਡੁ=ਉਤਨਾ=ਉਤਨਾ ਹੀ ਵੱਡਾ ਹੋਇ=ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਨਾਨਕ; ਜਾਣੈ ਸਾਚਾ ਸੋਇ॥**

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੋਇ=ਉਹੋ  
ਸਾਚਾ=ਸੱਚਾ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

**ਜੇ ਕੋ ਆਖੈ; ਬੋਲੁ ਵਿਗਾੜੁ॥**

ਜੇ ਕੋ=ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵਿਗਾੜੁ=ਬੜਬੋਲਾ ਹੋ ਕੇ ਭਾਵ ਜਿਸ  
ਦੇ ਬੋਲ=ਬੋਲਣ ਵਿਚ ਕਾਰਜ ਦੇ ਵਿਗਾੜਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੋਏ  
ਭਾਵ ਐਸਾ ਮੂਰਖ, ਜੋ ਇਹ ਆਖੈ=ਆਖਣਾ ਕਰੇ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸ  
ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ।

**ਤਾ ਲਿਖੀਐ; ਸਿਰਿ ਗਾਵਾਰਾ ਗਾਵਾਰੁ॥ ੨੬॥**

ਤਾ=ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਗਾਵਾਰਾ ਮੂਰਖਾਂ ਦਾ ਸਿਰਿ  
ਗਾਵਾਰੁ=ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੂਰਖ ਲਿਖੀਐ=ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਥਵਾ  
ਉਹ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੂਰਖ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਛੱਬੀਵੀਂ ਪਉੜੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਭਾਵ - ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ  
ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਕਿਸੇ  
ਵਸਤੂ ਦੇ ਵੱਟੇ (ਬਦਲੇ ਵਿਚ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਮੋਲਕ  
ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਆਦਿਕ ਗੁਣ ਹਨ। ਉਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ  
ਦੇ ਨਾਲ 'ਤੇ ਵਾਪਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੰਤ, ਭਗਤ, ਗੁਰਸਿੱਖ ਅਤੇ  
ਵਾਪਾਰ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹਨ।  
ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਅਤੇ  
ਸੰਗਤ ਰੂਪ ਭੰਡਾਰੇ ਹਨ। ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ।  
ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਸਮਾਹਿ=ਉਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਣ  
ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਉਸ ਦਾ  
ਸਤਿ-ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਸਤਿਸੰਗਤ  
ਰੂਪ ਦੀਬਾਣੁ=ਕਚਹਿਰੀ, ਆਸਰਾ ਹੈ। ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਉਸ ਦੀਆਂ  
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹਨ। ਅਮੋਲਕ ਹੀ ਹੁਕਮ ਹੈ ਸੁਆਸ-ਸੁਆਸ ਸਿਮਰਨ  
ਕਰਨ ਦਾ। ਉਹੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਮੋਲਕ ਤੋਂ ਅਮੋਲਕ ਵਸਤੂਆਂ  
ਤੋਂ ਵੀ ਅਮੋਲਕ ਹੈ। ਅਮੋਲਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਨਹੀਂ  
ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਕਹਿਣੇ ਵਾਲੇ ਹਨ,  
ਕਹਿੰਦਿਆਂ-ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ  
ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਤਾਈਂ ਵੇਦਾਂ, ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ, ਬ੍ਰਹਮੇ ਅਤੇ  
ਇੰਦਰ ਆਦਿਕ, ਗੋਪੀਆਂ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਦਿਕ, ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਅਤੇ  
ਸਿੱਧ ਆਦਿਕ ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਜਿੰਨੇ ਕਥਨ ਕੀਤੇ  
ਹਨ ਜੇਕਰ ਇਤਨੇ ਹੋਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੇ ਜਾਣ, ਤਦ ਵੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ  
ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਥਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ।  
ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਬੇਅੰਤ ਹੈ। ਜਿਤਨੀ ਵੱਡੀ ਭਾਵਨਾ ਗੁਰਸਿੱਖ ਰੱਖਦਾ ਹੈ,  
ਉਤਨੇ ਵੱਡੇ ਹੀ ਅਨੰਦ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਇਹ ਕਰੇ  
ਕਿ ਮੈਂ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਉਹ  
ਮੂਰਖਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੂਰਖ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

\*\*\*\*\*

## ਬਾਲਮ ਸਾਖੀਆਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ

(ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼)

ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

### ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਾਡੇ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਜੋਤ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ, ਇਸੇ ਲਈ ਦਸਵੀਂ ਨਾਨਕ-ਜੋਤ ਵੀ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ (ਅਵਤਾਰ) ੧੬੬੮ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਬਿਹਾਰ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜਪਾਨੀ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸੰਤਾਨ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਸੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਗੋਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਪਿਛੋਂ ਇਕ ਨਵਾਂ ਨਗਰ ਅਨੰਦਪੁਰ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਭਾਰਤ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਚੱਲ ਪਏ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਸਾਮ ਜਾਣਾ ਪਿਆ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਨੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਚੱਕਰ ਲਾਇਆ ਸੀ। ਥਾਂ-ਥਾਂ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਜਦ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਸੌ ਮੀਲ ਦੂਰ ਗੰਗਾ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਿਆਰ ਦਿਖਾਇਆ ਤੇ ਇਥੇ ਚੋਖਾ ਸਮਾਂ ਠਿਹਰਨ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪ ਬੰਗਾਲ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੇ ਆਸਾਮ ਵਲ ਚਲੇ ਗਏ।

ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ, ਸੁਪਤਨੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਏ। ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਜੀ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਦੇ ਭਰਾ ਸਨ। ਪਟਨੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਮਕਾਨ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਜਿਥੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਉਦੋਂ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਆਸਾਮ ਖਬਰ ਭੇਜੀ ਗਈ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਦ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੇ ਘਰ ਸੋਹਣਾ ਜਿਹਾ ਲਾਲ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਪਹੁੰਚੀ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ।

### ਭੀਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ

ਕਰਨਾਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪਿੰਡ ਸਿਆਣੇ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੰਤ ਫ਼ਕੀਰ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਰੱਬ ਦੀ ਇਤਨੀ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤਪ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਰੱਬ ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਪਣ ਲੱਗਾ। ਜਦ ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਉਹਨੂੰ ਅੰਤਰ-ਪਿਆਨ ਹੋਏ ਨੂੰ ਇਕ ਚਾਨਣ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਕ ਨਵੇਂ ਜਨਮੋਂ ਬਾਲਕ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਵੀ ਆਇਆ। ਉਹਨੇ ਸਮਝ ਲਿਆ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਕੋਈ ਰੱਬ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਪੀਰ ਅਵਤਾਰ ਆਇਆ ਹੈ।

ਇਕ ਚਾਨਣ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪੂਰਬ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਉਂ

ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ। ਉਹਨੇ ਜੋ ਥਾਂ ਗੰਗਾ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਦੇਖੀ ਉਹ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਹੀ ਸੀ। ਸੂਫੀ ਭੀਖਣ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਰੱਬ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਵਿਚ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਡੇਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਕੇ, ਕੁਝ ਨੇੜੇ ਦੇ ਬੰਦੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਪੂਰਬ ਵਲ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਸੈਂਕੜੇ ਮੀਲਾਂ ਦਾ ਸਫਰ ਪੈਦਲ ਕਰਦਾ ਅਖੀਰ ਭੀਖਣ ਸ਼ਾਹ ਪਟਨੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕਿਹੜੇ ਘਰ ਕਿਸੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਬਾਲਕ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਪਟਨਾ ਗੁਰੂ ਘਰ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਘਰ ਲਭਦਿਆਂ ਦੇਰ ਨਾ ਲੱਗੀ।

ਜਦ ਉਹਨੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੇ ਆ ਕੇ ਬਾਲਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਮਾਮਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਚੁੱਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਲੈ ਆਏ। ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਵੀ ਆ ਸੁੜੀ ਸੀ। ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਜੋ ਵਸਤਾਂ ਭੇਂਟ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਆਇਆ ਸੀ ਉਹ ਅੱਗੇ ਰੱਖੀਆਂ। ਉਹ ਪਰਖ ਲਈ ਦੋ ਕੁੱਜੇ ਵੀ ਲਿਆਇਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਨ। ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਕੁੱਜੇ ਫੜ ਕੇ ਉਹਨੇ ਅੱਗੇ ਕੀਤੇ। ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਤੇ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਏ, ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਹੱਥ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਕੁੱਜਿਆਂ ਤੇ ਰੱਖ ਦਿਤੇ। ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਮੁੜ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਢਿੱਗ ਪਿਆ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਕੁੱਜੇ ਵਾਪਸ ਲੈ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ।

ਫ਼ਕੀਰ ਦੇ ਚੇਲਿਆਂ ਤੇ ਉਥੇ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭੀਖਣਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕੁੱਜਿਆਂ ਦੀ ਬੁਝਾਰਤ ਬਾਰੇ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਦਰਸਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹਨੂੰ ਇਸ ਰੱਬ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਦਾ ਫੁਰਨਾ ਫੁਰਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਹ ਵੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਆਈ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸੇ ਇਕ ਧਿਰ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੇਗਾ ਤੇ ਇਕ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਹ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਵੇਗਾ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ। ਇਸ ਪ੍ਰਸਨ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਦੋ ਕੁੱਜੇ ਉਚੇਚੇ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਏ ਤੇ ਬਾਲਕ ਅੱਗੇ ਰੱਖੇ। ਇਸ ਰੱਬੀ ਜੋਤ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਮੇਰੇ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਾਵਬ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਆ ਗਈ ਏ ਕਿ ਇਹ ਬਾਲਕ ਜੁਲਮ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੇਣੇਗਾ ਤੇ ਉਹਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਹੱਕ, ਇਨਸਾਫ਼ ਤੇ ਸੱਚ ਤੇ ਡਟਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਸਾਥੀ ਬਣੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰੇਗਾ।

ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦਾ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤਕ ਚਰਚਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਲੋਕ ਸੈਂਕੜੇ ਮੀਲਾਂ ਤੋਂ ਇਸ

ਅਨੇਥੇ ਬਾਲਕ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਆਉਣ ਲਗ ਪਏ।

## ਬਚਪਨ ਦੇ ਬਾਲ ਚੋਜ

ਜਨਮ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਾਧਾਰਨ ਬਾਲਕ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਵਖਰਾ ਹੈ। ਆਮ ਬੱਚੇ ਰੋਂਦੇ ਹਨ, ਕਦੇ ਭੁਖ ਲੱਗਣ ਤੇ ਕਦੇ ਮਾਂ ਦੇ ਕੁਛੜ ਤੋਂ ਲਾਹ ਕੇ ਮੰਜੇ ਤੇ ਪਾਣ ਸਮੇਂ। ਪਰ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰੋਂਦੇ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਚਿਹਰਾ ਹਸੂੰ ਹਸੂੰ ਕਰਦਾ ਤੇ ਜਦ ਵੀ ਕੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਦਿੰਦਾ ਤਾਂ ਆਪ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਮੁਸਕਰਾਂਦੇ ਹੋਏ ਇਧਰ ਉਧਰ ਦੇਖਦੇ।

ਜਦ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਰਿਡੁਨਾ ਸਿਖੇ ਤਾਂ ਵੀ ਦੂਜੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਕਮਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਭਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਿਡੁਦੇ। ਆਪ ਬੈਠੇ-ਬੈਠੇ ਹੀ ਰਿਡੁਨਾ ਸਿਖੇ ਤੇ ਸਿੱਧੇ ਬੈਠ ਕੇ ਹੀ ਰਿਡੁਦੇ। ਫਿਰਨਾ-ਤੁਰਨਾ ਸਿਖਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਦਮ ਤੁਰਨ ਲਗ ਪਏ। ਦੂਜੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਂਗ ਤੁਰਦਿਆਂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਾ ਛਿਗਦੇ। ਇਕ ਸਾਰ ਤੌਰ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਬਾਲਕ ਵਿਚ ਕਿਤਨਾ ਸਵੈ-ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਨਿਆਰੀਆਂ ਸਨ।

ਜਦ ਹੋਰ ਵਡੇਰੇ ਹੋਏ, ਭਾਵ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ। ਆਪਣੇ ਕੋਲੋਂ ਖਿੱਡੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਦਿੱਦੇ। ਕਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਟੋਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੜਨ ਦੀ ਜਾਚ ਪਏ ਸਿਖਾਂਦੇ। ਕਦੇ ਕਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਤੌਰਦੇ ਤੇ ਆਪ ਅੱਗੇ ਲਗ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਤਾਰ ਵਿਚ ਤੁਰਨਾ ਤੇ ਇਕਸਾਰ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਆਪ ਦਾ ਸ਼ੌਂਕ ਸੀ।

ਮਾਮਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਹਰ ਸਮੇਂ ਆਪ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਤੇ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਦਰਿਆ ਕਿਨਾਰੇ ਖੇਡਣ ਗਏ ਤੇ ਮਾਮਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਤੋਂ ਅੱਖ ਬਚਾ ਕੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਵੜ ਗਏ। ਮਾਮਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਘਬਰਾ ਕੇ ਪਿਛੇ ਢੋੜੇ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਏ ਤਰਦੇ ਹੋਏ ਬਾਹਰ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਆ ਗਏ। ਜਦ ਘਰ ਆ ਕੇ ਦਸਿਆ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਪਰ ਮਾਮਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਚੰਦ ਨੇ ਭਰੋਸਾ ਦਿਵਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਧੁਰੋਂ ਤਰਨਾ ਸਿੱਖ ਕੇ ਆਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਨਾ ਹੈ, ਇਹ ਆਪ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਰਿਆ ਵਿਚ ਡੱਬ ਸਕਦੇ ਹਨ।

## ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਬਾਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਬੜੇ ਹੀ ਸੋਹਣੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੋਹਣੇ-ਸੁੰਦਰ ਵਸਤਰ ਪੁਆਂਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੇ ਚਿਰਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਤਾਂਘ ਸੀ। ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਵਰਖਾ ਕਰਦੇ ਤੇ ਬੜੇ ਸਨੇਹ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਦੇ। ਪਟਨਾ ਦੇ ਬੜੇ ਧਨਾਦ ਸ਼ਹਿਰੀ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਸਨ। ਧਨਾਦ ਔਰਤਾਂ ਬਾਲ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਪੁਸ਼ਟਾਂ ਤੇ ਖਿੱਡੇ ਭੇਟਾ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਇਕ ਬਲਵਾਨ ਸੋਹਣੇ ਗੱਭਰੂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਬਾਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸੋਹਣੀ ਦਸਤਾਰ ਸਜਾਉਂਦੇ ਸਨ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਤੀਵੰਡੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਕੀਮਤੀ ਪਰਾਂ ਨਾਲ ਬਣੀ ਇਕ ਕਲਗੀ ਲਿਆਈ। ਉਸ ਵਿਚ ਵਡਮੁੱਲੇ ਮੌਤੀ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਉਹ ਕਲਗੀ ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿਤਾ। ਕਲਗੀ ਲਾ ਕੇ ਬਾਲ ਗੁਰੂ ਬਾਹਰ ਖੇਡਣ ਨਿਕਲ ਗਏ। ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਲੋਕੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਲਗੀਆਂ ਵਾਲਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਹਿਣ ਲਗ ਪਏ।

## ਪੰਜ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਅਸੀਸ ਦਿੱਤੀ

ਪਟਨੇ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜੁਬਾਨ 'ਤੇ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ ਲਾਲ ਮੰਹ ਤੋਂ ਜੋ ਗੱਲ ਕੱਢੇ, ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਅਸੀਸ ਮਿਲ ਜਾਏ ਤਾਂ ਮੁਰਾਦਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਇਉਂ ਆਸਾਂ ਲੈ ਕੇ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਪਾਸ ਆਉਣ ਲਗ ਪਏ।

ਇਕ ਦਿਨ ਕੁਝ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਔਰਤਾਂ ਆਈਆਂ ਤੇ ਬਾਹਰ ਖੇਡਦੇ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਸਤਤ ਕਰਨ ਪਿਛੋਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀਆਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਕ ਬੀਬੀ ਆਈ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਰੀਝ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੀ ਗੋਦੀ ਬਾਲ ਖੇਡੇ। ਤੁਸੀਂ ਅਸੀਸ ਦਿਉ। ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਬੜੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਵਾਂਗ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹਦੀ ਕਿਸਮਤ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਆਪੇ ਪੁੱਤਰ ਹੋ ਜਾਏਗਾ। ਮੈਂ ਕਿਉਂ ਆਖਾਂ ਪੁੱਤਰ ਜੰਮੇ।

ਉਹ ਬੀਬੀ ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਕੁਝ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਪਾਸ ਆਈ ਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਸੀਸ ਲੈ ਦੇਣ। ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਕੇਲ ਸਦਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਦੇ ਸਿੱਖ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਸ ਦਿਉ ਕਿ ਇਸ ਬੀਬੀ ਦੇ ਘਰ ਪੁੱਤਰ ਹੋਵੇ।

ਐਵੇਂ ਅਸੀਸ ਬੋੜੀ ਮਿਲਦੀ ਈ, ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿਤਾ, ਇਹ ਬੇੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਇਕ ਬੇੜੀ ਸੋਹਣੀ ਜਿਹੀ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇਣ ਤਾਂ ਇਕ ਨਹੀਂ, ਪੰਜ ਪੁੱਤਰ ਲੈ ਲੈਣ। ਉਹ ਸਭ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਬੀਬੀ ਨੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਕ ਸੋਹਣੀ ਬੇੜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲ ਜਾਏਗੀ। ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਨੇ ਹੱਥ ਫੜੀ ਛੜੀ ਉਹਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਰੱਖ ਦਿਤੀ।

ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਉਹਨੇ ਦਸਿਆ ਤੇ ਉਹਨੇ ਝੱਟ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਬੇੜੀ ਬਾਲਕ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਉਹਦੇ ਘਰ ਇਕ ਲੜਕਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਫਿਰ ਉਪਰੋਂ ਥਲੀ ਪੰਜ ਹੀ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ।

\*\*\*\*\*

## ਉਤਸ਼ਾਹ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਜ ਮਾਰਗ ਭਾਗ - ੨ (PATH OF FIRE AND LIGHT) Vol. II

ਡਾ. ਸਵਾਮੀ ਰਾਮ ਜੀ  
ਅਨੁਵਾਦਕ ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਮਲਹੋਤਰਾ

(ਲੜੀ ਜੋੜਨ ਲਈ ਦੇਖੋ, ਸਤਿਬਰ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-58)

ਸੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕੁੰਡਲਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਵੇਂ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ? ਕੁੰਡਲਨੀ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਜਾਗ੍ਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਤਾਂ ਸਚਮੁੱਚ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਦੂਜਾ ਸਿੱਖ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੰਖਿਤ ਤਕਨੀਕ ਹੈ। ਅਗਨੀ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਫੁਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹੋ। ਫੁਕ ਮਾਰਦਿਆਂ ਜਿਹੜੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਸੋ-ਹਮ, ਸੋ-ਹਮ, ਸੋ-ਹਮ।

ਸੁਆਸਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਹਨ। ਦੋ ਆਵਾਜ਼ਾਂ 'ਸੋ' 'ਹਮ' ਤੁਹਾਡੇ ਸੁਆਸ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਹਨ, 'ਸੋ' ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੁਆਸ ਅੰਦਰ ਕਰਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ। ਸੁਆਸ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ 'ਹਮ' ਦੀ ਹੈ। 'ਸੋ-ਹਮ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ - 'ਸੋ' ਉਹ ਹੋ' - ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਹੜੀ ਸਾਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਇਸੇ ਸੁਆਸ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਜੋ ਇਕੋ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਭੈਣ ਭਰਾ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਇਕ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਬੱਚੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਇਹ ਅਸਲੀਅਤ ਇਹ ਸੱਚ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਕੇਵਲ 'ਹਉਮੈ' ਮੈਂ ਵੀ ਹੋਂਦ ਯਾਦ ਰਖਦੇ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਮੈਂ ਨੂੰ ਹੀ ਬੜਾਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ, ਇਹੋ ਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੁਖ ਪਹੁੰਚਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸੋਤ ਇਕ ਹੀ ਹੈ, ਇਕੋ ਪਿਤਾ ਹੈ, ਫੇਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰੋਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣ ਜਾਓਗੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਕੋ ਪੰਤਾ ਦੇ ਬਾਲਕ ਹੋ। ਕੁੰਡਲਨੀ ਦਾ ਤੱਤ ਇਹੋ ਹੀ ਹੈ ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹੋ ਹੀ ਸਾਰ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਣ ਨੂੰ ਇਕ ਅਚਾਨਕ, ਤੀਬਰ, ਇਕ ਹੱਲਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਅਨੁਭਵ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਮਸਕਸ (Damascus) ਦੇ ਰਸਤੇ ਆਤਮਕ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣੇ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਹੈ, ਇਕ ਆਤਮਕ ਜਾਗ੍ਰਤੀ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਹ ਗੁਣ ਹਨ ਪਰ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਅਨੁਭਵ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਹੈ, ਇਕ ਅੰਚੰਭਾ ਹੈ। ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੁੰਡਲਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਥੋੜ੍ਹੀ-ਥੋੜ੍ਹੀ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉੱਚ ਦੇ ਅਨੁਭਵ, ਠੀਕ ਹੋਣਾ, ਚੇਤਨ ਮਨ ਵਿਚ ਬਦਲਾਓ ਆਉਣੇ ਇਹ ਕੁੰਡਲਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦੇ ਹੀ ਰੂਪ ਹਨ। ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਚਕਿਤਸਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੈ ਜਿਥੇ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹਾ-ਥੋੜ੍ਹਾ ਅਚੇਤ ਮਨ ਚੇਤਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਆਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦੁਸਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਚੱਕਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਾਲੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ

ਕਰਨ ਲਈ ਪੂਰਾ ਜੀਵਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚੱਕਰਾਂ ਬਾਰੇ ਐਨਾ ਕ ਹੀ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਝਲਕਾਰਾ ਦਿਸੇ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰ ਸਾਮੂਹੇ ਆਵੇ, ਕੋਈ ਇਕ ਆਕਾਰ ਸਾਮੂਹੇ ਆਵੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝ ਸਕੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਜਾਣ ਸਕੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਜਾਣੋ, ਨਾ ਸਮਝੋ ਤਾਂ ਇਹ ਆਕਾਰ, ਇਹ ਮੂਰਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਸ਼ੱਤ ਕਰ ਦੇਣਗੇ। ਇਹ ਜਾਨਣਾ ਅਵਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤ, ਆਕਾਰ ਕਿਸ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਸ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਇਕ ਖਾਸ ਆਵਾਜ਼ ਕਿਹੜੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਖਾਸ ਖੁਸ਼ਬੂ ਕਿਸ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਫੇਰ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਕਿਸੇ ਇਕ ਚੱਕਰ ਤੇ ਧਿਆਨ ਲਗਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਇਕ ਦਮ ਚਮਕ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਫੇਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖੁਸ਼ਬੂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗ ਜਾਏਗਾ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਮੈਡੀਟੇਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹੋ।

ਮੂਲਧਾਰ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾ ਕਹਿ ਲਓ, ਗੁਦੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉਪਰ ਤੱਕ medulla oblongata ਤੱਕ ਛੇ ਹੇਠਲੇ ਚੱਕਰ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਮਨੋਵੇਗ, ਤਰੰਗਾਂ ਭੇਜਣਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੱਕਰਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਜਾਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਧਿਆਨ ਦਿਓ ਤਾਂ ਸਾਧਕ ਇਹ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਹ ਕੀ ਹਨ? ਕਿੱਥੇ ਹਨ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਬਿੰਬ, ਆਕਾਰ, ਪੱਤੀਆਂ, ਫੁੱਲ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਦਿਸੇਗਾ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਫੇਰ ਤੁਹਾਡੇ ਅੱਗੇ, ਆਕਾਰ, ਬਿੰਬ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਤੁਸੀਂ ਫੋਟੋ ਦੇਖੀਆਂ ਹਨ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹ ਯਾਦ ਹਨ, ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਕਾਰਾਂ ਨੂੰ, ਬਿੰਬਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਏਹਨਾਂ ਦਾ ਮੰਤਵ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਤੋਂ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਆਕਾਰ ਕਮਲ ਦੇ ਫੁੱਲ, ਇਹ ਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ, ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਚੱਕਰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਪ੍ਰਤੀਕ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਅਸਲੀਅਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੈ। ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਕ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ। ਰਿਸੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਹਰੋਕ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਆਵਾਜ਼ਾਂ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧੂਨੀਆਂ ਸੁਣੀਆਂ, ਫੇਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਪਣੇ ਸਾਧਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀਆਂ।

ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਮੈਡੀਟੇ ਕਰਦੇ ਹੋ ਉਦੋਂ ਚੱਕਰਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਕਰੋ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਅਗਲੇ ਪਾਸੇ ਸਥਿਤ ਹਨ, ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਉਹ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ

ਦੇ ਅੰਦਰ ਹਨ। ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਾੜੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਖਮਨਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਰੇ ਚੱਕਰ, ਸਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਇਸ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਾੜੀ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਹੀ ਸਥਿਤ ਹਨ ਅਤੇ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਹਨ।

ਪਰਮ ਗੰਥਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤਿੰਨ ਬਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਬਿੰਦੂ ਇਕ ਬਿੰਦੀ ਹੈ ਇਕ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ, ਇਕ ਗੋਲ ਦਾਇਰਾ ਹੈ, ਇਕ ਛੇਕ ਹੈ, ਬਿੰਦੀ ਇਕ ਗੋਲ ਦਾਇਰਾ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਤਿੰਨ ਬਿੰਦੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਨੀਲੀ ਹੈ, ਇਕ ਲਾਲ ਹੈ, ਇਕ ਚਿੱਟੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨ ਬਿੰਦੀਆਂ ਉਪਰ ਵਾਲੀ, ਵਿਚ ਵਾਲੀ ਹੇਠਾਂ ਵਾਲੀ। ਇਹ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਲਈ ਇਹ ਮਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੇਂਦਰ ਹਨ। ਇਹ ਬਿੰਦੂ ਚੱਕਰਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰਖਦੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਜੜਦੇ ਵੀ ਹਨ। ਬਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਯੋਗੀ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਉਦੋਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਧਕ ਤਿਆਰ ਹੈ। ਬਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ 'ਰਕਤ' 'ਸੁਵੇਤਾ' ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (Rakta, sweta) ਤੇ ਨੀਲਾ (nila) ਗੁਰੂ ਆਪਣੇ ਸਾਧਕ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇਖ ਕੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਤੇ ਧਿਆਨ ਲਗਾਣ ਲਈ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਚੱਕਰ ਨੂੰ ਵਿੰਨ ਕੇ ਉਸ ਅੱਗੇ ਅਨੰਤ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਰੇ ਚੱਕਰਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਰੰਗ ਹਨ, ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਆਕਾਰ ਹੈ, ਸ਼ਕਲ ਹੈ, ਬੀਜ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਬੀਜ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ, ਸਾਰੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ, ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਸ੍ਰੌਤ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਥੇ ਸਾਰੇ ਮੰਤਰ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਮੰਤਰ ਜਾਂ ਬੀਜ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂਆਂ ਨੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤੇ।

ਚੱਕਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕੇਵਲ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ, ਸੰਕੇਤ ਹਨ, ਲੱਛਣ ਹਨ ਇਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਕਿੰਨੀ ਯੋਗਤਾ ਹੈ, ਸਮਰਥਾ ਹੈ, ਕਿੱਨੀ ਤੁਸੀਂ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਤੇ ਪੁਰੁਚਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਘਨ ਹਨ, ਵਿਆਕੁਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਇਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਓ, ਕਰਮਾਤਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਓ ਇਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਵਾਰੀ ਸੁਆਮੀ, ਯੋਗੀ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਅਤਿਇੰਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਆਦਿ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣ, ਭਾਵੇਂ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਰ ਜੇਕਰ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਣ, ਖਿੱਚੋ ਜਾਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਯਥਾਰਥ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਮਨ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਸਮਰਥਾ ਵਧਾਉਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਉਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਕੁੰਡਲਨੀ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਭਾਲਣੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ, ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਅਸਾਂਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਖੇਤ੍ਰ-ਖੇਤ੍ਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਜਿਹੜਾ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ ਕਦੀ ਵੀ ਆਪਣਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦਸੇਗਾ,

ਜਦੋਂ ਤਕ ਜਗਿਆਸੂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕਰੇਗਾ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਤ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਧੇਰੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਕ ਹੈ, ਕੁੰਡਲਨੀ ਜਾਗ੍ਰਣ ਤਾਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਕਿਥੇ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਫੇਰ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਨਹੀਂ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋ, ਤੁਸੀਂ ਤਰੱਕੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ, ਲੋੜ ਹੈ ਸੱਚੇ ਹੋਣ ਦੀ, ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਹੋਣ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੇ ਹੋ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੈਠੋ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਲੋੜ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸੰਕਲਪ ਦੀ, ਕੁਝ ਵੀ ਹੋ ਜਾਏ, ਮੈਂ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਕਰਨੀ ਹੀ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਤੁਸੀਂ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਕਰੋਗੇ, ਕੇਵਲ ਚੱਕਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਕਾਢੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਚੱਕਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਨਾਲ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਪਰਪੱਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ।

ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਕੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ, ਕੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ, ਪਸ਼ਨ ਇਹ ਹੈ। ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹ ਹੀ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਵਿਚ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੁੰਘਾ ਹੋਰ ਵਧ ਜਾਏਗਾ। ਚਾਹੇ ਤੁਸੀਂ ਲਾਲਚੀ ਹੋ, ਲਾਲਸੀ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਤਿਆਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਹੋ, ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਹੋ ਕੇ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਇਹ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਨਾਲ ਵਧ ਜਾਣਗੇ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਲਾਪਰਵਾਹ ਹੋ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਲ ਸਕਦੇ, ਆਪਣਾ ਕਾਮ ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਲ ਸਕਦੇ, ਫੇਰ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪਰਵਿਰਤੀਆਂ ਵਧ ਜਾਣਗੀਆਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡਾ ਮਨ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਲੋੜ ਹੈ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਟੋਹਣ ਦੀ, ਦੇਖਣ ਦੀ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸੱਚੇ ਹੋਵੋ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਪਖੰਡੀ ਹੋ, ਪਖੰਡ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਕੇਵਲ ਬੈਠ ਰਹੇ ਹੋ, ਫੇਰ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਨਾ ਕਰੋ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਨਾ ਦਿਓ। ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚੇ ਹੋ ਕੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਫਲ ਕਿੰਨੇ ਗੁਣਾਂ ਵਧ ਮਿਲੇਗਾ, ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਤੁਹਾਡੀ ਇੱਛਾ ਹੋਵੇ ਮਨ ਉਸਨੂੰ ਹੋਰ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨ ਸਾਫ਼ ਕਰੋ, ਆਪਣੀਆਂ ਇਛਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰੋ, ਦੁਸਰੇ ਪਾਸੇ ਲਗਾਓ। ਮਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਛਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਖਾਲੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੀ ਇੱਛਾ ਹੋਵੇ ਕੇਵਲ ਮੈਡੀਟੋਸ਼ਨ ਦੀ ਇੱਛਾ, ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ, ਡੂੰਘੇ ਜਾਣ ਦੀ, ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਲ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਔਖੀ ਲੱਗੇਗੀ, ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਤੁਸੀਂ ਛੱਡੋ ਨਹੀਂ। ਜੇਕਰ ਛੱਡੋਗੇ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸਮਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਜਰਬਿਆਂ ਵਿਚ ਅਜਾਈਂ ਗੁਆਓਗੇ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।

(ਨੋਟ:- ਕੁੰਡਲਨੀ ਮਾਰਗ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਰਗ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਸ਼ਬਦਿ-ਸੁਰਤਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ।) (ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ)

'ਚਲਦਾ.....।'

## ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ

ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਥ ਸਿੱਧੁ (ਫਲੜੇ ਭਾਈਕੇ ਵਾਲੇ)

ਮੋਬਾਈਲ ਨੰ. 98156-07803, 98153-04390

### ਤੰਦਰੂਸਤ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਸੁਖੈਣ ਤਰੀਕੇ

ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਹ ਇੱਛਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੰਦਰੂਸਤ ਰਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਾ ਲੋਗੇ, ਮੈਂ ਸੁੱਖ ਨਾਲ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਭੋਗਾ। ਇਹ ਕੈਵਲ ਸੋਚਣ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸਿਆਣੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਤੰਦਰੂਸਤ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਖੈਣ ਤਰੀਕੇ ਦੱਸੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਗੁਰੂਆਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੀਂ ਚੱਲੀਏ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਮਨ ਵੀ ਅਤੇ ਤਨ ਵੀ ਤੰਦਰੂਸਤ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਕਰਿ ਇਸਨਾਨੁ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਮਨ ਤਨ ਭਏ ਅਰੋਗਾ ॥

ਅੰਗ - ੬੧੧

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਧਨ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਮਨ ਹੈ ਪਰ ਮੁੱਖ ਦਸ ਇੰਦਰੀਆਂ ਹਨ (ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੀਆਂ ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ)

1. ਕਰਮ ਇੰਦਰੀਆਂ - ਹੱਥ, ਪੈਰ, ਮੂੰਹ, ਪਿਸ਼ਾਬ, ਮਲ ਦੁਆਰ ਆਦਿ ਇਹ ਪੰਜ ਕਰਮ ਇੰਦਰੀਆਂ ਹਨ।

2. ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ - ਅੱਖ, ਨੱਕ, ਕੰਨ, ਜੀਭ, ਚਮੜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਣ, ਸੁੰਘਣ, ਸੁਣਨਾ, ਸੁਆਦ, ਚੱਖਣਾ ਅਤੇ ਸਪਰਸ਼ ਕਰਨਾ ਇਹ ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਹਨ। ਮਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਤੰਦਰੂਸਤ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਤੰਦਰੂਸਤੀ ਹੈ। ਆਯੁਰਵੇਦ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ -

ਵਾਤ, ਪਿੱਤ, ਕਫ਼, (ਹਵਾ, ਪਾਣੀ, ਅੱਗ) ਸਮਾਨ ਹੋਣ, ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨੀ ਸਮ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਭੁੱਖ ਲਗਣੀ ਤੇ ਖਾਣਾ ਹਜ਼ਮ ਹੋ ਜਣਾ। ਜੋ ਅਸੀਂ ਖੁਰਾਕ ਖਾਂਦੇ ਹਾਂ ਉਸਦੀਆਂ 7 ਧਾਊ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ - 1. ਰਸ ਧਾਊ, 2. ਰਕਤ ਧਾਊ 3. ਮਾਸ ਧਾਊ 4. ਮੇਦ ਧਾਊ (ਚਰਬੀ) 5. ਅਸਤੀ ਧਾਊ (ਹੱਡੀ)

6. ਮੱਜਾ ਧਾਊ (ਹੱਡੀਆਂ ਅੰਦਰਲਾ ਤਰਲ) 7. ਵੀਰਜ ਧਾਊ, ਇਹ ਸਮ ਹੋਣ, ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਮਲ ਮੂਤਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਮਨ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣ ਤਾਂ ਆਯੁਰਵੇਦ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਤੰਦਰੂਸਤੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ। ਦੁਨੀਆ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਪਦਾਰਥ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੁੱਖ ਭੋਗਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਦਾਰਥ ਤੰਦਰੂਸਤੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਰਿਸਟ-ਪੁਸਟ, ਨਿਰੋਗ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਸੁਖੈਣ ਤਰੀਕੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਜੋ ਹਰ ਇਕ ਲਈ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹਨ -

1. ਸਵੇਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੂਰਤ (ਰਾਤ ਦਾ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ) ਉੱਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੌਣ ਲਈ ਦੁੱਧੇ ਬੰਦੇ ਬਹੁਤ ਹਨ। ਹੱਥ ਮੂੰਹ ਯੋ ਕੇ ਕੁਰਲਾ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀਵੇ ਤਾਂ ਗਰਮੀ ਦੇ ਰੋਗ ਤੇ ਕਬਜ਼ ਦੂਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਫੁਰਤੀਲਾ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

2. ਸਵੇਰੇ ਖਾਲੀ ਪੇਟ ੧ ਤੋਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕਸਰਤ ਜਾਂ ਯੋਗ ਅਭਿਆਸ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰੋ। ਜਾਂ ਇਕ ਹੀ ਥਾਂ ਤੇ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਖੜ੍ਹਾ-ਖੜ੍ਹ ਦੇਂਡੇ, ਜਾਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਤੈਰਨਾ ਜਾਂ ਪੈਰੀ ਚੱਲ ਕੇ ਸੈਰ ਕਰਨੀ, ਇਹ ਕਸਰਤ ਤੰਦਰੂਸਤੀ ਲਈ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ।

3. ਸਵੇਰੇ ਦਿਸ਼ਾ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੰਦਾ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ ਮੰਜਨ ਜਾਂ ਕਿੱਕਰ ਦੀ ਦਾਤਨ ਨਾਲ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਕਸਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਬੁਰਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦਾਤਨ ਬਹੁਤ ਅੱਛੀ ਹੈ।

4. ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤਾਜੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਰੁੱਤ ਅਨੁਕੂਲ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੋ, ਸਰੋਂ ਜਾਂ ਤਿਲਾਂ ਦਾ ਤੇਲ ਸਿਰ ਤੇ ਲਾਵੇ ਜਾਂ ਕੋਈ ਸੁਗੰਧਤ ਤੇਲ ਔਲਾ, ਬ੍ਰਹਮੀ ਆਦਿ ਲਾਵੇ। ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਲਈ ਕੰਘਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰੋ।

5. ਆਤਮ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਬਲ ਵਾਸਤੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

6. ਚੰਗੀ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਤੋਂ ਹੀ ਵੈਸ਼ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਭੋਜਨ (ਹਲਕਾ ਪੋਸ਼ਟਿਕ) ਪ੍ਰਸੰਨ ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਸਾਂਤ ਮਨ ਨਾਲ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਚਬਾ ਚਬਾ ਕੇ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੰਤੁਲਤ ਸਾਫ਼ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਮੌਸਮੀ ਫਲ, ਸਲਾਦ, ਮੌਟੀ ਛਾਣੀਨੀ ਨਾਲ ਛਾਣਿਆ ਆਟਾ (ਚੋਕਰ), ਢੂਧ, ਦਾਹੀਂ, ਮੱਖਣ, ਪਨੀਰ, ਦਾਲਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨਿਰੋਗ ਰੱਖਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹਨ।

7. ਬੁਰਾਕ ਠੀਕ ਪਚਣ ਵਾਸਤੇ ਭੋਜਨ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਜਾਂ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਬਾਅਦ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

8. ਭੋਜਨ ਛਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਰਲਾ ਕਰਕੇ ਹੱਥ ਸਾਫ਼ ਕਰਕੇ ਗਿੱਲੇ-ਗਿੱਲੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਮਲਣ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਜੋਤ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਮੁੱਖ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ।

9. ਪਿਸ਼ਾਬ ਦੇ ਰੋਗ (ਪੱਥਰੀ ਆਦਿ) ਤੋਂ ਬਚਣ ਵਾਸਤੇ ਭੋਜਨ ਛਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਿਸ਼ਾਬ ਕਰਨਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

10. ਸਰਦੀ ਦੇ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਪੇਟ ਦੀ ਅਗਨੀ ਵਿਧੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਦੇਸੀ ਘੀ, ਢੂਧ ਵਗੈਰਾ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਤੰਦਰੂਸਤੀ ਲਈ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ।

11. ਗਰਮੀ ਦੀ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਨਿੰਬੂ, ਇਮਲੀ, ਕੱਚਾ ਅੰਬ, ਧਨੀਆਂ, ਪੁਦੀਨਾ ਆਦਿ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ। ਘੱਟ

ਭੋਜਨ ਖਾਣ ਨਾਲ ਹੈਜ਼ਾ, ਦਸਤ, ਉਲਟੀਆਂ ਅਂਦਿ ਪ੍ਰਾਣ ਘਾਤਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

12. ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਚਾਰ ਵਾਰ ਜਾਂ ਕਮ ਸੇ ਕਮ ਦੋ ਵਾਰ ਉਪਵਾਸ (ਬਰਤ) ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬਰਤ ਇਸ ਕਰਕੇ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਭੋਜਨ ਪੇਟ ਵਿਚ ਪੱਕਣ ਸਮੇਂ ਕੱਚਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕੱਚਾ ਆਮ ਰਸ ਬਰਤ ਸਮੇਂ ਪਚਾ ਕੇ ਮਿਹਦਾ ਤੇ ਆਤਾਂ (ਅੰਤੜੀਆਂ) ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ। ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ ਅਨੁਸਾਰ ਕੱਚੇ ਰਸ ਨੂੰ ਆਮ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਰੋਗ ਪੈਂਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਲਸ, ਨਜ਼ਲਾ, ਪੇਟ ਗੈਸ, ਚੱਕਰ, ਕਬਜ਼ ਜਾਂ ਮਰੋੜ, ਸਿਰ ਦਰਦ, ਆਮ ਵਾਤ (ਗਠੀਆ) ਮਧੁਮੇਹ (ਸੂਗਰ) ਪੇਟ ਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਸਵਾਇਨਡਲੂ ਅਤੇ ਕੈਂਸਰ ਜੈਸੇ ਭਿਆਨਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਆਮ ਰਸ ਕਾਰਣ ਹੈ। ਬਰਤ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਉਪਰੋਕਤ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

13. ਬਰਤ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਪਾਣੀ, ਦੁੱਧ, ਫਲ, ਨਿੰਬੂ ਦੀ ਸਕੰਜਵੀ ਫਲਾਂ ਦਾ ਜੂਸ ਕੋਈ ਹਲਕਾ ਫਲ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਖਾਣਾ ਅੱਛਾ ਹੈ ਬਰਤ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਕੋਈ ਨਿੱਗਰ ਤਲੀ ਚੀਜ਼ ਖਾਣੀ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ।

14. ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਅਮੋਲਕ ਰਤਨ ਅੱਖਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦਿਨ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰੀ ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਲੱਗਭੱਗ 14-15 ਵਾਰੀ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਵੇ। ਸੁਰਜ ਚੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਬਾਅਦ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਸੁਰਜ ਦੀ ਤਰਫ਼ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਜੋਤ ਵਧਦੀ ਹੈ।

15. ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਗੁਂਾਂ ਵਿਚ ਖਰਾਬੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਨੇਤ੍ਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕ ਚਿਕਿਤਸਕ ਤੋਂ ਜਾਂਚ ਕਰਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

16. ਮਦ ਪਾਨ (ਸ਼੍ਰਾਬ ਪੀਣੀ) ਬਿਲਕੁਲ ਬਿਵਰਜਤ ਹੈ। ਤੇਜ਼ ਰੋਸ਼ਨੀ, ਧੂੜ, ਧੂਆਂ ਤੇ ਕੁਸੰਗਤ ਤੋਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ (ਧਨ) ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਠੰਡੀਆਂ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਰਮ, ਜ਼ਿਆਦਾ ਖੱਟੀਆਂ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਮੂੰਲੀ ਅਤੇ ਦਰੀਂ ਖਾਣੀ, ਮਾਸ ਅੰਡਾ, ਸ਼੍ਰਾਬ ਆਦਿ ਸਿਹਤ ਲਈ ਅਤਿਅੰਤ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹਨ।

17. ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਜਾਂ ਮੌਸਮ ਅਨੁਸਾਰ ਹੱਥ ਪੈਰ ਧੋ ਕੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤਲੀਆਂ ਤੇ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਲਿਸ ਕਰਕੇ ਸੌਣ ਨਾਲ ਅੱਛੀ ਨੀਂਦ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਸੁਪਨੇ ਆਉਣ ਦਾ ਭੈਆ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

18. ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਦੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਅਤੇ ਉਮਰ ਭੋਗਣ ਲਈ ਅੱਛੀ ਨੀਂਦ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਚਰੀਏ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ

ਲਾਭਕਾਰੀ ਹੈ।

19. ਆਪਣੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਅੱਛੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਮਨ ਨੂੰ ਲਾਵੇ।

20. ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਅਪਨਾਵੇ। ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਰੂਪ ਸਮਝ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੋ ਅਤੇ ਸਦਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਖੁਸ਼ ਰਹੋ। ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਮੋਹ, ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਸੰਜਮ ਵਿਚ ਰੱਖਣਾ ਸੁਖਦਾਈ ਹੈ।

21. ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਨ ਵਿਚ ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰੋ। ਮਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਐਸੀ ਗੱਲ ਕਦੀ ਨਾ ਸੋਚੋ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ। ਹਮੇਸ਼ਾ ਐਸਾ ਕਰਮ ਕਰੋ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹਾਨੀ ਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਵਾਰੋ ਅਤੇ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰੋ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦਾ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ -

ਅਪੁ ਸਵਾਰਹਿ ਸੈ ਮਿਲਹਿ ਸੈ ਮਿਲਿਆ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥

ਫਰੀਦਾ ਜੇ ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਹੋਇ ਰਹਹਿ ਸਭੁ ਜਗੁ ਤੇਰਾ ਹੋਇ ॥

ਅੰਗ - ੧੩੮੨

ਫਰੀਦਾ ਬੁਰੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਿ ਗੁਸਾ ਮਨਿ ਨ ਹਛਾਇ ॥

ਦੇਹੀ ਰੋਗੁ ਨ ਲਗਈ ਪਲੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਪਾਇ ॥ ਅੰਗ - ੧੩੮੨

22. ਸਰੀਰ ਸਾਧਨ ਲਈ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਕੀਤੀ ਕਮਾਈ ਵਿਚੋਂ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹਿੱਤ ਦਸਵੰਧ ਦੇਣਾ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ।

23. ਭੋਜਨ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿੱਧੇ ਲੇਟ ਕੇ ਲੰਮੇ-ਲੰਮੇ ਅੱਠ ਸਾਹ ਲਵੇ, ਫਿਰ ਖੱਬੇ ਲੇਟ ਕੇ ਸੋਲਾਂ ਸਾਹ ਲਓ, ਫਿਰ ਸੌਜੇ ਲੇਟ ਕੇ ਬੱਤੀ ਸਾਹ ਲਵੋ, ਫਿਰ ਸੌ ਕਦਮ ਤੁਰੋ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪਾਚਣ ਸ਼ਕਤੀ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

24. ਖਿਮਾ, ਦਇਆ, ਨਿਮਰਤਾ, ਮਿੱਠਾ, ਸੰਤੋਖ ਇਹ ਗੁਣ ਧਾਰਨ ਨਾਲ ਮਨ ਹਰ ਵੇਲੇ ਸ਼ਾਂਤ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਲੇਖ ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਥ ਜੀ ਸਿੱਧ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਗਿਆਨ ਲਈ ਪੁਸਤਕ ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ ਗਿਆਨ ਭੰਡਾਰ (ਲੇਖਕ : ਵੈਦ ਮੇਘ ਨਾਥ ਜੀ ਸਿੱਧ) ਸੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਮੇਘ ਹਰਬਲ ਚਾਹ ਪੀਓ।

ਗੁਣ: ਸਵਾਇਸ਼ਟ, ਸੁਗੰਧਿਤ, ਹਾਜਮੇਦਾਰ, ਚੁਸਤੀ ਫੁਰਤੀ ਦਾਇਕ, ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦ, ਜੁਕਾਮ, ਨਜ਼ਲਾ ਪੇਟ ਗੈਸ, ਜਲਨ, ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਸੂਗਰ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦਿਮਾਗ ਲਈ ਅਤਿਅੰਤ ਲਾਭਕਾਰੀ ਰੋਗ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਵੇ। ਹਰ ਉਮਰ, ਹਰ ਮੌਸਮ ਵਿਚ ਸੇਵਨ ਕਰੋ।

\*\*\*\*\*

## ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਈਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਘ ਬੈਂਕ ਦੀ ਨਵੀਂ ਬਰਾੰਚ ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਦਸਵੰਧ ਜਾਂ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਦੇ ਪੰਜਾਬ ਐਂਡ ਸਿੰਘ ਬੈਂਕ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਾਖਾ ਰਾਹੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬੈਂਕ ਖਾਤਿਆਂ ਵਿਚ ਭੇਜੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

**ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ/ਰਿਨਿਊਲ ਭੇਜਣ ਲਈ**

**Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust (Atam Marg Magazine)**

**S/B A/C No. 12861000000003**

**RTGS/IFSC Code - PSIB0021286**

**Branch Code - C1286**

**ਦਸਵੰਧ ਭੇਜਣ ਲਈ -**

**Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust**

**SB A/C No. 12861000000001**

**RTGS/IFSC Code - PSIB0021286**

**Branch Code - C1286**

ਜੇਕਰ ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ ਰਾਹੀਂ ਮਾਇਆ ਭੇਜਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਅਨੁਸਾਰ Gurudwara Ishar

Parkash Ratwara Sahib, P.O. Mullanpur Garibdas. Distt SAS Nagar (Mohali) - 140901  
ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।

\*\*\*\*\*

ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਆਪ ਜੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਪਿੰਕਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨਹੀਂ ਬਣੇ ਤਾਂ ਇਸ ਫਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰੋ ਜੀ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂਬਰ ਹੋ ਅਤੇ ਰਿਨਿਊਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਫਾਰਮ ਨੂੰ ਭਰ ਕੇ ਚੈਕ ਦੇ ਨਾਲ ਭੇਜੋ ਜੀ।

ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਚੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ "VGRMCT/ATAM MARG MAGAZINE" ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ ਜੀ।

ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ  ਰਿਨਿਊਲ  ਲਾਈਂਡ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

**within India**

**Foreign Membership**

Subscription Period	By Ordinary Post/Cheque	By Registered Post/Cheque	Annual	Life
1 Year	Rs. 300/320		U.S.A.	60 US\$
3 Year	Rs. 750/770		U.K.	40 £
5 Year	Rs. 1200/1220		Euro	50 •
Life	Rs 3000/3020			500 •

ਪੁਰਾਣੇ ਅੰਕ ਮੰਗਵਾਉਣ ਜਨਰੀ ਫਰਵਰੀ ਮਾਰਚ ਅਪ੍ਰੈਲ ਮਈ ਜੂਨ ਸ਼ੁਲਾਈ ਅਗਸਤ ਸਤੰਬਰ ਅਕਤੂਬਰ ਨਵੰਬਰ ਦਸੰਬਰ  
ਲਈ ਟਿਕ ਕਰੋ ਜੀ

ਨਾਮ/Name ਅਤੇ ਪਤਾ/Address.....

.....Pin Code.....Phone.....E-mail :.....

ਮੈਂ ..... ਰੂਪਏ ਮਨੀਆਰਡਰ/ਬੈਂਕ ਡਰਾਫਟ/ਚੈਕ ਨੰ ..... ਮਿਤੀ ..... ਰਾਹੀਂ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਦਸਤਖਤ .....

# ਸੰਤ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਹਸਪਤਾਲ, ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ

ਸਮਾਂ : ਸਵੇਰੇ 9.30 ਤੋਂ 2.30 ਤੱਕ (ਸੋਮਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ਨਿਚਰਵਾਰ)

ਫੋਨ ਨੰ: 098148-01860, Email : swscharitablehospital@gmail.com

ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਨਾਮ	ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਦਿਨ
1. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਕੌਰ ਗਰੇਵਾਲ	ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਸੋਮਵਾਰ
2. ਡਾ. ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਰੋਗਾਂ ਲਈ	ਸੋਮਵਾਰ
3. ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਲਈ	ਮੰਗਲਵਾਰ
4. ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ (ਐਮ.ਬੀ.ਬੀ.ਐਸ.)	ਮੰਗਲਵਾਰ
5. ਡਾ. ਐਮ. ਐਲ. ਕਟਾਰੀਆ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਸਰਜਨ, ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਨ.ਬੀ., ਡੀ.ਓ.ਐਮ.ਐਸ, ਡੀ.ਐਮ.ਆਰ.ਈ, ਫੈਲੇ ਇੰਡੀਅਨ ਅਕੈਡਮੀ ਆਫ ਮੈਡੀਕਲ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟੀਜ਼)	ਬੁਧਵਾਰ
6. ਡਾ. ਜੇ. ਐਸ. ਗੁਜਰਾਲ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ/ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਬੁਧਵਾਰ
7. ਡਾ. ਸੰਤੋਸ਼ ਅਨੇਜਾ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਵੀਰਵਾਰ
8. ਡਾ. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਮੱਕੜ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ	ਵੀਰਵਾਰ
9. ਡਾ. ਆਰ.ਐਸ ਸੰਧੂ	ਹੱਡੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਵੀਰਵਾਰ
10. ਡਾ. ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਜਨਰਲ ਮੈਡੀਸਨ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਰੋਗਾਂ ਲਈ	ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ
11. ਡਾ. ਐਨ. ਕੇ. ਭਾਟੀਆ	ਹਾਰਟ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ	ਸ਼ਨੀਵਾਰ
12. ਡਾ. ਗੁਰਸ਼ਰਨਦੀਪ ਸਿੰਘ	ਦੰਦਾਂ ਦੇ ਸਪੈਸ਼ਲਿਸਟ (ਬੀ.ਡੀ.ਐਸ)	ਸ਼ਨੀਵਾਰ

## ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤਾਂ

- 1. ਬਲੱਡ ਟੈਸਟ, 2. ਪੋਸ਼ਾਬ ਟੈਸਟ, 3. ਸਟੂਲ ਟੈਸਟ, 4. ਥਾਇਰੈਡ ਟੈਸਟ, 5. ਈ.ਸੀ.ਜੀ
- 6. ਐਕਸਰੇ, 7. ਈ.ਐਨ.ਟੀ., 8. ਸ਼ੂਗਰ ਟੈਸਟ, 9. ਕਿਡਨੀ ਟੈਸਟ, 10. ਲਿਵਰ ਟੈਸਟ

\* ਸਾਰੇ ਲੈਬੋਰੇਟਰੀ ਟੈਸਟ ਅੱਧੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈਆਂ ਬਿਨਾਂ ਮੋਖ (ਫਰੀ) ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

## ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਐਤਵਾਰ ਬਲੱਗੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਤਿੰਨ ਐਤਵਾਰ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਸਮਾਂ - 12.00 ਵਜੇ ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ ।

ਸੰਗਰਾਂਦ - 17 ਅਕਤੂਬਰ, ਦਿਨ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ  
(ਸਮਾਂ ਸਵੇਰੇ 5.30 ਵਜੈ ਤੋਂ 8.30 ਵਜੇ ਤੱਕ)

ਪੂਰਨਮਾਸੀ - 8 ਅਕਤੂਬਰ, ਦਿਨ ਬੁਧਵਾਰ

(ਸਮਾਂ - ਦੁਪਹਿਰ 12.00 ਤੋਂ 4.00 ਵਜੇ ਤੱਕ)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ - ਹਰੇਕ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਤ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ - ਨਿਰਮਲ ਡੇਰਾ ਹਿਰਦਾਪੁਰ ਖੇੜੀ (ਨੇੜੇ ਬਿੰਦਰਖ), (ਸਮਾਂ - ਸ਼ਾਮ 6.00 ਤੋਂ ਰਾਤ 12.00 ਵਜੇ ਤੱਕ)

# ਵਿਸਵ ਗੁਰਮਤਿ ਰੁਹਾਨੀ ਮਿਸ਼ਨ

# ਚੈਰੀਟੇਬਲ ਟਰੋਸਟ

ਦੇ ਬਾਅਦ ਸੰਭ ਬਾਬਾ ਵਚਿਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ।

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ	ਪੰਜਾਬੀ	ਤਿੰਦੀ	ਅਗਰੋਨੀ	ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਮ	ਪੰਜਾਬੀ	ਅਗਰੋਨੀ
1. ਸੁਰਤਿ ਸਥਾਨੀ ਮਾਰਗ	1.20/-	70/-	150/-	29. ਅਧਿਕ ਬਚਨ ਸਾਧ ਕੀ ਬਾਣੀ	80/-	
2. ਕਿਵ ਕੁਝ ਤੁਟੇ ਪਾਲਿ	40/-	35/-	70/-	30. ਹੁਕੂ ਆਰਦਾਸ ਪਰਸਾਈ	50/-	
3. ਬਾਡ ਅਗੋਂ ਕੀ - ਸੰਤ ਭਾਗ ਵਿਚ	15.5/-	235/-	270/-	31. ਭਗਵਤ ਗੋਤ੍ਰ.....।	100/-	
4. ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 1	30/-	35/-	80/-	32. ਅਨੰਦਮਣੀ ਜੀਵਨ ਤਾਜ਼	50/-	
5. ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 2	60/-	65/-	80/-	33. ਪੱਤਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਨ		
6. ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ - 3	100/-	100/-	110/-	ਮਹਾਂਪੁਰਕਾਂ ਵਲੋਂ ਛੁੱਤਰ	25/-	
7. ਹੈਂਵੈ ਅਨੰਦੁ ਘਣਾ	25/-	30/-		34. ਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਵਚਨ	50/-	
8. ਚਉਥੇ ਪਹਿਚਿ ਸਥਾਏ ਕੇ	55/-	60/-	70/-	35. ਵਿਸ਼ੀਆ ਮੁਨੀਆਂ ਦਾ ਬੁਹਾਗਿਆਨ	35/-	
9. ਸੁਰਤਿਆਂ ਉਪਜੇ ਚਾਹੀ	55/-	60/-		36. ਅੰਦਰਲੀ ਪੈਜ਼	130/-	
10. ਬਾਬਾਵਾਨੀਆਂ ਕਹਾਵੀਆਂ	50/-	50/-		37. ਸਿਮਰਤ ਕਹਾਂ ਨਹੀਂ	135/-	200/-
11. ਸਰਵ ਪ੍ਰਿਯ ਹੁਕੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	10/-	10/-	10/-	38. ਹੂਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਚਨ	35/-	
12. ਅਧਿਕੁਤ ਛੁਹਾਰ	10/-	10/-		39. 'ਸੇਵਾ ਸਿਮਰਨ ਸੁਗਾਈਆਂ	150/-	
13. ਅਗੋਂ ਅਗੋਚਰ ਦਾ ਮਾਰਗ	60/-	70/-		40. 'ਮਾਨੁਖ ਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗਨ'	160/-	
14. ਪੁਰਾਤਨ ਟੀਕਾ - ਜਪੁਨੀ ਸਾਹਿਬ	10/-	15/-	20/-	41. 'ਕੋਗ ਉਪਰ ਲੈਕਚਰ'	30/-	
15. ਅਗਰ ਜੋਤਾਂ	15/-	15/-		42. 'ਕਰਾਮ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ'	30/-	
16. ਹਿਮਾਲਿਆ ਦੇ ਸੰਭਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਨਿਵਾਸ	100/-	100/-		43. ਜੀਵਨ ਸੁਧਾਰਿ	300/-	
17. ਅਗਰ ਗਾਬਾ	100/-	100/-		44. ਮਾਰਗ ਚੌਣ	60/-	
18. ਧਰਮ ਯੂਪ ਕੇ ਚਾਈ	50/-			45. ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਵਰਤੋਂ	50/-	
19. ਪਹਿੱਤਰ ਪੈਂਡਾ	25/-					
20. ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ	10/-					
21. ਵੈਸਾਈ	10/-					
22. ਰਾਜ ਯੋਗ	40/-					
23. ਸਾਜਨ ਚਲੇ ਪਿਆਰਿਆ	10/-					
24. ਅਕਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 1	90/-					
25. ਅਕਿਨਾਸੀ ਜੋਤ ਭਾਗ - 2	90/-					
26. ਚੁਹਾਲੀ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭਾਗ - 1	60/-					
27. ਹੂਹਨੀ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭਾਗ - 2	60/-					
28. ਸੰਤ ਤੁਮਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ	50/-					

ਉਪਰੋਕਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਆਪ ਜੀ ਮਹੀਆਚਾਰਡ, ਸੈਕ ਜਾਂ ਬੈਂਕ ਡਾਗਡਟ ਰਾਹੀਂ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸਾਡੇ ਹੋ ਜਾਂ ਟਰਸਟ ਦੇ ਅਕਾਊਂਟ ਵਿੱਚ ਸਿੰਧੀ ਮਾਇਆ ਜਮਾਂ ਕਰਵਾ ਕੇ ਮੇਬਾਇਲ ਨੰਬਰ 9417214391, 9592009106, 9417214379 ਤੇ ਸੁਚਿਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ।

Bank : Oriental Bank Of Commerce  
A/c No. 11962011005435 A/c VGRMCT/Atam Marg Rtgs/Net  
Ifsc Code: ORBC0101196

Our Address: VGRMCT, Gurdwara Ishar Parkash, Ratwara Sahib,  
(Near Chandigarh) P.o. Mullanpur Garibdas,  
Teh. Kharar, Distt. Ajitgarh (Mohali) 140901, Pb. India

# How to Serve The Lord and Meditate on Him ?

*Sant Waryam Singh Ji  
English Translation: Prof. Beant Singh*

(Continued from P. 73, issue Aug., 2014)

## Chapter VII

### Himself the Preceptor and the Disciple

India is a land of saints and sages, thinkers, men of action, warriors ready to lay down their life in defence of truth, and householders fully committed to leading a life of piety and righteousness. In this country, which has always been glorified as '*karam bhumi*' (land of virtuous actions), moral conduct and spiritual knowledge and understanding have always occupied a predominating position. But times changed and its rulers were, one by one, attacked by invading kings from Afghanistan, Iran, Arabia and Baghdad. Initially, these attacks had political motives. When a king was defeated, the invader strengthened his own kingdom by having a peace treaty with him. From eighth century, India's peace came to be jeopardized and became unstable. Gradually, these invaders, who belonged to Islam, started giving religious slogans to save their excesses from the charge of hatred.

Islam is a faith in which the sentiments of justice, mercy and God's worship help love for God prosper and flourish. This religion regarded '*Allah-Talla*' (God) as omnipotent. There was no room for the

worship and esteem of the gods in it. No attention was paid to individual gods and goddesses. It was purely a faith of worship of one God and living in His will. To provide a permanent abode to God in the heart, five '*namaz*' (Muslim prayers) were offered at five different times of the day. Rigorous austerities were undertaken in quest of truth. To seek and attain truth from within the self itself, people led a disciplined and virtuous life. Idol worshippers of Arab countries as well as other countries harboured envy and jealousy against them. This new religion fought many wars against the followers of other faiths for its own survival. After gaining many victories, it established several kingdoms on the basis of justice and righteousness. It was in this religion that many great Sufi sects were born which taught fraternal feelings, love and understanding of God to the world. These Sufi sects believed in practising rigorous austerities and worshipping their respective '*pirs*' (Muslim holymen). Considering the '*pir*' (Muslim holyman) to 'be God's image', they served him and regarding his command as extremely sacred obeyed it. Gradually, this religion found favour with the people who were steeped in ignorance. Many of them imbibed its good qualities and established big kingdoms.

Intoxication of state power goes to the

head of everyone. Even votaries of best religions become proud, arrogant and overbearing. As time passed, these Muslim rulers gave their despicable cruelties and brutalities the veneer of religion. Coming under the influence of the Devil, they perpetrated such terrible atrocities on humanity which fill even the noblest minds with regret. A king drunk with power is a Devil-incarnate. Instead obeying God's commands, he becomes an agent of the Devil. By committing heinous atrocities against mankind, these cruel rulers harboured a sinful belief that they were serving the cause of their faith and pleasing God. Consequently, they committed such barbaric brutalities on their enemies that moved even the 'Dharamraj' (Righteous Judge) making Him wonder as to which hell these persons, who perpetrated massacres in the name of religion should be condemned.

By the time of Guru Nanak Sahib's advent in the world, the brutalities and cruelties committed by these kings and rulers had assumed such horrendous proportions that Guru Sahib castigated them in the following words -

*'Kali-yuga (the age of evil, according to Indian cosmology) is turned knife, rulers butchers:*

*Righteousness on wings is flown.*

*This is the dark night of evil.*

*The moon of truth is nowhere visible, nor has risen.'*

P. 145

**ਕਲਿ ਕਾਤੀ ਰਾਜੇ ਕਾਸਾਈ ਪਰਮੁ ਪੰਖ ਕਰਿ ਉਡਿਰਿਆ॥  
ਕੁੜ ਅਮਾਵਸ ਸਚੁ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਦੀਸੈ ਨਾਹੀ ਕਰ ਚਿੜਿਆ॥**

These cruel rulers committed atrocities on the people in the name of religion. Although, at many places, the people of India made countless sacrifices to defend

their honour, powerful rulers saw their wives and daughters immolating themselves and they themselves died fighting in the battlefield, yet these stray efforts could not stem this terrible deluge of cruelty.

Sovereign Guru Nanak Sahib collected India's several beliefs on the worship of one God. Seeing the light of one Allah (God) in all, he, through his discourses, tried to foster mutual love among the people living here. During Guru Sahib's life-time itself, people of both religions (Hindus and Muslims) revered him equally. The Muslims called him a 'pir' (Muslim man) while the Hindus called him Guru-God. But on the other hand, the rulers surpassed even butchers in cruelty. They committed such heinous atrocities that one is deeply disturbed while describing them.

By making their supreme and glorious sacrifice, Fifth and Ninth Guru Sahibaan tried to rouse their blind and cruel soul but their sinful and evil deeds had made the rulers of the day so hard-hearted that they were committing the brazenness of regarding even these unjust killings as acts of piety. In this manner, even the common man was deeply affected. The Hindus had become so much disheartened and demoralized that they thought it better to suffer this woe as the result of their bad deeds. The Muslims considered themselves superior but they never counselled the kings and rulers belonging to their religion not to act unjustly against the Gurus. Although many pious Muslims were sympathetic, yet none had the courage to make a call for justice and counsel these barbaric rulers. From Sovereign Guru Nanak

Sahib to Ninth Guru Sahib's time, the *Gursikh* had been imbibing the superior qualities of self-respect, catholicity, broad-mindedness, fraternity and the noble idea that 'all men are equal'. These attributes were making him a '*karam-yogi*' [one who realizes bliss through purification of mind by honest and sincere performance of one's religious and social duties] striving for the welfare of all. The thought shared by all that God's light abides in every human being had revealed the *Gursikh* as a universal man who had realized the Ultimate Spiritual Reality. To instill good sense into these barbaric rulers, Tenth Guru Sahib waged a systematic and organized struggle and called his most beloved *Gursikhs* as 'God's own army'. For this purpose, preparations started at the very beginning of the year 1699 A.D. Devotees in large numbers reached by the end of March. A day before the *Baisakhi*, a Kabul-made canopy embroidered with golden thread was put up over '*Takhat Sahib*' (Guru's Throne), and a new tent was pitched nearby. In the early morning '*Asa Di Var*' *Kirtan* (singing) ended; Guru Sahib too sat on the throne. In the presence of the entire congregation, he dwelt upon the current situation in the country and said - "Dear *Gursikhs*! the tyrannical rule of the *Mughals* has been continuing since the time of Guru Nanak Sahib. The Guru's abode has always been striving to forge brotherly relations between Hindus and Muslims. It has extended its love and patronage to all. Fifth Guru Sahib honoured saints, *fakirs* (mendicants and hermits) and holy men born in India by including their '*bani*' (Divine compositions) in *Sri Guru Granth Sahib*, but the mutual love among the

people did not find favour with the *Mughal* rulers. Sovereign Guru Arjan Dev Ji was martyred; Guru Hargobind Sahib was imprisoned in the Gwalior Fort. Ninth Guru Sahib too was martyred; thousands of temples were razed to the ground; holy scriptures were burnt; lakhs of Hindus were either converted to Islam or beheaded. You have embraced *Gursikhi* (Sikhism). By doing so, you have crossed the bounds of death and death has ceased to be anything terrible for you, as is the *Gurbani* edict -

*'Saith Kabir: Death that terrifies the world,  
to me brings joy;*

*Through death alone is attained the Supreme,  
the Perfect Bliss.'*

P. 1365

**ਕਬੀਰ ਜਿਸੁ ਮਰਨੇ ਤੇ ਜਗੁ ਭਰੈ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਆਨੰਦੁ॥  
ਮਰਨੇ ਹੀ ਤੇ ਪਾਈਐ ਪੁਰਨੁ ਪਰਮਾਨੰਦੁ॥**

"You are embracing an alive and conscious existence. The gloom and fear of death has been dispelled from your hearts through *Gurbani* and Divine Name contemplation. The world is suffering. To remove the woes and sufferings of the people, it is necessary for exalted holy men to sacrifice their life. A life of self-respect and honour has become but a dream. Man is committing the grave sin of living in dread and fear. To stem this deluge of killings of the innocent, let some *Gursikh* offer his head to me." At five consecutive calls of the Guru, five *Gursikhs* offered their heads one by one. An atmosphere of dread spread over the entire congregation because many Sikhs had seen the Guru's blood-smeared sword and the falling Sikhs with their own eyes. But their surprise knew no bounds, when Guru Sahib showed to the congregation all the five Sikhs dressed alike. Nobody could understand the miracle the Guru had wrought.

Various writers have tried to describe this incident as per their own estimation and guess. A spy of Aurangzeb, specially sent to report the happenings truthfully, has given the following eye-witness account: 'The Guru beheaded the brave Sikhs with his sword. Thereafter, with his spiritual power, he brought them back to life. I have not been able to find out whether torsos had their own respective heads joined on them, or different ones.' In a similar manner, in 'Ramgarhia Itihaas' Bakhshi Singh Adil writes: 'Abul Toorani was a secret agent of Aurangzeb. He writes: Water was sprinkled on the severed heads and torsos. On hearing, the Guru's command they stood up.' Other writers are of the opinion that Guru Sahib had not actually beheaded the Sikhs, but had slaughtered he-goats. From the very beginning these contradictory views have continued to be expressed. Even now, those who hold views in keeping with the 'bani' of Sri Guru Granth Sahib, believe that there is no difference between the Guru and God. They believe that -

*'I have churned the body-ocean and I have seen an enamouring thing come to view.*

*The Guru is God and God is the Guru, O Nanak. There is no difference between the two, my brother.'*

P. 442

ਸਮੁਦ ਵਿਰੋਲ ਸਰੀਰ ਹਮ ਦੇਖਿਆ  
ਇਕ ਵਸਤੂ ਅਨੁਪ ਦਿਖਾਈ॥  
ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰੂ ਹੈ  
ਨਾਨਕ ਭੇਟ੍ਟ ਨ ਭਾਈ॥

They regard the Guru as Omniscient and Omnipotent. So, they do not consider this thing rare or unexpected that, after beheading the Gursikhs, Guru Sahib brought them back to life. They take it naturally because the Guru is the possessor of all powers.

From Saint Namdev's 'bani' (composition or utterance) enshrined in Sri Guru Granth Sahib, it is revealed that a dead cow was thrown before him (Saint Namdev) and he was asked either to revive it or to convert to Islam, otherwise he would be killed there and then. Saint Namdev Ji prayed to God and revived the cow. Similarly, it finds mention in the history of the Gurus: One day, Baba Atal Ji was playing with his companions. It was Mohan's turn when the sun set. Next day, when Mohan did not come to play, Baba Atal Ji went to his house and called out to him (who had died of snake-bite). He approached him and putting his playing hook round his neck, asked him to get up and give his turn. At this, he came back to life. Sixth Guru Sahib did not like this and Baba Atal Ji voluntarily gave up his life as per the Gurbani edict -

*'One who is god-directed, is born and dies from fear of yama free.'*

P. 932

ਗੁਰਮੁਖਿ ਆਵੈ ਜਾਇ ਨਿਸੰਗ॥

Similarly, Bhai Gurditta Ji killed a cow mistaking it for a leopard. His arrow pierced through its stomach and cut the intestines. But when the hill-people raised a hue and cry, he brought it back to life.

Once a Pandit (Brahmin priest) came to seventh Guru Sahib with his dead child. He insisted, 'Either bring my child back to life, or I will burn myself to death'. At that time, sensing the gravity of the situation, Bhai Jiwan Ji gave up his life and revived the Brahmin's son. Similarly, in the history of religions, there is mention of Samashtabrez, who brought the Nawab's dead son back to life saying: "O boy! stand up in obedience to the Dervish's command". Once, Sovereign

Guru Nanak Sahib was sitting near the stable for elephants on the bank of the Yamuna. An elephant died early in the morning. The family looking after it started weeping and wailing. When the sound of their weeping and crying reached Guru Nanak Sahib's ears, he sent Mardana Ji to tell them that their elephant was alive. When they examined the elephant, it was actually living. Next day, when this incident came to be known, the Emperor of Delhi came to Guru Sahib and said, "O hermit! did you revive the dead elephant?" Guru Sahib said, "It is God who gives and takes life." The emperor said, "Now show me by killing it." Guru Sahib said, "The elephant is already dead." At the mere utterance, of these words, the elephant fell down with a thud and died. When the emperor asked Guru Sahib to revive it again, he said, "O king! one felled by God can be revived by a holy man or hermit, but one felled by the latter cannot be revived by anyone -

*'My saint can release one bound by me, but I can release not one bound by my saint.  
If, at any time, my saint seizes me and binds me, then even I cannot raise any objection.'*

P. 1252

ਮੇਰੀ ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਛਾਵੈ  
ਬਾਂਧੀ ਭਗਤੁ ਨ ਛਟੈ ਮੋਹਿ॥  
ਏਕ ਸਮੇ ਮੈ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਂਧੈ  
ਤਉ ਛਨਿ ਮੈ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ॥

Similarly, Saint Namdev Ji had revived a Brahmin's son who was being taken on a hearse to the cremation ground. As a result, the emperor had killed a cow and had asked him to revive it.

In today's world, Bombay's famous magician, Prof. Ahmed Hussain had won a certificate of merit from India's then President Dr. Zakir Hussain by showing

such feats as: suspending a woman in the air, holding her on the tip of a sword, severing her head and joining it back with the torso, sawing the body into two parts etc.

Dr. Swami Ram Ji has described a personal experience. He writes: "One day, I was delivering a lecture to my students on the subject of death, when a yogi entered the class. He kept smiling. I felt very angry. At the end of the period, I vented my rage over him and asked him: Why were you laughing?" He said - 'You are just a child. You know nothing about the mystery of death.' He asked me to bring a living and moving creature. I caught a large ant and placed it before him. He cut it into two pieces with a knife and put them at some distance from each other. I was greatly surprised to see the two parts moving towards each other. Then they got joined. The ant came back to life and started moving as before." In spiritualism, such incidents are quite simple and are the work of a mere idea or thought. So, the Tenth Guru Sahib's joining the heads with the torsos was not a very big thing because Guru Sahib possessed infinite powers. It was his own discretion to show those powers or not. We are incapable of commenting on them. This event created a great impact on the people. Those, who, a little while ago, had started having doubts about the Guru's action of beheading his Sikhs, felt satisfied and reassured, and the next day, twenty thousand Sikhs came forward to partake of 'amrita' (baptismal nectar) in which caste system was disregarded for the first time. Truly, 'bani' possesses immeasurable power. It is beyond

man's mind to measure and weigh it. When it (bani) was administered by mingling it with the 'khanda-batta pahul' (consecrated drink prepared in an iron bowl by stirring it with a two-edged sword), its effect was clearly visible. An immeasurable zeal and self-respect, a spirit of self-sacrifice and desire for universal good were born in the hearts of the 'amritdhari' Singhs, as if a powerful spring had burst out of the earth to quench the thirst of barren and parched land. *Baisakhi* is a day of great significance. It was on this day that Guru Nanak Sahib set out to reform mankind. On this very day, the digging of the 'baoli' (well with steps) at Goindwal Sahib was started and the hard layer of the earth was broken. It was on this day that Rajni's crippled husband was cured under the *Dukhbhanjani beri* and the sacred pilgrim centre of Amritsar was revealed. It was on the day of *Baisakhi* that Guru Harkishan Sahib issued his 'Baba Bakala' command and on this day itself, in the history of mankind, the ideal of the Saint-Soldier was manifested in the form of the Khalsa.

Explaining and clarifying this ideal, Guru Sahib said -

*'The true Khalsa is one who experiences the ecstasy of self-realisation.  
There is no difference among God, I and him.'*

(Sarb Loh Granth)

**ਆਤਮ ਰਸ ਜਿਹ ਜਾਨਹੀ, ਸੌ ਹੈ ਮਾਲਸ ਦੇਵੈ॥  
ਪ੍ਰਭ ਮਹਿ, ਸੌ ਮਹਿ, ਤਾਸ ਮਹਿ, ਰੰਚ ਨਾਹਨ ਭੇਵੈ॥**

One imbued with and absorbed in the joy and relish of the soul has been given the epithet of the *Khalsa* (the Pure). This ideal man has been described by Guru Sahib as his own image -

*'The Khalsa is fashioned in my own characteristic image.*

*In the Khalsa do I abide.' (Sarb Loh Granth)*

**ਮਾਲਸਾ ਮੌਰੈ ਰੂਪ ਹੈ ਮਾਸ॥  
ਮਾਲਸੇ ਮਹਿ ਹੈ ਕਰੈ ਨਿਵਾਸ॥**

After administering 'amrit' (baptismal nectar) to the five Sikhs, Guru Sahib himself partook of 'amrit' (baptismal nectar) from them in the same manner. In this way, he merged his supremely powerful and venerable God-like personage in his beloved Gursikhs and said -

*'The Khalsa Panth is my land and crop,  
Of which do I ever take care.'*

**ਪੰਥ ਖਾਲਸਾ ਖੇਤੀ ਮੇਰੀ॥  
ਕਰਉ ਸੰਭਾਲ ਮਹਿ ਤਿਸ ਕੇਰੀ॥**

Guru Sahib infused life into the lifeless. As a result, realizing their duty, they changed the history of the entire country. Today's peace and prosperity is the great contribution of those ideal, *Khalsa* (Pure) individuals. Divine Name-melody ever rang in every particle of their being. They always remained in a state of perfect union with and absorption in 'Waheguru' (God). Ancient Gursikhs were aligned with Divine Name and *Gurbani* as given below -

*'As without water the fish finds not life;  
As without the drop of rain the 'chatrik'  
(sparrow hawk) feels not content;  
As the deer attracted by sound rushes to  
face the hunter;  
As the humming-bee, greedy for fragrance of  
the lotus, gets bound.  
Thus is love for the Lord in the heart of His  
devotees:  
By His sight they feel fulfilled and sated.'*

P. 708

**ਜਿਉ ਮਛਲੀ ਬਿਨੁ ਪਾਣੀਐ ਕਿਉ ਜੀਵਣੁ ਪਾਵੈ॥  
ਬੁੰਦ ਵਿਹੁਣਾ ਚਾਡਿਕੋ ਕਿਉ ਕਰਿ ਤਿਪਤਾਵੈ॥  
ਨਾਦ ਕੁਰੰਕਹਿ ਬੇਧਿਆ ਸਨਮੁਖ ਉਠਿ ਧਾਵੈ॥  
ਭਵਰ ਲੋਭੀ ਕੁਸਮ ਬਾਸੁ ਕਾ ਮਿਲਿ ਆਪੁ ਬੰਧਾਵੈ॥  
ਤਿਉ ਸੰਤ ਜਨਾ ਹਰਿ ਪੀਤਿ ਹੈ ਦੇਖਿ ਦਰਸੁ ਅਘਾਵੈ॥**

Today, when we make a serious analysis of that ideal, we find that the *Khalsa*

ideal has dimmed and weakened in the present-day Sikhs. Guru Sahib had transformed saints into soldiers, who ever fought against lust, wrath, avarice, attachment, pride, envy, slander, backbiting. They were above hope, desire, doubt, word, touch, beauty and fragrance and kept under check the five robbers of empery, wealth, beauty, pride of caste and youthfulness. They kept calm and tranquil the four rivers of fire: violence, attachment, avarice and wrath. Always engaged in an inner struggle against them, they exercised caution and care and remained vigilant. Name-melody rang in every particle of their being. They discovered God within their own self. Realizing God pervading all beings, they performed their foremost duty of serving the people with total selflessness. That being used to be the 'Khalsa', and the 'Khalsa', God's own army, born out of God's own will was the ideal who could wage a struggle against the pitch darkness or evil of the 'Kalyuga' (Dark age).

*'The Khalsa is God's own army.*

*The Khalsa has emerged as a result of God's own Will.'* (Sarb Loh Granth)

ਮਾਲਸਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਛੌਜਾ॥  
ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਮਾਲਸਾ ਪੁਮਾਤਮ ਕੀ ਮੌਜਾ॥

But when we examine the present day situation in the light of these (*Khalsa*) ideals, we find them to have disappeared to a large extent. Nevertheless, there are some sects and groups who have imbued these ideals in their life and breath. Their speech and life's conduct reflects the ideals of the *Khalsa*. But a very big section of Sikhs appears to be alienated from the Name Divine. The victory of the *Khalsa* in every field - economic, political, social or spiritual - depends upon these things: first, he

should be truly absorbed in God; second, he should be finding joy in having glimpses of God in every being. That existence is the image of God Himself in the manifest form. Such a *Khalsa* never faces defeat because the large expanse of universal welfare takes everyone in its embrace and makes him his own through waves of love and friendship. The oneness of the entire creation is clearly visible in him, and he is a God-appointed servant of the people. Since he belongs to the whole world, he wishes well to all. Very soon we should engage ourselves in self-examination and see whether we are leading our life according to the teachings and ideals enshrined in *Sri Guru Granth Sahib*, or we are acting willfully.

The '*pahul*' (consecrated drink) prepared by the '*Panj Piaras*' (Five Beloved Ones) with spiritual power of *Gurbani* is a treasure of energy. He who enshrines the '*Gur-mantra*' (Guru's chant) in his heart after hearing from the tongue of the Five Beloved Ones, will never find the Name-melody vanishing from within him. The power and energy of the Guru's chant permeates every particle of his being, and with its strength, he reaches that 'pool of nectar' about which the *Gurbani* edict is -

*'The mind is brimful with Nectar, but the perverse know not its relish.*

*Just as the deer knows not its own musk and wanders about guiled by doubt,  
So an apostate abandons ambrosia and amasses poison.*

*The Creator Himself has infatuated or deluded him.'* P. 644

ਘਰ ਹੀ ਮਹਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਭਰਪੂਰੁ ਹੈ  
ਮਨਮੁਖਾ ਸਾਡੇ ਨ ਪਾਇਆ॥  
ਜਿਉ ਕਸਤੂਰੀ ਮਿਰਗੁ ਨ ਜਾਣੈ  
ਭੁਮਦਾ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਇਆ॥  
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਤਜਿ ਬਿਖੁ ਸੰਗ੍ਰਹੈ

## ਕਰਤੇ ਆਪਿ ਖਾਇਆ॥

'The nine treasures and the Nectar are the Lord's Name.

Within the human body itself is its seat.  
There is deep meditation and melody of celestial music there.

The wonder and marvel of it cannot be narrated.'

P. 293

ਨਉ ਨਿਧਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੜ ਕਾ ਨਾਮੁ॥

ਦੇਹੀ ਮਹਿ ਇਸ ਕਾ ਬਿਸ਼ਾਮੁ॥

ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਅਨਹਤ ਤਹ ਨਾਦੁ॥

ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਅਚਰਜ ਬਿਸਮਾਦੁ॥

He enjoys the Supreme Bliss of this Nectar in his life.

Therefore, dear congregation! just ponder whether we have been able to attain to that Nectar that is very much present in the 'home' (i.e. the self). God-like persons and silent sages have been searching for this 'amrita' (Divine Nectar). Obtained through the Guru this 'amrita' transforms a human being into God's image. We should ask ourselves: 'Have we been able to obtain this nectar or not?' Guru Sahib says -

'Nectar is the Name of the Lord God, O my soul. By the Guru's instruction the Name-Nectar is obtained.

Poisonous is the pride of worldly valuables, O my soul. Through God's Name-Nectar is this poison annulled.'

P. 538

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਮੇਗੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ਰਾਮੁ॥

ਹਉਮੇ ਮਾਇਆ ਬਿਖੁ ਹੈ ਮੇਗੀ ਜਿੰਦੁੜੀਏ

ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਿ ਬਿਖੁ ਲਹਿ ਜਾਏ ਰਾਮੁ॥

Dear brother! to obtain this Name-Nectar come into the refuge of Sri Guru Granth Sahib -

'Waheguru (God) is the Guru's chant;  
Contemplate it and annul thy ego.'

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਗੁਰਮੰਦ੍ਰ ਹੈ ਜਪ ਹਉਮੇ ਖੋਈ॥

After obtaining the Guru's chant, reach this pool of Nectar through the company of

the holy and attain to the position of the Khalsa to become immortal -

'Quaffing amrita long may you live;  
In Divine contemplation obtain joy unending.'

P. 496

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਹੁ ਸਦਾ ਚਿਤੁ ਜੀਵਹੁ  
ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਅਨਦ ਅਨੰਤਾ॥

## Chapter VIII

### This World is an Illusion

*Invocation: True and Supreme is God's Name.  
Blessed is Sri Guru Nanak Dev Ji.*

ਸਤਿਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ

ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਓ ਮਹਾਰਾਜਾ॥

'Prostrate salutation and obeisance I make many a time before the Omnipotent Lord, the Possessor of all powers.

Reach me Thy hand, O Lord and save me from wavering, says Nanak.'

P. 256

ਛੱਡਉਤਿ ਬੰਦਨ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥੁ॥

ਛੋਲਨ ਤੇ ਰਾਖਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਨਕ ਦੇ ਕਰਿ ਹਥੁ॥

*Refrain: O dear,  
In illusion hast thou fallen asleep,  
In sleep shalt thou spend thy night (life).*

ਧਰਨਾ - ਫਿਆਰੇ ਜੀ,

ਭਰਮ ਵਿਚ ਸੌਂ ਗਿਆ ਬੰਦਿਆ -2.

ਤੇਰੀ ਸੁਤਿਆਂ ਰੈਣ ਵਿਹਾਣੀ -2.

Reverend saintly congregation! loud be thy utterance - 'True and supreme is God's Name.' After briefly attending to your respective jobs and vocations, you have come to the Guru's court and are sitting at Mohali. You are participating in the thirty - first video film prepared by the Vishav Gurmat Roohani Mission, because many films have been prepared in the villages. So the subject of discourse is what had been recited earlier - 'Since having a sight of You, cast off is my doubt or illusion.' What is the doubt or illusion? The whole world is wallowing in the sea of illusion. There is

none who is out of this ocean of illusion. Everybody, whether he reads or recites *Gurbani*, or delivers lectures and discourses, or writes books, is rolling about in this sea of doubt and illusion, because the world is fashioned in this mould, and due to ignorance, man is terribly suffering. The sea of illusion cannot be crossed in any way; if the doubt or illusion is annulled, then there is peace for man. The Guru's edict is - *'Doubt or illusion is annulled or removed, if man has a glimpse of God.'* As long as doubt is not removed, man continues wandering about. He continues fearing himself. The second command of Guru Sahib is -

*'This world is an illusion.'* P. 36  
**ਸੰਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਸੁਤਿਆਂ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ॥**

It is this world which is called an illusion, otherwise it is a manifestation of God Himself -

*'Listen, my eyes! to you has the Lord granted light:  
 Nothing beside Him behold!  
 Beside the Lord, nothing behold;  
 By His grace Him have I beheld!  
 All this world that you behold, is the Divine image -  
 In it is beheld the Lord's image'* P. 922  
**ਏ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਮੇਰਿਹੋ ਹਰਿ ਤੁਮ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਧਰੀ  
 ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੇਖਹੁ ਕੋਈ॥  
 ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੇਖਹੁ ਕੋਈ  
 ਨਦਰੀ ਹਰਿ ਨਿਹਾਲਿਆ॥  
 ਏਹੁ ਵਿਸੁ ਸੰਸਾਰੁ ਤੁਮ ਦੇਖਦੇ  
 ਏਹੁ ਹਰਿ ਕਾ ਰੂਪੁ ਹੈ ਹਰਿ ਰੂਪੁ ਨਦਰੀ ਆਇਆ॥**

It is a manifestation of God, but due to illusion, it became the world, and about the world came to be made tales and, 'I' started its expanse. 'Ego' came into it which created doubt - where is God? Doubt was created about what is real, and what is non-existent came to be regarded as true or real. So

doubt is the name of ignorance and illusion-

*'The world is an illusion like night passed in dream.'* P. 36

**ਸੰਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਸੁਤਿਆਂ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਇ॥**

But some rare ones do wake up too -  
*'In the Three qualities (of Maya) is the world wandering, asleep,  
 In sleep night's life passed.'* P. 920

**ਤਿਹੀ ਗੁਣੀ ਸੰਸਾਰੁ ਭਾਮੀ ਸੁਤਾ ਸੁਤਿਆਂ ਰੈਣਿ ਵਿਹਾਣੀ॥**

The entire world is playing in the Three Qualities of Maya - *rajogun* (passion, emotion, energy), *tamogun* (evil, undesirable, dark urges), *satogun* (virtuous traits, goodness). In these 'Three Qualities' does the *jeev's* (man's, or soul's) life pass, and it is not just one life - human incarnation, but 83,99,999 earlier existences also do pass in this manner. In the earlier existences, we were helpless, bereft of knowledge and understanding because neither stones, nor trees have knowledge and understanding. Similarly, creatures of water, birds flying in the sky, beasts and animals do not have the right and ability to acquire knowledge and understanding. There is only one '*jeev*' (sentient being) in the entire creation who is made with the combination two things. In the rest, Gods' power works but knowledge or understanding granted to them is very little. They have understanding for their safety, eating and drinking all right, but they cannot tread the path to God. This understanding for treading the Divine path is bestowed on man alone.

One is the Divine consciousness or understanding in him which is called cosmic understanding, or noble consciousness. That is present in man in a

very great measure, and the other is nature. The two combine in him. But through intelligence and understanding he can make spiritual progress and gain 'sidhi' (spiritual and miraculous powers) -

*'Saith Kabir: Taken away is my worldly understanding:*

*With this change is achieved 'sidhi' (fulfilment).'* P. 339

**ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਬੁਧਿ ਹਰਿ ਲਈ ਮੇਗੇ  
ਬੁਧਿ ਬਦਲੀ ਸਿਧਿ ਪਾਈ ॥**

*'In that sphere are fashioned Absorption, Wisdom, Enlightenment of Mind;*

*Forged therein is the vision or awareness of gods and mystics (siddhas).'* P. 8

**ਤਿਥੇ ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਮਨਿ ਬੁਧਿ ॥  
ਤਿਥੇ ਘੜੀਐ ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ ਸੁਧਿ ॥**

The awareness and understanding like that of the gods can be achieved by us in this human incarnation. Even awareness of still higher regions - the region of Eternity can be gained by us. You can understand it by comparing man's awareness and understanding with the antenna of a tape-recorder. It has many parts which can be raised higher and higher. Take its highest part as intelligence and understanding. If we press it down, it becomes the understanding or awareness of the gods and mystics. If it is pressed down further, it becomes the awareness of the 'soul region'. All this understanding is connected and combined, but we employ very little of it. We use the outer part or empirical part of it. The inner or intrinsic part of understanding and awareness, we neither employ nor try to reach or attain to. The psychologist says - 'The mind that holds commerce with the world is wakeful and aware. The one that is away from this world is sub-conscious; that which is still

beyond it is the unconscious mind which he has not been able to learn and know about. But spiritual persons say that the intelligence or awareness that deals with the world is sleeping; it is surrounded by doubts. It is deluded and sees what is not. The intellect or mind which is beyond and ahead has some intelligence and understanding. When the intellect becomes self-discerning, then man comes to know the world and its reality. Then reaching the state of Supreme Bliss, he becomes absorbed in God that is truth, intellect and bliss because he faces no hurdle or hindrance. So what is lost in doubt and illusion is called the world.

*'The world is an illusion, like night passed in dream.'* P. 36

**ਸੰਸਾ ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਹੈ ਸੁਤਿਆ ਰੋਣਿ ਵਿਹਾਇ ॥**

But the Timeless One, God shows kindness too -

*'Some by His will He extricates from this illusion,*

*And unites them to Himself.'* P. 36

**ਇਕਿ ਆਪਣੇ ਭਾਣੇ ਕਚਿ ਲਈਅਨੁ  
ਆਪੇ ਲਈਅਨੁ ਮਿਲਾਇ ॥**

In sleep passes the night (of life), but some He delivers of His own Will and unites with Himself.

*'Of His Will He lodges Himself in the self, Lifting the veil of Maya-illusion.'* P. 36

**ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ  
ਮਾਇਆ ਮੌਰੂ ਚੁਕਾਇ ॥**

It is because in every part of intellect does God abide, who is wakeful there. That realm of intellect too belongs to God, but owing to excessive adulteration of nature, He is not seen clearly; the holy Word is not heard there; knowledge fails to have any effect because it is very close to nature and has adopted the temper of nature; spiritual

temper or nature is left behind. He himself is *Waheguru* (God), because there is none other than God who is existent.

*'Of His Will He lodges Himself in the self,  
Lifting the veil of Maya-illusion.'*

*'Himself He grants exaltation, conferring  
realization through the Guru.'* P. 36

ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਮਾਇਆ ਮੌਰੂ ਚੁਕਾਇ॥  
ਆਪਿ ਵਡਾਈ ਦਿਤੀਅਨ੍ਤ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਇ ਬੁਝਾਇ॥

Through the Guruward (God-directed), or the Guru (Holy Preceptor), He grants spiritual understanding or realization. So, this doubt or illusion does remain in man's mind.

Once there was a *Pandit* (Brahmin scholar) who was learned in the six *Shastras* (six schools of Hindu philosophy). When, after getting his degree, he came to his village or town, this thought crossed his mind: 'God has no form, outline, colour, dress, outward sign or mark; He cannot be touched, and is million and billion times subtler than the sky. When there is no power in the sky, then what power or strength can there be in God?' He was assailed by doubt. An agnostic thought arose in his mind that there might not be any God for which reason the sages have called Him 'Nothingness' and 'Unattributed Absolute'. But he (the Pandit) did not know the wakefulness of the Unattributed Absolute. He did not know His powers. Secondly, he developed this doubt - 'How does *karma* (deed) work?'

Thirdly, this thought also came into his mind: Punishment is given in the Divine Court. But what is it that receives punishment? For instance there is '*Raurav Narak*' (a terrible hell where the condemned weep). In this hell, lecherous men and

women are made to cling to burning hot male and female statues. Then they cry loudly because both lust and their bodies are hot. He said - 'When fire meets fire, why do they suffer pain?'

He went to a 'mahatma' (holy man; great noble soul) and said, "Revered sir! please remove my doubts." He put a number of questions to the holy man. The holy man was very wise. He realized that he was a man who would needlessly bother his mind. It is because some persons come not with a genuine desire to know but only to test the other man's knowledge. In such cases, the holy man usually remains quiet, or puts him off by talking irrelevant, because it is no use churning water. Nothing will come out of it. So he said, "Brother! I do not have time enough to answer your questions. If you want answers to them, you should go to such and such holy man." That scholar went there and asked all the three questions. The holy man observed: "A quarrelsome type of person has come today. He is sure to create noise. He will disturb my concentration of mind too." So he kept quiet. He said again, "I am a 'Khat Shastri' (learned in six schools of Hindu philosophy). So, you should talk to me to satisfy my intellectual curiosity." Again, the holy man remained quiet. But when the Brahmin scholar repeated his questions for the third time, the holy man picked up a brickbat lying close by and hurled it at him. The Brahmin scholar got up in anger and abused the holy man. He even went to the extent of grappling with him. The holy man said, "Don't hit me. I have only answered your questions. I have answered all the three questions with a

single deed. So don't beat me. When you come to realize that I have answered all the three questions posed by you, you will repent. Sit down and listen to me."

The holy man felt neither any regret nor any anger. He remained composed and unruffled. The Pandit asked, "Tell me how you have answered my questions." The holy man observed, "Dear brother! well, did you not beat me?" He said, "Yes, sir. you hurled a bickbat at me, and I beat you. It was for this reason that I hit you." The holy man asked, "What happened after I threw a stone at you?" He said, "I felt pain." The holy man asked, "Can you describe the form or shape of the pain you felt? What is its colour? What is its length and what is its breadth? How much does it weigh? Has pain any definite form or shape?" He said, "No sir! what shape can pain have?" At this the holy man observed, "You have no form of the pain to see, but you are feeling this pain all right."

"Man feels anger, but can anybody tell what its form or shape is? Only the effect of anger can be seen. An angry man's eyes become red. His voice starts trembling. His mind becomes clouded and confused. In anger he does such things for which he has to repent later. There is none in the world who can describe the form or shape of anger. Brother! this answers two of your questions. First, you argue - what is invisible does not exist. Just as you have only felt pain, similarly, Gods' person is not something to be seen but to be felt and experienced only. He influences the region of the spirit. The man who comes under His influence is intoxicated with His Name; he is filled with joy which knows no

bounds -

'*Saith Nanak: God's devotees ever are in bliss.'*

P. 22

**ਨਾਨਕ ਭਰਤਾ ਸੇਵ ਵਿਸਾਨ੍ਗੁ ॥**

They feel happy and delighted.

Waves of the Divine Name rise in their heart. But God cannot be taken out from there and shown what He is like and unlike. He can only be felt deep within the self. So, in this manner, there are many other signs of God's presence. When we go into that region of the spirit, many signs are revealed. It has been described in detail in *Sri Guru Granth Sahib*: When man's soul reaches the region of God or Eternity, how will it be influenced? How will the people in the outside world know from his life whether he has attained to God or not? Attainment is of that thing which one does not have earlier. God is already there with man. The only thing is that he is under a delusion, a misconception. Due to doubt or illusion, God, even though very near, appears to be far away. Secondly, brother! I have hit you with a lump of clay. In this manner, first, I did an action for which I got the fruit. So, it is in this manner that one's 'deeds' work. Thirdly, you said, "How is that hell obtained when both (the condemned soul, and the hell) are fire? How does the body suffer punishment when both the brickbat and the body are made of clay? Punishment comes in the form of pain which you experienced when hit with the brickbat."

So, Guru Sahib says that the world is under an illusion because God is very much close by. But he points out one reason that the veil of ego has fallen on his mind. Due to this veil of ego, God is not

seen even though close by. This malady of ego has alienated the entire creation from God. Man especially suffers from this malady. If you hit an animal with a stick, his ego is not hurt; he will come there again. Hit a dog, it will come back to you again. But man is so much filled with ego that his consciousness is hurt. The heart or mind that is anguished and wounded, what is that thing? That is only ego; it is due to 'ego' that man feels grieved or distressed. If there is no ego, man will not feel birth and death, joy and sorrow, loss or gain. The Guru's edict is -

*'Without the Guru's (Preceptor's) guidance the malady goes not,  
Nor is suffering of egoism banished.'* P. 36  
**ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰੋਗ ਨ ਭਟਈ ਹਉਮੈ ਪੀੜ ਨ ਜਾਇ॥**

As long as the Perfect Guru is not met, the pain and suffering of ego will not be removed. Such is the Guru's command -

*Refrain: 'Without the Guru won't be cured the disease,  
Grievous is the suffering of egoism.'*  
**ਧਰਨਾ - ਬਿਨਾ ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਰੋਗ ਨਹੀਓ ਜਾਣਾ,  
ਹਉਮੈ ਵਾਲੀ ਪੀੜ ਹੈ ਬੁਰੀ -2, 2.**

*'Without the Guru's guidance the malady goes not...'* P. 36

**ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰੋਗ ਨ ਭਟਈ .....॥**

As long as the capable Guru is not met, the ego-malady is not cured -

*'Without the Guru's (Preceptor's) guidance the malady goes not,  
Nor is suffering of egoism banished.  
Through the Guru's grace is devotion lodged in the heart,  
And man absorbed in the Name.'* P. 36  
**ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਰੋਗ ਨ ਭਟਈ ਹਉਮੈ ਪੀੜ ਨ ਜਾਇ॥  
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਮਨਿ ਵਸੈ ਨਾਮੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ॥**

If man receives the Guru's grace, the Divine Name becomes lodged in his mind, illusion and ignorance are dispelled. Then,

all the time, he remains absorbed in God's Name, the all-pervasive Power that abides with everyone -

*'O my soul! dwell in thy real Home.  
Laud God's Name so that thy transmigration  
be annulled.'* P. 36

**ਮਨ ਰੇ ਨਿਜ ਘਰਿ ਵਾਸਾ ਹੋਇ॥  
ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਾਲਾਹਿ ਤੂ  
ਫਿਰਿ ਆਵਣ ਜਾਣੁ ਨ ਹੋਇ॥**

So, illusion is the cause of all the pain and suffering in the world. The world has been afflicted with it. This is what all the Gurus (holy Preceptors), Pirs (Muslim holy men) Vedas, Shastras (Hindu scriptures) and holy men say that the world is suffering from illusion for which the cure lies in the Name Divine. In Sri Guru Granth Sahib, it is the Name that is mentioned and we are tired of reading it. We do read this Word but we do not know its equivalent, what it is. That is the world about which nothing can be said. There is so much Supreme bliss in the world of the Name Divine that man is rendered speechless; he has no words to describe it -

*'Saith Kabir: Such state is like the dumb tasting of sugar, which no way can be described.'* P. 334

**ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਗੁੰਗੈ ਗੁੜੁ ਖਾਇਆ  
ਪੂਛੇ ਤੇ ਕਿਆ ਕਹੀਐ॥**

What can a dumb man tell about the taste of sugar when he lacks the power of speech, he has no tongue? Similarly, till now, no speech or language has been created which can describe God's Name; no instrument has been invented which can tell what a thing God's Name is, which is mentioned in various ways. It is due to ignorance and illusion that such thoughts come into man's mind.

Three kinds of persons are unhappy

and miserable in the world. First, he who lacks faith and devotion, is afflicted and distressed. Secondly, the ignorant one is miserable. Thirdly, he who suffers from doubt and illusion, is miserable. Man develops doubt about something. As long as this doubt is not removed, it continues rankling him like a thorn. Man falls into the illusion that the world is one thing while God is another – the two are separate. He does not search within himself. For not probing into his self, he is afflicted or miserable which is compared with sleep; sleeping in doubt and illusion, he suffers pain. He has not woken up from this deep slumber. If he wakes up, he will come to know that the world is an illusion.

Once there was a king named Sikki. He was of a very suspicious nature. He had made strict security arrangements for his safety. He lived on the seventh floor of his palace. Guards were posted on all the floors upto the sixth. On the seventh floor, he himself slept. The doors were so strong that they could not be broken in any manner. It had spiraling stairs as we have in Baba Atal's building at Amritsar. He himself put locks on all the floors as he ascended to the seventh floor. One day, at night, he saw (in sleep) that he had been attacked by his enemy. Leaving his palace, he fled to the forest. He was very much insulted. Even his queens and nobles insulted him and he was banished from his kingdom. He took refuge in a dense forest. There happened to come a rabid she-jackal who bit his leg and thigh. He wept bitterly. He had no weapon. When he tried to pick up a little stick to ward off the she-jackal, she bit him. He saw himself wandering in

another kingdom. At that time, he experienced great pain and suffering. He wept a lot and pleaded – "Let someone have pity on me. This wound is rankling me too much. Let someone apply some balm to my wound." So, inquiring from various persons, he reached a surgeon who could dress his wound. The surgeon said, "I will take a '*dhela'* (1/2 pice) as fee. Only then shall I treat your wound, otherwise not." He made many entreaties to him. "I am the king of such and such kingdom. Bad time has come upon me and I have been banished. That is why, I am in the present miserable state. Who knows I may regain my kingdom tomorrow? Then I will make you a big officer. I will not forget your good turn all my life." The king pleaded abjectly, but the surgeon was so adamant that he did not dress his wound.

Disappointed and distressed, he set out from there. On the way, he met a holy man. Seeing his pitiable condition, the holy man asked, "Dear brother! why are you weeping so bitterly?" He replied, "Revered sir! only day before yesterday I was the ruler of such and kingdom. Such and such king attacked me. He usurped my kingdom and banished me in disgrace. I had huge armies who guarded me. But I little knew that all would betray me. Even my queens have turned against me and are singing praises of the new king. They kept taunting me in front of him. Feeling distressed and pained I repaired to the jungle. There, I was bitten by a she-jackal. The surgeon is asking for a '*dhela'* (1/2 pice) for dressing my wound and that I don't have. I do not know how to beg." The holy man said, "Don't you

(...continued on page 83)

# Guru Granth Sahib

## The Way to Supreme Love & Universal Peace

S. Saran Singh, I.A.S. (Retd.)

AN UNDERSTANDING OF THE TRUE spirit of Sikh religion, and its moral code offers a way to global peace and amity. Sikhism needs to be approached as a personal as well as collective transcendental experience. Every Sikh derives his/her spiritual vitality from Cosmic energy inherent in Guru Granth Sahib:

ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਉਜਾਰੇ ਦੀਪਾ ॥  
ਬਿਨਸਿਚ ਅੰਧਕਾਰ ਤਿਹ ਮੰਦਰਿ  
ਰਤਨ ਕੌਠੜੀ ਖੁਲੀ ਅਨੁਪਾ ॥੧॥

In that sense, Sikhism should be regarded as an epiphany, revelatory of the Divine spirit, reflected in all creation and all humans, indeed in the entire phenomenal universe.

### Socio-Spiritual Revolution:

The advent of Guru Nanak (1469-1539) marks a major breakthrough in the Bhakti tradition of the Indian subcontinent. The vitality of neo-Brahmanism (sculptured in stones of Mahabalipuram, Ellora, Elephanta and Udaygiri) had run its course and exhausted itself by the Tenth Century; across India's Indo-Gangetic plains, Brahmanism had practically declined into dogma, a multiplicity of gods and goddesses, a clutch of rituals and daunting esoteric Trantric practices. Religion was presided over by a privileged priestly class, aided and abetted by feudal rulers. In this milieu, the residuary Buddhism of the

Vajrayana brand had also succumbed to the juggernaut of complex rites and rituals.

To add to the woes of the people, the Lodhi Sultans of Delhi became weaker by the day and yielded the territories in crucial battles to the invasion of Babar, the founder of Mughal Empire. Guru Nanak, and his successor Gurus, evolved, consolidated and nurtured a revolutionary and profoundly meaningful society, and a way of life in what is now characterized as "the youngest organized and institutionalized religion" in the world: Sikhism!

Now, in the early 21st century, Sikhism spans six Continents, with an estimated 25 million adherents across the Globe.

But let us return to the glorious Guru Nanak. In present times, when fanatics are seized with a pathological and self-destructive urge to die for religion, instead of living by its basic quest for peace, we need to renew our faith in Guru Nanak. The Guru's teachings are amazingly modern and progressive, morally as well as sociologically. He befriended the down-trodden (Dalits), championed women's right to respect, dignity and equality. Guru Nanak's prescription for conflict resolution, invariably stressed dialogue. Indeed, he sought out community leaders and engaged in soul-searching exploration of Reality with infinite love, humility and compassion. He spoke with the Siddha Yogis in the Himalayan cloisters, the ulema in Multan,

Mecca, Ispahan and Bagdad, and the Lamas in Tibet. Most, if not all, the learned holy men felt mesmerized by Guru Nanak's soulful sermons.

### Of Guru Nanak's Extensive Travels:

We have irrefutable evidence: e.g. the Gurdwara Nanak Shahi in Dhaka, Gurdwara Pathar Sahib in Ladakh, Panja Sahib in Pakistan, and Rameswaram in Tamil Nadu. Sri Lanka recently discovered an inscription, traced to 16th century, which speaks of an India preacher, Jnanakacharya, by name, who visited the Sinhaladwipa and, at the instance of the then king, held debates with many a religious priest. The Seer was none other than Guru Nanak.

### Reaching out to Islam:

In Mecca, Guru Nanak, watching the stoning of Satan, warned the Hajjis of the "Satan within" who needs to be quelled. On his return journey from Mecca, Guru Nanak stayed in Baghdad and met Bahlol Shah, the Sufi mystic and scholar of Islam, who was fascinated with the "Pir Sahib from Hindustan" who sang Allah's praises, in Farsi, to the music of stringed **rabab** played by his Muslim companion, Mardana. Bahloll spoke of seven spheres of the Solar System that the Qurran mentioned. With gentle reasonableness, Guru Nanak gave Bahlol a glimpse of the Infinity of heavenly bodies that moved ceaselessly in the mysterious Space.

An inscription in Arabic still exists in old Bagdad city, commemorating the Guru's stay. According to Anandacharya, (quoted by Sadhu TL Vasvani): "upon this slab of granite, O Nanak, you sat speaking of love and holy light, Prince among Bharata's holy

ones. What song didst thou sing to charm the soul of Bahlol, what peace from the Himalaya's lovely forest didst thou carry to the groves and rose gardens of Baghdad! For eight lunar fortnights did Bahlol, Muree-e-Saeed, listen to your words, as life and its mystery, as the moon waxed and waned...."

The religious culture in medieval India was astonishingly tolerant, and enriched the Bhakti movement. Its appeal brought about a keen awareness of the deeper religious experience. Islam's contact with the rich Hindu literature and lore nurtured its Sufi mysticism, creating a ferment of piety and compassion, as well as a fertile environment for religious discourse.

Guru Granth Sahib is replete with references to devotees everywhere who connected with Spirit Divine: Some called him Ram, others **Allah**, some **Krishna**, others **Karim**, **Parmatma** or **Parwardigar**. The landscape seemed rainbow coloured.

This rainbow is, however, scarcely reflected in the history books of our schools and colleges. The history's linear time-frame talks of the rise and fall of dynasties, and the battle drums beating, taking us right upto the British colonial period. History simply bypasses the moral and cultural resurgences of India - during the times of the Gurus (1469-1708) and the galaxy of Bhaktas - from Namdev to Kabir, Ravidas, Bhikhan Shah, Ramanand to Shankardeva and Chaitanya. Guruvani celebrate this ground swell of devotional renaissance - as **Gyan ki Andhi**!

With the awakening of human spirit, Guru Nanak was keenly aware of the anguish and deprivation of the impoverished and enslaved masses. On the invasion of Mughal army in 1520's, he was taken prisoner, with hundreds of other

civilians, until Babar personally intervened to sit free the non-combatants. In hymns of great agony and compassion, Guru Nanak lamented the plight of the people, invoked God's mercy and pleaded for fair treatment of women folk:

ਜਿਨ ਸਿਰ ਸੋਹਨਿ ਪਟੀਆ ਮਾਂਗੀ ਪਾਏ ਸੰਧਰੁ ॥  
ਸੇ ਸਿਰ ਕਾਤੀ ਮੁੰਨੀਅਨਿ ਗਲ ਵਿਚਿ ਆਵੈ ਪ੍ਰਤਿ ॥  
ਅੰਗ - 417

### The Credal Unity in the Divine Power:

As the people's Prophet, Guru Nanak wanted to, lead the masses out of despair, and into a world of peace, self-reliance and piety. His key message in Japji is universally appealing. Mul Mantra, the quintessential creed, spells out: the One and only Creative Being who is Ever True, Without Fear or hate, Timeless, unborn and Self-effulgent, Who is experienced through His Grace.

This definitive declaration is qualitatively different from the Upanishad doctrine of Neti, Neti. The negative view of Parbrahma who permeates the Universe does not offer any hope of ultimate redemption of man. The Buddhist notion of Shunya, or emptiness/void, suffered from the same inadequacy. Shuniya, as an instrument of experiencing totality of universe, becomes an identity-free psychological orientation.

Guru Nanak's notion of **ੴ Ek-Onkar**, on the other hand, gives TOTALITY a meaning of transcendent power and beauty that is celebrated in perpetuity in a thousand songs of adoration of God:

ਸੇ ਦਰੁ ਕੇਹਾ ਸੇ ਘਰੁ ਕੇਹਾ ਜਿਤੁ ਬਹਿ ਸਰਬ ਸਮਾਲੇ ॥  
ਅੰਗ - 6

The hymn that is symbolic of affirmation of the Divine existence in a

myriad modes occurs at three different locations in Guru Granth Sahib. This symphonic assertion of the Divine Presence – in space and in time – and beyond – helps us to orient ourselves inwards towards emancipation and the final goal of a human being as jivan mukta.

The name, the Sikhs use for God is: 'Waheguru', which means the Marvelous Master. According to poet Sainapat, author of **Sri Guru Sobha** (Circa 1711 AD) the Tenth Master, Guru Gobind Singh recited the Name Waheguru repeatedly at the time of initiating and anointing the Khalsa, on First Baisakh in 1699.

Many metaphorical references in Guru Granth Sahib are precisely applicable to the present day situations. This abiding quality of Gurbani can be easily put to test to harness the basic strength – and overcome the weakness – of human nature. For instance, Gurbani repeatedly exposes the hypocrisy of so-called priestly class, the rampant corruption in the ranks of ruling bureaucracy, and the brutality associated with fanatical pursuit of negative notions in religion.

ਕਾਦੀ ਕੁੜ੍ਹ ਬੋਲਿ ਮਲੁ ਖਾਇ ॥  
ਬਾਹਮਣੁ ਨਾਵੈ ਜੀਆ ਘਾਇ ॥  
ਜੈਗੀ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਣੈ ਅੰਧੁ ॥  
ਤੀਨੇ ਓਜਾੜੇ ਕਾ ਬੰਧੁ ॥ ੨ ॥  
ਅੰਗ - 662

Or, sample this couplet of Kabir: ਜੀਆ ਬਧਹੁ ਸੁ ਧਰਮੁ ਕਰਿ ਬਾਪਹੁ, ਅਪਰਮੁ ਕਰਹੁ ਕਤ ਭਾਈ॥ ਆਪਸ ਕਉ ਮੁਨਿਵਰ ਕਰਿ ਬਾਪਹੁ, ਕਾ ਕਉ ਕਰਹੁ ਕਸਾਈ॥ (ਅੰਗ - 1103) Is it not tragic that the primitive animal instinct to kill fellow humans should, in the 21st Century, overpower sundry groups of fanatics in the name of religion?

In the absence of correct interpretation/ propagation of religious texts, violence has

assumed inter-continental proportions. Fanatical individuals have been seized with a self-destructive pathological mania to kill – and die for their religion – instead of living for it. It is such blind fanaticism that needs to be mellowed down and replaced with God's love and spirit of harmony.

## Truth comes at a Heavy Price!

A heavy price has been paid, in India and elsewhere, for groups and outfits wanting to establish their own brand of "kingdom of God" on earth. What the people need is

Just Order, (ਹਲੋਮੀ ਰਾਜ) and social equality.

In the quest of peace, men of God have paid a heavy price in every age. Guru Arjun was tortured to death in 1605, perhaps the first martyr in Indian history.

In some ways, the horrendous event recalls the crucifixion of Jesus under the Roman rule in Judaea. Guru Arjun, who built the Golden Temple, used to speak of Sacha Patshah—The true king of universe, a term that irked the Mughal emperor. So he was arraigned and tortured to death. The sacrifice only strengthened the resolve of his son and successor, Guru Hargobind to spread the message of love among all people: Hindus, Muslims, Buddhists and Sikhs. The text of Guru Granth Sahib, prepared by Guru Arjun in 1604, bears testimony to this spirit of unity.

What links Sikhism with people of all faiths across time and space is the abiding message of Guru Granth Sahib. The text has been with the people for 400 years. It has

been translated in English and, more recently, in French and Spanish. Calcutta's Lachman Chellaram has translated the Holy Scripture in Bengali, Gujarati, Marathi and Sindhi, while the Madurai Kamaraj University has had the key portions rendered into Tamil discovering, in the process, an amazing accordance of thought with the THIRUKURAL.

Guru Granth, as repository of Sikh philosophy, is the poetry of pure devotion. It demands to be approached in humility, and with devotion, as the shining guidepost to SELF DISCOVERY. Its succinct musical measures, in 31 Ragas, illumine the dark recesses of ignorance in our mind. Its reading and comprehension has the power to sweep away cobwebs of doubt: sometimes in gentle persuasion, at other times with the force of a tornado. The text, in its myriad variations, constitutes the Intelligent Man's Guide to inner peace and outer harmony. Its lyricism create a groundswell of energy that is a spur to the pursuit of happiness:

ਹਰਿ ਅਨੰਤ ਸੌਗ ਨਹੀ ਬੀਆ॥  
ਸੈ ਘਰੁ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਦੀਆ॥

ਅੰਗ - 186

## One Human Race the Good of All:

Gurbani guides every kind of human being, of whatever race or religion; it inspires, comforts, cajoles, castigates, warns, encourages, exhorts, guides, even implores the seeker to know the Reality and achieve self realization: ਮਨ ਤੂੰ ਜੋਤਿ ਸਰ੍ਪ ਹੈ ਆਪਣਾ ਮੂਲ  
ਪਛਾਣੁ ॥ (ਅੰਗ - 441) The essential point that the Scriptural Text makes is that humanity must curb evil, create inner light and outer awareness of nature and environment, ensure equitable socio-economic conditions

for the welfare and happiness of mankind. The insights acquired in different cultures, times and places are valuable as man's heritage, howsoever inadequate they may be in comprehending God's immensity.

Thus all knowledge is valuable and worthy of veneration whatever the source: whether the Vedas, Puranas, Bible, the Qurran, the Torah, or the Buddhist literature. The Sikh philosophy sets store by the radiant knowledge, or **Brahm Gyan**, as the vehicle for devotional realization of God. It is a pathway to Cosmic Equipoise, or *Sahaj Avastha*. It demands subordination of Haumai or 1-ness". In contemporary idiom,, this can be called "I-Obsession", which is the opposite of common good, or *sarbat-da-bhala*.

To overcome this obsession one needs to join sadhu sangat, the congregation of good people. Over a period of time – and in God's Grace- the "closed lotus" within each individual begins to blossom, and one is enveloped in a peace and poise that passeth understanding," like the blossoming of Lotus: **ਪ੍ਰਗਾਸ ਭਇਆ ਕਉਲ ਖਿਲਾਅ** Using this bio-genetic terms, one can say that SANGAT brings about a neurogenetic change, whereby the nervous system becomes radiant with optimum creative possibilities:

**ਦੀਪਕ ਤੇ ਦੀਪਕੁ ਪਰਗਾਸਿਆ  
ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਜੋਤਿ ਰਿਖਾਈ॥ ੨॥**      **ਅੰਗ - 907**

**Note:** This article was first published in "The Sikh Review", August, 2014. It is reproduced with permission and thanks.

*(Chief Editor)*

*(continued from page 78)*

worry." He took the king to his hermitage and said, "Brother! misfortunes have befallen even the high and mighty. It is the writ of fate which cannot be avoided. When misfortune befalls, it carries away even big people – howsoever big one may be. Even a day before, he does not know what is in store for him. And the next day, he is taken aback by what comes to pass. It is all right. Only a man comes to the help his fellow men and provides cure to their ailments and sufferings. Come with me; I shall treat your wound. Stay at my hermitage. You will get food and clothes. Besides, I will cure you also."

The holy man took the king with him, and did everything for him. He treated his wound which got cured too. He got both food and clothes. One day, he thought of meeting the surgeon who had refused to dress his wound. Going there, he started quarrelling with him. They even came to blows. In the scuffle, he fell down. Just then, he woke up from his sleep. He started wondering: "I am not able to appreciate whether that was a dream, or this one is a dream." As he looked around he saw guns, spears and soldiers as they were before. They were guarding the seven floors of his palace. He was surprised to see that he had come to such a miserable state in his dream.

So, Guru Sahib says that the condition of the 'jeev' (man, soul) is exactly like this. Such is the Guru's edict –

*Refrain: 'It is like a king falling asleep on*

# ਆਤਮ ਮਾਰਗ ਦੀ ਨਵੀਂ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਅਤੇ ਰਿਨੀਊਲ ਅਤੇ ਪੁੱਛਗਿਛ

ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਤਵਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਤ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਗਾਇਨ ਕੀਤੀਆਂ ਸ਼ਾਬਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਦੀਆਂ ਕੈਸਟਾਂ, CD.'S, VCD.'S, DVD.'S MP3 ਦੇ ਆਪ ਜੀ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਐਡਰੈਸਾਂ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਜੀ।

For all enquiries about 'Atam Marg' viz. renewal, new membership, non-receipt of the magazine etc. and also for procuring audios, videos & CDs; and books authored by Sant Waryam Singh Ji, please contact the following

## England (U.K.)

For U.K. renewal of Atam Marg Magazine please forward cheque \$ 30.00 payable to A.M.S.S.E.C.T. (U.K.) 9 Elizabeth Road, Walsall, West Midlands WS5 3 PF

**Atam Marg Spiritual Scientific Educational Charitable Trust (U.K.)**

9 Elizabeth Rd.,

Walsall West Midlands, WS5 - 3PF U. K.

Contact : Mrs. Gurbax Kaur,

Mr. Jagtar Kulair : Tel : 0044-1212002818

Fax : 0044-1212002879

Voicemail : 0044-8701654402

Raj Mobile : 0044-7968734058

Email : info@atammarguk.com

## U.S.A.

Vishav Gurmat Roohani Mission Charitable Trust, Contact : Baba Satnam Singh Ji Atwal, Po. Box No. 32845, Sanjose, CA - 95152, U.S.A.  
Phone & Fax :- 001-408-263-1844,  
vgrmctusa@yahoo.com

**S. Baldev Singh Grewal**

Fremont, U.S.A - 001-510-249-9456

## Canada

Bhai Sarmukh Singh Pannu

Phone - 001-604-433-0408

Bhai Parmjit Singh Sandhu

Cell: 001-250-600-3072

Bhai Tarsem Singh Bains

Cell : 001-604-862-9525, Phone : 001-604-599-5000

## IN INDIA

09417214391, 09417214379 09814612900, 9417214378

Email: atammarg1@yahoo.co.in

### Foreign Membership

	Annual	Life
U.S.A.	60 US\$	600 US\$
U.K.	40 £	400 £
Europ	50 Euro	500 Euro

## Australia

Bibi Jaspreet Kaur

Cell : 0061-406619858

Email :- jaspreetkaur20@hotmail.com

Bhai Gurinder Singh

Cell : 0061-469927233,